



τεχνολογικά χρονικά

30

ΤΕΤΡΑΜΗΝΙΑΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΕΠΕΤΕΙΑΚΟ ΤΕΥΧΟΣ



//Επετειακή Εκδήλωση για τα 30 χρόνια
από την ίδρυση του ΤΕΙ Αθήνας

//Κατατέθηκε το Εθνικό
Πλαίσιο Προσόντων

//1^ο Μετεκπαιδευτικό Επιστημονικό
Συμπόσιο στην Κοινωνική Εργασία





ΕΚΔΟΣΕΙΣ | ΠΑΠΑΖΗΣΗ

από το 1929

ΣΕΙΡΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ & ΥΓΕΙΑ

Οργανωσιακή Κουλτούρα Υπηρεσιών Υγείας



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ

ΓΟΥΛΑ
ΑΣΠΑΣΙΑ

Νικηταρά 2, 10678 Αθήνα | τηλ. 210 3838020, 210 3822496
fax 210 3809150 | papazisi@otenet.gr, www.papazisi.gr



www.facebook.com/Papazisis.Publishers

Υποκατάστημα Θεσσαλονίκης: Σιατίστης 7, 54631 Θεσσαλονίκη
τηλ. 2310227410 | natasapelagidou@papazisi.gr

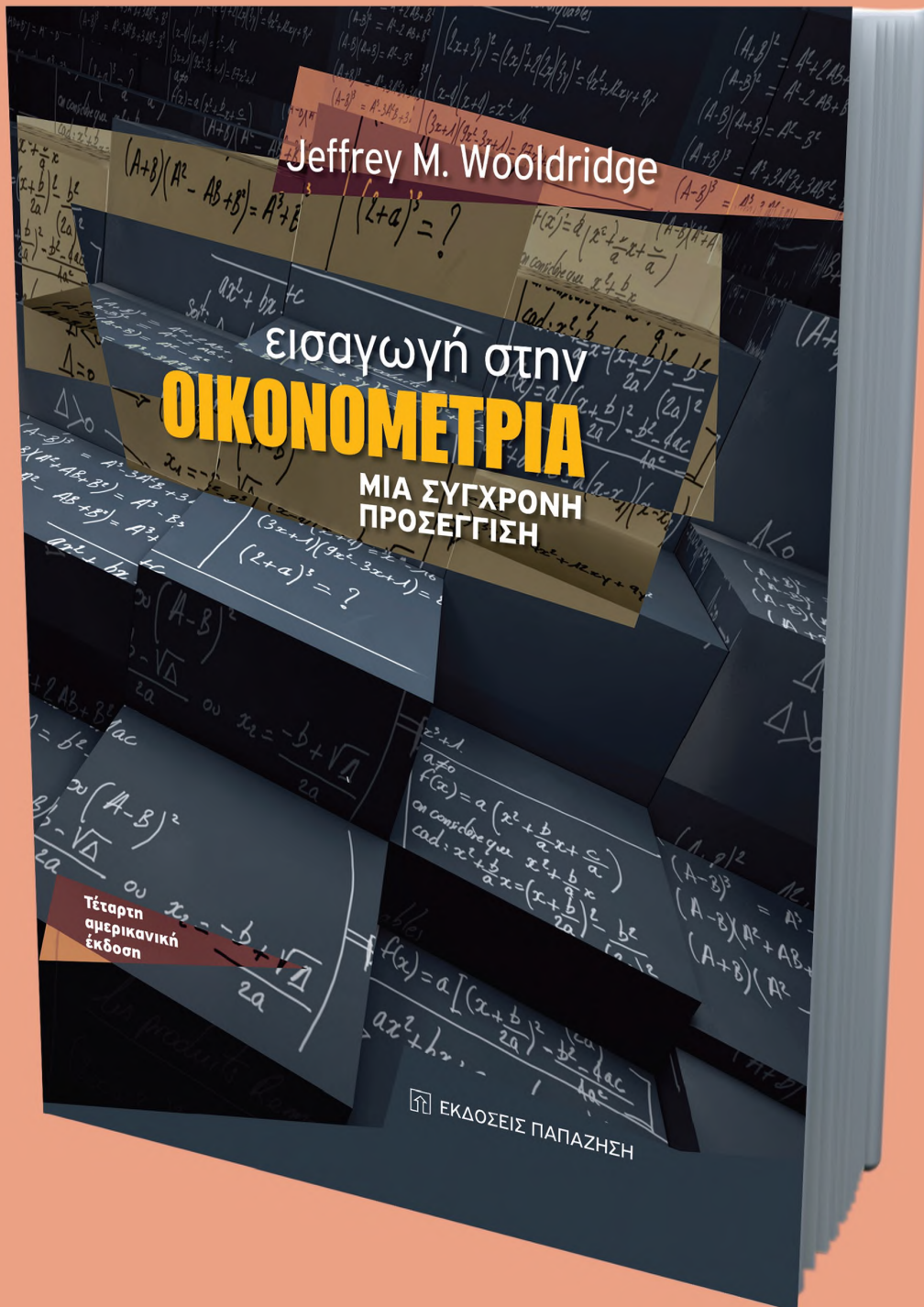


twitter.com/papazisis_books



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ

από το 1929



Jeffrey M. Wooldridge

εισαγωγή στην
ΟΙΚΟΝΟΜΕΤΡΙΑ
ΜΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Τέταρτη
αμερικανική
έκδοση

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ

Νικητάρá 2, 10678 Αθήνα | τηλ. 210 3838020, 210 3822496
fax 210 3809150 | papazisi@otenet.gr, www.papazisi.gr

Υποκατάστημα Θεσσαλονίκης: Σιατίστης 7, 54631 Θεσσαλονίκη
τηλ. 2310227410 | natasapelagidou@papazisi.gr

 www.facebook.com/Papazisi.Publishers

 twitter.com/papazisi_books

1

Σημείωμα Έκδοσης ///

Μήνυμα Προέδρου

Σύντομα μηνύματα από τους Αναπληρωτές Προέδρου

2

Θεσμικά ///

- Μέλη Συνέλευσης ΤΕΙ Αθήνας 13
- 6 Πρόεδρος ΤΕΙ Αθήνας «Η συνεχιζόμενη υποχρηματοδότηση... απλώς επιταχύνει το τέλος μας» 15
- 8 Πρόεδρος του ΣΑΤΕ ο Δημήτριος Νίνος 17
- Κατατέθηκε το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων 18
- Εκπρόσωπος του ΥΠΑΙΘ στο ΣΑΤΕ ο Περικλής Λύτρας 20
- Το υπόμνημα που παρέδωσαν οι Πρόεδροι των ΤΕΙ στον Α. Λοβέρδο 21
- Και οι πτυχιούχοι των ΤΕΙ θα γίνονται διευθυντές στο δημόσιο 23
- 1η Τακτική Σύνοδος Προέδρων – Αν. Προέδρων ΤΕΙ & ΑΣΠΑΙΤΕ 24
- Ρυθμίσεις για το επάγγελμα του Μηχανικού, Αρχιτέκτονος και Τοπογράφου 26
- Ποιοι ερευνητές δεν πληρώνουν ΦΠΑ 28
- Ρύθμιση είσπραξης πόρων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων 29
- Ρύθμιση για τα πιστοποιητικά γνώσης χειρισμού Η/Υ 29
- Το ΦΕΚ του νέου Μνημονίου για τους ιδιωτικούς εκπαιδευτικούς και το επάγγελμα του Πολιτικού Μηχανικού 29

3

Εκπαιδευτικά ///

- Ο Πρόεδρος του Συμβουλίου ΤΕΙ Αθήνας Καθ. Ηλίας Σιώρης πρωτοπορεί σε έρευνα για την ανάπτυξη τρισδιάστατων δομών υφάσματος 31
- Επιμορφωτική διημερίδα της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Εργαστηριούχων Οδοντοτεχνιτών (ΠΟΕΟ) στο Συνεδριακό Κέντρο του ΤΕΙ Αθήνας 32
- 2ο Διεθνές Συνέδριο για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα 33
- Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών στην Κοινωνική Εργασία 34
- Οι Τοπογράφοι στο Βορρά 34
- Εστίαση – Έλεγχος της Ποιότητας και Ασφάλειας Τροφίμων σε χώρους μαζικής εστίασης – Παρεμβατικά Προγράμματα 39
- Πρωτόκολλα Συνεργασίας 43
- Διάλεξη Γρ. Βλασσά για την επέτειο του Πολυτεχνείου 44
- Έκθεση Φωτογραφίας «ΙΝΔΙΑ» του Γρ. Βλασσά 45
- Συνεργασία ΤΕΙ Αθήνας και Ελληνικής Εταιρίας Διοίκησης Επιχειρήσεων 46

Ιδιοκτησία//ΤΕΙ Αθήνας

Εκδότης//Μιχαήλ Μπρατάκος//Πρόεδρος ΤΕΙ Αθήνας

Συντακτική Επιτροπή /// Περικλής Λύτρας//Αν. Προέδρου ΤΕΙ Αθήνας
Αικατερίνη Λυκερίδου//Αν. Προέδρου ΤΕΙ Αθήνας
Δήμος Τριάντης//Αν. Προέδρου ΤΕΙ Αθήνας
Παναγιώτης Καλδής//Αν. Προέδρου ΤΕΙ Αθήνας
Ναταλία Χατζή //Γραμματέας Αν. Προέδρου

Καλλιτεχνική Επιμέλεια /// Αβραμίδης Φίλιππος//φοιτητής Τμ. Γραφιστικής ΣΚΣ
Λιάκος Νικόλαος//φοιτητής Τμ. Γραφιστικής ΣΚΣ

ΤΕΙ Αθήνας
Αγ. Σπυρίδωνος, 122 43 Αιγάλεω
Τηλ.: 210 538 5100
<http://www.teiath.gr>

4

Άρθρα - Απόψεις ///

Ν. Χιωτίνης//
Η Φαντασική Διάσταση του Χώρου
και ο Ελληνικό Τόπος 49

Δ. Λαλούμης//
Ηγεσία με Χιούμορ
στις Επιχειρήσεις Φιλοξενίας 54

Ι. Δ. Μπουρής//
Το Απόλυτο Πλειοψηφικό
Σύστημα για την Ανάδειξη
Μονομελών Οργάνων Διοίκησης 58

Α. Τσότησου//
Η Κινηματογραφική Προσέγγιση
του Henri Toulouse Lautrec
στην Αφίσα 61

Γ. Πολυχρονόπουλος//
Ένα Τελευταίο Αντίο σ' ένα Φίλο,
το Νίκο τον Μαυρουλέα 66

Δ. Νίνος//
Απόψεις και Σκέψεις... 67

5

Τα νέα του ΤΕΙ ///

1^ο Μετεκπαιδευτικό Επιστημονικό
Συμπόσιο στην Κοινωνική Εργασία 71

Τα Νέα του Τμήματος Δημοσίων
& Διεθνών Σχέσεων 73

Επετειακή Εκδήλωση για τα 30 Χρόνια
από την Ίδρυση του ΤΕΙ Αθήνας 74

Ημερίδα Τμήματος Ναυπηγών Μηχανικών
ΤΕ με τον Ελληνικό Νηογώμονα 84

Η Πριγκίπισσα Laurentine
της Ολλανδίας στο ΤΕΙ Αθήνας 86

Συνάντηση Δημήτρη Μαραβέλια
με τον Πρόεδρο του ΤΕΙ Αθήνας 86

IASF Forum, University of Bath,
11-12 Ιουνίου 2014 87

Ημερίδα για την Εθελοντική Προσφορά
Μυελού των Οστών 88

Το ΤΕΙ Αθήνας στα Μέσα Ενημέρωσης 89

Επιστολές προς τον Πρόεδρο 96

Επιστολές του Προέδρου 99

Διεύθυνση Διοικητικού 103

6

Φοιτητικά νέα ///

Φοιτητές δικαιούχοι μειωμένου εισιτηρίου
στα ΜΜΜ του ΟΑΣΑ 107

Ρύθμιση θεμάτων διαγραφών φοιτητών 107

Φοιτητές Γραφιστικής επιμελούνται
τα «Τεχνολογικά Χρονικά» 107

Αθλητισμός 108

Φοιτητικός Φωτογραφικός Διαγωνισμός 115

Έκθεση/Διαγωνισμός Φοιτητικών
Εργασιών "Restaurant ID 2014
Student's Choice" 117

///ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΚΑΙ ΤΕΙ. ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΗΣ ΛΟΓΙΚΗ



ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ //
Πρόεδρος ΤΕΙ Αθήνας

///Στις κρίσιμες στιγμές που περνάει η ελληνική οικονομία και κατ' επέκταση οι πολίτες της χώρας μας, η Ανώτατη Εκπαίδευση (Πανεπιστήμια και ΤΕΙ) που θα έπρεπε να βρίσκονται στο ίδιο στρατόπεδο για την παραγωγή της γνώσης μέσω της έρευνας, τη μετάδοσή της μέσω της εκπαίδευσης και τη μεταφορά και αξιοποίησή της για την ανόρθωση της εθνικής οικονομίας βρέθηκαν απέναντι για άλλη μια φορά.

Αφορμή στάθηκε η πρωτοβουλία σύγκλησης στις 9/12/2014 του Συμβουλίου Ανώτατης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (ΣΑΤΕ) με ατζέντα θεμάτων τη μετονομασία των ΤΕΙ σε ΑΝΩΤΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ και την ολοκλήρωση των ακαδημαϊκών τους χαρακτηριστικών με τη χορήγηση, υπό προϋποθέσεις, της δυνατότητας ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΡΙΤΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ (διδακτορικό δίπλωμα). Πριν ακόμα συγκληθεί το όργανο, ο εκπρόσωπος της Συνόδου των Πρυτάνεων, άμα τη λήψει της πρόσκλησης με τα υπό συζήτηση θέματα, έθεσε άμεσα το ζήτημα στη Σύνοδο Πρυτάνεων που πραγματοποιήθηκε δυο ημέρες αργότερα η οποία εξέδωσε κείμενο δυσφορίας «ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΟΥΜΕΝΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΕΙ».

Ποια είναι όμως η αλήθεια και τι ισχύει στη Ευρώπη;

Σύμφωνα με το νόμο 4009/2011 (άρθρο 1 παρ.2&3) η ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΥΟ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΥΣ ΤΟΜΕΙΣ: α) ΤΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΤΟΜΕΑ, που περιλαμβάνει τα Πανεπιστήμια, τα Πολυτεχνεία και την ΑΣΚΤ, τα οποία στο εξής αναφέρονται ως «Πανεπιστήμια» και β) ΤΟΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΤΟΜΕΑ, που περιλαμβάνει τα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Τ.Ε.Ι.) και την Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε., τα οποία στο εξής αναφέρονται ως «Τ.Ε.Ι.». Τα ιδρύματα των δύο τομέων λειτουργούν παράλληλα, με διακριτή φυσιογνωμία, σκοπό και αποστολή, που διαφοροποιούνται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν για τα Πανεπιστήμια και τα Τ.Ε.Ι., αντίστοιχα.

Επίσης, τα ΑΕΙ έχουν ως αποστολή να ΠΑΡΑΓΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΜΕΤΑΔΙΔΟΥΝ ΤΗ ΓΝΩΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ, να προετοιμάζουν τους φοιτητές για την εφαρμογή της στο επαγγελματικό πεδίο και να καλλιεργούν τις τέχνες και τον πολιτισμό (άρθρο 4 παρ.1α).

Συνεπώς, με βάση τη νομοθεσία του Κράτους και μόνον, τα ΤΕΙ είναι Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα Τεχνολογικού Τομέα που λειτουργούν κάτω από το ίδιο νομοθετικό πλαίσιο, με αποστολή τη μετάδοση γνώσης με την έρευνα και τη διδασκαλία, με 4ετή προγράμματα σπουδών για την απόκτηση Πτυχίου (Bachelor), με διδάσκοντες καθηγητές που έχουν τα ίδια τυπικά ακαδημαϊκά προσόντα με τους καθηγητές Πανεπιστημίων και επί πλέον επαγγελματική προϋπηρεσία. Διεξάγουν εφαρμοσμένη και τεχνολογική έρευνα, αξιολογούνται από την ίδια ανεξάρτητη αρχή (ΑΔΙΠ) και προσφέρουν αυτοδύναμα ή και σε συνεργασία με άλλα ΑΕΙ εσωτερικού και εξωτερικού Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών.

Η νέα διάρθρωση των σπουδών, όπως τη γνωρίζουμε και στη χώρα μας, είναι το αποτέλεσμα της απόφασης των Ευρωπαϊκών Υπουργών Παιδείας στη Μπολόνια το 1999. Ο στόχος ήταν η εναρμόνιση των διαφόρων συστημάτων σπουδών που υπάρχουν σε όλη την Ευρώπη με την εισαγωγή ενός συστήματος Ανώτατης Εκπαίδευσης που αποτελείται από τρεις κύκλους (προπτυχιακό, μεταπτυχιακό και μετα-μεταπτυχιακό). Ο προπτυχιακός κύκλος οδηγεί σε Πτυχίο, ο απόφοιτος του μεταπτυχιακού κύκλου οδηγεί σε Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης και ο μετα-μεταπτυχιακός κύκλος σπουδών οδηγεί στην απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος.

Το ερώτημα που άμεσα μπορεί να τεθεί και από τον πιο αφελή αναγνώστη μετά από την παραπάνω ανάλυση σε σχέση με την ισχύουσα νομοθεσία είναι γιατί τα ΤΕΙ δεν μπορούν να εκπονούν διδακτορικές διατριβές αφού έχουν οργανωμένα εργαστήρια, υψηλού επιπέδου διδακτικό προσωπικό και στην αποστολή τους Η ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΚΟΙ ΑΛΛΗΛΕΝΔΕΤΟΙ ΜΕ ΤΗ ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΗ ΓΝΩΣΗ προς τους φοιτητές; Δεν υπάρχει απάντηση, γιατί λείπει από τους ιθύνοντες η στοιχειώδης λογική. Επομένως η μη θεσμοθέτηση της δυνατότητας στα ΤΕΙ χορήγησης ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΕ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ στερείται κάθε λογικής, όταν μάλιστα στα αντίστοιχα ιδρύματα της Ευρώπης, αυτό τείνει να καταστεί δικαίωμα. Η δυνατότητα αυτή δεν αντιστρατεύεται τους παράλληλους και διακριτούς ρόλους των δύο τομέων της ανώτατης εκπαίδευσης που ισχυρίζεται στο κείμενο της η Σύνοδος Πρυτάνεων, αντίθετα θα έλεγα ενισχύει και διασφαλίζει τη διαφορετικότητά τους.

Η μετονομασία των ΤΕΙ σε ΑΝΩΤΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, που αποτέλεσε τη δεύτερη ενόχληση της Συνόδου των Πρυτάνεων, είναι ένα θέμα που ο νόμος το περιγράφει με σαφήνεια στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής τους αποστολής: Τα ΤΕΙ δίνουν ιδιαίτερη έμφαση στην εκπαίδευση υψηλής ποιότητας, ΣΤΙΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, στα αντίστοιχα επαγγελματικά πεδία (άρθρο 1 παρ. 2β). Τι άλλο περισσότερο θα έπρεπε να γράψει ο νομοθέτης για να πειστούν και οι τελευταίοι πολέμιοι του θεσμού ότι ο νόμος καθορίζει τα ΤΕΙ ως ΑΝΩΤΑΤΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ. Στην Ευρώπη τα αντίστοιχα ιδρύματα αμέσως μετά τη συνθήκη της Μπολόνια μετονομάστηκαν σε ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (Universities of Applied Sciences, UAS) και ξεκίνησαν προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών ανταγωνιστικά ή και συμπληρωματικά των Ερευνητικών Πανεπιστημίων (έτσι ονομάζονται τα παραδοσιακά Πανεπιστήμια). Το «Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Επιστημών» είναι μια ονομασία της αγγλοσαξονικής ορολογίας που καθιερώθηκε για τα ιδρύματα Ανώτατης Εκπαίδευσης σε αρκετές Ευρωπαϊκές χώρες, τα οποία έχουν σχεδιαστεί με έμφαση στο επαγγελματικό πτυχίο, ειδικά στην μηχανική, τις επιχειρήσεις και τα επαγγέλματα υγείας. Η ορολογία διαφέρει από χώρα σε χώρα όπως π.χ. Ammattikorkeakoulu (Σουηδικά: yrkeshögskola) ο όρος για ένα Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Επιστημών στη Φινλανδία, Fachhochschule στη Γερμανία, την Αυστρία, το Λιχτενστάιν και την Ελβετία, Hogeschool στην Ολλανδία και στη Φλάνδρα, Valeuiciliste ο όρος στην Κροατία. Υψηλό ποσοστό του διδακτικού προσωπικού των Πανεπιστημίων Εφαρμοσμένων Επιστημών έχει προσόντα υψηλού επιπέδου και έτσι έχει ανοίξει ο δρόμος, μέσω διεθνών συμφωνιών συνεργασίας του Πανεπιστημίου με άλλα Ερευνητικά Πανεπιστήμια, για τη χορήγηση του ακαδημαϊκού τίτλου του διδακτορικού διπλώματος, μετά την απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου. Ειδικότερα, τα Γερμανικά Fachhochschulen που μετονομάστηκαν σε Πανεπιστήμια Εφαρμοσμένων Επιστημών, σε συνεργασία με τα άλλα Πανεπιστήμια, τρέχουν διδακτορικά προγράμματα ή παραδίδουν τα μαθήματα της διατριβής που υποχρεούται να παρακολουθήσει ο φοιτητής και το διδακτορικό απονέμεται από το πανεπιστήμιο εταίρο.

Τα ΤΕΙ, μέσω των αποφοίτων τους επαγγελματιών, έχουν σημαντική προσφορά στην εθνική οικονομία με την παραγωγή επιστημονικής γνώσης και τη μεταφορά της προς όφελος της ελληνικής κοινωνίας. Χρειάζονται όμως τη θεσμική τους ολοκλήρωση, γεγονός που έχει ωριμάσει πολιτικά και κοινωνικά, με τη χορήγηση προγραμμάτων τρίτου κύκλου σπουδών για την παραγωγή νέας γνώσης και την αξιοποίησή της στην τεχνολογική καινοτομία. Έτσι, στο μέλλον τα ΤΕΙ θα μπορούν συμβάλλουν πιο αποτελεσματικά στη δημιουργία της Ελλάδας της γνώσης, βιώσιμης σε εθνικό επίπεδο και ανταγωνιστικής σε ένα παγκοσμιοποιημένο περιβάλλον.

///ΣΥΝΤΟΜΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ



Δήμος Τριάντης//
Καθηγητής του Τμήματος
Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε.
της Σχολής Τεχνολογικών
Εφαρμογών

Με την ανάληψη των καθηκόντων Αναπληρωτή Προέδρου επί θεμάτων έρευνας και μεταπτυχιακών σπουδών η σημαντικότερη δραστηριότητα σε θέματα στρατηγικού σχεδιασμού ήταν η χάραξη της ερευνητικής πολιτικής του Ιδρύματος. Τους γενικούς και επιμέρους στόχους της ερευνητικής πολιτικής επεξεργάστηκε η Επιτροπή Ερευνών και με εισήγησή της εγκρίθηκαν από την Συνέλευση του ΤΕΙ Αθήνας. Οι άξονες στους οποίους εστιάζεται η ερευνητική πολιτική, είναι:

//Η υποστήριξη της έρευνας στο ΤΕΙ Αθήνας με έμφαση στην διεύρυνση των ερευνητικών συνεργασιών. Μέχρι σήμερα σε αυτόν τον άξονα πραγματοποιήθηκαν: Η πρώτη ετήσια ημερίδα προβολής του ερευνητικού έργου, η δραστηριοποίηση των ερευνητών του Ιδρύματος στην υποβολή προτάσεων ευρωπαϊκών προγραμμάτων (Horizon 2020, κλπ), η σύσταση Γραφείου Υποστήριξης Ερευνητικών Προγραμμάτων και η παράλληλη αναδιοργάνωση της διοικητικής λειτουργίας του ΕΛΚΕ με βελτιστοποίηση των διαδικασιών και των απαιτούμενων ηλεκτρονικών υπηρεσιών. Από το νέο έτος με ήδη ειλημμένη απόφαση της επιτροπής ερευνών θα προχωρήσουμε στην ενίσχυση της αριστείας με την καθιέρωση βραβείων ερευνητικής διάκρισης σε καθηγητές του Ιδρύματος, με κριτήριο το αυτοδύναμο ερευνητικό έργο που υλοποιούν στο ΤΕΙ Αθήνας, δίνοντας έμφαση στους νέους ερευνητές.

//Η ανάπτυξη ερευνητικών δομών στο ΤΕΙ Αθήνας προχωρώντας στην σύσταση των Εργαστηρίων που θα αποτελούν τον βασικό πυρήνα διεξαγωγής ερευνητικών δραστηριοτήτων και ταυτόχρονα την εστία για ανάπτυξη καινοτόμων δράσεων και κατευθύνσεων έρευνας. Ήδη η Συνέλευση του ΤΕΙ με απόφασή της έχει εγκρίνει την ίδρυση των πρώτων τριάντα πέντε (35) Εργαστηρίων.

//Η ενίσχυση και διεύρυνση Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) σε όλες τις Σχολές του Ιδρύματος, στοχεύοντας σε ένα άρτιο σχεδιασμό του αναλυτικού προγράμματος των ΠΜΣ, ώστε να επιτευχθεί άρτια και πλήρης κατάρτιση των μεταπτυχιακών φοιτητών. Επίσης μια σημαντική επιδίωξη του Ιδρύματος μας την τρέχουσα περίοδο ήταν ο πρωταγωνιστικός του ρόλος, στο να δρομολογηθούν οι διαδικασίες και τα κριτήρια που με νομοθετική ρύθμιση να ανοίξει ο δρόμος για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών στο ΤΕΙ Αθήνας.

Ένας χρόνος πέρασε από την ανάληψη των καθηκόντων μου ως Αναπληρώτρια Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας, με αρμοδιότητες την εποπτεία όλων των ακαδημαϊκών μονάδων του Ιδρύματος, αλλά κυρίως τη μονάδα διασφάλισης ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π.) και του συνεπικουρούμενου σε αυτή έργου ΕΣΠΑ της ΜΟ.ΔΙ.Π.

