



ΤΟ 11^{ΟΝ} ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΜΑΙΩΝ ΤΗΣ ΣΤΟΚΧΟΛΜΗΣ

"Ενα από τὰ πολλὰ ζητήματα πού εἶχε ν' ἀντιμετώπιση ὁ πρὸ διετίας περίπου συσταθεὶς Σύλλογος Ἐπιστημόνων Μαιῶν Ἀθηνῶν, ὡς πρῶτος Σύλλογος τῶν Μαιῶν τῆς Χώρας, ἦτο καὶ ἡ ἀπόκτησις ἐπαφῆς καὶ συνεργασίας μὲ τὰς διεθνεῖς ὀργανώσεις Μαιῶν, καὶ συγκεκριμένως ἡ ἐγγραφή τοῦ Συλλόγου μας, ὡς ἐκπροσωποῦντος τὰς Ἑλληνίδας Μαίας, εἰς τὴν Διεθνή Συνομοσπονδίαν Μαιῶν. Ἡ διαδικασία τῆς ἐγγραφῆς τοῦ Συλλόγου Ἐπιστημόνων Μαιῶν Ἀθηνῶν εἰς τὴν Διεθνή Συνομοσπονδίαν Μαιῶν, ἀφετηρίαν ἔχει τὴν λήψιν σχετικῆς ἀποφάσεως ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τοῦ Συλλόγου. Ὅντως, εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τῆς 24ης Φεβρουαρίου 1957, ἐλήφθη ἡ ἀπόφασις τοῦ Συλλόγου καὶ ἐδόθη εἰς τὴν διοίκησιν αὐτοῦ ἡ ἐντολὴ νὰ ἐνεργήσῃ τὰς πρὸς τοῦτο ἀναγκαίας διατυπώσεις. Ἡ Διοίκησις τοῦ Συλλόγου ὑπέβαλε σχετικὴν αἴτησιν, δύο δὲ χώραι, ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Σουηδία, προέτειναν τὴν ἐγγραφὴν μας, ὡς ἀπαιτεῖ τὸ καταστατικὸν τῆς Διεθνούς Συνομοσπονδίας Μαιῶν.

Βεβαίως, δὲν θέλω νὰ ἐμφανίσω τὸ ἀνωτέρω ἐπίτευμα ὡς προῖόν σπουδαίου μόχθου τῆς Διοικήσεως τοῦ Συλλόγου. Εἶναι, ὅμως, τοῦτο ἀναμφισβητήτως σπουδαῖον, ἀπὸ ἄλλων ἀπόψεων, διὰ τὴν ἐν γένει θέσιν τοῦ μαιευτικοῦ ἐπαγγέλματος ἐν Ἑλλάδι. Μᾶς δίδεται ἡ εὐκαιρία, κατὰ τρόπον ἄμεσον πλέον, νὰ παρακολουθῶμεν τὰς ἐξελιξείας τοῦ μαιευτικοῦ ἐπαγγέλματος ἀπὸ πάσης ἀπόψεως, ἐπιστημονικῆς, ἐπαγγελματικῆς κλπ., ἐπὶ διεθνοῦς ἐπιπέδου. Θὰ μανθάνωμεν τί γίνεται σχετικῶς μὲ πλείστα ὅσα προβλήματα εἰς τὰς λοιπὰς χώρας, ποῖα λύσεις δίδονται ἀλλαγῶν, τίνες ἐξ αὐτῶν δύναται νὰ ἐφαρμοσθῶσι παρ' ἡμῖν, ἐν ὄψει τῆς ἑλληνικῆς πραγματικότητος, πρὸς λύσιν ἀναλόγων παρ' ἡμῖν προβλημάτων, καὶ τέλος εἰς ὅλα τὰ ζητήματά μας βοηθὸν καὶ ἀρωγὸν θὰ ἔχωμεν τὸ ἀνώτατον τοῦτο διεθνὲς ὄργανον, τοῦ ὁποῖου ἡ φωνὴ δύναται νὰ ἀκούηται ἐπὶ ἀνωτέρω πεδίου, καθ' ὅσον ἀποτελεῖ μέλος τῆς Διεθνούς Ὀργανώσεως Ὑγείας τοῦ Ὄργανισμοῦ Ἠνωμένων Ἐθνῶν.

