



Ν. Πανταζής:

Απολογισμός μιας θετικής
διεθνούς διμερούς συνεργασίας

Δ. Χαραλάμπους:

Επιστημονική Μελέτη για τη
διατήρηση του μπρούτζινου
συμπλέγματος
«Θησεύς σώζων την
Ιπποδάμεια»

7

ΕΡΕΥΝΑ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

+ Διακρίσεις φοιτητών μας

ερευνητικά προγράμματα

απολογισμός
μιας θετικής
διεθνούς
διμερούς
συνεργασίας



του Δ. Ν. Πανταζή*

Ολοκληρώθηκαν με επιτυχία τα δύο διεθνή διμερή ερευνητικά προγράμματα στο χώρο της Δορυφορικής Χαρτογραφίας (Ελλάδα - Κίνα, 2000-2006), στα οποία συμμετείχε το ΤΕΙ Αθήνας μέσω της ερευνητικής ομάδας SOCRATES (Society for Organizations, Cartography, Remote sensing and Applications, using Technology on Earth and Space) του Τμήματος Τοπογραφίας της ΣΤΕΦ και το Εθνικό Κέντρο Χαρτογραφίας και Τηλεπισκόπησης της Κίνας. Τα προγράμματα αναλήφθηκαν μετά από ανταγωνιστικές διαδικασίες παράλληλα

και στις δύο χώρες, και χρηματοδοτήθηκαν από τη Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω της ΓΓΕΤ και από ιδιωτικές εταιρείες που συμμετείχαν ως συνεργάτες. Τα προγράμματα αυτά είναι από τα σημαντικότερα διεθνή ερευνητικά έργα στην ιστορία του τμήματος Τοπογραφίας, Επιστημονικός υπεύθυνος των Προγραμμάτων από την πλευρά του ΤΕΙ ήταν ο αν. καθηγητής Δήμος Πανταζής ενώ από τη Κινεζική πλευρά οι καθηγητές Chu Liangcai, Li Yingcheng, Guotongying Guo, και Li Xieyou.



Ο Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας με μέλη της ερευνητικής ομάδας SOCRATES

*Αν. Καθηγητής του ΤΕΙ-Α στη Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών, στο Τμήμα Τοπογραφίας πρώην Καθηγητής - Ερευνητής στο Πανεπιστήμιο της Λιέγης- Βέλγιο, πρώην ερευνητής στο Εθνικό Ίδρυμα Έρευνας, Βέλγιο

Οφέλη που προέκυψαν από την συνεργασία αυτή ήταν πάρα πολλά και μπορούν να συνοψιστούν ως εξής:



Μέλη της ερευνητικής ομάδας SOCRATES με τον Av. Καθηγητή Πανταζή και την Καθηγήτρια Guotongying Guo.

Επιστημονικά - ερευνητικά αποτελέσματα

Τα αποτελέσματα των δύο ερευνητικών προγραμμάτων (επιστημονικά - ερευνητικά) ήταν αξιολογότερα και δημοσιεύτηκαν σε πληθώρα επιστημονικών συνεδρίων (τουλάχιστον 15 συμμετοχές και ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια).

Δημιουργία της ερευνητικής ομάδας: Αποτέλεσμα των διεθνών αυτών συνεργασιών ήταν να δημιουργηθεί το 2000 η ερευνητική ομάδα SOCRATES, στην οποία μεταξύ των άλλων συμμετέχουν και αρκετοί φοιτητές μέσω των διπλωματικών τους εργασιών.

Επισκέψεις - Ανταλλαγές

Στα πλαίσια των ερευνητικών αυτών προγραμμάτων έγιναν, μεταξύ άλλων, επισκέψεις και ανταλλαγές τόσο των Κινέζων συναδέλφων στην Ελλάδα, όσο και των Ελλήνων που συμμετείχαν στα Ερευνητικά Προγράμματα, στο Πεκίνο, όπου και εδρεύει το Εθνικό Κέντρο Χαρτογραφίας και Τηλεπισκόπησης. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι Κινέζοι συνάδελφοι, ήταν οι πρώτοι Κινέζοι Ακαδημαϊκοί που πραγματοποίησαν επίσημη επίσκεψη εργασίας στο ΤΕΙ Αθήνας.



Η ενημερωτική επίσκεψη των Κινέζων συναδέλφων (Καθηγήτρια Guotongying Guo, Καθηγητής Chu Liangcai) για το Σύστημα Γεωγραφικών Πληροφοριών του ΟΤΕ.