Ένας χρόνος μόνο δεν είναι αρκετός για να γίνουν πραγματικότητα όλοι οι στόχοι και τα οράματα του Ιδρύματος προκειμένου να διατηρήσει την υψηλή ακαδημαϊκή θέση που κατέχει, αλλά και να μπορέσει να αναγνωριστεί σε διεθνές επίπεδο ως Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, η ΜΟΔΙΠ του ΤΕΙ Αθήνας, διεκπεραίωσε με μεγάλη επιτυχία τα εξής:

//την Εσωτερική Έκθεση Αξιολόγησης του Ιδρύματος για τα έτη 2009-2013 βάσει του προτύπου και των οδηγιών της Α.ΔΙ.Π., έργο δύσκολο αλλά σημαντικό διότι έγινε καταγραφή και αξιολόγηση όλων των δομών και λειτουργιών του Ιδρύματος καθώς και του ανθρώπινου δυναμικού του

//την ολοκλήρωση των εξωτερικών αξιολογήσεων στα πέντε μη αξιολογημένα Τμήματα του Ιδρύματος

//τη διαρκή υποστήριξη και συντονισμό όλων των απαραίτητων διαδικασιών αξιολόγησης των Τμημάτων και υπηρεσιών του Ιδρύματος

//τη διοργάνωση στο ΤΕΙ-Αθήνας ημερίδας με τίτλο «Ποιότητα και πιστοποίηση της Εκπαίδευσης στο ΤΕΙ-Αθήνας» με κεντρικά θέματα την παρουσίαση του ρόλου της ΜΟ.ΔΙ.Π. στη διασφάλιση της ποιότητας στο Ίδρυμα καθώς και την πιστοποίηση των προγραμμάτων σπουδών των Τμημάτων

//τη συμμετοχή με παρουσίαση εργασιών και ομιλιών, σε ημερίδες και διεθνή συνέδρια με σκοπό την προβολή του έργου της ΜΟΔΙΠ του ΤΕΙ Αθήνας, τη διάδοση των αποτελεσμάτων του αλλά και την ανταλλαγή εμπειριών με συναδέλφους άλλων ΑΕΙ.

//την επέκταση της εφαρμογής του Συστήματος Διαχείρισης Ποιότητας (ISO) στα υπόλοιπα Τμήματα του Ιδρύματος.

Τέλος, προγραμματίστηκαν και πραγματοποιήθηκαν από τον Φεβρουάριο του 2014 επιμορφωτικά σεμινάρια του διοικητικού προσωπικού του Ιδρύματος σε θέματα πληροφορικής (βασικό και προχωρημένο επίπεδο) ανάλογα με τις δηλωμένες ανάγκες των διοικητικών υπαλλήλων, τα οποία θα συνεχιστούν.



Αικατερίνη Λυκερίδου//
Καθηγήτρια του Τμήματος Μαιευτικής
της Σχολής Επαγγελματιών Υγείας
και Πρόνοιας



Παναγιώτης Καλδής//
Καθηγητής του Τμήματος Οινολογίας
και Τεχνολογίας Ποτών της Σχολής
Τεχνολογίας Τροφίμων και Διατροφής

Έχει παρέλθει περίπου ένα έτος δραστηριοποίησής μου ως Αναπληρωτή Προέδρου του ΤΕΙ Αθήνας με κύριες αρμοδιότητες τα φοιτητικά θέματα και τα προγράμματα σπουδών.

Αυτή η χρονιά, παρόλη τη δύσκολη δημοσιονομική συγκυρία και τη σημαντική αποστελέωση σε έμπυχο δυναμικό του Ιδρύματος - εκπαιδευτικό, τεχνικό και διοικητικό - υπήρξε ιδιαίτερα παραγωγική. Αυτό που διδάσκω «κάνε περισσότερα διαθέτοντας λιγότερα» έγινε πράξη.

Έτσι, πραγματοποιήθηκαν υποδειγματικά οι αναγκαίες προσαρμογές των προγραμμάτων σπουδών των τμημάτων και των κατευθύνσεων, που προέκυψαν από την εφαρμογή του Σχεδίου «Αθηνά», υλοποιήθηκε, για πρώτη φορά στο ίδρυμα, ο θεσμός του Συνηγόρου του Φοιτητή, αναβαθμίσθηκε η φοιτητική μέριμνα, διασφαλίσθηκε η συνέχιση της πρακτικής άσκησης των φοιτητών, μέσω συγχρηματοδοτούμενων ευρωπαϊκών προγραμμάτων, προκηρύχθηκε και αξιολογήθηκε για πρώτη φορά στο ΤΕΙ Αθήνας η θέση του Ιδρυματικού Υπευθύνου του ευρωπαϊκού προγράμματος LLP/ERASMUS+, διασφαλίζοντας ευοίωνες προοπτικές για τις νέες αυξημένες απαιτήσεις και ενθαρρύνθηκε η, εκτός προγραμμάτων σπουδών, δημιουργικότητα των φοιτητών του ΤΕΙ Αθήνας με τη συμμετοχή τους στον εικαστικό εμπλουτισμό διαφόρων χώρων, όπως το εστιατόριο, η αίθουσα συσκέψεων Προέδρου κ.ά.

Όπως σε όλες τις προσπάθειες, στήριγμα μου είναι το σύνολο της ακαδημαϊκής κοινότητας του Ιδρύματος, το οποίο και ευχαριστώ. Τα θετικά αποτελέσματα οφείλονται σε αυτή και τα όποια αρνητικά, σε μένα. Συνεχώς βελτιώνομαι όμως...

Στις συνεχιζόμενες προτεραιότητές μου είναι να παραμείνει το ΤΕΙ Αθήνας το πρώτο ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα του τεχνολογικού τομέα της χώρας, με πλήρη και διεθνώς αναγνωρίσιμα ακαδημαϊκά χαρακτηριστικά και με ανταγωνιστικά προγράμματα σπουδών, με αυξημένη αυτοδιοικητική υπόσταση, φοιτητοκεντρικό, με φροντισμένους επαρκείς χώρους εκπαίδευσης και εργαστήρια αιχμής, καθώς και με οικολογική παρουσία και κοινωνική λογοδοσία.

Τη χρονιά που πέρασε αντιμετωπίσαμε σημαντικές προκλήσεις στον τομέα των Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων, οι οποίες προήλθαν κυρίως από τις ανάγκες δημιουργίας απαραίτητων υποδομών και ενεργοποίησης συγκεκριμένων θεσμών τόσο για την εσωτερική εύρυθμη λειτουργία του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, όσο και για την εξωστρέφεια του ιδρύματος.

Αναφορικά με την εσωτερική λειτουργία του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, προχωρήσαμε σε μια σειρά δράσεων που περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων: την ενεργοποίηση των θεσμών του Ινστιτούτου Δια Βίου Εκπαίδευσης (Ι.Δ.Β.Ε.), της Επιτροπής Εθελοντισμού του Erasmus+, της Επιτροπής Αθλητισμού του Erasmus+, την οργάνωση λειτουργίας του Συνεδριακού Κέντρου και της Βιβλιοθήκης του ιδρύματος, την πρόσκαιρη αναδιαμόρφωση της αρχικής ιστοσελίδας και τη δημιουργία ξεχωριστών ιστοσελίδων για τις εν ενεργεία δράσεις μας, τη χρήση τηλέφωνων στις ορκωμοσίες των φοιτητών/τριών, δύο (2) φοιτητικούς διαγωνισμούς (λογοτύπου 30 χρόνων και Φωτογραφίας), τη λειτουργία του Γυμναστηρίου για όλη την ακαδημαϊκή κοινότητα και τον εμπλουτισμό των ομαδικών προγραμμάτων του και την αποδελτίωση δημοσιευμάτων.

Σημαντική προσπάθεια καταβλήθηκε επίσης στον τομέα της εξωστρέφειας του ιδρύματος, αφού θεωρούμε ότι οφείλει να είναι αναπόσπαστο κομμάτι της στρατηγικής μας. Έτσι, προχωρήσαμε σε δράσεις που θα αναδείξουν το έργο των μελών της ακαδημαϊκής μας κοινότητας, όπως: η συνεχής προβολή του ιδρύματος στα Μ.Μ.Ε., η υπογραφή Πρωτοκόλλων Συνεργασίας με εξωτερικούς φορείς, η εκδήλωση εορτασμού των 30 χρόνων του ιδρύματος με βράβευση εξεχόντων προσωπικοτήτων του Τόπου, η δημιουργία επετειακού βίντεο για τα 30 χρόνια, η έρευνα για τους «λιμνάζοντες» φοιτητές, η συμμετοχή την Έκθεση «Εκπαίδευση 2014», η εκπροσώπηση στο International Athletes Service Forum και πολλές άλλες.

Θεωρούμε ότι η χρονιά που ολοκληρώνεται, παρά τις δυσχέρειες και τις ελλείψεις που παρατηρήθηκαν, οδήγησε σε αρκετά ικανοποιητικά αποτελέσματα στον τομέα της εξωστρέφειας και της εσωτερικής βελτίωσης λειτουργίας του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, με τη βοήθεια της Διοίκησης και πολλών εκ των συναδέλφων.



Περικλής Λύτρας//
Καθηγητής του Τμήματος Διοίκησης
Επιχειρήσεων//Κατεύθυνση Διοίκησης
Τουριστικών Επιχειρήσεων
και Επιχειρήσεων Φιλοξενίας
της Σχολής Διοίκησης και Οικονομίας



2//Θεσμικά

///ΜΕΛΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

A//ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Μπρατάκος Μιχαήλ//Πρόεδρος του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, Καθηγητής

B//ΜΕΛΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ ΣΧΟΛΩΝ

///Ευαγγελία Πρωτόπαπα//Διευθύντρια ΣΕΥΠ, Καθηγήτρια
με Αναπληρώτρια Αρετή Λάγιου//Καθηγήτρια
///Σπυρίδων Αθηναίος//Διευθυντής ΣΤΕΦ, Καθηγητής
με Αναπληρώτρια Μαρία Σαμαράκου//Καθηγήτρια
///Γεώργιος Πολυχρονόπουλος//Διευθυντής ΣΔΟ, Καθηγητής
με Αναπληρωτή Γεώργιο Γιαννακόπουλο//Καθηγητή
///Νικήτας Χιωτίνης// Διευθυντής ΣΚΣ, Καθηγητής
με Αναπληρωτή Γεώργιο Τσιούρη//Καθηγητή
///Ιωάννης Τσάκνης//Διευθυντής ΣΤΕΤΡΟΔ//Καθηγητής
με Αναπληρωτή Ευάγγελο Λάζο//Καθηγητή

ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Για τη Σχολή Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας

///Λήδα Γώγου//Πρόεδρος Τμήματος Ραδιολογίας – Ακτινολογίας//Καθηγήτρια
///Αναπληρωτής Πρόεδρος//Γεωργία Οικονόμου//Αναπλ. Καθηγήτρια

///Αντώνιος Προμπονάς//Πρόεδρος Τμήματος Οδοντικής Τεχνολογίας
//Αναπλ. Καθηγητής,
///Αναπληρωτής Πρόεδρος//Γιαννικάκης Σταύρος//Καθηγητής

Για τη Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών

///Γρηγόριος Καλτσάς//Πρόεδρος Τμήματος Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε.,
Καθηγητής
///Αναπληρωτής Πρόεδρος///Ευάγγελος Βαλαμόντες//Καθηγητή

///Μαρία Σαμαράκου//Πρόεδρος Τμήματος Μηχανικών Ενεργειακής Τεχνολογίας
Τ.Ε., Καθηγήτρια
///Αναπληρωτής Πρόεδρος///Μορώνης Αντώνιος//Καθηγητής

Για τη Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας

///Γεώργιος Πιερράκος//Πρόεδρος Τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων,
Αναπλ. Καθηγητής
///Αναπληρωτής Πρόεδρος//Λαλούμης Δημήτριος//Αναπλ. Καθηγητής

///Γεώργιος Γιαννακόπουλος//Πρόεδρος Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης//Καθηγητής
 ///Αναπληρωτής Πρόεδρος Δάφνη – Κυριάκη Μάνεση//Καθηγήτρια

Για τη Σχολή Καλλιτεχνικών Σπουδών

///Γεώργιος Τσιούρης//Πρόεδρος Τμήματος Γραφιστικής//Καθηγητής,
 Αναπληρωτής Πρόεδρος//Αναστάσιος Πολίτης//Αναπλ. Καθηγητής
 ///Χαράλαμπος Πρέσσας//Πρόεδρος Τμήματος Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών//Καθηγητής
 ///Αναπληρωτής Πρόεδρος//Αντωνιάδης Κωνσταντίνος//Καθηγητής

Για τη Σχολή Τεχνολογίας Τροφίμων & Διατροφής

///Ευάγγελος Λάζος//Πρόεδρος Τμήματος Τεχνολογίας Τροφίμων//Καθηγητής,
 Αναπληρωτής Πρόεδρος//Κουσίσης Σταμάτης//Καθηγητής.
 ///Ηλίας Κόρκας//Πρόεδρος Τμήματος Οινολογίας & Τεχνολογίας Ποτών
 //Αναπλ. Καθηγητής
 ///Αναπληρωτής Πρόεδρος Αργύρης Τσακίρης//Καθηγητής

Οι Αναπληρωτές Πρόεδροι κ.κ.:

///Δήμος Τριάντης//Καθηγητής
 ///Παναγιώτης Καλδής//Καθηγητή
 ///Περικλής Λύτρας//Καθηγητής
 ///Αικατερίνη Λυκερίδου-Αβραμιώτη//Καθηγήτρια
 χωρίς δικαίωμα ψήφου

καθώς και η Γραμματέας του ΤΕΙ Αθήνας,
 κ. Μαρία Ξενογιάννη.

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (συμμετέχουν στις συνεδριάσεις της Συνέλευσης, με δικαίωμα ψήφου, όταν συζητούνται θέματα που αφορούν ζητήματα της αντίστοιχης κατηγορίας προσωπικού)

///Κώτση Βασιλική//Εκπρόσωπος των μελών Ε.Τ.Π. & Τ.Ε.
 ///Ιωάννα Κόντε// Εκπρόσωπος των μελών Δ.Π.

Χρέη Γραμματέα της Συνέλευσης θα ασκεί η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Συλλογικών, Ατομικών Οργάνων και Επιτροπών του ΤΕΙ Αθήνας, κ. Πηγή Φαναριώτη, Μόνιμο Δ.Π. Κλάδου Π.Ε.

Χρέη αναπληρώτριας αυτής, θα ασκεί η διοικητική υπάλληλος του Τμήματος Συλλογικών, Ατομικών Οργάνων και Επιτροπών του ΤΕΙ Αθήνας, κ. Παναγιώτα Παρασίδου, Ι.Δ.Α.Χ. Κλάδου Τ.Ε.

Τα μέλη της Συνέλευσης σε περίπτωση κωλύματος ή δικαιολογημένης απουσίας θα αναπληρώνονται από τους νόμιμους αναπληρωτές τους.

///ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Η συνεχιζόμενη υποχρηματοδότηση ... απλώς επιταχύνει το τέλος μας

Τον «κώδωνα» του κινδύνου ότι «η συνεχιζόμενη υποχρηματοδότηση του ΤΕΙ Αθήνας, η οποία ενδεχομένως συμβάλλει στον εξορθολογισμό των κρατικών δαπανών, απλώς επιταχύνει το τέλος μας», κρούει ο Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας Καθηγητής Μιχάλης Μπρατάκος, με επιστολή που απέστειλε στον Υπουργό Παιδείας Α. Λοβέρδο.

Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ,

Τα τελευταία χρόνια η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας κι εγώ προσωπικά απευθύνουμε δραματικές εκκλήσεις, προκειμένου το Υπουργείο Παιδείας να συνδράμει στην επίλυση σοβαρότατων προβλημάτων που αντιμετωπίζει το Ίδρυμά μας συνεπεία της κλιμακούμενης υποχρηματοδότησής του, του αυξημένου αριθμού εισακτέων και μετεγγραφόμενων φοιτητών, και του διαρκώς μειούμενου -λόγω συνταξιοδότησης- αριθμού μελών διδακτικού προσωπικού.

Πρόσφατα απευθύναμε στον προκάτοχό σας κ. Κ. Αρβανιτόπουλο το υπ' αρ. 5164/10-04-2014 έγγραφό μας, εκθέτοντας αναλυτικά όλους τους παράγοντες που υπονομεύουν την εύρυθμη λειτουργία του Ίδρυμάτος μας, ενώ στην από 24-06-2014 επιστολή, που απευθύναμε σε εσάς με την ευκαιρία της ανάληψης των νέων σας καθηκόντων, επιδιώξαμε να σας δώσουμε μια όσο το δυνατόν ακριβέστερη εικόνα των ιδιαίτερα δυσοίωνων συνθηκών που επικρατούν.

Το έγγραφό σας (με αρ. πρωτ. 116578/Δ12/23-07-2014) αποτέλεσε για μας κεραυνό εν αιθρία καθώς μας υποχρεώνετε να συντάξουμε έναν συνοπτικό προϋπολογισμό για το 2015, ο οποίος θα πρέπει μάλιστα να παρουσιάζει πλεόνασμα σε ποσοστό άνω του 9%, όσον αφορά στις λειτουργικές δαπάνες. Προφανώς οι εκκλήσεις μας δεν ελήφθησαν σοβαρά υπόψη, αντιθέτως θα λέγαμε αγνοήθηκαν παρά το γεγονός ότι και δια ζώσης στη πρώτη μας συνάντηση με τα μέλη της Συνοδού Προέδρων αναφερθήκαμε λεπτομερώς στο ΤΕΙ της Αθήνας.

Στο ίδιο έγγραφό σας, ορίζετε ότι η επιχορήγηση προς το Ίδρυμά μας για το 2015, βάσει της οποίας θα πρέπει να προκύψει μάλιστα και πλεόνασμα (!), θα είναι κατά ένα εκατομμύριο ευρώ περίπου μειωμένη σε σχέση με το 2014. Μετά από αυτή την εξέλιξη, το εύλογο ερώτημα που προκύπτει για εσάς είναι πως μπορεί να λειτουργήσει στοιχειωδώς το τρίτο μεγαλύτερο εκπαιδευτικό ίδρυμα της χώρας, όταν:

Α//Κάθε χρόνο οι επιχορηγήσεις του ΥΠΑΙΘ προς το Ίδρυμά μας μειώνονται δραματικά. Σας υπενθυμίζουμε ότι η επιχορήγηση του Τακτικού Προϋπολογισμού από 24.165.000,00€ το 2009 κατρακύλησε στα 9.090.000,00€ το 2014 και διαμορφώνεται στα 8.100.000,00€ για το 2015.

Β//Αυξάνεται ανεξέλεγκτα ο αριθμός των φοιτητών του Ιδρύματος. Η εφαρμογή του μέτρου της μονής εισαγωγής φοιτητών στο ΤΕΙ Αθήνας από το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012 σε συνδυασμό με την παράλληλη αύξηση των εισακτέων (2012-2013: 2.750, 2013-2014: 2.975, 2014-2015: 3.125 εισακτέοι, ήτοι αύξηση 12%) καθώς και ο αυξανόμενος αριθμός των μετεγγραφόμενων, ο οποίος για το 2013-2014, έφτασε στον αριθμό των 4.268 φοιτητών (αύξηση κατά 30%) επιβαρύνουν οικονομικά τον προϋπολογισμό του ΤΕΙ Αθήνας ακόμη περισσότερο, καθ' ότι είμαστε αναγκασμένοι να προβαίνουμε σε κατατμήσεις των θεωρητικών και εργαστηριακών μαθημάτων λόγω των ελλειψών υποδομών και της μικρής χωρητικότητας αίθουσες διδασκαλίας και εργαστήρια, με αποτέλεσμα αύξηση των ωρών σε έκτακτο εκπαιδευτικό προσωπικό.

Γ//Μειώνεται συνεχώς ο αριθμός των μονίμων εκπαιδευτικών μας λόγω των αθρόων συνταξιοδοτήσεων (63 μέλη αποχώρησαν το 2012-2013), που σε συνδυασμό με τους περιορισμένους διορισμούς δημιουργεί και στην περίπτωση αυτή την ανάγκη κάλυψης των διδακτικών αναγκών από έκτακτο εκπαιδευτικό προσωπικό, τη στιγμή που η επιχορήγηση για το προσωπικό αυτό τείνει να μηδενιστεί.

Όλα τα προαναφερθέντα, συν το υψηλό κόστος των ενοικιαζόμενων χώρων (780.000 ευρώ/έτος) συνθέτουν την εικόνα ενός Ιδρύματος που αντιμετωπίζει σοβαρότατα προβλήματα και απευθύνει έκκληση βοήθειας, προκειμένου να επιβιώσει και να προσφέρει αυτό που μέχρι σήμερα του έχει αναγνωρισθεί στην Ανώτατη Τεχνολογική Εκπαίδευση, δηλαδή ποιότητα σπουδών και επαγγελματισμό υψηλού επιπέδου στους πολυάριθμους φοιτητές που του εμπιστεύονται το μέλλον τους.

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ,

Τα τελευταία χρόνια όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής μας κοινότητας καταβάλλουν υπεράνθρωπες προσπάθειες για να διαμορφώσουν ένα ήρεμο περιβάλλον απόκτησης γνώσεων και ικανοτήτων για τους φοιτητές μας, παρά τις αντίξοες συνθήκες που επικρατούν γενικότερα. Το έγγραφό σας, με αρ. πρωτ. 116578/Δ12/23-07-2014, με το οποίο μας ζητάτε εντός μιας ημέρας να απαντήσουμε με άμεση εφαρμογή των όρων -παρά το γεγονός ότι δεν γνωρίζουμε αν ισχύουν οι ίδιοι οικονομικοί περιορισμοί για όλα τα Ανώτατα Ιδρύματα- όχι μόνο δε βοηθά το δύσκολο έργο μας, αλλά προαναγγέλλει δυσάρεστες εξελίξεις και ταυτόχρονα διαμορφώνει μια κατάσταση που κάλλιστα θα μπορούσε να χαρακτηριστεί εκρηκτική. Μια απλή ανάγνωση των αριθμών αρκεί για να αντιληφθεί κανείς ότι η συνεχιζόμενη υποχρηματοδότηση του Ιδρύματός μας, η οποία ενδεχομένως συμβάλλει στον εξορθολογισμό των κρατικών δαπανών, απλώς επιταχύνει το τέλος μας. Ευελπιστούμε ότι απεύχεστε μια τέτοια εξέλιξη.

Με εκτίμηση,
Ο πρόεδρος του Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ//
Καθηγητής



///ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Σ.Α.Τ.Ε Ο ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΙΝΟΣ

Πρόεδρος του Συμβουλίου Ανώτατης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Σ.Α.Τ.Ε.) με τριετή θητεία ορίστηκε στις 27 Οκτωβρίου 2014 ο πρώην Πρόεδρος του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, Ομότιμος Καθηγητής Δημήτριος Νίνος, με απόφαση του Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων με αριθμ. 174461/Β1 «Διορισμός των Προέδρων των επιμέρους Συμβουλίων του Εθνικού Συμβουλίου Παιδείας (Ε.Σ.Υ.Π.)», που δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης (Τεύχος 666/Υ.Ο.Δ.Δ./2014).

Ο κ. Νίνος, μετά την ανάληψη Προεδρίας, προχώρησε άμεσα σε ενεργοποίηση της ολομέλειας του Σ.Α.Τ.Ε., η οποία βρισκόταν σε αδράνεια για μεγάλο χρονικό διάστημα. Η σύγκληση της ολομέλειας πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 11 Νοεμβρίου στο Τ.Ε.Ι. Αθήνας και πέραν της πενταμελούς Γραμματείας του Σ.Α.Τ.Ε., παρευρέθηκαν εκπρόσωποι της τριμελούς Γραμματείας της Συνόδου, για συζήτηση πάγιων συγκεκριμένων θεμάτων και προτάσεων προς την ολομέλεια του Συμβουλίου: τον αριθμό εισακτέων, την ονοματολογία των ιδρυμάτων, τη θεσμοθέτηση του διδακτορικού διπλώματος και τα επαγγελματικά δικαιώματα.

Μέσω της ενεργού συμμετοχής ενός εξέχοντος μέλους της ακαδημαϊκής μας κοινότητας στο μοναδικό θεσμικό όργανο για τον Τεχνολογικό Τομέα της Ανώτατης Εκπαίδευσης, θεωρούμε ότι θα μπορέσουν να αναδειχθούν και να επιλυθούν με τον βέλτιστο τρόπο προβλήματα, που εδώ και καιρό απασχολούν τόσο το ίδρυμά μας όσο και τα υπόλοιπα Τ.Ε.Ι. της χώρας.

ΕΠΙΠΕΔΑ	ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΗΣΗ	ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
1		Απολυτήριο Δημοτικού	
2		Απολυτήριο Γυμνασίου	
3	<p>Πτυχίο επαγγελματικής ειδικότητας επιπέδου 3 (χορηγείται στους απόφοιτους των σχολών επαγγελματικής κατάρτισης (Σ.Ε.Κ.))</p> <p>* Πιστοποιητικό επαγγελματικής κατάρτισης (άρθρο 6 Ν. 2009/1992-άρθρο 11 Ν. 3879/2010-άρθρο 11, παρ. β Οδηγίας 2005/36/ΕΚ) ΕΠΙΠΕΔΟ: Ι</p>		
4	<p>Πτυχίο ΕΠΑΣ.</p> <p>Πτυχίο επαγγελματικής ειδικότητας επιπέδου 3 (χορηγείται στους απόφοιτους της Γ'τάξης των ΕΠΑ.Λ.)</p> <p>Απολυτήριο επαγγελματικού λυκείου (χορηγείται στους απόφοιτους της Γ'τάξης των ΕΠΑ.Λ.)</p>	Απολυτήριο ΓΕ.Λ.	
5	<p>Πτυχίο επαγγελματικής ειδικότητας επιπέδου 4 (χορηγείται στους απόφοιτους μαθητείας των ΕΠΑ.Λ.)</p> <p>Δίπλωμα επαγγελματικής ειδικότητας επιπέδου 4 (χορηγείται στους απόφοιτους Ι.Ε.Κ.)</p> <p>** Δίπλωμα επαγγελματικής κατάρτισης (άρθρο 6 Ν. 2009/1992-άρθρο 11 Ν. 3879/2010-άρθρο 11, παρ. γ Οδηγίας 2005/36/ΕΚ) ΕΠΙΠΕΔΟ: Μεταδευτεροβάθμια Επαγγελματική Κατάρτιση</p> <p>Δίπλωμα/Πτυχίο ανωτέρας σχολής (τριτοβάθμια ανώτερη και όχι ανώτατη εκπαίδευση)</p>		
6			Πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης (πανεπιστήμιο/ΤΕΙ)
7			Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης (πανεπιστήμιο/ΤΕΙ)
8			Διδακτορικό δίπλωμα (πανεπιστήμιο)

*Ο τίτλος έχει καταργηθεί και αντιστοιχεί στο «ΠΤΥΧΙΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΕΠΙΠΕΔΟΥ 3» που χορηγείται στους αποφοίτους των Σχολών Επαγγελματικής Κατάρτισης (Σ.Ε.Κ.), σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Νόμο 4186/2013 «Αναδιάρθρωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

**Ο τίτλος έχει καταργηθεί και αντιστοιχεί στο «ΔΙΠΛΩΜΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΕΠΙΠΕΔΟΥ 4» που χορηγείται στους αποφοίτους Ι.Ε.Κ., σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Νόμο 4186/2013 «Αναδιάρθρωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

///ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ

Το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, όπως δεσμεύτηκε στις προγραμματικές δηλώσεις της Κυβέρνησης, κατάρτισε και κατέθεσε προς έγκριση το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων, διασφαλίζοντας για πρώτη φορά την ύπαρξη ενός συνεκτικού και κατανοητού συστήματος κατάταξης και ταξινόμησης όλων των προσόντων, δηλαδή των τίτλων σπουδών, οι οποίοι απονέμονται στη χώρα μας.