Καὶ δι' ἄλλον, ὅμως, λόγον πρέπει νὰ θεωρησῶμεν ὡς ἐπιτυχίαν τὴν ἐγγραφὴν μας εἰς τὴν Διεθνή Ὄμοσπονδίαν Μαιῶν. Τὴν ἀποτελοῦν 30 πεπολιτισμένα χώραι τοῦ κόσμου, καὶ

ἡ Ἑλλάς ἦτο μία ἐκ τῶν χωρῶν αἱ ὁποῖαι ἀπουσίαζον ἀπὸ τὴν διεθνή αὐτὴν ὀργανώσιν. Ἐπρεπε νὰ δώσωμεν τὸ παρὼν μας, διὰ νὰ δείξωμεν ὅτι καὶ παρ' ἡμῖν τὸ μαιευτικὸν ἐπάγγελμα εἶναι ἐξ ἴσου πρὸς ἄλλας χώρας ἀνεπτυγμένον, ἐπὶ ἐδραίων δ' ἐπιστημονικῶν βάσεων.

* * *

Κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ 23-28 Ἰουνίου 1957 συνήλθεν εἰς Στοκχόλμην τὸ 11ον Διεθνὲς Συνέδριον Μαιῶν, εἰς τὸ ὁποῖον ἀντεπροσωπεύθησαν 35 περίπου χώραι, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἡ Χώρα μας. Μετὰ τὴν ἀνω διαδικασία ἐγγραφῆς καὶ τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν Διεθνή Ὄμοσπονδίαν Μαιῶν, ἐστάλη καὶ εἰς ἡμᾶς πρόσκλησις συμμετοχῆς εἰς τὸ ἀνωτέρω συνέδριον. Ἡ συμμετασχούσα ἀντιπροσωπεῖα ἀπετελέσθη ἐκ τῶν κ.κ. καὶ Δίδων Βάλβη Ὀλυμπίας, Σωτηροπούλου-Βαγιονῆ Ἀν., Σκουτέρη-Μανουδιᾶκη Μ., Βογιατζᾶκη Χ., Καρναβᾶ Μ., Δρακάκη Φ., Μυσιρλῆ Χρ. καὶ Παπαβασιλείου Ε., πρὸς τὰς ὁποίας ὀφείλεται τοῦλάχιστον ἔπαινος, τόσον διὰ τὸν κόπον εἰς δὴν ὑπεβλήθησαν δι' ἐν τῶσον μακρινὸν καὶ ἐπιπλέον ταξίδιον, ὅσον καὶ διὰ τὰς σημαντικὰς δαπάνας τοῦ ταξιδίου, δοθέντος ὅτι οὐδαμῶθεν ἐντεῦθεν ἐτύχοιμεν βοηθείας τινός.

Νομίζω ὅτι δὲν εἶναι χαμένος κόπος ἂν, ἐν συνεχείᾳ, σὰς δώσω μιαν περιγραφὴν τοῦ Συνεδρίου, περὶ τοῦ τί ἐγένετο καθ' ἑκάστην ἡμέραν τῆς διαρκείας αὐτοῦ, ποῖοι ὠμίλησαν, ἐπὶ τίνων θεμάτων, καθὼς καὶ περὶ τῶν ἀποφάσεων καὶ πορισμάτων εἰς ἃ κατέληξε τὸ Συνέδριον.

Ἡ ὡς ἀνωτέρω ἀντιπροσωπεῖα τῆς Χώρας μας, ἀναχωρήσασα ἐξ Ἀθηνῶν τὴν 16ην Ἰουνίου σιδηροδρομικῶς, μὲσω Γιουγκοσλαβίας, Αὐστρίας, Γερμανίας καὶ Δανίας, ἔφθασεν εἰς Στοκχόλμην τὴν 22αν Ἰουνίου, ἡμέραν Σάββατον. Ἄμα τῇ ἀφίξει μας, μᾶς ὑπεδέχθησαν, ἐντεταλμένοι ὑπὸ τοῦ Συνεδρίου, συνάδελφοι τῆς Σουηδίας, καὶ μᾶς ὠδήγησαν εἰς τὸ Μαιευτήριον Allmänna B.B., εἰς ὄροφος τοῦ ὁποῦ εἶχε διατεθῆ διὰ τὴν φιλοξενίαν τῶν ἀντιπροσωπειῶν τῶν ξένων χωρῶν. Ἡ ἐπομένη, 23 Ἰουνίου, Κυριακῆ, ἠναλώθη διὰ τὴν δῆλωσιν τῆς παρουσίας τῶν διαφόρων ἀντιπροσωπειῶν καὶ τῶν μελῶν των, τὸ ἀπόγευμα δὲ τῆς ἰδίας



ήμέρας ἐγένετο λειτουργία εἰς τὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου.