Διαλέξεις

Πέρα από την ερευνητική συνεργασία, τόσο οι φοιτητές όσο και εκπαιδευτικοί του Ιδρύματος, είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ενδιαφέρουσες διαλέξεις στα πλαίσια των Μαθημάτων της «Ψηφιακής Χαρτογραφίας» και «Γενικής και Μαθηματικής Χαρτογραφίας» από τους Κινέζους συναδέλφους. ☑



Διάλεξη των Καθηγητών Guo Guotongying και Chu Liangcai στους φοιτητές και συναδέλφους του Τμήματος Τοπογραφίας, στα πλαίσια του μαθήματος της Ψηφιακής Χαρτογραφίας.

Επιστημονική μελέτη

του συμπλέγματος “Θησεύς σώζων την Ιπποδάμειαν”

του Δ. Χαραλάμπους*

Στα πλαίσια του έργου «Περιβαλλοντικές επιπτώσεις και προστασία των υπαίθριων μνημείων στην Ελλάδα» του προγράμματος «Αρχιμήδης II-Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα ΤΕΙ», η ομάδα έρευνας για την Προστασία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς με επιστημονικό υπεύθυνο το Δρ. Δ. Χαραλάμπους διεξήγαγε επιτόπια επιστημονική μελέτη του συμπλέγματος «Θησεύς σώζων την Ιπποδάμειαν» που βρίσκεται στην πλατεία Βικτωρίας.

Το γλυπτό απεικονίζει το Θησέα που σώζει την Ιπποδάμειαν από τον Κένταυρο Ευρυτίωνα, σύμφωνα με το μύθο.

Το σύμπλεγμα αποτελούν τέσσερις μορφές: Ο Κένταυρος, η Ιπποδάμειαν, ο Θησέας και μια δεύτερη γυναικεία μορφή, χαμηλά στη σύνθεση. Ο κένταυρος κρατάει στο δεξί του χέρι μια πέτρα με την οποία ετοιμάζεται να αντιμετωπίσει τον



Θησέα και με το αριστερό χέρι κρατάει γερά την Ιπποδάμειαν. Ο Θησέας γυρισμένος πλάτη στο θεατή, κρατάει με το ένα χέρι το κεφάλι και με το άλλο το πόδι του Κενταύρου, προσπαθώντας να ελευθερώσει την Ιπποδάμειαν. Η δεύτερη γυναικεία μορφή είναι πεσμένη μπροστά από το σώμα του Κενταύρου.

Ο γλύπτης Joh Pfuhl ολοκλήρωσε την κατασκευή του γλυπτού το 1906. Είναι κατασκευασμένο από χαλκό με τη μέθοδο της γαλβανοπλαστικής-μέθοδο κατασκευής αντιγράφων- στο εργοστάσιο της WMF στη Γερμανία το 1908.

Στόχοι της ερευνητικής ομάδας μέσα από τη συγκεκριμένη δραστηριότητα ήταν οι:

- Ανάπτυξη μίας επιστημονικής μεθοδολογίας για την τεκμηρίωση και την καταγραφή της κατάστασης και της κατασκευής των υπαίθριων μνημείων, ώστε να εφαρμόζεται
- καλύτερη στρατηγική συντήρησης για την προστασία τους.
- Καθιέρωση της χρήσης φορητών και μη καταστρεπτικών τεχνικών ανάλυσης των επιφανειών των μνημείων και μικροδειγμάτων, ώστε να καταγράφονται οι όποιες μεταβολές που μπορεί να συμβούν στο χρόνο με την επίδραση των περιβαλλοντικών παραγόντων.

Για την επίτευξη αυτών των στόχων έγινε:

- Μακροσκοπική εξέταση και καταγραφή των τεχνολογικών χαρακτηριστικών και της κατάστασης διατήρησης του γλυπτού συμπλέγματος, με ταυτόχρονη φωτογράφιση

*Καθηγητής Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης



Φωτογραφίες από το άγαλμα και το φορητό σύστημα φασματοσκοπίας XRF που χρησιμοποιήθηκε στις μετρήσεις

και βιντεοσκόπηση των επιφανειών.

- Επιλογή σημείων για την εφαρμογή αναλυτικών τεχνικών και τη λήψη δειγμάτων.
- Επιτόπια δοκιμή φορητού συστήματος φθορισμού ακτίνων Χ (XRF) που αναπτύχθηκε από το Γενικό Τμήμα Φυσικής Χημείας & Τεχνολογίας Υλικών του ΤΕΙ Αθήνας και το Ινστιτούτο «Δημόκριτος» για τον προσδιορισμό της σύστασης των επιλεγμένων περιοχών.
- Λήψη δειγμάτων από επιφανειακά προϊόντα διάβρωσης για ανάλυση με Περίθλαση Ακτίνων Χ (XRD) και Ηλεκτρονική Μικροσκοπία Σάρωσης (SEM).
- Σύνταξη αναλυτικής έκθεσης που παρουσιάζει τα αποτελέσματα, συσχετίζοντάς τα με κλιματολογικά και περιβαλλοντικά στοιχεία.