Η Έκθεση Αντιστοίχισης του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων, η οποία κατατέθηκε από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π, ενεκρίθη στο πλαίσιο της 23ης Συνεδρίασης της αρμόδιας Συμβουλευτικής Επιτροπής του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

Ο Υπουργός Παιδείας και Θρησκευμάτων Κωνσταντίνος Αρβανιτόπουλος προέβη στην ακόλουθη δήλωση: «**Το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων αποδίδει με δικαιοσύνη επαγγελματικά δικαιώματα που θα δώσουν την δυνατότητα εισόδου στην αγορά εργασίας, χωρίς στρεβλώσεις, σε ασφαλές εργασιακό και επαγγελματικό περιβάλλον. Υπηρετώντας την αρχή της διαφάνειας του εκπαιδευτικού συστήματος στο σύνολό του, το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων αναδεικνύει τον τρόπο με τον οποίο η μάθηση μπορεί να συνδέεται με την απασχόληση και την επαγγελματική σταδιοδρομία. Υπό το πρίσμα της κοινής Ευρωπαϊκής στρατηγικής «Ευρώπη 2020, η οποία στοχεύει στην έξυπνη, βιώσιμη και χωρίς αποκλεισμούς ανάπτυξη, το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων και η αντιστοίχιση του με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων προσφέρει ένα εργαλείο που δίνει διέξοδο στην Αγορά Εργασίας και κυρίως δημιουργεί ένα ανταγωνιστικό ανθρώπινο κεφάλαιο».**

Με παρέμβαση στην ΑΔΙΠ της τριμελούς Γραμματείας της Συνόδου των Τ.Ε.Ι., στην οποία είχε καθοριστική συμμετοχή ο Πρόεδρος του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, κ. Μιχάλης Μπρατάκος, και σε συνεργασία με τον κ. Κλεομένη Οικονόμου, Καθηγητή του Τ.Ε.Ι. Αθήνας και Αντιπρόεδρου της ΑΔΙΠ, έγινε διόρθωση στην τελική έκθεση της ΑΔΙΠ, όπως αυτή παρουσιάστηκε στη Βουλή των Ελλήνων, στο θέμα κατάταξης του πτυχίου Τ.Ε.Ι. σύμφωνα με τη διεθνή ταξινόμηση της UNESCO (σύστημα ISCED 1977) ως εξής:

Στην Ελλάδα, η διάκριση των προγραμμάτων ανά επίπεδο ISCED γίνεται ως εξής:

//ISCED 5A: Πτυχίο και Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Master) των Α.Ε.Ι. (Πανεπιστήμια, Πολυτεχνεία, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο), Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Master) των ΑΤΕΙ

//ISCED 5B: Πτυχίο των ΑΤΕΙ και των Σχολών Ανώτερης Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

//ISCED 6: Διδακτορικό Δίπλωμα (Doctorate) των Α.Ε.Ι. (Πανεπιστήμια, Πολυτεχνεία, Ανοικτό Πανεπιστήμιο).



Διόρθωση:

Σημειώνεται ότι τα εν λόγω στοιχεία αναφέρονται σε χρονική περίοδο που δεν έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία εναρμόνισης του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων. Το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων προβλέπει την αντιστοίχιση:

//του πτυχίου του Πρώτου Κύκλου Σπουδών Α.Ε.Ι. (Πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι.) με το αντίστοιχο 6ο επίπεδο του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων,

//του πτυχίου του Δεύτερου Κύκλου Σπουδών Α.Ε.Ι. (Επιπέδου Master) με το αντίστοιχο 7ο επίπεδο του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων,

//του πτυχίου του Τρίτου Κύκλου Σπουδών των Πανεπιστημίων (Επιπέδου Διδακτορικού) με το αντίστοιχο 8ο επίπεδο του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

**///ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΟΥ Υ.ΠΑΙ.Θ. ΣΤΟ Σ.Α.Τ.Ε****Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΛΥΤΡΑΣ**

Με απόφαση του Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων με αριθμ. 173838/24-10-2014, ορίστηκε ως Εκπρόσωπος του Υ.ΠΑΙ.Θ. στην Ολομέλεια του Σ.Α.Τ.Ε. ο Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τ.Ε.Ι. Αθήνας Περικλής Λύτρας, Καθηγητής του Τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων (Κατεύθυνση Διοίκησης Τουριστικών Επιχειρήσεων και Επιχειρήσεων Φιλοξενίας).

///ΤΟ ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΟΥ ΠΑΡΕΔΩΣΑΝ ΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΤΩΝ ΤΕΙ ΣΤΟΝ Α. ΛΟΒΕΡΔΟ

Οι πρόεδροι των ΤΕΙ, παρέδωσαν στον υπουργό Παιδείας Α. Λοβέρδο, κατά τη πρώτη συνάντηση, το ακόλουθο υπόμνημα:

Τρέχοντα λειτουργικά θέματα:

1//Η Σύνοδος Προέδρων και Αναπληρωτών Προέδρων ΤΕΙ και Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. συνήλθε στις 23 και 24 Ιουνίου 2014 στην Αθήνα. Η Σύνοδος των Προέδρων των ΤΕΙ διαπιστώνει την τεράστια έλλειψη Εκπαιδευτικού και Διοικητικού προσωπικού. Τούτο σε συνδυασμό με την πολύ μεγάλη μείωση στην Δημόσια Χρηματοδότηση καθιστά την κατάσταση εκρηκτική. Επειδή όμως προσλήψεις δεν είναι άμεσα εφικτές, είναι απόλυτα αναγκαία η ύπαρξη, όπως πάντα, έκτακτου εκπαιδευτικού προσωπικού, δεδομένου ότι το μόνιμο προσωπικό των Ιδρυμάτων επαρκεί μόνο για το 40-50% του εκπαιδευτικού έργου. Στο προηγούμενο Ακαδημαϊκό Έτος δημιουργήθηκαν όμως ανυπέβλητα προβλήματα στα Ιδρύματα εξ αιτίας της καθυστερημένης έγκρισης των συναρμόδιων Υπουργών για κάποιες ισχνές προσλήψεις μόνο μετά τα μέσα του Έτους αυτού.

Η Σύνοδος καλεί τον Υπουργό να προωθήσει άμεσα τη διαδικασία έκδοσης Πράξης Υπουργικού Συμβουλίου (Π.Υ.Σ.) για την πρόσληψη Έκτακτου Εκπαιδευτικού Προσωπικού η οποία να ολοκληρωθεί πριν από την έναρξη του νέου ακαδημαϊκού έτους. Στα Ιδρύματα είναι απαραίτητο να προβλεφθεί η πρόσληψη Έκτακτου Εκπαιδευτικού Προσωπικού, αλλά και Πανεπιστημιακών Υποτρόφων που λειτουργούν επικουρικά στην εκπαίδευση. Σε αντίθετη περίπτωση η λειτουργία των Ιδρυμάτων δεν θα είναι δυνατή. Σε κάθε περίπτωση, με δεδομένο ότι οι Προϋπολογισμοί 2014 είναι ιδιαίτερα ανεπαρκείς και τα Ταμειακά Υπόλοιπα των Ιδρυμάτων έχουν πρακτικά εξαντληθεί, για την πρόσληψη των δύο παραπάνω κατηγοριών προσωπικού θα πρέπει να δοθεί επαρκής έκτακτη επιχορήγηση.

2//Η Σύνοδος των Προέδρων ΤΕΙ λαμβάνοντας υπόψη τον καθορισμό του αριθμού των εισακτέων στα ΤΕΙ για το ακαδημαϊκό έτος 2014-15 (ΦΕΚ Αρ. Φύλλου 1501/6.6.2014) διαπιστώνει:

Την αύξηση σε πολλά τμήματα των ΤΕΙ, κατά μέσο ποσοστό 20%, του αριθμού των εισακτέων. Για μία ακόμη φορά το Υπουργείο Παιδείας δεν έλαβε υπόψη τις προτάσεις των Ιδρυμάτων όσον αφορά τον αριθμό των εισακτέων, που είναι τα μόνα αρμόδια να καθορίσουν τον απαιτούμενο αριθμό βάση της διαθέσιμης υποδομής τους, έτσι ώστε να ανταποκρίνονται στο ρόλο τους για μια ποιοτική εκπαιδευτική διαδικασία.

Επίσης, η σύνοδος επισημαίνει και το γεγονός της μη ύπαρξης ποσόστωσης των μεταγραφόμενων φοιτητών. Το γεγονός αυτό θα δημιουργήσει πρόσθετα προβλήματα σε πολλά τμήματα κεντρικών κυρίως ΤΕΙ λόγω της υπερβολικής συσσώρευσης φοιτητών. Η Σύνοδος διερωτάται πως θα καταστεί δυνατή η εκπαίδευση στο πρώτο έτος φοίτησης, αν ληφθούν υπόψη:

//Η έλλειψη χρηματοδότησης

//Η έλλειψη εκπαιδευτικού προσωπικού

//Η έλλειψη υποδομών για πολυπληθείς τάξεις φοιτητών

Ως εκ τούτου, καλεί τον Υπουργό Παιδείας να θέσει ένα ανώτατο όριο μεταγραφών για τη φετινή χρονιά που δεν θα ξεπερνά το 10%, ενώ για την επόμενη Ακαδημαϊκή χρονιά ζητά να λαμβάνονται υπόψη μόνο οι αριθμοί εισακτέων που δίνονται από τα Ιδρύματα.

3//Για την κατάρτιση των Οργανισμών των Ιδρυμάτων ζητείται παράταση μέχρι τον Οκτώβριο, ενώ θα πρέπει να εξετασθεί επίσης το θέμα οικονομικής υποστήριξης της μελέτης σύνθεσης των Οργανισμών.

Θεσμικά Θέματα:

1// Έρευνα και Ακαδημαϊκή Ολοκλήρωση στα Ιδρύματα μας δεν νοείται χωρίς τη δυνατότητα χορήγησης Διδακτορικών Διπλωμάτων. Για αυτό θεωρούμε ότι στα ΤΕΙ έχουν ωριμάσει πλέον οι προϋποθέσεις για να τους δοθεί η δυνατότητα οργάνωσης και λειτουργίας Διδακτορικών Προγραμμάτων Σπουδών. Επίσης, ζητείται ο εναρμονισμός με τα Ευρωπαϊκά πρότυπα και η μετονομασία των ΤΕΙ σε Τεχνολογικά Πανεπιστήμια.

2// Ζητείται από τα ΤΕΙ να τους επιτραπεί να κάνουν χρήση των ελάχιστων Ταμειακών Υπολοίπων τους, όπου αυτά υπάρχουν, για να καλύψουν λειτουργικές τους ανάγκες, ανάγκες σίτισης κτλ.

3// Η Σύνοδος των Προέδρων διαπιστώνει ένα ανορθολογισμό στην κατανομή των διοικητικών υπαλλήλων, από την κινητικότητα, από τα Πανεπιστήμια προς τα ΤΕΙ, τα οποία όμως έχουν τεράστιες ελλείψεις. Ζητά δε κινητικότητα επιπλέον Διοικητικών Υπαλλήλων, πέραν των 600 ατόμων που έχουν ήδη ενταχθεί, οι οποίοι θα ενταχθούν και θα κατανεμηθούν με τις προβλεπόμενες διαδικασίες στα ΤΕΙ.

4// Επίσης, ζητείται να υπάρξει θεσμική και νομοθετική ομοιομορφία στην ονομασία των Οργάνων των Πανεπιστημίων και των ΤΕΙ.

5// Κατά την εκτίμηση της Συνόδου η προαναγγελθείσα από τον Πρωθυπουργό αναθεώρηση του άρθρου 16 του Συντάγματος για την Ίδρυση Ιδιωτικών Πανεπιστημίων, θα καταστήσει τα υποχρηματοδοτούμενα και υποστελεχωμένα κρατικά ΤΕΙ εύκολη λεία σε αθέμιτο ανταγωνισμό. Για το λόγο αυτό ζητείται από το νέο ΕΣΠΑ 2014-2020 να προβλεφθεί χρηματοδότηση, τεχνικών και ερευνητικών υποδομών, των προγραμμάτων Πρακτικής Άσκησης, Απασχόλησης και Καινοτομίας, ώστε να καλυφθεί μέρος του ελλείμματος χρηματοδότησης των ΤΕΙ.

Επείγον Θέμα ΤΕΙ Στερεάς Ελλάδας για Επίλυση

Μετά τη συγχώνευση των ΤΕΙ ΛΑΜΙΑΣ και ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ σε ΤΕΙ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, τα οικονομικά και νομικά προβλήματα του πρώην ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ, προκαλούν στο νεοσύστατο Ίδρυμα ανυπέρβλητες δυσλειτουργίες. Προκειμένου να διασφαλισθεί η βιωσιμότητα του Ιδρύματος ζητούνται από το Υπουργείο Παιδείας:

1// Να αναληφθούν οι πάσης φύσεως προ της 5/6/2014 νομικές και οικονομικές υποθέσεις του πρώην ΤΕΙ Χαλκίδας από το Υπουργείο Παιδείας.

2// Να δοθεί έκτακτη επιχορήγηση στο Ίδρυμα προκειμένου να διασφαλισθεί η ομαλή λειτουργία του.

///ΚΑΙ ΟΙ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΤΩΝ ΤΕΙ ΘΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ. ΣΤΟ ΠΑΡΑ ΠΕΝΤΕ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΔΙΑΤΑΞΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ

//Στο «παραπέντε» και ύστερα από παρέμβαση του Βουλευτή και Γενικού Γραμματέα Κοινοβουλευτικής Ομάδας της Ν.Δ. Αθανασίου Μπούρα, προστέθηκε στο νομοσχέδιο του υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης η δυνατότητα εκτός των Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης και των πτυχιούχων των ΤΕΙ να επιλέγονται ως Προϊστάμενοι Γενικών Διευθύνσεων στο Δημόσιο.//

Ο Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας Καθηγητής Μιχαήλ Μπρατάκος απέστειλε επιστολή προς όλους τους Προέδρους των ΤΕΙ και τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας του ιδρύματος που διοικεί με την οποία έκανε γνωστά τα εξής:

Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε ότι στο Σχέδιο Νόμου του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, με τίτλο «Τροποποίηση διατάξεων του Κώδικα Κατάστασης Δημόσιων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων ΝΠΔΔ (Ν.3528/2007) – Επιλογή Προϊσταμένων Οργανικών Μονάδων και άλλες διατάξεις» και συγκεκριμένα στην παράγραφο 1 του εσωτερικού άρθρου 84 του άρθρου 1 προστίθενται οι λέξεις «ή ΤΕ». Συνεπώς η παράγραφος διαμορφώνεται ως εξής: «Ως προϊστάμενοι Γενικής Διεύθυνσης επιλέγονται υπάλληλοι της κατηγορίας ΠΕ ή ΤΕ».

Η προσθήκη αυτή κατέστη εφικτή έπειτα από παρέμβαση του κ. Αθανασίου Μπούρα, Βουλευτή Περιφέρειας Αττικής και Γενικού Γραμματέα Κοινοβουλευτικής Ομάδας Ν.Δ., η συμβολή του οποίου πάντοτε υπήρξε καθοριστική και καταλυτική στην αντιμετώπιση ποικίλων θεσμικών ζητημάτων που αντιμετώπισαν κατά καιρούς τα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα.

Ο Πρόεδρος του Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ//
Καθηγητής

///1Η ΤΑΚΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΡΟΕΔΡΩΝ- ΑΝ. ΠΡΟΕΔΡΩΝ Τ.Ε.Ι. & ΑΣΠΑΙΤΕ

Κατά την 1η Τακτική Σύνοδο Προέδρων και Αναπληρωτών Προέδρων ΤΕΙ και ΑΣΠΑΙΤΕ (18 και 19/09/2014) συζητήθηκαν (και ελήφθησαν αποφάσεις) για πέντε μείζονα ζητήματα που απασχολούν τα Ιδρύματα Ανώτατης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης. Τα πέντε θέματα που τέθηκαν και στην πολιτική ηγεσία, η οποία παρέστη εκπροσωπούμενη από τον Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Α. Λοβέρδο και το Γενικό Γραμματέα ΥΠΑΙΘ κ. Α. Κυριαζή, ήταν:

1//Η πρόσληψη Επιστημονικών – Εργαστηριακών Συνεργατών και πανεπιστημιακών υποτρόφων.

Επισημαίνεται ότι εάν η πρόσληψη αυτή δεν προχωρήσει έγκαιρα υπάρχει κίνδυνος, ουσιαστικής αναστολής της εκπαιδευτικής διαδικασίας των ΤΕΙ της χώρας κατά τον τρέχον ακαδημαϊκό έτος 2014-2015.

Επί του θέματος αυτού ο Υπουργός, μετά από συνεννόηση με τον Υπουργό Διοικητικής Μεταρρύθμισης κ. Κ. Μητσοτάκη, δεσμεύτηκε ότι η Κυβέρνηση άμεσα θα προχωρήσει στις αναγκαίες διαδικαστικές ενέργειες, που είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την πρόσληψη αυτών των κατηγοριών προσωπικού. Η δέσμευσή του αφορά την πρόσληψη στα περσινά επίπεδα περίπου επτακοσίων είκοσι θέσεων (720), οι οποίες οριακά επαρκούν για την κάλυψη των εκπαιδευτικών αναγκών των Ιδρυμάτων.

2//Η χορήγηση στα ΤΕΙ της δυνατότητας απονομής Διδακτορικών Διπλωμάτων (δηλ. η διοργάνωση προγραμμάτων 3ου κύκλου σπουδών), αυτοδύναμα στα τμήματα/σχολές που υπάρχει θετική εξωτερική αξιολόγηση από την ΑΔΙΠ. Επί του θέματος αυτού, ο Υπουργός επιβεβαίωσε παλαιότερη δέσμευση τόσο δική του, όσο και του πρώην Υπουργού κ. Κ. Αρβανιτόπουλου, ότι άμεσα θα προβεί σε αναγκαία νομοθετική ρύθμιση η οποία θα έχει εφαρμογή αμέσως μετά την ολοκλήρωση των αξιολογήσεων των Ιδρυμάτων από την ΑΔΙΠ, (η οποία τοποθετείται περί του τέλους του έτους 2014).

3//Η δημιουργία από το σύνολο των ΤΕΙ της χώρας Ανοικτού Τεχνολογικού Πανεπιστημίου.

Η Σύνοδος αποφάσισε τη σύσταση Επιτροπής αποτελούμενης από τους Προέδρους των ΤΕΙ Αν. Μακεδονίας Καθ. Α. Μητρόπουλο, Δυτικής Ελλάδας Καθ. Σ. Καπλάνη, Δυτικής Μακεδονίας Καθ. Ν. Ασημόπουλο και Κρήτης Καθ. Ε. Καπετανάκη, έργο της οποίας θα είναι η επεξεργασία πλήρως τεκμηριωμένης πρότασης για δημιουργία Ανοικτού Τεχνολογικού Πανεπιστημίου, καθώς και του αντίστοιχου consortium agreement.

Επί του θέματος αυτού, ο Υπουργός επανέλαβε την άποψή του, την οποία είχε εκφράσει και μέσω των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας (ΜΜΕ), ότι δε συμφωνεί με τη δημιουργία Ανοικτού Τεχνολογικού Πανεπιστημίου. Η Σύνοδος επιμένει στην πρότασή της.

4//Η διατήρηση του ύψους των προϋπολογισμών των Ιδρυμάτων το 2015, τουλάχιστον στο επίπεδο του 2014, με δεδομένο ότι από την έναρξη της οικονομικής κρίσης έχει επέλθει περικοπή τους που αγγίζει το 73% και η οποία είναι διπλάσια από την αντίστοιχη περικοπή του ΥΠΑΙΘ.

Επί του θέματος αυτού, ο Υπουργός αφού περιέγραψε το πολύ περιοριστικό πλαίσιο εντός του οποίου είναι υποχρεωμένη να κινηθεί η Κυβέρνηση, λόγω



των μνημονιακών της υποχρεώσεων, υποσχέθηκε ότι θα καταβάλει προσπάθεια για την οικονομική ενίσχυση των Ιδρυμάτων.

5//Εξέδωσε το επισυναπτόμενο ψήφισμα που αφορά την ενίσχυση του ρόλου και της ανεξαρτησίας της ΑΔΙΠ καθώς και την άμεση στελέχωση της, δεδομένου ότι ο ρόλος της είναι κρίσιμος για τα Ιδρύματα, με βάση την κείμενη νομοθεσία.

Ψήφισμα της Τακτικής Συνόδου Προέδρων ΤΕΙ περί της Διασφάλισης Ποιότητας στην Εκπαίδευση

Η Σύνοδος συζήτησε την ανάγκη για την Πιστοποίηση των Προγραμμάτων Σπουδών, Προπτυχιακών και Μεταπτυχιακών και άλλες επείγουσες διαδικασίες που συνδέονται συνολικά με την Ανώτατη Εκπαίδευση και την Αρχή Διασφάλισης Ποιότητας και Πιστοποίησης της Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΑΔΙΠ).

Η ΑΔΙΠ, είναι γνωστό ότι σήμερα αδυνατεί να ανταπεξέλθει στις ανάγκες της Παιδείας και της συνδεδεμένης με αυτές ανάγκης της Εθνικής Οικονομίας και της ανάπτυξης της χώρας. Αδιαμφισβήτητη ανάγκη είναι :

1//Η ΑΔΙΠ να στελεχωθεί επαρκώς με προσωπικό άμεσα.

2//Να διασφαλιστούν τα οικονομικά μέσα και οι θεσμικές προϋποθέσεις στα μέλη του συμβουλίου της ΑΔΙΠ και στις υπηρεσίες της, ώστε να προάγεται η αποτελεσματική λειτουργία.

3//Η ΑΔΙΠ να αποκατασταθεί ως προς την αναγνώριση της Πολιτείας, για τον εθνικό ρόλο που καλείται να επιτελέσει, χωρίς παρεμβάσεις οποιασδήποτε μορφής και χωρίς τις όποιες εμπλοκές σε δράσεις που αποτελούν αρμοδιότητά της.

Αν η ΑΔΙΠ ως Εθνική Ανεξάρτητη Αρχή, δε διαθέτει τα μέσα και τη θέση για να ανταποκριθεί στις ανάγκες της Ανώτατης Εκπαίδευσης, τα Πανεπιστήμια και τα ΤΕΙ, για τη διασφάλιση της θέσης τους στη χώρα και την Ευρώπη καθώς και την κατοχύρωση τη θέσης των αποφοίτων τους στο Εθνικό και Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων θα καταφύγουν το ένα μετά το άλλο σε άλλους ευρωπαϊκούς φορείς για την πιστοποίηση των σπουδών και άλλες συναφείς ανάγκες τους.

///ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΥ

Στο νόμο 4254/14 που ψηφίστηκε από τη Βουλή, συμπεριλήφθηκε η ακόλουθη τροπολογία:

ΥΠΟΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ ΙΓ.12: ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΥ

1. Τα άρθρα 1, 2, 3 και 4 του ν. 4663/1930 Περί εξασκήσεως του επαγγέλματος του Πολιτικού Μηχανικού, Αρχιτέκτονος και Τοπογράφου αντικαθίσταται ως εξής:

Άρθρο 1

Η ελεύθερη άσκηση του επαγγέλματος του Πολιτικού Μηχανικού επιτρέπεται μόνον:

- A) Στους κατόχους διπλώματος Πολιτικού Μηχανικού των Ιδρυμάτων της Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισοτίμων σχολών της αλλοδαπής.
- B) Σε όσους έχει αναγνωριστεί το δικαίωμα ασκήσεως του επαγγέλματος του Πολιτικού Μηχανικού σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. 38/2010 Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2006/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7ης Σεπτεμβρίου 2005 σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων.

Άρθρο 2

Η ελεύθερη άσκηση του επαγγέλματος του Αρχιτέκτονα Μηχανικού επιτρέπεται μόνον:

- A) Στους κατόχους διπλώματος Αρχιτέκτονα-Μηχανικού των Ιδρυμάτων της Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισοτίμων σχολών της αλλοδαπής.
- B) Σε όσους έχει αναγνωριστεί το δικαίωμα ασκήσεως του επαγγέλματος του Αρχιτέκτονα – Μηχανικού σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. 38/2010 Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2006/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7ης Σεπτεμβρίου 2005 σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων.

Άρθρο 3

Η ελεύθερη άσκηση του επαγγέλματος του Τοπογράφου Μηχανικού/Αγρονόμου-Τοπογράφου Μηχανικού επιτρέπεται μόνον:

- A) Στους κατόχους διπλώματος Τοπογράφου Μηχανικού/Αγρονόμου-Τοπογράφου Μηχανικού των Ιδρυμάτων της Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισοτίμων σχολών της αλλοδαπής.
- B) Σε όσους έχει αναγνωριστεί το δικαίωμα ασκήσεως του επαγγέλματος του Τοπογράφου Μηχανικού-Αγρονόμου Τοπογράφου Μηχανικού σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. 38/2010 Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2006/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της

7ης Σεπτεμβρίου 2005 σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων.

Άρθρο 4

1//Οι διπλωματούχοι των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της ημεδαπής ή ισότιμων σχολών της αλλοδαπής δικαιούνται να φέρουν τον τίτλο του διπλωματούχου μηχανικού.

2//Οι διατάξεις των άρθρων 1, 2 και 3 του παρόντος επεκτείνονται σε όλους τους διπλωματούχους μηχανικούς της προηγούμενης παραγράφου, το γνωστικό αντικείμενο σπουδών των οποίων αντιστοιχεί σε επιμέρους πτυχές των εν λόγω επαγγελματικών δραστηριοτήτων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στα προεδρικά διατάγματα της επόμενης παραγράφου.

3//Με προεδρικά διατάγματα που εκδίδονται μετά από πρόταση των αρμόδιων κατά περίπτωση Υπουργών Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων, Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής και Παιδείας και Θρησκευμάτων, καθορίζονται:

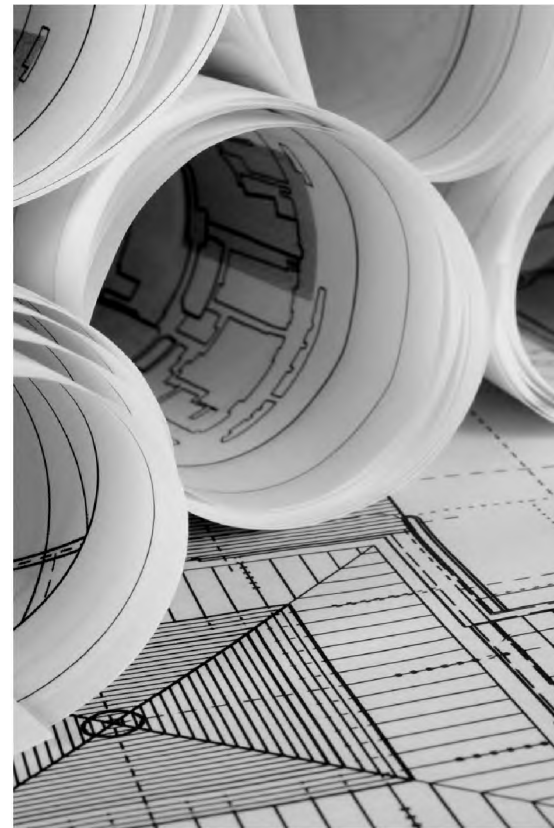
- α) Ειδικότητες μηχανικών με ειδικότερα προσόντα, πέραν του βασικού κύκλου σπουδών, που έχουν το δικαίωμα άσκησης επαγγελματικών δραστηριοτήτων των άρθρων 1, 2 και 3.
- β) Το σύνολο των γενικών και ειδικών γνώσεων και ικανοτήτων που απαιτούνται για την άσκηση των δραστηριοτήτων του προηγούμενου εδαφίου.
- γ) Επίπεδα επαγγελματικής δραστηριότητας που προσδιορίζουν τις απαιτήσεις για την ανάληψη συγκεκριμένων έργων κατά την άσκηση των εν λόγω επαγγελματικών δραστηριοτήτων.
- δ) Περιορισμοί ως προς τη δυνατότητα άσκησης συγκεκριμένης επαγγελματικής δραστηριότητας σε περιπτώσεις τεχνικών έργων ή τμημάτων αυτών των οποίων η μελέτη και η κατασκευή και η λειτουργία τους απαιτεί ιδιαίτερη επιστημονική και τεχνική κατάρτιση και γνώση για λόγους δημοσίου συμφέροντος και δημόσιας ασφάλειας.