Δὲν ἤμπορεῖ κανεὶς παρὰ νὰ θαυμάσῃ τὸν τρόπον καὶ τὴν τελειότητα μὲ τὴν ὁποίαν εἶχεν ὀργανωθῆ ἡ ὑποδοχὴ, φιλοξενία, ξενάγησις, ψυχαγωγία καὶ ἐν γένει περιποιήσις τῶν μελῶν τῶν ξένων ἀντιπροσωπειῶν, ἀν μάλιστα λάβῃ κανεὶς ὑπ' ὄψιν τοῦ ὅτι τὰ φιλοξενούμενα μέλη τῶν ξένων ἀντιπροσωπειῶν ἔφθασαν περίπου τὰ 900. Εἰς αὐτὰ πρέπει νὰ προστεθῆ καὶ ἡ προθυμία τῶν Σουηδῶν συναδέλφων μας, ἡ ὁποία, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸ ὕψηλόν ἐπίπεδον πολιτισμοῦ τῆς φιλοξενούσης χώρας, κατέστησαν τὴν παραμονὴν μας ἀρκετὰ εὐχάριστον.

Τὴν ἐπομένην, 24ην Ἰουνίου, ἡμέραν Δευτέραν, ἐγένετο ἡ ἐπίσημος ἑναρξίς τοῦ Συνεδρίου. Αἱ συνεδριάσεις ἐλάμβανον χώραν εἰς τὸ Konserthuset τῆς Στοκχόλμης, αἰθουσῶν συναυλιῶν, μίαν αἰθουσαν εὐρύχωρον καὶ θαυμασίαν καὶ ἐπιβλητικῷ μεγάλειου, εἰς τὴν ὁποίαν τὰ πάντα εἶχον ὀργανωθῆ κατὰ τρόπον ἐπίσης ἀξιοθαύμαστον. Ἐπὶ τῆς ἐξέδρας τῆς ὥραίας αὐτῆς αἰθούσης ἐκυμάτιζον 35 σημάται, 50 δὲ ὄργανοὶ ἀπετέλουν φαντασμαγορικὸν διάκοσμον αὐτῆς.

Αἱ ὀμιλῆαι τῶν διαφόρων ὀμιλητῶν καὶ ὀμιλητριῶν μετεφράζοντο εἰς τέσσαρας γλώσσας, ἀγγλικήν, σουηδικήν, γαλλικὴν καὶ ἰσπανικὴν, ἕκαστον δὲ μέλος εἶχεν εἰς τὴν διάθεσίν του ἀκουστικά διὰ τῶν ὁποίων ἠδύνατο νὰ

παρακολουθῆ τὸν ὀμιλητὴν εἰς μίαν τῶν ἀνωτέρω τεσσάρων γλωσσῶν.

Ἄλλ' ἤδη ἄς προχωρήσωμεν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ Συνεδρίου, ἄλλοτε δὲ ἡ συνάδελφος δεσποινὶς Παπαβασιλείου θὰ σᾶς δώσῃ μίαν εἰκόνα γενικωτέρων ἐντυπώσεων ἀπὸ τὰς χώρας δι' ὧν διήλθομεν, καὶ εἰδικώτερον τὴν Σουηδίαν.

Ἐναρξίς τοῦ Συνεδρίου (24.6.57)

Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς συνεδριάσεως ἀνεκοινώθησαν τηλεγραφήματα τὰ ὁποία ἔλαβεν ἡ Πρόεδρος τοῦ Συνεδρίου, μετὰ δ' αὐτῶν ἦτο καὶ τοιοῦτον τῆς Βασιλείσεως τῆς Σουηδίας, ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς ὁποίας συνῆλθε τὸ 11ον Διεθνὲς Συνέδριον Μαιῶν. Δι' αὐτοῦ ἡ Βασιλισσα ἤρχετο ἐπιτυχίαν καὶ εὐτυχίαν εἰς ὅλας τὰς Μαίας πού ἔλαβον μέρος εἰς τὸ Συνέδριον τῆς Στοκχόλμης.

Ἡ συνεδρίασις ἤρχισε μὲ τὴν ἄφιξιν τῆς Πριγκιπίσσης Σιβύλλας, ἧτις ἐτίμησε διὰ τῆς παρουσίας της ὅλην τὴν συνεδρίασιν τῆς πρώτης ἡμέρας μέχρι τῆς 12.30 μ.μ.

Μετὰ τὴν ἄφιξιν τῆς Πριγκιπίσσης καὶ τῶν Πρεσβευτῶν τῶν χωρῶν αἱ ὁποῖαι ἀντιπροσωπεύοντο εἰς τὸ Συνέδριον, ἐγένετο περὶ ὥραν 10 καὶ 15' ἡ ἑναρξίς τοῦ Συνεδρίου μὲ τὴν ἐκτέλεσιν ἑνὸς rot-pourri (λίγα ἀπ' ὅλα) καὶ ἑνὸς θαυμασίου ρεσιτάλ.

(*Συνεχίζεται*)

ΧΑΡΑ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ

Διευθύνουσα Μαιευτηρίου «Μαρίνα Ἡλιάδη»