Η ερευνητική ομάδα που εργάστηκε για την τεκμηρίωση της κατάστασης διατήρησης του συμπλέγματος της πλατείας Βικτωρίας αποτελείται από συντηρητές του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης και ερευνητές του Γενικού Τμήματος Φυσικής Χημείας & Τεχνολογίας Υλικών του ΤΕΙ Αθήνας και του Ινστιτούτου «Δημόκριτος» με επιστημονικούς υπεύθυνους τους καθηγητές Δ. Χαραλάμπους, Ι. Σιανούδη και Α. Καρύδα.

Διακρίσεις Φοιτητών μας



Δείγμα της δουλειάς της πτυχιούχου του Τμήματος Γραφιστικής **Α. Αντωνοπούλου** φιλοξενείται στην ιστοσελίδα του Museum of Design του Λονδίνου. Η Α. Αντωνοπούλου φοιτά σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Chelsea School of Arts του Λονδίνου. Τη δουλειά της παρακολουθεί ως επιστημονική επιβλέπουσα η καθηγήτρια Ε. Γκλίνου.



Η σπουδάστρια του Τμήματος Γραφιστικής **Κ. Χριστοδούλου** κέρδισε το πρώτο βραβείο σε διαγωνισμό, ο οποίος αφορούσε την εκστρατεία προσέλκυσης κοινού ηλικίας 13-18 ετών για την εκμάθηση της Γερμανικής γλώσσας από Ούγγρους πολίτες. Η σπουδάστρια διανύει το τελευταίο εξάμηνο σπουδών της στο Moholi Nagy University of Art and Design της Βουδαπέστης στην Ουγγαρία, στα πλαίσια του Προγράμματος ERASMUS.

Ακαδημαϊκός υπεύθυνος του Τμήματος είναι ο Μ. Μελετζής που βρίσκεται σε συνεχή επικοινωνία με τους σπουδαστές του προγράμματος ERASMUS.

Πέρασε αρκετός καιρός
χωρίς τα «**Τεχνολογικά Χρονικά**»
εξαιτίας των καταλήψεων.
Όμως οι όμορφες στιγμές δεν
πρέπει να ξεχνιούνται. Γι' αυτό,
αν και το καλοκαίρι έχει έλθει
για τα καλά, δημοσιεύουμε
στιγμές χαράς που αποτύπωσε
ο φωτογραφικός φακός το
χειμώνα που πέρασε και σας
ευχόμαστε «**και του χρόνου!**».



Ο Πρόεδρος του ΤΕΙ-Α
με παιδιά εργαζομένων
του Ιδρύματος

Στιγμιότυπα από την παιδική χριστουγεννιάτικη γιορτή στο θέατρο «Αλκυονίδες».



Στιγμιότυπα από την θεατρική παράσταση



Μικροί και μεγάλοι θεατές γέμισαν το θέατρο



Στιγμιότυπα από τη γιορτή για το κρασί του 2006 στο τμήμα Οινολογίας και Τεχνολογίας Ποτών



Διακρίνονται μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος του ΤΕΙ-Α Δ. Νίνος, ο Αντιπρόεδρος του ΤΕΙ-Α Μ. Μπρατάκος και οι συνάδελφοι από τη ΣΤΕΤΡΟΔ, Σ. Κουσίσης, Σ. Παπαδάκης, Ι. Τσάκνης, Β. Σπηλιώτης και Β. Μπέτζιος, Β. Σινάνογλου.



Η αν.καθηγήτρια Μ. Περιβολιώτη ξεναγεί φοιτητές και καθηγητές στην έκθεση του Χατζηκυριακού-Γκίκα.



Από την εβδομάδα επικοινωνίας...

Στιγμιότυπα από την 1η Δεκεμβρίου 2006, Παγκόσμια ημέρα κατά του AIDS



Κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας με τους φοιτητές Erasmus στο Μουσείο Μπενάκη.



Από την ημερίδα του Γραφείου Φύλου και Ισότητας



Σημιότυπα από την ημερίδα του Γραφείου Διαμεσολάβησης στο Holiday Inn



Σημιότυπα από την εβδομάδα επικοινωνίας...