4//Τα προεδρικά διατάγματα της προηγούμενης παραγράφου εκδίδονται μετά από σχετική εισήγηση Επιτροπής και σύμφωνη γνώμη του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος. Η Επιτροπή συνιστάται κατά τα πρότυπα του άρθρου 10 του ν. 3982/2011 και θα συγκροτηθεί εντός προθεσμίας δύο (2) μηνών από την έκδοση του παρόντος νόμου με απόφαση των Υπουργών Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής.

5//Κατά την πρώτη εφαρμογή της νέας ρύθμισης παρέχεται στο ΤΕΕ προθεσμία τεσσάρων (4) μηνών από την έκδοση του παρόντος νόμου για την κατάθεση στην κατά τα ανωτέρω Επιτροπή σχετικής γνωμοδότησης και περαιτέρω προθεσμία δύο (2) μηνών από τη λήψη της γνωμοδότησης στην ανωτέρω Επιτροπή για την υποβολή της εισήγησής της.

6//Το άρθρο 5 του ν. 4663/1930 Περί εξασκήσεως του επαγγέλματος του πολιτικού μηχανικού, αρχιτέκτονος και τοπογράφου καταργείται.

2. Η ισχύς των ρυθμίσεων που εισάγονται με την παρούσα υποπαράγραφο με την επιφύλαξη των παραγράφων 4 και 5 του άρθρου 4 του ν. 4663/1930, όπως τροποποιείται και ισχύει σύμφωνα με τα οριζόμενα στην προηγούμενη περίπτωση της παρούσας, αρχίζει από 1.1.2015.



///ΠΟΙΟΙ ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΦΠΑ

Διευκρινήσεις αναφορικά με το ζήτημα της υπαγωγής ή μη των ερευνητών που απασχολούνται σε ΑΕΙ και Ιδρύματα Τεχνολογίας και Έρευνας σε ΦΠΑ, παρέχει ο υφυπουργός Οικονομικών Γεώργιος Μαυραγάνης, μετά την κοινοβουλευτική παρέμβαση του Βουλευτή Ηρακλείου Λευτέρη Αυγενάκη. Όπως ενημερώνει ο Γ. Μαυραγάνης: «Δεν υπάγονται σε ΦΠΑ ερευνητές προγραμμάτων της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και σε προγράμματα που συντρέχουν δεσμοί εξάρτησης με τον εργοδότη».

Αναλυτικότερα, όπως αναφέρεται στην έγγραφη απάντηση: «Με την απόφαση του Υπουργού Οικονομικών 1040588/1700/538/0014 ΠΟΛ.1128/8.4.97 ορίζεται ειδική διαδικασία καταβολής ΦΠΑ για τις αγορές αγαθών και λήψεις υπηρεσιών από Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή Ιδρύματα Τεχνολογίας και Έρευνας, που συμβάλλονται με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για την πραγματοποίηση ερευνητικών προγραμμάτων για λογαριασμό της.

Σύμφωνα με την παράγραφο 5 του άρθρου 4 της εν λόγω Απόφασης, οι ερευνητές που απασχολούνται για την υλοποίηση των ανωτέρω προγραμμάτων δεν υπάγονται στο ΦΠΑ, καθώς θεωρείται ότι δημιουργούνται δεσμοί εξάρτησης μεταξύ του παρέχοντα την υπηρεσία και του λήπτη αυτής, κατ' εφαρμογή του άρθρου 3, παρ.1, δεύτερο εδάφιο Κώδικα ΦΠΑ (ν.2859/2000).»

Υπογραμμίζεται δε ότι «από τα ανωτέρω προκύπτει ότι οι ερευνητές που συμμετέχουν στην πραγματοποίηση ερευνητικών προγραμμάτων δεν υπάγονται σε ΦΠΑ μόνο στην περίπτωση που για το πρόγραμμα στο οποίο συμμετέχουν ακολουθείται η ειδική διαδικασία της ΠΟΛ. 1128/97. Αντίθετα, στην περίπτωση που ένα συγκεκριμένο πρόγραμμα δεν πληροί τις προϋποθέσεις για την εφαρμογή της εν λόγω απόφασης ή ο φορέας υλοποίησης έχει επιλέξει το κανονικό καθεστώς, δεν έχει εφαρμογή η παράγραφος 5 του άρθρου 4 της εν λόγω Απόφασης, αλλά ισχύουν οι διατάξεις του δεύτερου εδαφίου της παραγράφου 1 του άρθρου 3 του Κώδικα ΦΠΑ, όπως εξειδικεύτηκαν με τις ΑΥΟ Σ.800/129/ΠΟΛ.684.3.87 και Σ.866/139/ΠΟΛ.74/10.3.87, σύμφωνα με τις οποίες η παροχή υπηρεσιών από φυσικά πρόσωπα, έστω και με σύμβαση μίσθωσης έργου, δεν υπάγεται στο ΦΠΑ, όταν από τον τρόπο της παροχής των υπηρεσιών αυτών προκύπτει ότι δημιουργούνται δεσμοί εξάρτησης όσο αφορά τους όρους εργασίας ή την αμοιβή και συνεπάγονται την ευθύνη του εργοδότη. Οι διατάξεις αυτές έχουν γενική εφαρμογή σε κάθε περίπτωση παροχής υπηρεσιών από φυσικά πρόσωπα, συνεπώς και στους ερευνητές.»

Όπως διευκρινίζει ο υφυπουργός Οικονομικών «για την διαπίστωση της ύπαρξης δεσμών εξάρτησης θα πρέπει να συντρέχουν οι εξής προϋποθέσεις:

//η υπηρεσία να παρέχεται για ορισμένο χρόνο

//να εκτελείται σύμφωνα με τις οδηγίες, τις εντολές και την εποπτεία του εργοδότη

//την ευθύνη για το αποτέλεσμα της υπηρεσίας να την έχει ο εργοδότης

//να υπάρχει διαρκής απασχόληση και φυσική παρουσία του παρέχοντος στους χώρους εργασίας του εργοδότη

//η αμοιβή να καταβάλλεται περιοδικά (π.χ. μηνιαία).

Η ύπαρξη δεσμών εξάρτησης, σύμφωνα με τα ανωτέρω, διαπιστώνεται από την αρμόδια Δ.Ο.Υ., στην οποία υπάγεται ο ερευνητής, μετά τον έλεγχο των πραγματικών περιστατικών.»

///Ρύθμιση είσπραξης πόρων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων

Η τροπολογία που ψηφίστηκε στη Βουλή, σχετικά με την είσπραξη πόρων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, έχει ως εξής:

Η περίπτωση στ' του άρθρου 59 του ν. 4009/2011 (Α' 195) αντικαθίσταται ως ακολούθως:

«στ) Ποσοστό επτά τοις εκατό (7%) επί του ετήσιου καθαρού εισοδήματος των καθηγητών που πηγάζει από την άσκηση ελευθέριου επαγγέλματος ή κάθε είδους έργου σύμφωνα με το άρθρο 23. Το κάθε φορά οφειλόμενο ποσό αποτελεί ενοχική οφειλή των υπόχρεων προς τα Α.Ε.Ι.. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Παιδείας και Θρησκευμάτων, η οποία δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, καθορίζονται η διαδικασία εισπράξεως ή συμψηφισμού του ποσού που περιέρχεται στο Α.Ε.Ι., ο τρόπος και το είδος ρύθμισης της οφειλής, ο αριθμός και το είδος των ρυθμιζομένων δόσεων, η δυνατότητα παρακράτησης του κάθε οφειλόμενου ποσού από τα αρμόδια Α.Ε.Ι., καθώς και κάθε άλλο τεχνικό ή λεπτομερειακό θέμα. Με όμοια απόφαση είναι δυνατόν να τροποποιείται το ως άνω ποσοστό.»

///Ρύθμιση για τα πιστοποιητικά γνώσης χειρισμού Η/Υ

Η τροπολογία που ψηφίστηκε στη Βουλή, σχετικά με τα πιστοποιητικά γνώσης χειρισμού Η/Υ, έχει ως εξής:

Η ισχύς των πιστοποιητικών γνώσης χειρισμού Η/Υ που εκδόθηκαν από τον Ο.Ε.Ε.Κ., από φορείς πιστοποιημένους από τον καταργηθέντα Ο.Ε.Ε.Κ. μέχρι και την ημερομηνία πιστοποίησής τους και από φορείς πιστοποιημένους από τον Ο.Ε.Ε.Κ., τον Ε.Ο.Π.Π. και τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. μετά την ημερομηνία πιστοποίησής τους είναι αόριστης διάρκειας. Η ισχύς της παρούσας διάταξης αρχίζει από 30.6.2014.

///Το ΦΕΚ του νέου Μνημονίου για τους ιδιωτικούς εκπαιδευτικούς και το επάγγελμα του Πολιτικού Μηχανικού

Δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως ο νόμος 4254 –ΦΕΚ 85 Α «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας στο πλαίσιο εφαρμογής του ν. 4046/2012 και άλλες διατάξεις», ο οποίος περιλαμβάνει διατάξεις για την κατάργηση εργασιακών σχέσεων των ιδιωτικών εκπαιδευτικών και το επάγγελμα του Πολιτικού Μηχανικού.



3//εκπαιδευτικά

///Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΘ. ΗΛΙΑΣ ΣΙΩΡΗΣ ΠΡΩΤΟΠΟΡΕΙ ΣΕ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΔΟΜΩΝ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ

Ερευνητική ομάδα του βρετανικού Πανεπιστημίου του Μπόλτον υπό τον έλληνα Καθηγητή Ηλία Σιώρη και Πρόεδρο του Συμβουλίου Ιδρύματος του ΤΕΙ Αθήνας πρωτοπορεί στην ανάπτυξη τρισδιάστατων δομών υφάσματος εφοδιασμένων με ίνες που εκμεταλλεύονται την πιεζοηλεκτρική ενέργεια, γράφει το portal econews (<http://www.econews.gr/2014/04/08/bolton-piezoilektrismos-sioris-114007/>)

Σύμφωνα με το δημοσίευμα:

Στον μακροπρόθεσμο ορίζοντα, η έρευνα θα μπορούσε να οδηγήσει σε μοκέτες που θα παράγουν ηλεκτρικό ρεύμα ή σε φορητές συσκευές (κινητά τηλέφωνα, ταμπλέτες κ.ά) που θα φορτίζονται με την κίνηση.

Η μελέτη που δημοσιεύτηκε από την **Βασιλική Εταιρεία Χημείας** (Royal Society of Chemistry) στην διεθνώς αναγνωρισμένη επιθεώρηση Energy and Environmental Science (EES, **impact factor of 11.65**).

Προηγούμενες έρευνες στο πανεπιστήμιο είχαν οδηγήσει στην ανάπτυξη συνεχών πιεζοηλεκτρικών νημάτων υψηλής ευελιξίας και ανθεκτικότητας. Στην τελευταία έρευνα επιτεύχθηκε το “**πλέξιμο**” **πιεζοηλεκτρικών ινών** σε περίπλοκες και πολυδιάστατες δομές όπως τρισδιάστατα υφάσματα.

“Πιστεύουμε ότι πραγματοποιήσαμε το πρώτο βήμα προς τη δημιουργία δομών ικανών να παράγουν ενέργεια ενώ τις φοράμε και οι οποίες ούτε μοιάζουν ούτε έχουν διαφορετική υφή από τα συμβατικά υλικά, επιτυγχάνοντας παράλληλα υψηλή λειτουργικότητα” λέει ο ερευνητής του Κέντρου Γνώσης στη Χημεία Υλικών του Πανεπιστημίου του Μπόλτον, **Δρ Ναβνίτ Σόιν**.

Η χρήση τρισδιάστατων δομών υφάσματος γίνεται εδώ και δεκαετίες σε εφαρμογές όπως τα ιατρικά υφάσματα και ο αθλητικός εξοπλισμός (τα λεγόμενα υφάσματα που “αναπνέουν”). Ωστόσο, “δεν υπάρχουν αναφορές για **τρειςδιάστατα υφάσματα** που παράγουν πιεζοηλεκτρισμό” προσθέτει ο Δρ Σόιν.

Οι ευέλικτες πιεζοηλεκτρικές ίνες παράγουν ηλεκτρική ενέργεια συλλέγοντας την ενέργεια που εκλύεται από την κίνηση ή τον αντίκτυπο, για παράδειγμα το βήμα πάνω σε ένα χαλί: ουσιαστικά μετατρέπουν την κινητική ενέργεια σε ηλεκτρική. “Επόμενο βήμα είναι να εστιάσουμε σε μια ή δύο βασικές εφαρμογές και να ανα-



πτύξουμε την τεχνολογία με βάση αυτές” επισημαίνει ο Δρ Σόιν. “Πιστεύουμε ότι η συνεχής ανάπτυξη του τομέα θα οδηγήσει στην ανάπτυξη εμπορικά εκμεταλλεύσιμων συσκευών συλλογής ενέργειας τα επόμενα τέσσερα με πέντε χρόνια” προσθέτει. Την ανάπτυξη των προϊόντων θα αναλάβει η FibrLec, μια εταιρεία βιώσιμης ενέργειας που συνεργάζεται με το πανεπιστήμιο.

Τα έσοδα από την εμπορική εκμετάλλευση θα χρησιμοποιηθούν για την **οικονομική ενίσχυση** φοιτητών θετικών επιστημών που έχουν ανάγκη.

Ο επικεφαλής του ερευνητικού προγράμματος **Δρ Ηλίας Σιώρης** δήλωσε σχετικά: “είμαστε ιδιαίτερα ικανοποιημένοι για τη μεταφορά των καινοτομιών από το εργαστήριο στην αγορά, αλλά ως ακαδημαϊκοί “ευλογούμε τα γένια μας” για τη δημοσίευση των ερευνών μας σε επιθεωρήσεις διεθνούς κύρους όπως η EES”.

///ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥΧΩΝ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ (ΠΟΕΟ) ΣΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 10 και 11 Μαΐου 2014 η 8η Περιοδική Επιμορφωτική Διημερίδα που συνδιοργανώθηκε από το ΤΕΙ Αθήνας και την Πανελλήνια Ομοσπονδία Εργαστηρίουχων Οδοντοτεχνιτών (ΠΟΕΟ) στο Συνεδριακό Κέντρο του ΤΕΙ Αθήνας. Στο πλαίσιο της ίδιας διημερίδας έλαβε χώρα έκθεση Οδοντοτεχνικών Υλικών και Εξοπλισμού, όπου είκοσι και πλέον εκθέτες του χώρου παρουσίασαν σύγχρονα υλικά και εξοπλισμό για την Οδοντική Τεχνολογία. Η πιο πάνω συνδιοργάνωση άφησε τις καλύτερες των εντυπώσεων τόσο στους συνέδρους όσο και στους εκθέτες. Είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι η Διοίκηση της ΠΟΕΟ ευχαριστώντας το ΤΕΙ Αθήνας για την υποστήριξη σημειώνει την άρτια βοήθεια και στήριξη του ΤΕΙ με την τεχνική υποστήριξη, το security, τον καθαρισμό και το catering, ενώ ταυτόχρονα παρατηρεί ότι η αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου είναι άριστα δομημένη και το φουαγιέ της καλωσόρισε θερμά του συνέδρους και προσκεκλημένους με την καλαισθησία του.



Με επιτυχία ολοκληρώθηκε ο 2ος κύκλος Επιμορφωτικών Ημερίδων της ΠΟΕΟ με την 8η Περιοδική Επιμορφωτική Διημερίδα Οδοντοτεχνιτών στο ΤΕΙ Αθηνών

10 - 11 Μαΐου 2014



Σ.Ε.Θ.Α.Π.

///2ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ

Το συνέδριο, που διοργάνωσε ο Όμιλος για την UNESCO Πειραιά και Νήσων στο Πολιτιστικό Κέντρο ΑΘΗΝΑΪΣ, παρακολούθησαν προσωπικότητες της πολιτικής, επιστημονικής και κοινωνικής ζωής από πολλές χώρες του κόσμου. Μεταξύ άλλων παραβρέθηκαν 16 Πρεσβευτές, ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Ομίλων UNESCO, οι πρόεδροι των Ομίλων UNESCO Ελλάδας, Ιταλίας και Ρουμανίας, Βρετανός Ιστορικός, ο Πρόεδρος της Δημοκρατικής Πτέρυγας του Ευρωκοινοβουλίου, ο Πρόεδρος του Μουσείου Ακρόπολης, ο Πρόεδρος του Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη.

Εγκαινιάσθηκε έκθεση εικαστικών, γλυπτών και πινάκων ζωγραφικής, ενώ η χορωδία του Δήμου Αθηναίων τραγούδησε σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση, την «ΩΔΗ για την επιστροφή των Γλυπτών».

Το ΤΕΙ της Αθήνας εκπροσώπησε ο Αναπληρωτής Προέδρου Καθηγητής Περικλής Λύτρας, ενώ στο πάνελ των ομιλητών συμμετείχε ο Καθηγητής Μιχάλης Γλαμπεδάκης.

Ο κ. Γλαμπεδάκης έγραψε και διάβασε ένα παραμύθι, το οποίο, με ταυτοχρονισμένη νηπτική και πλούσια φωτογραφική παρουσία, έμμεσα παρέπεμπε στην αφαίρεση και υπεξαίρεση των Γλυπτών του Παρθενώνα από τον Λόρδο Έλγιν και ενδυνάμυνε το μήνυμα της λανθασμένης χρήσης του όρου «ΜΑΡΜΑΡΑ» αντί του σωστού «ΓΛΥΠΤΑ» ή «ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ» ή «ΘΗΣΑΥΡΟΙ». Το παραμύθι έγινε αποδεκτό από το ακροατήριο με παρατεταμένα χειροκροτήματα, ενώ ζητήθηκε από Θεατρικό Παραγωγό η μεταφορά του στη Θεατρική Σκηνή.

Τηλεοπτική κάλυψη παρέσχε ο ALPHA, την παρουσίαση έκανε η γνωστή τηλεπαρουσιάστρια κ. Σπυροπούλου, ενώ τη διεξαγωγή διέυθυνε ο τ. Υπουργός κ. Παυτελής Καψής.



Ο καθηγητής κ. Μιχάλης Γλαμπεδάκης. Διακρίνονται ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Ομίλων UNESCO, η Πρόεδρος της UNESCO Ιταλίας, ο Αντιπρόεδρος της Ένωσης Ομίλων UNESCO Βορείου Αμερικής και Ευρώπης και Πρόεδρος του Ομίλου UNESCO Πειραιά και Νήσων.



Ο καθηγητής κ. Γλαμπεδάκης παραλαμβάνει τιμητική διάκριση. Διακρίνονται η Πρόεδρος της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO, ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Ομίλων για την UNESCO. Τη διάκριση επέδωσε η κ. Σπυροπούλου του τηλεοπτικού σταθμού ALPHA.

///ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Το Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας του ΤΕΙ Αθήνας θα υλοποιήσει, το επόμενο ακαδημαϊκό έτος 2014-15, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών με τίτλο «Κοινωνική Εργασία» με δύο κατευθύνσεις:

- 1//“Κλινική Κοινωνική Εργασία με Παιδιά, Εφήβους και Οικογένεια”
- 2//“Κοινοτική Κοινωνική Εργασία”

Στο ΜΠΣ θα γίνουν δεκτοί μετά από επιλογή πτυχιούχου Τμημάτων Κοινωνικής Εργασίας ΑΕΙ της ημεδαπής (Πανεπιστημίων και ΤΕΙ) ή ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

Περισσότερες πληροφορίες για την χρονική περίοδο έναρξης του ΜΠΣ, για τα κριτήρια και τις διαδικασίες επιλογής των φοιτητών και για τα δίδακτρα θα ανακοινωθούν προσεχώς.

Την Υπουργική Απόφαση έγκρισης του ΜΠΣ που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 1137/2014, μπορείτε να τη βρείτε στο σύνδεσμο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών, στην ιστοσελίδα του τμήματος.

///ΟΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΙ ΣΤΟ ΒΟΡΡΑ

[ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ – ΓΕΡΜΑΝΙΑ – ΝΟΡΒΗΓΙΑ]
Erasmus Intensive Program on GIS
in Environmental Management

Τα εντατικά προγράμματα Erasmus IP αποτελούν βασική συνιστώσα της Long Life Learning πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης κατά τις προηγούμενες προγραμματικές περιόδους, δηλαδή πριν την τρέχουσα (2014-2020) όπου όλες οι σχετικές δραστηριότητες έχουν ενταχθεί σε ενιαίο πλαίσιο-ομπρέλα με την ονομασία “Erasmus +”. Υποστήριξαν τη διαμόρφωση του ενιαίου Ευρωπαϊκού Χώρου Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, επιχειρώντας να συνδυάσουν διαδικασίες τριτοβάθμιας εκπαίδευσης με την καινοτομία, με εργαλεία: α) την ενθάρρυνση της κινητικότητας ακαδημαϊκού προσωπικού και ιδιαίτερα των φοιτητών, β) την πολυμερή συνεργασία μεταξύ τριτοβάθμιων ιδρυμάτων και γ) τη συνεργασία των τελευταίων με τις επιχειρήσεις.

Υλοποιούνται με μαθήματα διδασκόμενα σε φοιτητές, προερχόμενους από τρία τουλάχιστον διαφορετικά κράτη-μέλη της ΕΕ, σε εξειδικευμένα θέματα, συνήθως διεπιστημονικά που κατά κανόνα δεν μπορούν να ενταχθούν σε προπτυχιακά



Όλα τα μέλη της Ελληνικής αποστολής (9 φοιτητές και ο καθηγητής Γιάννης Κιουσόπουλος) σε δασικό οικίσκο, στην ιδιαίτερου φυσικού κάλλους περιοχή Κολί, Φινλανδία, κατά την πρώτη υλοποίηση του προγράμματος (2012).

προγράμματα σπουδών, ενώ οι φοιτητές πιστώνονται με 3-5 ECTS. Η εκπαίδευση διαρκεί έως 6 εβδομάδες κατ' έτος, με δυνατότητα επέκτασης του προγράμματος μέχρι τρία έτη.

Τα Erasmus IP αποτελούν αποκεντρωμένες δράσεις στηριζόμενες σε αιτήσεις των ενδιαφερομένων ιδρυμάτων, που ανήκουν στον Erasmus University Charter. Το ΤΕΙ Αθήνας ανήκει στο συγκεκριμένο Πανεπιστημιακό Χάρτη και δραστηριοποιείται έντονα σε όλες τις σχετικές δράσεις, με αιχμή του δόρατος το Γραφείο Διεθνών Σχέσεων.

GIS'EM

Το πρόγραμμα GIS'EM (Geographical Information Systems in Environmental Management, Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών στην υπηρεσία της Διαχείρισης του Περιβάλλοντος) προήλθε από πρωτοβουλία του Πανεπιστημίου της Καρέλια, Φινλανδία, το οποίο αφού συγκρότησε την κατάλληλη ομάδα εταίρων-ιδρυμάτων υπέβαλλε πρόταση που εγκρίθηκε από το φινλανδικό φορέα CIMO (ομόλογο του ΙΚΥ). Πιο αναλυτικά στο GIS'EM συμμετείχαν τα ακόλουθα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα:

//Karelia University of Applied Sciences, Centre for Natural Resources, Joensuu, Finland, υπεύθυνος καθηγητής: Ari Talkkari, ο οποίος ήταν και ο γενικός συντονιστής του προγράμματος.

//Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας, Τμήμα Τοπογραφίας, υπεύθυνος καθηγητής: Γιάννης Κιουσόπουλος

//Eberswalde University of Sustainable Development, Faculty of Forest &

Environment, Eberswalde, Germany, υπεύθυνος καθηγητής: Jan-Peter Mund.
 //Hedmark University College, Faculty of Forest and Wildlife, Evenstad,
 Norway, υπεύθυνη καθηγήτρια: Barbara Zimmermann.
 //Latvia, υπεύθυνος καθηγητής: Gints Prieditis.

Βασικός στόχος του υπόψη προγράμματος (GIS'EM) ήταν η ενίσχυση των γνώσεων και των δεξιοτήτων των φοιτητών στη Γεωπληροφορική και τα GIS, τομέων δηλαδή της επιχειρηματικότητας, της έρευνας και της εκπαίδευσης, όπου ιδιωτικοί και δημόσιοι οργανισμοί δραστηριοποιούνται σε ένα πολυεθνικό περιβάλλον, για να λύσουν μεγάλο αριθμό προβλημάτων, των περιβαλλοντικών συμπεριλαμβανομένων. Στο πλαίσιο αυτό, τα GIS χρησιμοποιούν μεθοδολογίες της χαρτογραφίας, της τοπολογίας και της στατιστικής, με δεδομένα από τη γεωδαισία, και την τηλεπισκόπηση, εντασσόμενα έτσι στο χώρο δράσης της Τοπογραφίας, της επιστήμης που δραστηριοποιείται στη γεωμετρική αναπαράσταση του γήινου φλοιού και την καταγραφή των επ' αυτής φυσικών και κοινωνικο-οικονομικών φαινομένων.

Επομένως, η εμπλοκή του Τμήματος Τοπογραφίας κατά την τριετία 2012-2014, το δυναμικό του οποίου ανήκει πλέον στο Τμ. Πολιτικών Μηχ. ΤΕ και Μηχ. Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής ΤΕ, ήταν απολύτως ενταγμένη στο γνωστικό του αντικείμενο και στην απαραίτητη για την τριτοβάθμια εκπαίδευση εξωστρέφεια.

Από τον ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗ στο GPS, μέσω ... ΦΙΝΛΑΝΔΙΑΣ !

Οι Τοπογράφοι Μηχανικοί θεωρούν τον Ερατοσθένη (275-193 π.Χ.) ως τον 'πατέρα' της επιστήμης τους. Όχι άδικα, αφού ο Κυρρηναίος μαθηματικός, γεωγράφος και αστρονόμος υπολόγισε το μέγεθος της γης με εξαιρετικά ακριβή για την εποχή του τρόπο, αξιοποιώντας και τη ... σκιά που ρίχνει ο ήλιος το μεσημέρι σε δυο πηγάδια, στην Αλεξάνδρεια και τη Συήνη!

Στις μέρες μας, ο δορυφορικός εντοπισμός (αλλά και άλλα τεχνολογικά επιτεύγματα) έχουν συμβάλλει αποφασιστικά στη λίαν σημαντική αύξηση της ακρίβειας των τοπογραφικών μετρήσεων. Όμως, η εξέλιξη αυτή δεν ήταν ούτε εύκολη ούτε ραγδαία. Μεσολάβησαν πολλά ενδιάμεσα στάδια μετρήσεων στο πεδίο, υπολογισμών και μαθηματικών αποδείξεων (τα οποία φυσικά συνεχίζονται), προκειμένου να προσομοιωθεί κατά το βέλτιστο δυνατό τρόπο ο γήινος φλοιός.

Δύο από αυτά, σχετικά πρόσφατα, αφορούν άμεσα την επικράτεια της σημερινής Φινλανδίας. Πράγματι, η υπό τον Pierre Louis Moreau de Maupertuis (1698-1759) Γαλλική Γεωδαιτική Αποστολή, (παράλληλα με το σκέλος που υλοποιήθηκε σε μια περιοχή κοντά στον ισημερινό, στο σημερινό Περού της Λατινικής Αμερικής), έδρασε κοντά στον αρκτικό κύκλο και μέτρησε (1736-1737) το μήκος μιάς μοίρας γεωγραφικού πλάτους κατά μήκος ενός μεσημβρινού, στην κοιλάδα Τορνίο της Λαπωνίας. Κι αυτό, προκειμένου να αποδειχθεί η (αναπόδεικτη μέχρι τότε) άποψη του Νεύτωνα ότι η γήινη σφαίρα είναι πεπλατυσμένη στους πόλους.

Αρκετά χρόνια αργότερα, ο Friedrich George Wilhelm Struve (1793-1864) είχε παραπλήσιους στόχους και υλοποίησε/μέτρησε (1816-1855) μεγάλο τριγωνομετρικό δίκτυο κατά τη διεύθυνση του μεσημβρινού της πόλης Tartu (26ο 43' Ε),

αποτελούμενο από 258 τρίγωνα και 265 κορυφές, το Struve Geodetic Arc, από το Fuglenes της Νορβηγίας μέχρι το Stara Nekrasivka της Ουκρανίας. Αξίζει να σημειωθεί ότι όλες αυτές οι πόλεις εντάχθηκαν, το 2005, στον κατάλογο της Μνημείων της Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO.

JOENSUU 2012 – EBERSWALDE 2013 – EVENSTAD 2014

Η πρώτη φάση υλοποίησης του προγράμματος “GIS’EM – Intensive Programme on GIS in Environmental Management” έλαβε χώρα στις εγκαταστάσεις του Karelia University of Applied Sciences, στο Joensuu της Φινλανδίας, μεταξύ 28 Μαΐου και 9 Ιουνίου 2012, με τη συμμετοχή 9 Ελλήνων φοιτητών από το ΤΕΙ-Α. Η δεύτερη φάση φιλοξενήθηκε από το Eberswalde University of Sustainable Development, στα περίχωρα του Βερολίνου, Γερμανία, από 4-15 Μαρτίου 2013 (6 φοιτητές). Τέλος, το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε στο Hedmark University College, Νορβηγία, από 3 έως 14 Φεβρουαρίου 2014 (πάλι με 6 φοιτητές από το ΤΕΙ-Α).

Από πλευράς καθηγητών, συμμετείχαν ο καθηγητής Γιάννης Κιουσόπουλος, η Διονυσία-Γεωργία Περπερίδου, επιστημονική συνεργάτης και ο Παναγιώτης Στρατάκης, εργαστηριακός συνεργάτης, ενώ στην επιτυχία του προγράμματος συνέβαλε και ο Ανδρέας Τσάτσαρης, αναπληρωτής καθηγητής.

Η επιλογή των φοιτητών έγινε κατόπιν πρόσκλησης, με κριτήρια τις γνώσεις στα GIS και την αγγλική γλώσσα. Στους επιλεγέντες παρεσχέθη στέγη και φαγητό από τα ιδρύματα υποδοχής, ενώ καλύφθηκε και το 75% του κόστους μετακίνησής των. Συμμετείχαν οι φοιτητές: Δήμητρα Ιντζεκαρά, Ελευθερία-Ουρανία Κωνσταντοπούλου, Βασιλική-Μαρία Μπιστολαρίδη, Χαιδίτσα Μπολάνου, Ελένη Χαλεπλή, Νικόλαος Γκουλιάφας, Άγγελος Λούβρος, Μαρίνα Λειβαδάρη, Αλέξανδρος Παπαδάκος, Γεωργία-Φρίντα Νικολακοπούλου, Μπεσμίρ Γκιονάι, Θεοδοσία-Ελπίδα Καμπούρη, Δημήτριος Παπαδάτος, Παναγιώτης Παράκοιλας, Χρήστος Σχοινάς και Γεώργιος Χατζηθεωδόρου.

Κατά τη διάρκεια των 2 εβδομάδων της κάθε ετήσιας συνάντησης, οι φοιτητές εντάχθηκαν σε καθημερινό πρόγραμμα 09:00-18:00, το οποίο περιλάμβανε:

//Πρωινή διδασκαλία σε αμφιθέατρο από τους καθηγητές των συμμετεχόντων ιδρυμάτων, αλλά και από εκπροσώπους εταιριών λογισμικού, παροχής υπηρεσιών γεωπληροφορικής κ.ά.

//Απογευματινές συνεδριάσεις με ατομικές ασκήσεις GIS σε αίθουσα υπολογιστών.

//Ομαδική άσκηση (από πολυεθνικές ομάδες των 4-5 ατόμων), με ιδιαίτερη θεματολογία για κάθε ομάδα, που ολοκληρώθηκε σε 2 πλήρεις ημέρες και παρουσιάστηκε δημόσια.

//Ημερήσια εκπαιδευτική εκδρομή, σε οικολογικού ενδιαφέροντος περιοχή.

//Δημιουργία poster, με θέμα σχετιζόμενο με περιβαλλοντικά ζητήματα, χρησιμοποιώντας τις δυνατότητες των λογισμικών GIS. Ιδιαίτερη έμφαση έπρεπε να δοθεί σε παραμέτρους οικείες στον Τοπογράφο Μηχανικό, όπως το σύστημα αναφοράς, τα χαρτογραφικά στοιχεία, το θεματικό περιεχόμενο κ.ά. Τα posters παρουσιάστηκαν και αξιολογήθηκαν από τους ίδιους τους συμμετέχοντες.

Από την επίσκεψη στο Potsdam, Βερολίνο, μπροστά από το μέγαρο “Sans soucis”, κατά τη δεύτερη υλοποίηση του προγράμματος, στο Eberswalde, Γερμανία, Μάρτιος 2013. Από αριστερά: Ελένη Χαλεπλή, Βασιλική-Μαρία Μπιστολαρίδη, Ελευθερία-Ουρανία Κωνσταντοπούλου, Παναγιώτης Στρατάκης, Διονυσία-Γεωργία Περπερίδου, Γεωργία-Φρίντα Νικολακοπούλου και Γιάννης Κιουσόπουλος



ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ

Εκτιμάται ότι η “αναμέτρηση” των Ελλήνων φοιτητών με τους φοιτητές των άλλων πανεπιστημίων (πολλοί από τους οποίους ήταν μεταπτυχιακοί), αλλά και με τις συνθήκες εκπαίδευσης-επιστημονικής εργασίας στα φινλανδικά, γερμανικά και νορβηγικά ιδρύματα αποτέλεσε ιδιαίτερα θετικό στοιχείο καθώς και ισχυρό κίνητρο για περαιτέρω βελτίωσή τους. Ήδη δύο από τους συμμετάσχοντες φοιτητές παροτρύνθηκαν και ξεκίνησαν μεταπτυχιακές σπουδές στη Γερμανία.

Ταυτόχρονα, το συγκεκριμένο IP προσέφερε στους φοιτητές ένα ευρύ θεωρητικό υπόβαθρο και την ολοκλήρωση μιας σειράς εφαρμογών επί χωρικών δεδομένων, γνώσεις που τεκμηριώνονται από τα σχετικά πιστοποιητικά των φιλοξενούντων ιδρυμάτων, τα οποία τις αντιστοίχισαν με 4-5 ECTS. Επίσης, δεν είναι ήσσονος σημασίας, ούτε πρέπει να παραβλέπονται και τα οφέλη σε επίπεδο κοινωνικών σχέσεων που αναπτύχθηκαν μεταξύ των μελών της πολυεθνικής ομάδας φοιτητών, η οποία πέραν της συν-εκπαίδευσης συγκατόικσε κάτω από την ίδια στέγη για δύο εβδομάδες.

Όσον αφορά τους καθηγητές, όχι μόνο ενισχύθηκαν οι διαπροσωπικές σχέσεις, αλλά καλλιεργήθηκαν και οι προοπτικές μελλοντικής θεσμικής συνεργασίας μεταξύ των 5 πανεπιστημίων, με ήδη απτά αποτελέσματα. Το γεγονός αυτό είναι πολύ σημαντικό για το ΤΕΙ Αθήνας και τη διεθνή του εικόνα.

Από την άλλη πλευρά, παρατηρήθηκε σχετικά περιορισμένη ανταπόκριση των φοιτητών του Τμ. Τοπογραφίας στην πρόσκληση για συμμετοχή στο συγκεκριμένο πρόγραμμα, παρόλη την ευρεία δημοσιότητα που δόθηκε. Αν και μπορούν

να αναφερθούν αρκετοί αποχρώντες λόγοι (π.χ. η οικονομική κρίση αλλά και η ανάλογη συμπεριφορά που κατεγράφη και στα βόρειο-ευρωπαϊκά ιδρύματα) το θέμα του σχετικά ελλειμματικού ενδιαφέροντος των φοιτητών για συμμετοχή σε διεθνή προγράμματα κινητικότητας νομίζω ότι πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο γενικότερης μελέτης της Διοίκησης του ΤΕΙ Αθήνας.

Ήταν, λοιπόν, μια πολύ πετυχημένη εκπαιδευτική εξόρμηση των Τοπογράφων του ΤΕΙ-Α στον Ευρωπαϊκό βορρά, με πολλαπλά και χειροπιαστά αποτελέσματα, σε εποχή μάλιστα δυσμενούς κλίματος στην Ευρώπη για το στιδίοτε Ελληνικό...

Ιδιαίτερα για το ΤΕΙ Αθήνας, που φέτος εορτάζει τα 30 έτη λειτουργίας του, η εξωστρεφείς κινήσεις όπως αυτή οφείλουν να αποτελούν πρωταρχική επιλογή για τη διεθνή καταξίωσή του και όχι απλώς μια ήσσονος σημασίας προδιαγραφή για την πιστοποίηση των σπουδών που προσφέρει.

///ΕΣΤΙΑΣΗ - ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ -ΠΑΡΕΜΒΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τ.Ε.Ι. Αθήνας υλοποιεί την Πράξη: «Εστίαση - Έλεγχος της ποιότητας και ασφάλειας τροφίμων σε χώρους μαζικής εστίασης - Παρεμβατικά προγράμματα» (ΟΠΣ: 372969), που χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού 2007 - 2013», μέσω του Υπουργείου Υγείας. Επιστημονικός Υπεύθυνος του προγράμματος είναι ο καθηγητής του Τμήματος Τεχνολογίας Τροφίμων του Τ.Ε.Ι. Αθήνας Ιωάννης Τσάκνης. Η κύρια ομάδα του έργου αποτελείται από τους καθηγητές: Δ. Τυμπή, Καθηγήτρια Εφαρμογών Τ.Ε.Ι. Αθήνας και Ε. Πρωτόπαπα, Καθηγήτρια Τ.Ε.Ι. Αθήνας, Ο. Γκορτζή, Επίκουρη Καθηγήτρια Τ.Ε.Ι. Θεσσαλίας και Σ. Λαλά, Καθηγήτρια Τ.Ε.Ι. Θεσσαλίας.

Η υλοποίηση του προγράμματος άρχισε το 2012 και η ολοκλήρωσή του αναμένεται στο τέλος Οκτωβρίου 2014.

//Στο πρόγραμμα συμμετείχαν **38 άτομα**, εκ των οποίων :

//13 μέλη ΔΕΠ Πανεπιστημίων και ΕΠ Τ.Ε.Ι.,

//20 Ειδικοί Επιστήμονες διαφόρων ειδικοτήτων (Τεχνολόγοι Τροφίμων, Διαιτολόγοι/Διατροφολόγοι, Χημικοί, Χημικοί Μηχανικοί, Γεωπόνοι, Βιολόγοι, Παιδοψυχολόγοι κ.ά.),

//5 άτομα Τεχνολογικής και Διοικητικής υποστήριξης.

//Εντάχθηκαν : **10 Νοσοκομεία, 2 Γηροκομεία και 3 Θεραπευτήρια Χρονίων Παθήσεων**, με διασπορά στο μεγαλύτερο μέρος της ηπειρωτικής Ελλάδας.

Με γνώμονα την έλλειψη σύγχρονων προσεγγίσεων και ολοκληρωμένων διαδικασιών, αναφορικά με την ποιότητα και την ασφάλεια τροφίμων στους χώρους μαζικής εστίασης Νοσοκομείων, Γηροκομείων και Θεραπευτηρίων Χρονίων Παθήσεων, ανελήφθησαν πρωτοβουλίες και στοχευμένες δράσεις προς την κατεύθυνση αυτή.

Η πρώτη φάση του έργου περιελάμβανε:

//Επιλογή μονάδων και εκτίμηση του επιπέδου εφαρμογής των απαιτήσεων **Υγιεινής και Ασφάλειας Τροφίμων** στους χώρους μαζικής εστίασής τους.

//Σύνταξη διαγνωστικών μελετών και αποτύπωση των εφαρμοζόμενων πρακτικών στις επιλεγμένες μονάδες.

//Διενέργεια διαδοχικών ελέγχων, για τις επικρατούσες συνθήκες Υγιεινής στους χώρους παραγωγής και τον χρησιμοποιούμενο εξοπλισμό των μονάδων.

//Διενέργεια στοχευμένων δειγματοληψιών, μέσω επικαιροποιημένων πρωτοκόλλων, για πραγματοποίηση **μικροβιολογικών και χημικών αναλύσεων**, όχι μόνο σε τελικά προϊόντα (έτοιμα γεύματα), αλλά και ενδιάμεσα στάδια παρασκευής αυτών καθώς και σε δείγματα για τον έλεγχο της καταλληλότητας και ποιότητας των χρησιμοποιούμενων πρώτων υλών και επιφανειών, για εντοπισμό κινδύνων και ορισμό **Κρίσιμων Σημείων Ελέγχου (CCP's)**, με απώτερο στόχο την πρόληψη τροφολοιμώξεων και τροφοτοξινώσεων και παραγωγή/διάθεση ασφαλών γευμάτων.

//Πραγματοποίηση συγκριτικής αξιολόγησης των αποτελεσμάτων, από διαπιστευμένα εργαστήρια μικροβιολογικών και χημικών αναλύσεων αλλά και εργαστήρια φορέων, που συμμετέχουν στο έργο και **σύνταξη εκθέσεων διορθωτικών ενεργειών**.

Με βάση τα αποτελέσματα των διενεργηθέντων ελέγχων και τις Διαγνωστικές Μελέτες, που αποτυπώνουν την υπάρχουσα κατάσταση σε όλες τις μονάδες, **σχεδιάστηκε Πρότυπο Εγχειρίδιο Υγιεινής και Ασφάλειας**, σύμφωνα με τις απαιτήσεις του **πρωτότυπου ISO 22000:2005**, το οποίο ανταποκρίνεται στα πραγματικά δεδομένα και **μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από τα υπόλοιπα Νοσοκομεία, Γηροκομεία και Θεραπευτήρια Χρονίων Παθήσεων**, με κατάλληλες, κατά περίπτωση, προσαρμογές.

Σημαντική παρεμβατική δράση αποτελεί η δημιουργία **Πρότυπου Υλικού και Κύκλων Ευαισθητοποίησης εργαζομένων στα Νοσοκομεία, Γηροκομεία και Θεραπευτήρια Χρονίων Παθήσεων**, στην αποτελεσματική εφαρμογή της **Υγιεινής και Ασφάλειας Τροφίμων**, καθώς και συμμόρφωσης προς τις απαιτήσεις της κείμενης νομοθεσίας.

Οι Κύκλοι Ευαισθητοποίησης των εργαζομένων (διαιτολόγοι/διατροφολόγοι, αποθηκάριοι, μάγειροι, βοηθοί μαγείρων, λαντζιέρηδες, τραπεζοκόμοι, καθαρίστριες), των Τμημάτων Διατροφής/Μαζικής Εστίασης των ενταγμένων μονάδων, περιελάμβαναν **12ώρα Επιμορφωτικά Σεμινάρια**, σύμφωνα με τις γενικές απαιτήσεις του Ε.Φ.Ε.Τ. και κατάλληλη προσαρμογή στις ανάγκες των Νοσοκομείων/Γηροκομείων/Θεραπευτηρίων Χρονίων Παθήσεων. Εκπαιδεύτηκαν – ευαισθητοποιήθηκαν συνολικά **310 εργαζόμενοι**.

Οι ενταγμένες στο έργο μονάδες καθώς και η γεωγραφική τους διασπορά απεικονίζονται στον χάρτη



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ, ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΩΝ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΕΝΤΑΓΜΕΝΩΝ ΣΤΟ ΕΡΓΟ

1. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΒΟΛΟΥ «ΑΧΙΛΛΟΠΟΥΛΕΙΟ».
2. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ «ΑΤΤΙΚΟΝ».
3. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ.
4. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΛΑΜΙΑΣ.
5. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ «ΑΜΑΛΙΑ ΦΛΕΜΙΓΚ».
6. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ «ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΕΙΟ».
7. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ «ΙΩΑΝ. & ΑΙΚΑΤ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ».
8. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΜΟΛΩΝ.
9. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ.
10. ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ «Γ. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΑ».
11. ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ).
12. ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ – ΑΣΥΛΟ ΑΝΙΑΤΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΗΜΩΝ» ΤΗΣ Ι.Μ. ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΣΠΑΡΤΗΣ.
13. ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ.
14. ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ.
15. ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΟΛΟΥ.

Οδεύοντας προς την ολοκλήρωση του προγράμματος, οι δράσεις που βρίσκονται σε εξέλιξη, είναι:

//Πιστοποίηση χώρων μαζικής εστίασης μονάδων, που συγκεντρώνουν τα χαρακτηριστικά των απαιτήσεων του προτύπου ISO 22000:2005, από διαπιστευμένο φορέα πιστοποίησης.

//Προβολή και διάχυση των αποτελεσμάτων του έργου, ευρύτερη ευαισθητοποίηση σε **θέματα Ποιότητας και Ασφάλειας Τροφίμων** σε χώρους μαζικής εστίασης Νοσοκομείων, Γηροκομείων και Θεραπευτηρίων Χρονίων Παθήσεων.

//Ανάπτυξη και εμπλουτισμός:

//διαδραστικής πλατφόρμας διαχείρισης πολυμεσικού περιεχομένου, φιλική στο χρήστη και ειδικά τα παιδιά

//διαδραστικών παιχνιδιών (σταυρόλεξα, κρυπτόλεξα, quiz, puzzle), για να ευαισθητοποιηθούν τα παιδιά στη σημασία των υγιεινών και ασφαλών γευμάτων

//διαδραστικών διαδικτυακών (web based) παιχνιδιών, σε ηλεκτρονική μορφή, βασισμένα σε σύγχρονες πολυμεσικές τεχνολογίες.

Με την ολοκλήρωση των δράσεων, προβλέπεται αξιολόγηση του έργου και των αποτελεσμάτων του, αναφορικά με το βαθμό ανταπόκρισης των ενταγμένων μονάδων και του προσωπικού τους στα νέα συνιστώμενα πρότυπα, από εξωτερικό αξιολογητή.



Ι. ΤΣΑΚΝΗΣ – Δ. ΤΥΜΠΗΣ – Ο. ΓΚΟΡΤΖΗ
Σ. ΛΑΛΑΣ – Ε. ΤΣΑΚΑΛΗ



Τεχνολογικό
Εκπαιδευτικό
Ίδρυμα Αθήνας

ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ, ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΩΝ
ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΩΝ ΧΡΟΝΙΩΝ
ΠΑΘΗΣΕΩΝ

**ΟΔΗΓΟΣ
ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΥΗΣ



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
"ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ"



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με την συμβολή της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

///ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Στις 30 Οκτωβρίου 2014, το Τ.Ε.Ι. Αθήνας σύναψε Πρωτόκολλο Συνεργασίας με το Δήμο Αιγάλεω, κατόπιν διαβούλευσης του Προέδρου του ιδρύματος κ. Μιχαήλ Μπρατάκου και του Δημάρχου Αιγάλεω κ. Δημητρίου Μπίρμπα και απόφασης της συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Αιγάλεω με αριθμ. 228/2014.

Δεδομένου του ευρέος πεδίου θεμάτων ενδιαφέροντος των δύο μερών, οι φορείς εκδήλωσαν την πρόθεσή τους να ενισχύσουν τη μη εγχρήματη συνεργασία τους και να συντονίσουν τη δράση τους με την υπογραφή του συγκεκριμένου Πρωτοκόλλου Συνεργασίας, σε θέματα για τα οποία διαπιστώθηκαν κοινές ή συγκλίνουσες θέσεις και τα οποία καλύπτουν μεταξύ άλλων τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

//Συνεργασία και στήριξη για ζητήματα τοπικής ανάπτυξης, εδαφικής και κοινωνικής συνοχής σε προγράμματα ΕΣΠΑ, Περιφέρειας κλπ., με τον Σ.Ο.Α.Π. και τον Α.Σ.Δ.Α.,
//Δημιουργία «Ελεύθερου Ανοικτού Πανεπιστημίου Αιγάλεω»,
//Δημιουργία και Ανάπτυξη τριών (3) Μουσείων
//Πρακτική Άσκηση φοιτητών,
//Εθελοντισμός,
//Παροχή χώρων στο Τ.Ε.Ι. Αθήνας και αντίστροφα,
//Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας (ΜΟ.Κ.Ε.).

Το Πρωτόκολλο Συνεργασίας θα βρίσκεται σε ισχύ μέχρι τη λήξη της θητείας της παρούσας Διοίκησης του ιδρύματος (31η Αυγούστου 2017).

Το πλήρες κείμενο του Πρωτοκόλλου Συνεργασίας θα δημοσιευθεί στο επόμενο τεύχος της περιοδικής μας έκδοσης, προκειμένου να ενημερωθεί όλη η ακαδημαϊκή μας κοινότητα για τα κοινά πεδία δράσης μας με το Δήμο Αιγάλεω.

Στις 2 Ιουνίου 2014, το Τ.Ε.Ι. Αθήνας σύναψε Πρωτόκολλο Συνεργασίας με την Τεχνική Εκπαιδευτική Α.Ε.

Συγκεκριμένα, οι τομείς συνεργασίας αφορούν:

1//Προγράμματα Επαγγελματικής Κατάρτισης

Τα συμβαλλόμενα μέρη δύνανται να συνεργαστούν με σκοπό την ανάπτυξη και την πιστοποίηση Προγραμμάτων Επαγγελματικής Κατάρτισης, που οδηγούν σε μαθησιακά αποτελέσματα, βασισμένα στη διαβάθμιση του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων και συγκεκριμένες ανάγκες της αγοράς εργασίας.

2//Ευρωπαϊκά και Εθνικά Προγράμματα

Τα συμβαλλόμενα μέρη δύνανται να συνεργαστούν με σκοπό τη διαχείριση και υλοποίηση κοινοτικών και εθνικών προγραμμάτων που συγχρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και λοιπούς φορείς, σε αντικείμενα αμοιβαίου ενδιαφέροντος, που συνδέουν την άτυπη επαγγελματική κατάρτιση και την προώθηση στην απασχόληση με τον τομέα της ανάπτυξης, της τεχνολογίας και της εφαρμοσμένης έρευνας.

Το Τμήμα Ηλεκτρονικών Μηχανικών του ΤΕΙ Αθήνας έχει συνάψει επίσημη συνεργασία με το Institute of Microelectronics, Electromagnetism and Photonics (IMEP – LAHC), Minatec – Grenoble, France.

Η συνεργασία εστιάζεται στα παρακάτω πεδία:

- //Διαμόρφωση και υποβολή κοινών ερευνητικών προγραμμάτων
- //Ανταλλαγή φοιτητών στα πλαίσια ερευνητικών προγραμμάτων
- //Εκπόνηση διδακτορικών διατριβών με συνεπίβλεψη από τα δύο Ιδρύματα.

Ειδικότερα η εκπόνηση των διδακτορικών διατριβών θα υλοποιείται στα ερευνητικά εργαστήρια του Τμήματος Ηλεκτρονικών Μηχανικών του ΤΕΙ Αθήνας. Οι τίτλοι θα απονέμονται από το συνεργαζόμενο Ίδρυμα της Grenoble.

Η συγκεκριμένη διάσταση της συνεργασίας είναι ιδιαίτερα σημαντική δεδομένου ότι μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί η δυνατότητα απονομής διδακτορικών διπλωμάτων στο ΤΕΙ Αθήνας σύμφωνα με την υπάρχουσα νομοθεσία.

///ΔΙΑΛΕΞΗ ΓΡ. ΒΛΑΣΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ



Τη Δευτέρα 17/11/2014 στη Θεοφάνειο Αίθουσα Τέχνης, η Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία (Ε.Φ.Ε.) - Παράρτημα Πρέβεζας ολοκλήρωσε το τετραήμερο αφιέρωμα στη φωτογραφία με καλεσμένο τον Δρ. Γρηγόρη Βλασσά, καθηγητή του Τμήματος Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, παρουσιάζοντας τη διάλεξή του με θέμα «Η μαρτυρία των γεγονότων του Πολυτεχνείου από τους φωτορεπόρτερς εκείνης της νύκτας».

Χαρακτηριστικά ο κ. Βλασσάς στη δεκαπεντάλεπτη εισήγησή του, που προηγήθηκε της προβολής του οπτικού υλικού και του βραβευμένου διαποράματός του, αναφέρθηκε στη σημασία των φοιτητικών αγώνων ιδωμένων ως σύμβολο τόσο σε μια δικτατορία όπως τότε, όσο και σε μια δημοκρατία όπως στις μέρες μας. Το σύνθημα του Πολυτεχνείου «Ψωμί – Παιδεία - Ελευθερία» είναι εξαιρετικά επίκαιρο σήμερα.

Τέλος, ο κ. Βλασσάς έκλεισε την ομιλία του τονίζοντας ότι το Πολυτεχνείο ανήκει κυρίως στον ανώνυμο αγωνιστή και σε όλους εκείνους που δεν το καπηλεύτηκαν.

Το Δ.Σ. της Ε.Φ.Ε. Πρέβεζας



///ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «ΙΝΔΙΑ» ΤΟΥ ΓΡ. ΒΛΑΣΣΑ

Την Τετάρτη 26/11/2014 ολοκληρώθηκε η έκθεση φωτογραφίας με θέμα «ΙΝΔΙΑ» του Δρ. Γρηγόρη Βλασσά, καθηγητή φωτογραφίας στο Τ.Ε.Ι. Αθήνας, Τμήμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών, που έγινε στο πλαίσιο του τετραήμερου αφιερώματος που διοργάνωσε η Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία (Ε.Φ.Ε.)-Παράρτημα Πρέβεζας στην Οικία Αθανασιάδη στην Πρέβεζα.

Τα εγκαίνια έγιναν στις 14/11/2014 παρουσία πλήθους κόσμου, μεταξύ των οποίων ο Δήμαρχος, κ. Χρήστος Μπαϊλής, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, κ. Γιώργος Φραγκούλης, ο εντεταλμένος σύμβουλος σε θέματα πολιτισμού, κ. Κοσμάς Κορωναίος, ο εντεταλμένος σύμβουλος τουρισμού, κ. Ευάγγελος Συγκούνας κ.α.

Ο δημιουργός μίλησε για τις κοινωνικοπολιτικές προεκτάσεις των φωτογραφιών του, καθώς μέσα από μια σημειολογική ανάλυση προκύπτουν σημανόμενα εξαιρετικής σημασίας. Η έκθεσή του ήταν χωρισμένη σε ενότητες όπως: Σύγχρονες Καρυάτιδες, Εργαστάσιο, Εικόνες στο δρόμο, κάψιμο νεκρών κλπ., δίνοντας η κάθε μία τα δικά της συμπεράσματα.

Η όλη παρουσίαση ήταν έτσι σχεδιασμένη ώστε ο θεατής να επικοινωνήσει με τη φόρτιση του δημιουργού τη στιγμή της λήψης και να κάνει μαζί του έναν δημιουργικό διάλογο.

Επίσης, ο κ. Βλασσάς ξενάγησε το κοινό των εγκαινίων στην έκθεση τονίζοντας κάποια σημεία στις φωτογραφίες, που ήθελε να επισημάνει. Έτσι, πήρε το κοινό μαζί του σε ένα ταξίδι μέσα στο χωροχρόνο, προβληματίζοντάς το για τις δύσκολες συνθήκες διαβίωσης σε μία ασιατική χώρα, παραλληλίζοντας ταυτόχρονα με τις πολλές διαφορές αλλά και ομοιότητες με την ευρωπαϊκή κρίση της Ν. Ευρώπης και κυρίως της χώρας μας.

Το Δ.Σ. της Ε.Φ.Ε. Πρέβεζας

///ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ



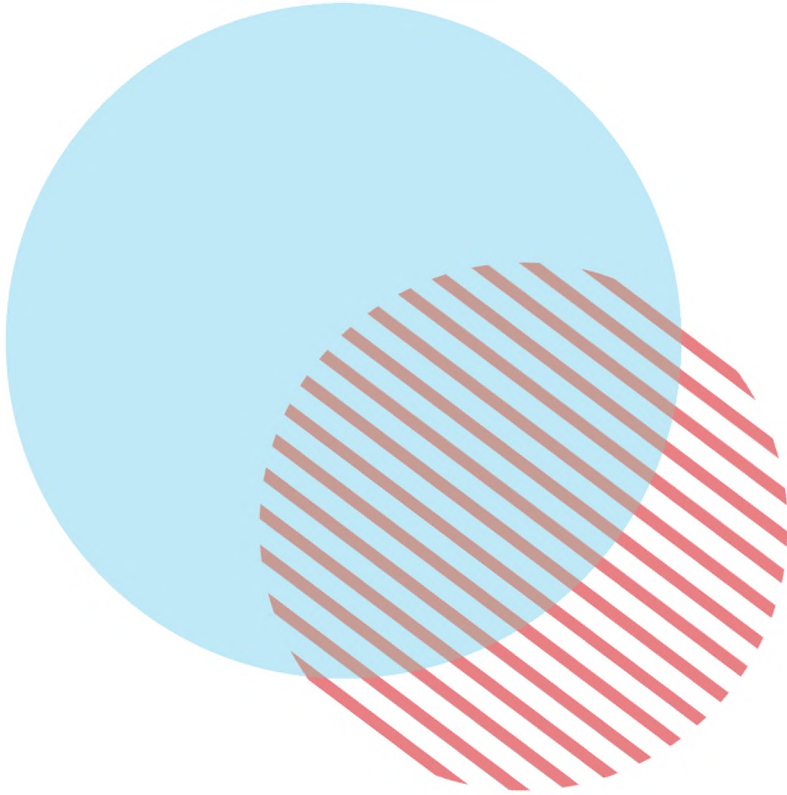
Με ιδιαίτερη επιτυχία και με πλήθος ανώτατων διοικητικών στελεχών των ελληνικών επιχειρήσεων και οργανισμών πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα από τον Τομέα Ηγεσίας της Ελληνικής Εταιρίας Διοίκησης Επιχειρήσεων (ΕΕΔΕ) και το διεθνή οργανισμό The Conference Board η εκδήλωση «The CEO Challenge® 2014 Athens Event», η παρουσίαση της μεγαλύτερης παγκόσμιας έρευνας ηγεσίας. Στην εκδήλωση συμμετείχε και ο Καθηγητής Παναγιώτης Καλδής, Αναπληρωτής Προέδρου του ΤΕΙ Αθήνας.

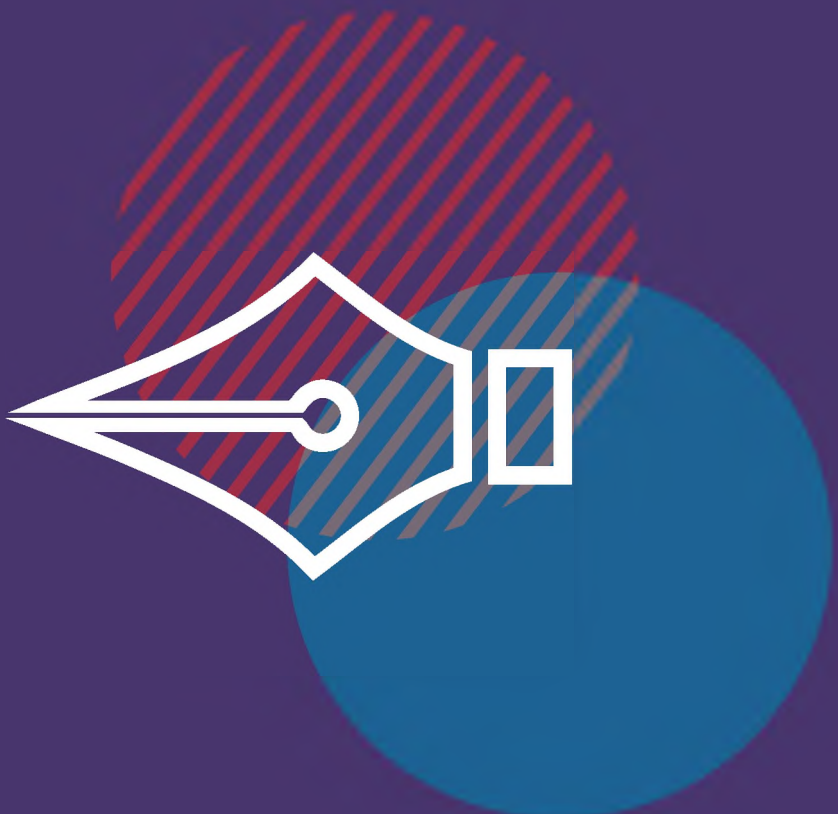
Στο περιθώριο των εργασιών της διοργάνωσης συζητήθηκε μεταξύ του κ. Π. Καλδή και των κ. Κ. Λαμπρινόπουλου και κ. Α. Ρούλια, Προέδρου και Γενικού Διευθυντή αντίστοιχα της ΕΕΔΕ, η σύναψη Πρωτοκόλλου Συνεργασίας με το ΤΕΙ Αθήνας σε θέματα ανάπτυξης ανθρωπίνων πόρων, εκπαίδευσης και προώθησης της απασχόλησης, αμοιβαίας ανταλλαγής σχετικής τεχνογνωσίας, καθώς και στρατηγικής συμμαχίας στη διεκδίκηση σχετικών ευρωπαϊκών κ.λπ. προγραμμάτων.

Όπως ανακοινώθηκε από το ΤΕΙ Αθήνας:

Α//Η συγκεκριμένη πρωτοβουλία εντάσσεται στο πλαίσιο της εξωστρέφειας που εφαρμόζει το μεγαλύτερο τεχνολογικό ΑΕΙ της χώρας και έρχεται ως συνέχεια προηγούμενης συνάντησης εργασίας του Προέδρου του ΤΕΙ Αθήνας, Καθηγητή κ. Μιχάλη Μπρατάκου και του κ. Κων/νου Λαμπρινόπουλου, Προέδρου της ΕΕΔΕ.

Β//ΕΕΔΕ, φορέας μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα με διεθνή αναγνωρισιμότητα, είναι ο μεγαλύτερος και αντιπροσωπευτικότερος στην Ελλάδα εκφραστής των επιχειρήσεων και οργανισμών (ιδιωτικών και δημόσιων) και των ασκούντων ενεργό διοίκηση σ' αυτούς.





4//Αρθρα-Απόψεις

/// Η ΦΑΝΤΑΣΙΑΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΤΟΠΟΣ

Η ύπαρξη των έμβιων όντων του πλανήτη μας συναρτάται με την προσπάθεια επιβίωσής τους, δηλαδή της συνέχισης της βιολογικής τους παρουσίας. Η ύπαρξη όμως του Ανθρώπου, συναρτάται με την αναζήτηση από αυτόν νοήματος Κόσμου και Ζωής, υπαρξιακής θέσης και ρόλου, με στόχο την επέκταση της εμβέλειάς του, μη ικανοποιούμενος από τη βιολογική του επιβίωση και μόνο, μη ανεχόμενος τον περιορισμό του στο στενό χώρο και χρόνο της λεγόμενης φυσικής του ζωής. Η ιστορία αποδεικνύει πως αυτή η αναζήτηση νοήματος αποτελεί –και φαίνεται πως ακόμα αποτελεί– βιοτική του ανάγκη, σε σημείο που να μη μπορεί να θεωρηθεί ξέχωρα από την ίδια του τη βιολογική ύπαρξη. Αυτή δε η αναζήτηση υπαρξιακού νοήματος – και ελευθερίας– πέραν των στενών οριζώντων της βιολογικής του παρουσίας και εμβέλειας, ετίθετο ως πρώτη προτεραιότητα επιδίωξη, καθορίζουσα τις προτεραιότητες της ζωής του. Ενίοτε μάλιστα η ίδια του η βιολογική ζωή ετίθετο σε δεύτερη μοίρα, αν δεν υποτιμάτο ευθέως ως υποδεέστερης, αν όχι ευτελούς, αξίας. Η ανθρώπινη ύπαρξη δεν μπορεί παρά να είναι φανταστικά θεσμισμένη- όπως θα έλεγε ο Καστοριάδης¹ - ή καλλίτερα, δεν μπορεί να είναι παρά φιλοσοφικά θεμελιωμένη.

Ο χώρος, εξ αιτίας της φύσης του και της σχέσης του με τον Άνθρωπο, αποτελεί το πεδίο όπου εκφράζεται αυτή η φανταστική θέσμιση ή φιλοσοφική θεμελίωση του Ανθρώπου και των κοινωνιών. Είναι έτσι λάθος να πιστεύουμε πως ο «χώρος» είναι ο ίδιος σε όλες τις εποχές και σε όλους τους τόπους και για όλους τους ανθρώπους. Ο ακριβέστερος ορισμός για το χώρο, είναι ότι χώρος είναι αυτό που θεωρούμε ως χώρο. Αυτός δε ο τρόπος θεώρησης του χώρου ανάγεται στον τρόπο με τον οποίον νοούμε την παρουσία μας στον Κόσμο, αφού πρώτα νοήσουμε την έννοια του ίδιου του Κόσμου αυτού. Αυτό προδίδει ο τρόπος με τον οποίον επιλέγουμε να υπάρχουμε στο περιβάλλον μας και να σημασιοδοτούμε τον χώρο κατοικία μας και τελικώς την ίδια τη ζωή μας. Ο χώρος και τα στοιχεία που τον αρθρώνουν είναι φορείς νοημάτων, από τις μεγάλες υπαρξιακές νοηματοδοτήσεις έως προσωπικές και συλλογικές μνήμες και αισθήματα. Αποτελεί κατάλυμα όχι μόνο του σώματός μας, αλλά είναι και κατάλυμα του υποσυνείδητού μας, της μνήμης μας, της σκέψης μας, των αισθημάτων μας, της φαντασίας μας, της ίδιας τελικώς της ψυχής μας. Ο χώρος με άλλα λόγια υπάρχει και σημασιοδοτείται για να προσφέρει στον άνθρωπο μια πρώτη αρχή «ψυχολογικής ένταξης», που έχει να κάνει με το «βάθος της ανθρώπινης ψυχής», αποτελεί με άλλα λόγια εικόνα της «δομής της ψυχής του» με τις υπαρξιακές προεκτάσεις που του προσφέρει η φύση και θέσει ποιητικότητά του, όπως μας λέει ο Bachelard . Ιδιαίτερως δε η σχέση του αρχιτεκτονημένου χώρου με το περιβάλλον του, ανάγεται, όπως μας



Νικήτας Χιωτίνης //
Δ/ντής ΣΚΣ
ΤΕΙ Αθήνας

¹Κορνήλιος Καστοριάδης, «Η φανταστική θέσμιση της κοινωνίας» εκδ. Κέδρος-Ράπα, Αθήνα 1999

²Bachelard, «Ποιητικής του Χώρου», «Η ποιητική του χώρου», εκδ. Χατζηνικολή, Αθήνα 1982

βεβαιώνει και πάλι ο Bachelard², σε διαλεκτική μεταξύ του είναι και του μη είναι, ή διαλεκτική του είναι του ανθρώπου με το είναι του κόσμου, του Κόσμου που θεωρείται κάθε φορά ως τέτοιος ή στον οποίον η φαντασία, ή η ονειροπόληση μας οδηγεί: «ο χώρος δεν είναι μια άψυχη γεωμετρικοποιημένη παρουσία, είναι μια «φανέρωση» στο πνεύμα και στη ψυχή του θεατού του».

Η Ιστορία αποδεικνύει του λόγου το αληθές : η διαμόρφωση από τον άνθρωπο του χώρου κατοικίας του, γινόταν για την πρόσδοση νοήματος στη ζωή του, νοήματος που του έδινε τη δυνατότητα επέκτασης της εμβέλειάς του πέραν των στενών οριζώντων της χαρακτηριζόμενης σήμερα ως φυσικής ζωής. Αυτή δε η πρόσδοση νοήματος, που αποτελούσε – και νομίζουμε πως εξακολουθεί να αποτελεί- το κύριο ζητούμενο, προερχόταν – και νομίζουμε πως εξακολουθεί να προέρχεται- από τη φιλοσοφική του θεμελίωση. Τουλάχιστον δε μέχρι μιας εποχής, απέβλεπε στην εκπλήρωση συλλογικών στόχων. Λειτουργούσε δηλαδή η Αρχιτεκτονική και η Πολεοδομία ως άρθρωση μεταξύ του ανθρώπου και αυτού που κάθε φορά θεωρούσε ως κοσμική και ιστορική πραγματικότητα, στις οποίες αναζητούσε υπαρξιακή σιγουριά και ρόλο.

Έτσι η Αρχιτεκτονική της προϊστορίας έθετε τον Άνθρωπο σε συνδιαλλαγή με τον τότε Κόσμο (του), που υπήρξε κατ' αρχήν η χαοτική , η άνευ διευθύνσεων και προσανατολισμού πραγματικότητα, στην συνέχεια η αποτύπωση του άπειρου κόσμου των άστρων. Είναι γι' αυτό εύγλωττη η ζωγραφική στα βάθρα των σπηλαίων. Η Αρχιτεκτονική της Αιγύπτου ενέτασσε τον Άνθρωπο και τον γήινο χώρο και χρόνο του, στον προαιώνιο και σταθερό Χώρο και Χρόνο , στον Κόσμο όπως αυτός τότε του φανερωνόταν ή γινόταν αντιληπτός , μιμούμενη και εντασσόμενη στους προαιώνιους και σταθερούς νόμους του Κόσμου αυτού , νόμους που ο άνθρωπος πάσχιζε να καταγράψει. Η Ελληνική Αρχιτεκτονική είχε ως αποστολή την άρθρωση του Ανθρώπου με τον τότε μυθικό ανθρωποκεντρικό Κόσμο, όπως αυτός ερμηνευόταν από τους μύθους και τους φιλοσόφους. Η Αρχιτεκτονική της άνω Ανατολής έφερε τον Άνθρωπο σε συνδιαλλαγή με την κοσμική πραγματικότητα όπως αυτή συνελήφθη από τους μεγάλους μύστες, μύωντας τον στο χορό του κενού και του απείρου, όπως εξηγούσε ο Malraux. Η Αρχιτεκτονική στη Χριστιανική Ανατολή συμμετείχε στην άρθρωσή του ανθρώπου με τον άχωρο και άχρονο Θεϊκό Κόσμο-πηγή του παντός, καθόσον αυτό αποτελούσε σαφώς πρώτη και ζωτική προτεραιότητα του βίου του, συμμετείχε στο συλλογικό στόχο των κοινωνιών για θέωση του ανθρώπου. Βεβαίως η αρχιτεκτονική δεν αποτελούσε το μοναδικό μέσο για την εκπλήρωση των συλλογικών στόχων των κοινωνιών. Η συστηματικοποιημένη σκέψη –που σήμερα αποκαλούμε φιλοσοφία- η Πολιτική και οι λοιπές προτεραιότητες της καθημερινής ζωής προς αυτό απέβλεπαν.

Στη μεσαιωνική Ευρώπη η αρχιτεκτονική – και η πολεοδομία και αυτό που αποκαλούμε σήμερα χωροταξία- επίσης αντιπροσώπευε στοιχεία φαντασιακά. Η αρχιτεκτονική έπρεπε να δίνει στα μοναστήρια-άσυλα την έννοια της δύναμης και να εμπεριέχουν αυτά αποτροπαϊκά για τους μη πιστούς στοιχεία - καθώς και αναγνωριστικά σύμβολα για τους μνημένους- όπερ και εγένετο. Όλα αυτά συντελούσαν στην προστασία των προσκυνητών που έφεραν τον Λόγο του Θεού στην σπαρσόμενη από πολέμους απολίτιστη δυτική Ευρώπη. Τα πρώτα χωριά και οι πρώτες

πόλεις δημιουργήθηκαν έτσι γύρω από τα φαντασιακά προστατευμένα αυτά μοναστήρια, στηριγμένα γι' αυτό στα νοήματα που ενέπνεαν στους θεατές τους, που μάλιστα απείχαν μεταξύ τους μια μέρα με το άλογο (για να μην ταξιδεύουν νύκτα οι προσκυνητές) και έτσι είναι χωροθετημένες σήμερα οι ευρωπαϊκές πόλεις. Επίσης φορέας νοημάτων υπήρξε και η διαμόρφωση, δηλαδή σημασιοδότηση, από τον άνθρωπο του χώρου του και στην λεγόμενη Αναγέννηση, ακολουθώντας και ικανοποιώντας την φαντασιακή ή φιλοσοφική θεμελίωση της τότε εποχής : εξακολουθούσε η Αρχιτεκτονική (και η Τέχνη) να στηρίζεται στην αριστοτελική «μίμηση»³.

³Χιωτίνης Ν.,«Εισαγωγή στην ιστορική σημαντική της αρχιτεκτονικής πράξης»,εκδ. Ιων Αθήνα 2011

⁴Koyré Alex., "Du Monde clos a l'Univers infini", edit. Gallimard, Paris 1962

Όμοιοι είναι όμως και οι στόχοι διαμόρφωσης και σημασιοδότησης του χώρου και στη συνέχεια, με εμφανή όμως την απαρχή σύγχυση ιδεών και νοημάτων. Ας δούμε τι συνέβη έκτοτε: ο γεωκεντρικός Κόσμος των Ελλήνων και ο ανθρωποκεντρικός Κόσμος του μεσαίωνα, αντικαταστάθηκαν σταδιακά μ' έναν Κόσμο αποκεντρωμένο και ατελείωτο, που θα γίνει χώρος γεωμετριοποιημένος, άπειρος και του οποίου όλα τα συστατικά, ακόμα και τα έσχατα τοποθετημένα, βρίσκονται όλα στο ίδιο οντολογικό επίπεδο, και τελικώς ένα Κόσμος μηχανικός, όταν η Κοσμολογία γίνεται φυσική θεωρία με τον θρίαμβο του Νεύτωνα. Αυτά είχαν ως συνέπεια την απόρριψη από την επιστημονική Σκέψη κάθε θεώρησης βασισμένης σε έννοιες αξίας, τελειότητας και αρμονίας και όπως μας εξηγεί ο Κoyré, «καταλήγουν στην πλήρη απόρριψη των αξιών του Είναι και στο οριστικό διαζύγιο μεταξύ του Κόσμου των Αξιών και του Κόσμου των πραγματικών Γεγονότων, ο Άνθρωπος έχασε την θέση του στον Κόσμο, ή καλλίτερα έχασε τον ίδιο τον Κόσμο που υπήρξε το πλαίσιο της ύπαρξής του και που ήταν το αντικείμενο της γνώσης του»⁴. Γι' αυτήν την περίοδο οπισθοχώρησης των παλαιών οντολογιών, δηλ. φιλοσοφικών θεμελιώσεων των κοινωνιών – που σήμερα ανιστόρητα χαρακτηρίζουμε με τον σημερινή ολοσδιόλου διαφορετικής εννοίας όρο «θρησκείες», - ο Καστοριάδης κάνει λόγο για «πρώτη απογοήτευση του κόσμου», για οντολογικό κενό της ανθρωπότητας θα λέγαμε εμείς.

Στις νέες κοινωνίες διαπιστώνουμε λοιπόν την ως εκ τούτου αναμενόμενη υποβάθμιση της σημασίας της σημασιοδότησης του χώρου κατοικίας του ανθρώπου, λόγω δηλαδή της απώλειας του υπαρξιακού πεδίου αναφοράς του. Οι προσπάθειες παρά ταύτα των αρχιτεκτόνων υπήρξαν φιλότιμες. Η δυτική «επίσημη» αρχιτεκτονική των νεωτερικών χρόνων – δηλ. αυτή που στα εγχειρίδια των ιστορικών θεωρείται σαν ιστορία αρχιτεκτονικής - προσπάθησε να κατακτήσει ή να φέρει τον άνθρωπο σε συνδιαλλαγή με τον νέο νευτώνιο Κόσμο, θεωρώντας πως αυτή υπήρξε η φιλοσοφική θεμελίωση της νεωτερικής εποχής, το νέο φαντασιακό της στήριγμα αν θέλετε, καθόσον αυτή είχε γίνει αποδεκτή σαν τέτοια ακόμα και από τους φιλοσόφους. Η πορεία της δυτικής Αρχιτεκτονικής έδειξε πως πράγματι οι λειτουργοί της προσπάθησαν να συνηχίσουν με την εποχή τους, ακολουθώντας και προωθώντας αυτό που κάθε φορά φαινόταν να είναι η φιλοσοφική θεμελίωσή της, το υπαρξιακό πεδίο αναφοράς της. Εδώ όμως βρίσκεται και το λάθος τους. Τη σταδιακή οπισθοχώρηση των παλαιών οντολογιών και το προκύψαν οντολογικό κενό δεν μπόρεσαν να καλύψουν μήτε η νευτώνια εκδοχή και η εξ αυτής δαρβίνεια αντίληψη περί Ανθρώπου – που επιχειρηματολόγησε για την πλήρη αποστέρηση κάθε βαθύτερου νοήματος και ιστορικής διάστασης του ανθρώπινου βίου- μήτε η

⁵Conrands Ulrich, “Μανιφέστα και προγράμματα αρχιτεκτονικής του ΧΧου αιώνα”, εκδ. Επίκουρος 1977.

⁶ Έχει ευστόχως ειπωθεί πως η σχέση τέχνης και φιλοσοφίας είναι η ίδια με αυτή του κρασιού και της αμπέλου.

⁷Norberg-Schulz C., «La signification dans l'architecture occidentale», ed. P. Mardaga, Bruxelles 1974

⁸αυτήν την στροφή εμείς την αποκαλούμε πέρασμα από το τοπίο στον Τόπο

⁹Portoghesi P., «After modern architecture», ed. Rizolli 1985

¹⁰Jencks C., «L' architecture posto-moderne». Ed. Deoel, Paris 1985

¹¹Λάββας Γ. “190Σ - 20ος αιώνας”, Univesity Studio Press, Θεσσαλονίκη 1986.

¹²ενδεικτικώς αναφέρουμε τον τρόπο με τον οποίον η Δύση βλέπει τον «μεσαίωνα»

αϊνσταϊνική και η κβαντική εκδοχή. Τα δυτικά λοιπόν κινήματα του 20ου αιώ-
νος μοιραίως απέτυχαν. Απέτυχαν να επικοινωνήσουν με το κοινό τους, απέτυ-
χαν να ενσαρκώσουν συλλογικούς στόχους και αρχές, απέτυχαν να συμμετάσχουν
στην νοηματοδότηση του ανθρώπινου βίου, στην ανάγκη να βρεί η ανθρωπότητα
υπαρξιακό πεδίο αναφοράς, όπως άλλωστε σαφώς και ευθαρσώς διακήρυτταν οι
αρχιτέκτονες του περασμένου αιώνα και που περιέργως αυτές τους οι διακηρύ-
ξεις σχεδόν αγνοούνται από τους ιστορικούς⁵. Υπήρξε κατάδηλη αναντιστοιχία
μεταξύ του φιλοσοφικού περιεχομένου των έργων τους⁶ και των πραγματικών
πεδίων αναφοράς του πνεύματος και της ψυχής των ανθρώπων ή αν θέλετε του
συλλογικού ασυνειδήτου, όπως θάλεγε ο Yung. «Ποτέ άλλοτε το περιβάλλον του
ανθρώπου δεν ήταν τόσο προβληματικό και με τόσο αβέβαια υπαρξιακά θεμέλια»,
μας λέει ο Schulz για την μετά τον Β΄ πόλεμο παγκόσμια κατάσταση.⁷

Πρέπει να πούμε πως αυτή η αποτυχία κάποια στιγμή συνειδητοποιήθηκε από μία
σημαντική μερίδα αρχιτεκτόνων. Οι αρχιτέκτονες αυτοί κατανόησαν τους λόγους
για τους οποίους τη στιγμή που οι μοντέρνοι θαμπωμένοι από τη νέα Φυσική και
τις νέες πλεκτομηχανές που άνοιγαν γρήγορα κουμπότρυπες, διακήρυτταν την πί-
στη τους στη νέα αντιστοχική και κατ' ουσίαν αντικοινωνική Κοσμοθεωρία και την
αποτύπωναν στα κτήριά τους, οι λαοί αναζητούσαν σχήματα και μνήμες του πα-
ρελθόντος : ο λαός δεν μπορούσε να θεωρήσει εαυτόν έξω από την Ιστορία - και
αν δεν είχε τέτοια, προσπαθούσε να εφεύρει ή να δανειστεί, π.χ. ο αμερικανικός
λαός - και τούτο για να μπορέσει να υπάρξει. Ο Σοβιετικός λαός π.χ. επιζητούσε
κτήρια “νεοκλασικά” όπως απέδειξε έρευνα του Κόμματος και τέτοια κτήρια του
προσέφερε ο Στάλιν. Η άρνηση της Ιστορίας - χαρακτηριστικός ο εξοβελισμός
της από τη σχολή του Bauhaus - δεν έγινε ποτέ αποδεκτή και άρα οι πιστοί στην
νέα «επίσημη» Κοσμοθεωρία αρχιτέκτονες δούλευαν ερήμην του κοινού τους. Μια
σημαντική έτσι μερίδα αρχιτεκτόνων, που ονομάστηκαν «μεταμοντέρνοι», στράφη-
καν - κυρίως μετά τον Πόλεμο - προς την αναζήτηση του πνεύματος του Τόπου,
του Genius Loci⁸ επικαλέσθηκαν την Παράδοσή του κάθε λαού, επικαλέσθηκαν
την Ιστορία. Την παρουσία της Ιστορίας επικαλείται ο Portoghesi⁹, «μεταμοντέρνο
σημαίνει επιστροφή στην Παράδοση», «μεταμοντέρνα αρχιτεκτονική είναι η ανα-
βίωση της παραδοσιακής μορφής ή της τοπικής μορφής στην κατασκευή» μας
εξηγεί ο Jenks¹⁰. Ο στόχος σαφής : επικοινωνία με το κοινό τους που αναζητά
υπαρξιακή ταυτότητα, μέσα στο οντολογικό κενό που η νεωτερική διάνοψη πάσχισε
ανεπιτυχώς να το εγκλωβίσει. Όμως αυτός ο μεταμοντερνισμός γρήγορα χάθηκε σε
«παρωδίες της ιστορίας», όπως ευστόχως έχει παρατηρήσει ο Λάββας¹¹. Αυτό ήταν
άλλωστε αναπόφευκτο : αναζητήθηκαν σχήματα ενός παρελθόντος που δεν είχαν
κανένα έρεισμα στους ανυποψίαστους μ' αυτό το παρελθόν λαούς, λαούς φερόμε-
νους από μια διάνοψη που συμπεριφέρθηκε και εξακολουθεί να συμπεριφέρεται
συμπλεγματοκώς προς αυτό το παρελθόν, προς την ίδια τελικώς την Ιστορία¹².
Μοιραία κατάληξη λοιπόν η κατά τα φαινόμενα πλήρης απαξίωσή της: κανείς πλέον
σήμερα δεν τολμά να μιλήσει καν γι' αυτήν, εκτός από το να αναγγείλει το τέλος
της - προαναγγελθέν ήδη από το Hegel.

Εδώ είναι που αναδύεται ως πολύτιμο το νεοελληνικό παράδειγμα. Η ίδια άλλωστε
η ύπαρξη του νεοελληνικού κράτους εν πολλοίς οφείλεται σ' ένα λαϊκό συλλογι-
κό υπερτοπικό και υπερχρονικό, δηλ. ιστορικό ασυνείδητο, πέραν κάθε εφήμερης

συγκυρίας και κοσμικής εξουσίας. Η μέχρι τις αρχές του 20ου αιώνα νεοελληνική έκφραση δέχθηκε ευχαρίστως και αφομοίωσε γόνιμα τα οράματα μιας σημαντικής μερίδας της δυτικής διανόησης του 19ου αιώνα, που προσέφυγε προς αναζήτηση ιστορικής ταυτότητας για την ανθρωπότητα σε μία ιστορική μνήμη της οποίας οι νεοέλληνες απεδείχθησαν ζώντες φορείς. Η εικόνα της σημερινής Ελλάδος, παρά την ενσκήψασα βαρβαρότητα εξακολουθεί να φέρνει νοήματα. Η «σχολή» Κωσταντινίδη, που γόνιμα έθεσε την προβληματική «μιας αυθεντικής σύνθεσης του νέου με το παλιό, του μοντερνισμού με την αληθινή παράδοση», δείχνει να μην είναι κενή ευχή. «Η λαϊκή Τέχνη διαφύλαξε εν πρωτογόνω αλλ' αγνοτάτη μορφή πανάρχαιες ουσίες», όπως μας βεβαίωσε ο Πικιώνης που, ως εκ των κυριότερων εκφραστών του συλλογικού ασυνειδήτου των Ελλήνων καλούσε «να κατέβουμε στην Παράδοση όχι προς άγραν γραφικότητα αλλά δια την ευόδωσιν του ιδικού μας έργου»¹³. Όταν ο νεοκλασικισμός των ευρωπαίων κατεδείχθει ως μη έχων κανένα πραγματικό αντίκρισμα στις κοινωνίες που προσέφυγαν σε αυτόν, οι πρώτοι νεοέλληνες δημιουργοί, τον μετουσίωσαν προς κάτι ζωντανό και πραγματικό. Η γενιά του -30 στράφηκε προς την ζώσα ιστορική συνέχεια που βρισκόταν αποτυπωμένη στη Παράδοσή μας. Ζάχος, Σικελιανός, Παρθένης, Καβάφης, Κόντογλου, Γκίκας, Πικιώνης, Σεφέρης, Ρίτσος, Ελύτης, Τσαρούχης, Μόραλης, Χατζηδάκης, Κρόκος, Θοδωράκης, Σαββόπουλος και τόσο άλλοι, έχουν χτίσει μια πατρίδα με «θεόχτιστα»¹⁴ – για να παραφράσω μια ρήση του Κωσταντινίδη, μια χώρα όπου «τα σπίτια της μοιάζουν να ήταν εδώ από πάντα», όπως διαπίστωσε ο μετανοημένος Le Corbusier όταν επισκέφτηκε την Ελλάδα¹⁵ Πατί βεβαίως ο Χώρος δεν είναι μόνο μια τρισδιάστατη πραγματικότητα, είναι ο συνολικώς φορτισμένος Τόπος με όλα τα στοιχεία του, τα ορατά και τα αόρατα, τα αισθητά και τα υπεραισθητά, και αυτά του παρελθόντος, του παρόντος και τα προοιωνίζοντα το μέλλον του, τα χωρικά και τα άχωρα (με τον «χώρο» σαν τρισδιάστατη πραγματικότητα), τα χρονικά και τα άχρονα.

Η ελληνικός Τόπος εμμένει σε ξεχασμένα νοήματα. Επιβάλλεται χωρίς να το πολυαντιλαμβάνονται οι χρήστες του, αλλά και οι αντίπαλοί του. Μην ξεχνάτε τον μοντέρνο Gropius που δεν μπόρεσε να ξεφύγει από την εικόνα του αρχαιοελληνικού μεγάρου ή τους στίχους του Σαββόπουλου «...βρήκα τ' όνειρό σου σε γραμμές πολιτικές, αλλά το πήγα πέρα από αυτές, γιατί εκεί με οδηγούσε δίχως να το αντιληφθώ, η καταγωγή μου και η τέχνη που εξασκώ». Αυτά θα ήταν ίσως τοπικής σημασίας, αν σήμερα δεν ήμασταν μάρτυρες αδιεξόδων της νεωτερικότητας και του σημερινού τρόπου ζωής και Σκέψης. Αυτή η ολοένα να εμφανέστερη κρίση φαίνεται να έχει οδηγήσει τη δυτική διανόηση σε έκκληση επαναξιολόγησης των τοπικών παραδόσεων, ιδιαιτέρως αυτών με οικουμενική αξία, εμπέλεια και συμμετοχή στη διάπλαση της Ιστορίας. Σχετικά προσφάτως – με τον όρο *acculturation*¹⁶ – αγγλοσάξωνες εθνολόγοι προτρέπουν τις περιφέρειες να μη σπεύσουν να ενταχθούν στον επικρατούντα δυτικό πολιτισμό, αλλά να αναπτύξουν την καθαρά δική τους Παράδοση και δη τα στοιχεία της με οικουμενική αξία, για να τα φέρουν εν συνεχεία σε συσχετισμό με τον επικρατούντα δυτικό πολιτισμό για την αποκόμιση αμοιβαίων οφελών. Ο τουρισμός δείχνει να αναπροσανατολίζεται σχετικώς. Η Ελλάδα σήμερα, μέσα σε αυτήν την παγκόσμια αναζήτηση προσφέρει έναν Τόπο-φορέα μιας οικουμενικής αξίας πρότασης, που ενδέχεται να ξαναδιασώσει την υπόλοιπη Ευρώπη από τα αδιέξοδά της, όπως δηλαδή έκανε και τον 19ο αιώνα, αλλά και να συνεισφέρει στην παγκόσμια αναζήτηση νέας φιλοσοφικής θεμελίωσης της ανθρωπότητας.

¹³Πικιώνης Δ., «Κείμενα Δημήτρη Πικιώνη», εκδ. Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα 1985.

¹⁴Κωνσταντινίδης Άρης, «Θεόχτιστα», Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 1995

¹⁵Σημαιοφορίδης Γ. «Le Corbusier, κείμενα για την Ελλάδα», εκδ. Αγρα 1987.

¹⁶Ράμφος Στ., «Χρονικό ενός καινούριου χρόνου», εκδ. Ινδίκτος 1996

///ΗΓΕΣΙΑ ΜΕ ΧΙΟΥΜΟΡ ΣΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



Δημήτρης Λαλούμπος//
Αν.Καθηγητής
Τουριστικών Επιχειρήσεων
ΤΕΙ Αθήνας

Εισαγωγή

Οι επιχειρήσεις φιλοξενίας, προσφέρουν υπηρεσίες σε άτομα που αναζητούν μία ευτυχισμένη ανάπαυλα ανάμεσα στις δοκιμασίες της καθημερινότητας. Η ποιότητα των υπηρεσιών αυτών, εξαρτάται άμεσα από τα συναισθήματα των εργαζομένων. Το χιούμορ μπορεί να εξεταστεί ως σημαντικό στοιχείο οριοθέτησης της επιχειρησιακής κουλτούρας, όπως επίσης ως παράγοντας ενίσχυσης των θετικών συναισθημάτων των εργαζομένων. Κατά συνέπεια μπορεί να λειτουργήσει ως υποκινητικός παράγοντας της εργασίας, διότι σύμφωνα με τον Goleman όλα τα συναισθήματα είναι προτροπές για δράση, και η ρίζα της λέξης στην αγγλική (emotion) προέρχεται από το λατινικό ρήμα *motere*=κινώ. Κάτι που επαληθεύεται και στην ελληνική γλώσσα, όπου η λέξη συγκίνηση εμπεριέχει τη λέξη κίνηση.

Η ηγεσία

Το φαινόμενο της ηγεσίας προκύπτει από έξι στοιχεία εννοιολογικής σύνθεσης. Τον ηγέτη, τις αξίες που κατευθύνουν τη δράση του, το έργο που επιδιώκει, την πηγή ισχύος του, την ομάδα στην οποία ηγείται και το περιβάλλον δράσης του.

Ως ηγεσία μπορούμε να θεωρήσουμε την ικανότητα ενός ατόμου να επηρεάζει ομοβάθμιους ή υφισταμένους του ώστε οι ενέργειές τους να υπηρετούν τους στόχους ενός οργανισμού. Η επιρροή αυτή σύμφωνα με τους θεωρητικούς της διοίκησης οφείλει να επιτυγχάνει την οικειοθελή έντονη και ενθουσιώδη προσπάθεια των εργαζομένων, για την ικανοποίηση των παραπάνω στόχων. Να σημειωθεί ότι το ζητούμενο δεν είναι η εργασία, αλλά ο ζήλος, η αυτοπεποίθηση, η σοβαρότητα και η ένταση στην εκτέλεση της εργασίας.

Η ηγεσία μπορεί να γίνει αντιληπτή και ως μία μορφή συμμαχίας ανάμεσα στην εργασιακή ομάδα και τον ηγέτη της. Στη συμμαχία αυτή ο ηγέτης (ή διευθυντής ή manager ή διοικητής ή προϊστάμενος) διαμορφώνει τις προτεραιότητες δράσης, καταδεικνύει τις καταστάσεις που δημιουργούν προβλήματα και αφήνει στο περιθώριο το πλέγμα εργασιών που εκτελούνται σωστά. Κατ' αυτή την άποψη ο ηγέτης φροντίζει να γίνονται οι εργασίες με τον καλλίτερο τυπικά τρόπο. Όμως για να μεγιστοποιηθεί το εργασιακό αποτέλεσμα δεν αρκεί η καθοδήγηση και χρήση εξουσίας. Είναι απαραίτητη και η αντίστοιχη θετική διάθεση των εργαζόμενων. Ειδικά στην περίπτωση των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων όπου η συμπεριφορά των εργαζόμενων αποτελεί τμήμα του προϊόντος τους.

Η αποτελεσματική ηγεσία δεν είναι υποχρεωτικά θέμα χαρίσματος, όσο θέμα κουλτούρας, αυτοελέγχου, εμπειρίας, κρίσης, τόλμης και σκληρής εργασίας. Έτσι ένας ηγέτης μπορεί να χαρακτηριστεί ως αξιόλογος αν έχει την πόρτα του ανοικτή και επικοινωνεί με ευκολία με τους υφισταμένους του και εφόσον δεν γίνει ο άνθρωπος που ασκεί σκληρή κριτική ή ο άνθρωπος των απαγορεύσεων.

Διότι ο ηγέτης προτιμά τη θετική καθοδήγηση που προτείνει αυτό που πρέπει να γίνει, από την αρνητική που ζητά την αποφυγή του σφάλματος. Επίσης ο ηγέτης είναι η ομπρέλα που προστατεύει τους υφισταμένους του από επιθέσεις της ανώτερης διοίκησης, ή άλλων τμημάτων της επιχείρησης. Ταυτόχρονα είναι το άτομο που διανέμει δίκαια την εργασία και τις αμοιβές, ενώ διευθετεί με αίσθημα δικαιοσύνης τις διενέξεις μέσα στην ίδια την ομάδα του. **Ο ηγέτης αυτός εξασφαλίζει την ισχύ του από τις άριστες σχέσεις με τους εργαζόμενους.**

Η σημασία των συναισθημάτων στο έργο του ηγέτη

Οι συναισθηματικές ικανότητες του ηγέτη, σύμφωνα με τον Goleman, μπορούν να είναι προσωπικές ή κοινωνικές. Οι προσωπικές είναι:

//Η αυτοεπίγνωση, δηλαδή η ικανότητα του να γνωρίζει και να αναγνωρίζει κανείς την συναισθηματική του κατάσταση, τις δυνάμεις και τις προτιμήσεις του. Σημαντικό ρόλο για την αποτελεσματικότητα του ηγέτη παίζει η αυτοπεποίθησή του, όπως και η αυτοαξιολόγηση.

//Η αυτορύθμιση, δηλαδή η ικανότητα να ελέγχει τα συναισθήματά του και να ρυθμίζει τις παρορμήσεις του. Σημαντικό ρόλο παίζουν η δυνατότητα να παραμένει κανείς ήρεμος, τίμιος και αξιόπιστος, η ευσυνειδησία, η προσαρμοστικότητα και η δυνατότητα να προτείνει καινοτόμες ιδέες.

//Τα κατάλληλα κίνητρα, όπως συνεχής προσπάθεια βελτίωσης, η διάθεση συνεργασίας με την ομάδα, η ετοιμότητα για ανάληψη πρωτοβουλίας και η αισιοδοξία.

Οι κοινωνικές ικανότητες είναι:

//Η ενσυναίσθηση, δηλαδή η κατανόηση των συναισθημάτων και απόψεων των άλλων, η αντίληψη ότι οι εργαζόμενοι έχουν την ανάγκη να αναπτυχθούν, η αναγνώριση των συναισθηματικών τάσεων της ομάδας και ο κατάλληλος χειρισμός των διαφορετικών ανθρώπων. Η ενσυναίσθηση ταυτόχρονα επιτρέπει την αναγνώριση των αναγκών των πελατών.

//Οι ηγετικές ικανότητες, δηλαδή δυνατότητα να εκφράζει σαφή μηνύματα που πείθουν, ο κατάλληλος χειρισμός διαφωνιών και συγκρούσεων, η δημιουργία συνθηκών συνοχής και συνεργασίας της ομάδας και η δυνατότητα να συλλαμβάνει και υλοποιεί μεταρρυθμίσεις.

Όλες μαζί αυτές οι ικανότητες συνθέτουν την διαπροσωπική λάμψη, την κοινωνική καταξίωση και την ιδιότητα του χαρισματικού ηγέτη.

Σημαντικό ρόλο στη μετάδοση των συναισθημάτων στη διαπροσωπική επαφή, παίζει η επιδεξιότητα στην ενορχήστρωση των κινήσεων του σώματος όταν κάποιος μιλά. Ο συγχρονισμός δε των κινήσεων σε μία αλληλεπίδραση, σημαίνει ότι τα άτομα αυτά συμπαθούν το ένα το άλλο.

Η επιβολή του συναισθηματικού τόνου σε μία αλληλεπίδραση, είναι ένα σημάδι κυριαρχίας σε βαθύ και προσωπικό επίπεδο. Σημαίνει ότι ο ένας καθοδηγεί τη συναισθηματική κατάσταση του ή των άλλων. Τα άτομα τα οποία χαρακτηρίζονται για την συναισθηματική έλξη προς άλλους, έχουν το χαρακτηριστικό ενός ισχυρού ηγέτη.

Οι διευθυντές λοιπόν, είναι σημαντικό να επιβάλλονται στα συναισθήματά τους, να χαρακτηρίζονται δηλαδή από αυτοκυριαρχία., ενώ ταυτόχρονα μπορούν να αντιλαμβάνονται και να χειρίζονται τις διαθέσεις των εργαζομένων. Να σημειωθεί

ότι κάτι τέτοιο δεν είναι εύκολο, δεδομένου ότι τα συναισθήματα μπορούν να έχουν ιδιαίτερα λεπτές και πολύπλοκες αποχρώσεις, διότι ο άνθρωπος νοιώθει αισθήματα για τα αισθήματά του.

Ο ρόλος του χιούμορ

Οι καλές διαθέσεις, όσο διαρκούν, βελτιώνουν τη δυνατότητα της ευέλικτης και σύνθετης σκέψης, κάνοντας κατά συνέπεια ευκολότερη την εξεύρεση λύσεων στα προσωπικά ή διαπροσωπικά προβλήματα. Αυτό σημαίνει ότι για να βοηθήσεις ένα άνθρωπο να σκεφθεί σωστά ένα πρόβλημα, είναι καλό να βελτιώσεις τη διάθεσή του.

Το γέλιο όπως και η αγαλλίαση, μοιάζει να βοηθά τους ανθρώπους να σκέπτονται περισσότερο ανοικτά και να συναναστρέφονται πιο ελεύθερα, προσέχοντας σχέσεις που διαφορετικά μπορεί να τους είχαν διαφύγει.

Σύμφωνα με τον Goleman η θεώρηση των πραγμάτων από διαφορετική σκοπιά, κάτι που αναφέρεται σαν «γνωσιακή αναπαλαίωση», αποτελεί ένα ισχυρό αντίδοτο στην κατάθλιψη. Και το χιούμορ είναι αυτό ακριβώς, η θεώρηση των πραγμάτων από διαφορετική σκοπιά.

Το χιούμορ αποτελεί ένα ιδιάζον μήνυμα. Η χιουμοριστική επέμβαση επιδιώκει την έκπληξη μέσα από κάποια υπερβολή. Ο πομπός επικοινωνεί πολύπλοκα με τους δέκτες, χρησιμοποιώντας σαν μέσα την ομιλία, τις χειρονομίες, τις εκφράσεις, την ενδυμασία και άλλα σύμβολα. Ο χιουμορίστας πρέπει να γνωρίζει ποια στοιχεία της επικοινωνίας αρκούν για να μεταδώσει την ένταση που απαιτείται στο μήνυμα, δηλαδή στη χιουμοριστική παρατήρηση. Ο Ουμπέρτο Έκο αναφέρει ότι γελάμε, επειδή παρ' όλο που κατανοούμε ότι μία κατάσταση, είναι αδιανόητη, καταλαβαίνουμε το νόημα της φράσης που μας τη περιγράφει.

Χιούμορ είναι η προσεκτικά αιτιολογημένη οριοθέτηση της υπερβολής. Το χιούμορ είναι μια τέχνη και μπορεί να διδαχθεί. Το έμφυτο όμως χιούμορ, διακρίνει μόνο τα ευφυή άτομα και αποτελεί μια άρνηση παραδοχής του κατεστημένου. Την έκπληξη αποτελούν οι συνεχείς απίθανες αντιρρήσεις του πηγαιού χιουμορίστα, στο να δεχθεί το κόσμο, όπως αυτός παρουσιάζεται. Ο χιουμορίστας δεν είναι ανάγκη να είναι αισιόδοξο άτομο. Μπορεί να είναι πεσιμιστής, αλλά πάντα αντιρρησίας του κατεστημένου.

Συχνά το φραστικό χιουμοριστικό μήνυμα που συνοδεύεται από χιουμοριστικές εκφράσεις και κινήσεις γίνεται υπερβολικό και γι αυτό ενοχλητικό. Επίσης ο χιουμορίστας που γελά για να παρακινήσει τους δέκτες, συνήθως γίνεται ενοχλητικός. Το γέλιο του χιουμορίστα είναι αποδεκτό μόνο όταν το χιουμοριστικό μήνυμα προηγούμενα έχει γίνει αποδεκτό από τους δέκτες, ή στην περίπτωση που το γέλιο αποτελεί τμήμα του μηνύματος.

Μια ελληνική παροιμία υποστηρίζει ότι το γέλιο δίνει ζωή. Ο κλάδος της ψυχολογίας υποστηρίζει ότι το χιούμορ απελευθερώνει τον άνθρωπο. Το σίγουρο όμως είναι ότι το χιούμορ είναι ένας τρόπος για την προσέγγιση του ψυχικά αλλά και οργανικά καλλίτερου. Κατά συνέπεια το χιούμορ δίνει ποιότητα στην ανθρώπινη ζωή.

Το χιούμορ μπορεί να βοηθήσει τις ανθρώπινες σχέσεις και κατά συνέπεια τις εργασιακές. Ειδικά σε στιγμές κρίσης, μία χιουμοριστική παρατήρηση μπορεί να τρο-

ποποιήσει την αρνητική ατμόσφαιρα που έχει δημιουργηθεί. Όταν για παράδειγμα δύο ομόβαθμοι υπάλληλοι συγκρούονται μπροστά στον προϊστάμενό τους, μία χιουμοριστική παρατήρηση του τελευταίου, μπορεί να οδηγήσει σε αλλαγή του κλίματος και την συμφιλίωσή τους. Όταν επίσης ο διευθυντής παρουσιάζει ένα νεοπροσληφθέντα στους νέους συνεργάτες του, μία χιουμοριστική παρατήρηση μπορεί να σπάσει τον πάγο και τα συναισθήματα αμηχανίας και επιφυλακτικότητας να περιορισθούν, ανοίγοντας χώρο για καλοπροαίρετη επικοινωνία.

Πολλοί διευθυντές ξενοδοχείων αλλά και άλλων τουριστικών επιχειρήσεων έχουν πλέον αντιληφθεί την αξία των θετικών ανθρωπίνων σχέσεων και είναι σε θέση να τις διακρίνουν με ευχέρεια από τις διοικητικές σχέσεις. Οι διευθυντές αυτοί ασκούν το λεγόμενο «περιπατητικό μάντζιμεντ», επισκεπτόμενοι τα τμήματα της επιχείρησης και προσεγγίζοντας ανθρώπινα τους εργαζόμενους. Στη βόλτα τους αυτή, οπωσδήποτε επιθεωρούν τα τμήματα αυτά, αλλά η επικοινωνία τους με τους εργαζόμενους δεν έχει διοικητικό χαρακτήρα. Έτσι αποφεύγουν επιμελώς να συζητήσουν θέματα της επιχείρησης και συζητούν γενικότερα θέματα. Το χιούμορ είναι ένα χρήσιμο εργαλείο στις βόλτες αυτές, διότι δίνει οδού διαφυγής από κρίσιμες ερωτήσεις των εργαζομένων σχετικά με τη βελτίωση των μισθών, την αύξηση προσωπικού κλπ.

Συμπερασματικά

Το χιούμορ στηρίζεται στη λογική της υπερβολής, αλλά η χρήση του πρέπει να γίνεται με μέτρο και πάντα καλοπροαίρετα, διότι τα πλεονεκτήματα που προσφέρει, υπάρχει κίνδυνος να μεταβληθούν σε μειονεκτήματα.

Η χρήση του χιούμορ μπορεί να αντιμετωπίσει δύσκολες καταστάσεις και να διαμορφώσει θετικές ανθρώπινες σχέσεις και για το λόγο αυτό μπορεί να αποτελέσει σημαντικό εργαλείο στο έργο του διευθυντή. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι πρέπει να γίνεται κατάχρηση με κίνδυνο να μειωθεί το “status” της διευθυντικής θέσης.

Γενικότερα το χιούμορ μπορεί να αποτελέσει σημαντικό παράγοντα δημιουργίας θετικού κλίματος εργασίας, θετικών εργασιακών σχέσεων, διάδοσης της οργανωσιακής κουλτούρας και αλληλοκατανόησης ανάμεσα στις βαθμίδες ιεραρχίας. Κατά συνέπεια το χιούμορ μπορεί να αποτελέσει ένα σημαντικό εργαλείο ηγεσίας.

Η ποιότητα πολλών τουριστικών υπηρεσιών εξαρτάται απόλυτα από τη συμπεριφορά των εργαζομένων, ειδικά στις περιπτώσεις που η υπηρεσία ως προϊόν καταναλώνεται τη στιγμή που παράγεται. Στις περιπτώσεις αυτές η ηγεσία με χιούμορ μπορεί να αποτελέσει καθοριστικό παράγοντα εξασφάλισης καλού κλίματος εργασίας, θετικής ψυχολογίας των εργαζομένων και κατά συνέπεια μηχανισμού που μπορεί να εξασφαλίσει παροχή υπηρεσιών υψηλής ποιότητας.

//Βιβλιογραφία

Goleman Daniel, «Η Συναισθηματική Νοημοσύνη στο Χώρο της Εργασίας» 1999

Henri Bergson “Το γέλιο» Εξάντας, Αθήνα 1998

Goleman Daniel “Συναισθηματική Νοημοσύνη”, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα, 1999.

Keith Davis “Human Relations in Work”, N.Y. McGraw – Hill, 1960

Ουμπέρτο Έκο «Θεωρία Σημειωτικής» Γνώση, Αθήνα, 1989

///ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΟΝΟΜΕΛΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ:

η περίπτωση ανάδειξης υποψηφίου
ως Δ/ντή Σχολής



Ιωάννης Δ. Μπουρής//
Καθηγητής
Διοίκησης Επιχειρήσεων
ΤΕΙ Αθήνας

1//Το Νομοθετικό Πλαίσιο

Σύμφωνα με το απόλυτα πλειοψηφικό ή πλειοψηφικό σύστημα, Δ/ντης Σχολής εκλέγεται ο υποψήφιος που συγκέντρωσε την απόλυτη πλειοψηφία των μελών του εκλεκτορικού σώματος¹. Εάν κανείς υποψήφιος δεν συγκέντρωσε την προηγούμενη πλειοψηφία, η ψηφοφορία επαναλαμβάνεται εντός τριών (3) ημερών μεταξύ των δυο πλειοψηφισάντων. Συνεπώς πρόκειται για σύστημα ανάδειξης των υποψηφίων με την μέθοδο της απόλυτης πλειοψηφίας με δυνατότητα επαναληπτικής ψηφοφορίας στη περίπτωση που κανένας από τους υποψηφίους δε συγκεντρώσει την απόλυτη πλειοψηφία. Με την ρητή διατύπωση και ερμηνεία του εδαφ. γ της παρ. 2 του αρθρ. 9 του Ν. 4009/2011 η βάση υπολογισμού της απόλυτης πλειοψηφίας είναι το σύνολο των εκλεκτόρων (δηλ. ο αριθμός των εγγεγραμμένων στους εκλογικούς καταλόγους)

Σε περίπτωση που η διαδικασία διενεργείται μέσω της ηλεκτρονικής ψήφου και προκύψουν δυο(2) διαδοχικές άγονες εκλογικές διαδικασίες, το αρμόδιο για τη διενέργεια των εκλογών όργανο υποχρεούται στη διεξαγωγή κλήρωσης, μεταξύ των δυο ή τριών, κατά περίπτωση, επιλεγέντων. από το Συμβούλιο του Ιδρύματος (ΣτΙ) , υποψηφίων², για την ανάδειξη του Δ/ντή της Σχολής.

Όπως προαναφέρθηκε η εξαγωγή του αποτελέσματος γίνεται επί των εγγεγραμμένων εκλεκτόρων και όχι επί των εγκύρων ή επί των ψηφισάντων. Στους εκλέκτορες, περιλαμβάνονται και ψηφίζουν όλοι οι καθηγητές και υπηρετούντες λέκτορες των Τμημάτων που απαρτίζουν τη Σχολή εκτός όσων βρίσκονται σε αναστολή καθηκόντων ή αποχή/απαγόρευση άσκησης καθηκόντων. Κατ' ακολουθία, τα 'λευκά' και η 'αποχή' μετρώνται κανονικά ως 'οιονεί' έγκυροι ψήφοι αυξάνοντας τις πιθανότητες να οδηγηθούμε σε διαδοχικές εκλογικές αναμετρήσεις. Τουτέστιν, αν το 51% των ψηφοφόρων, ψήφισε π.χ. 'λευκό', τότε θα έπρεπε να είχαμε επανάληψη της εκλογικής διαδικασίας! Συνεπώς η λευκή ψήφος, εκφράζει την βούληση να μην ψηφίσει ούτε υπέρ ούτε κατά των υποψηφίων. Στην ουσία, με το απόλυτο πλειοψηφικό σύστημα η λευκή ψήφος καταψηφίζει τις υποψηφιότητες.

Όπως και να έχει, η ψήφος του εκλέκτορα που έριξε λευκό, είναι μία ψήφος που λογικά δεν θα πήγαινε ποτέ σε κάποιον υποψήφιο. Στην περίπτωση της 'αποχής' από την εκλογική διαδικασία, ο εκλέκτορας δεν εκφράζει την βούλησή του είτε είναι αθελήτως είτε είναι ηθελημμένως απών. Το εκλογικό σύστημα ανάδειξης των υποψηφίων για Δ/ντη της Σχολής όπως διατυπώνεται στο εδαφ. γ της παρ. 2 του

¹ Άρθρο 9 παρ. 2 Ν.4009/2011 όπως τροποποιήθηκε με την παρ. 1 του άρθρου 3 Ν.4076/2012

² Το Συμβούλιο του Ιδρύματος με απόφασή του, που λαμβάνεται με πλειοψηφία των δύο τρίτων του συνόλου των μελών του, επιλέγει εφόσον είναι ενδεκαμελές δύο και εφόσον είναι δεκαπενταμελές τρεις υποψηφίους καθηγητές της σχολής μεταξύ αυτών που συγκεντρώνουν τα τυπικά και ύστερα από εκτίμηση των ουσιαστικών τους προσόντων. Τα κριτήρια επιλογής των υποψηφίων για τη θέση του Δ/ντη είναι:
α) το αναγνωρισμένο κύρος και β) η διοικητική τους εμπειρία.

αρθρ. 9 του Ν. 4009/2011 είναι έτσι δομημένο που σαφώς το επηρεάζει η αποχή.

Δηλαδή σύμφωνα με την διατύπωση [...] ‘... κοσμήτορας εκλέγεται ο υποψήφιος που συγκέντρωσε την απόλυτη πλειοψηφία των εκλεκτόρων.’ και ακολουθώντας την ‘εις άτοπον απαγωγή λογική-reductio ad absurdum’ θα είχαμε την εξής λογική συναγωγή αληθειών:

Έστω ότι κοσμήτορας εκλέγεται ο υποψήφιος που συγκέντρωσε την απόλυτη πλειοψηφία των εγκύρων ψήφων με το σύστημα της ηλεκτρονικής ψηφοφορίας. Τότε σύμφωνα με την λογική αυτή ο υποψήφιος θα μπορούσε να εκλεγεί Δ/ντής έστω και με ποσοστό μικρότερο το 50%, αν δεν υπάρχει άλλος συνυποψήφιος. Πράγμα άτοπον.

Εμμένοντες στην λογική αυτή, ας εξετάσουμε την εξής περίπτωση :

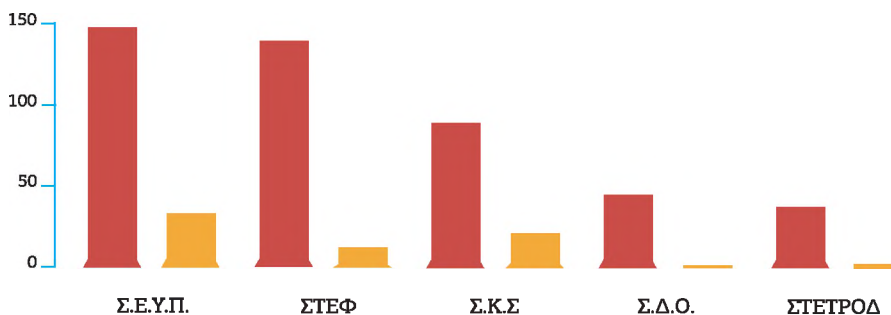
Εγγεγραμμένοι Εκλεκτορες	100
ΜΕΙΟΝ: Αποχή (απόντες)	44
Ψήφισαν (παρόντες)	56
ΜΕΙΟΝ: Λευκά (έκφραση βούλησης ούτε υπέρ ούτε κατά)	26
Έγκυρα με έκφραση θετικής βούλησης υπέρ του μοναδικού υποψηφίου	30

Εάν <υπάρχει ένας υποψήφιος και λάβει και τους 30 ψήφους (100% θετικά)> τότε <εκλέγεται με ποσοστό 54% >

Πράγμα άτοπον. Γιατί; Το απόλυτα πλειοψηφικό απαιτεί ποσοστό μεγαλύτερο το 50% επί των εκλεκτόρων που στην προκειμένη περίπτωση δεν υπερβαίνει το 30%. Συνεπώς, το αποτέλεσμα της εκλογικής διαδικασίας δεν συναρτάται με τον αριθμό των λευκών ψήφων και από την προσμέτρηση ή μη αυτών στα έγκυρα ψηφοδέλτια αλλά από την συγκέντρωση της απόλυτης πλειοψηφίας επί του εκλεκτορικού σώματος.

2// Στατιστική Ανάλυση Αποτελεσμάτων

ΣΧΟΛΕΣ ΑΝΑ ΠΛΗΘΟΣ ΕΚΛΕΚΤΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑ ΠΛΗΘΟΣ ΑΠΟΧΩΝ



ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΠΛΗΘΟΣ ΕΚΛΕΚΤΟΡΩΝ ΑΝΑ ΣΧΟΛΗ

¹: στην ηλεκτρονική ψηφοφορία δεν υπάρχουν άκυρα ψηφοδέλτια. Τα λευκά δεν προσμετρούνται στα έγκυρα ψηφοδέλτια

²: στην ΣΚΣ έγινε επαναληπτική ψηφοφορία. Στην πρώτη το % αποχής ανήλθε στο $(8/81) \cdot 100 = 10\%$, στην δεύτερη υπερ διπλασιάστηκε.

ΣΧΟΛΗ	ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ	ΑΠΟΧΗ	ΨΗΦΙΣΑΝ ¹	ΛΕΥΚΑ	ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΕΛΑΒΑΝ ΣΥΝΟΛΙΚΑ:
Σ.Ε.Υ.Π.	146	30 (21%)	116	0 (0%)	116 ψήφους
ΣΤΕΦ	133	16 (12%)	117	17 (15%)	100 ψήφους
Σ.Κ.Σ ²	81	20 (25%)	61	1 (2%)	60 ψήφους
Σ.Δ.Ο.	43	1 (2%)	42	2 (5%)	40 ψήφους
ΣΤΕΤΡΟΔ	34	4 (12%)	30	0 (0%)	30 ψήφους
ΣΥΝΟΛΟ	437	71 (16%)	366 (84%)	20 (5,5%)	346 ψήφους

^{1.} (*) παραγ.1 αρθρ.3 του Ν.4076/2012 [...] 'Σε περίπτωση άγονης εκλογικής διαδικασίας, εντός αποκλειστικής προθεσμίας επτά (7) ημερών, το αρμόδιο για τη διενέργεια των εκλογών όργανο υποχρεούται στη διεξαγωγή κλήρωσης, μεταξύ των δύο ή τριών, κατά περίπτωση, επιλεγέντων από το Συμβούλιο υποψηφίων, για την ανάδειξη του Κοσμήτορα, με τον περιορισμό ότι ο Κοσμήτορας δε μπορεί να εκλεγεί για δεύτερη συνεχή θητεία'

^{2.} (**) Στη Σ.Κ.Σ. στην πρώτη εκλογική αναμέτρηση εψήφισαν 73 εκλέκτορες επί 81 εγγεγραμμένων εκλεκτόρων (λευκά = 0) ήτοι ποσοστό αποχής 10%

ΣΧΟΛΗ / ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ	1 ^η ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ			2 ^η ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ			ΚΛΗΡΩΣΗ (*)
	ΨΗΦΟΙ	%	STATUS	ΨΗΦΟΙ	%	STATUS	
1//Σ.Δ.Ο.							OXI
Γ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ	40	93%	ΝΑΙ				
2//Σ.Ε.Υ.Π.							OXI
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑ	36	25%					
ΕΥΑΓ. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ	80	55%	ΝΑΙ				
3//Σ.Κ.Σ (**)							OXI
ΑΘΗΝΑ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ	18	22%	OXI				
ΑΘΑΝ. ΚΟΥΖΕΛΗΣ	23	28%	OXI	19	23%		
ΝΙΚΗΤ. ΧΙΩΤΙΝΗΣ	32	40%	OXI	41	51%	ΝΑΙ	
4//ΣΤΕΦ							OXI
ΣΠΥΡ. ΑΘΗΝΑΙΟΣ	100	75%	ΝΑΙ				
5//ΣΤΕΤΡΟΔ							
ΒΑΣ. ΝΤΟΥΡΤΟΓΛΟΥ	30	88%	ΝΑΙ				

ΠΙΝΑΚΑΣ 3 : Δ/ΝΤΕΣ ΑΝΑ ΣΧΟΛΗ ΜΕ ΑΠΟΛΥΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΕΣΩ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΨΗΦΟΦΟΡΙΑΣ

Δ/ΝΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ	ΣΧΟΛΗ
ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΤΕΦ
ΝΤΟΥΡΤΟΓΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΤΕΤΡΟΔ
ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Σ.Δ.Ο.
ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Σ.Ε.Υ.Π.
ΧΙΩΤΙΝΗΣ ΝΙΚΗΤΑΣ	Σ.Κ.Σ

3//Επίλογος

Η εκλογική διαδικασία που χρησιμοποιήθηκε για την ανάδειξη μονομελών οργάνων διοίκησης δηλαδή του Δ/ντη της Σχολής είναι αυτό της ηλεκτρονικής ψήφου με τα χαρακτηριστικά του απόλυτα πλειοψηφικού επί του συνόλου των εκλεκτόρων

Οι βασικές αρχές του εστιάζονται στην :

- 1//αρχή της άμεσης, μυστικής και καθολικής ψηφοφορίας και στην
- 2//αρχή της ισότητας της ψήφου που σημαίνει δύο βασικά πράγματα :
 - α.ότι ο εκλέκτορας έχει μια μόνο ψήφο
 - β. ότι οι ψήφοι όλων των εκλεκτόρων είναι ισοδύναμες

Αναφορές:
Εκλογές στο ΤΕΙ Αθήνας.
Ημ/νια ανάκτησης
4 Ιουλίου 2014 από

<http://www.teiath.gr/articles.php?id=23704>

/// Η ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΟΥ HENRI TOULOUSE LAUTREC ΣΤΗΝ ΑΦΙΣΑ

Οι καινοτομίες των αφισών του Henri de Toulouse Lautrec στην έντυπη οπτική επικοινωνία παραπέμπουν σε βασικές σκηνοθετικές πρακτικές του κινηματογράφου με τόση ευκρίνεια, που αξίζει να αναφερθούν.

Στην ιστορία της ζωγραφικής η ελευθερία της άποψης συνέβαλε κατά έναν τρόπο στην ελευθερία της κινηματογραφικής αισθητικής αντίληψης. Ο Marcel Marten ισχυρίζεται ότι η αισθητική ιστορία του κινηματογράφου είναι το απόσπασμα της ιστορίας της ζωγραφικής, «...είδαμε όμως ότι πρέπει να φτάσουμε στους ιμπρεσιονιστές για να βρούμε στη ζωγραφική αυτή την ανακατάταξη της αναπαράστασης του χώρου και αυτή την εμφάνιση των ασυνήθιστων απόψεων, όπου ανταποκρίνεται αισθητά η περίοδος της «απελευθέρωσης» της μηχανής λήψης με όλα εκείνα τα εκπληκτικά καθαρρίσματα, το βάθος πεδίου που χρησιμοποιήθηκε δραματικά, αλλά ακόμα και ορισμένες παραμορφώσεις του χώρου που βρίσκουμε στις εξπρεσιονιστικές ταινίες»¹.

Ο Jean George Auriol επίσης σε άρθρο του για τις «Αρχές της σκηνοθεσίας» υποστηρίζει ότι «από την Αναγέννηση ζωγράφοι, συγγραφείς και μουσικοί έκαναν «κινηματογράφο». Έτσι ο Πύργος της Βαβέλ Der Große Turmbau zu Babel 1563 του Pieter Bruegel είναι μια «ταινία ποταμός», Ο Sandro Botticelli στη «La naissance de printemps», δημιούργησε το θρύλο της βεντέτας και οι σκηνές Battaglia di San Romano, του Paolo Uccello προαναγγέλλουν τις σκηνές του έργου The Birth of a Nation (The Clansman), του D. W. Griffith και του «Alexander Nevsky», του Sergei Eisenstein. Οι απόψεις των Marten και Auriol έχουν ως κοινή αφετηρία την άμεση σχέση της εικαστικής αισθητικής της σύνθεσης στη διαμόρφωση του κινηματογραφικού πλάνου, που στην αρχική του μορφή, στις αρχές του 19ου αιώνα, ονομαζόταν «πίνακας»².

Στον κινηματογράφο σήμερα, ο όρος αυτός σημαίνει το επεξεργασμένο πλάνο. Σίτις αφίσες του Lautrec επιχειρεί το ψυχογράφημα χαρακτήρων μέσα από μια οργάνωση της σύνθεσης ή... τη σκηνοθεσία ή, όπως πολλές φορές αρέσκειτο να λέει, «παράθεση γεγονότος»³.

Ο Georges Méliès υποστηρίζει ότι η σύνθεση μιας σκηνής, απαιτεί φυσικά τη συγγραφή ενός σεναρίου παρμένου από τη φαντασία, στη συνέχεια την αναζήτηση των εφέ που θα τραβήξουν την προσοχή του κοινού, τη δημιουργία σχεδίων και μακετών των σκηνικών και κουστουμιών..

Για την καταγραφή της ατμόσφαιρας της διασκέδασης στις αφίσες ο Lautrec εργάστηκε πάνω σε έναν κώδικα συμπεριφοράς και νευμάτων των ηθοποιών-χορευτριών, προβάλλοντας τη θεατρικότητα του νεύματος. Κάθε πόζα περιείχε ένα σαφές νόημα. Επεξεργάστηκε τις χαρακτηριστικές κινήσεις ως σύμβολα μιας συγκεκριμένης συμπεριφοράς που αποτελούν τη βάση της θεματογραφίας των



Αναστασία Τσότσου//
Καθηγήτρια Εφαρμογών
Σ.Κ.Σ τμήμα Γραφιστικής
ΤΕΙ Αθήνας

1//Marcel Marten, Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μετάφραση, Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 269

2//Jean George Auriol La Révue du cinéma 1929 Les Origines de la mise en

3//Jean George Auriol La Révue du cinéma 1929 Les Origines de la mise en

4//Emmanuel Siety, "Le Plan au commencement du cinema", Τετράδια Κινηματογράφου, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2007, σ. 59.

5//Marcel Marten, "La Nouvelle critique", τεύχος Νο 1 Δεκέμβρης 1948. Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος. μετάφραση Ε. Χατζίκου, σ. 212 & σ. 217.

6//Ζαν Μιτρί, από το βιβλίο Το Μοντάζ, Σ.Μ. Αϊζενστάιν, Μπ. Μπαλάζ, Λ. Κουλέσοφ, Τζ.Βερτόφ, Ζ. Μιτρί, Αν. Μπαζέν, Ν. Μπερτς, Ντ. Βιλέν, Π.Π. Παζολίνι, Β. Ραφαηλίδης, Τ. Δαυλόπουλος, Δ. Γκουζιώτης Αθήνα 1980, Αιγόκερως, σ.122.



Henri de Toulouse Lautrec,
Moulin Rouge - La gouluie,1891

αφισών του. Δεν αρκέστηκε όμως μόνο στην περιγραφή ενός νεύματος ή της κίνησης ενός σώματος, αλλά ενεργοποίησε τον παλλόμενο ρυθμό της δράσης μιας φευγαλέας στιγμής. Η διάταξη των θέσεων των πρωταγωνιστών όπως, για παράδειγμα, οι επισφαλείς ισορροπίες στην αφίσα Jane Avril au Jardin de Paris, ή οι προκλητικές στάσεις, όπως αυτή της Reine de Joie, καθώς και οι απρόσμενες οπτικές γωνίες του Divan Japonais είναι αποτέλεσμα σκηνοθετικής μελέτης της θεματογραφίας των αφισών του.

Επινόησε μια νέα αντίληψη απόδοσης του προοπτικού βάθους μέσα από διαδοχικά πλάνα, μια τεχνική που υιοθέτησε από τις ιαπωνικές ξυλογραφίες, που παρείχαν καινοτόμες λύσεις στην άμεση οπτική αντίληψη του συνόλου μιας σύνθεσης, στο δυναμισμό της ροής των θεματικών πεδίων και στη δημιουργία βάθους. Αυτό οφειλόταν στην έλλειψη σκιάς και απόδοση της δισδιάστατης ουσιαστικά απεικόνισης, κάτι που επιτυγχάνονταν μέσω διασταυρούμενων διαγωνίων με απόκλιση της μίας από την άλλη, οι οποίες διαχωρίζαν τα θεματικά πεδία της σύνθεσης. Αυτή την τεχνοτροπία, που δημιουργεί διαδοχικά πλάνα σε παράθεση, αξιοποίησε ο Lautrec στις περισσότερες αφίσες, Au Pied de l' Echafaud 1893, Moulin Rouge - La gouluie,1891, La Passagère du 54, 1896, και Jane Avril au jardin de Paris).

Η παράθεση διαδοχικών πλάνων που δημιουργούν την αίσθηση βάθους αποτελεί βασικό στοιχείο κινηματογραφικής γραφής. Το πλάνο στον κινηματογράφο περιγράφει το περιεχόμενο ενός «tableau» και λειτουργεί ως ένδειξη κλίμακας, π.χ. πρώτο πλάνο, δεύτερο πλάνο, κ.λπ.⁴ Η δημιουργία του προοπτικού βάθους στον κινηματογράφο μπορεί να διαμορφωθεί με ποικίλους τρόπους, όπως με διαγώνιες που διασχίζουν την οθόνη από το πρώτο πλάνο μπροστά έως το απώτερο άκρο της, ή με τεθλασμένες ευθείες από το πρώτο πλάνο έως το βάθος στη γραμμή του ορίζοντα.

Η οργάνωση της αφίσας Moulin Rouge -La Gouluie περιέχει διαδοχικά πλάνα, πρώτο, δεύτερο και τρίτο πλάνο. Στον κινηματογράφο η παρουσία ενός προσώπου ή αντικειμένου σε «απορσε», που διασχίζει το πεδίο σε πρώτο πλάνο «γεμίζει» μέρος της οθόνης για ένα κλάσμα και αποτελεί ένα σκηνοθετικό εύρημα που ενδυναμώνει τη δράση του πλάνου⁵. Στην αφίσα Moulin Rouge-La Gouluie, ο Lautrec με το αποκομμένο σχήμα του Desosse αποδίδει την αίσθηση της κίνησης κάποιου που περνά μπροστά από ένα γεγονός που διαδραματίζεται εκείνη τη στιγμή, επιτυγχάνοντας έτσι την αίσθηση της δράσης.

Η σταδιακή σμίκρυνση διαστάσεων των διαδοχικών πεδίων δράσεων όσων διαδραματίζονται από το πρώτο έως το τρίτο πλάνο δημιουργεί ένα προοπτικό βάθος, στην αφίσα Moulin Rouge-La Gouluie ακριβώς όπως συμβαίνει σε ένα αντίστοιχο κινηματογραφικό. Ο «ρυθμός» στον κινηματογράφο βασίζεται στην τοποθέτηση των στοιχείων στο κάδρο της εικόνας κατά έναν συγκεκριμένο τρόπο. Αυτές οι δομές τραβάνε την προσοχή του θεατή σε ένα σημείο τοποθετημένο, υπογραμμίζοντας έτσι τη δραματική ή ψυχολογική σημασία της δράσης⁶.

Στην αφίσα Moulin Rouge La Gouluie, ο Lautrec οδηγεί το βλέμμα του θεατή, ώστε να ελιχθεί μέσα από ένα ζικ-ζακ στα διαδοχικά πλάνα της σύνθεσης και να ζήσει το ρυθμό της. Η σύνθεση του Moulin Rouge εκφράζει την έννοια του «πίνακα», που στη σημερινή κινηματογραφική γλώσσα ονομάζουμε «οργάνωση πλάνου». Αποτελεί ένα κάδρο αντίστοιχο του κινηματογραφικού plan demi

ensemble ή plan large.Στις αφίσες Aristide Bruant au Abassadeurs,, ο Lautrec αξιοποίησε στο μέγιστο τη γραφιστική καθαρότητα οριοθετημένων σχημάτων των πρωταγωνιστών χρησιμοποιώντας. Ανέπτυξε ένα είδος στενογραφίας της φόρμας με αυτοπεποίθηση και σίγουρη ροή της γραμμής. Εισήγαγε έτσι την καινοτόμο αρχή της γραφιστικής αφάιρεσης στην αφίσα μέσα από το στιλιζάρισμα.

Ο Lautrec στην αφίσα Bruant Au Abassadeurs τοποθετεί τον πρωταγωνιστή του σε ένα αντίστοιχο κινηματογραφικό gros plan, κάτι που αποτελεί καινοτομία στην ιστορία της αφίσας. Το gros plan στον πρωταγωνιστή έχει ψυχολογική σημασία, διότι αναδεικνύει τη δραματική ερμηνεία του προσώπου, μπορεί να αποκαλύψει κρυμμένα μυστικά και φευγαλέες εκφράσεις, ή φανερώνει την ιδιαίτερη σημασία του υποκειμένου.Το contre-plongée δίνει μια εντύπωση ανωτερότητας, έξαρσης θριάμβου του προσώπου που απεικονίζει, γιατί μεγαλοποιεί τα άτομα και τείνει να τα μυθοποιεί. Δεν είναι τυχαίο ότι το contre-plongée πλάνο αποτέλεσε βασικό εργαλείο στον κινηματογράφο, τα πρώτα gro plan συνέβαλαν στη μυθοποίηση της εικόνας των Louise Brooks, Greta Garbo, Marlene Dietrich⁷.

Στην αφίσα Aristide Bruant Ambassadeurs ο Lautrec αξιοποιεί για πρώτη φορά την έννοια του γκρο πλαν και αναδεικνύει τον αλαζονικό χαρακτήρα του Bruant. Αξιοποιεί επίσης μια άλλη δυναμική, ενός κινηματογραφικού πλάνου που «κόβει» στη μέση σώματα, τεχνική με την οποία ο Jean-Luc Godard πειραματίστηκε στην ταινία À bout de soufflé 1960, ασκώντας ένταση τόσο στο εικονιζόμενο πρόσωπο όσο και στον θεατή⁸. Μια παράξενη οπτική γωνία στον κινηματογράφο μπορεί να υποβάλει μια καθορισμένη έννοια στο περιεχόμενο της εικόνας, κάτι που με πρώτη ματιά δεν είναι εύκολα αντιληπτό⁹.

Ο Balázs Béla επισημαίνει, ως βασικό στοιχείο κινηματογραφικής αισθητικής το πλάνο που περιέχει τη δυνατότητα δημιουργίας ενός νέου νοήματος, από μια διαφορετική σκοπιά¹⁰

Ο Lautrec αξιοποίησε την πλάγια οπτική αυτή γωνία προσέγγισης στην La Passagère du 54, από την οπτική γωνία του παρατηρητή, του αυτόπτη μάρτυρα που απαθανατίζει το ανυποψίαστο «θύμα» σε μια στιγμή αυθόρμητης κίνησης ή έκφρασης. Αυτό του παρείχε τη δυνατότητα να εξερευνεί τη ψυχολογία των εικονιζόμενων χαρακτήρων χωρίς να γίνεται αντιληπτός. Αναζήτησε τη δημιουργία έντασης στον θεατή, τονίζοντας το δραματικό και αποσταθεροποιητικό εφέ μέσα από τις ασταθείς πόζες των ηθοποιών.

Ο ρυθμός, η πρόκληση της ροής των κινήσεων των χορευτών, στη σύνθεση ενός θέματος που διέφερε ριζικά από τα ωραιοποιημένα θέματα των επαγγελματιών της αφίσας¹¹

Το κινηματογραφικό πλάνο (plan plongée) θεωρείται ότι μειώνει το άτομο, με αποφασιστικό στόχο να το συνθλίψει ηθικά. «Ένα σκυφτό καθράρισμα μπορεί να σημαίνει ηθική αστάθεια¹²». Το πλάνο αυτό μπορεί επίσης να είναι ταυτόχρονα και πανοραμικό (plan panoramique). Έχει βασικά έναν περιγραφικό και συχνά εισαγωγικό ή συμπερασματικό ρόλο. Τα κάθετα πανοραμικά από ψηλά προς τα κάτω πλάνα ορίζουν προνομιακά το χώρο¹³.

Ο Lautrec στην αφίσα La Vache Enrage 1896, προσεγγίζει το θέμα του από την οπτική ενός plonge panoramique,. Στη σύνθεση της La Reine de Joie αξιοποιεί το

7//Marcel Marten, Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μτφρ, Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 45-50.

8//Emmanuel Siety, El plano Paidós Iberica Ediciones S a (January 2004), Το πλάνο, μτφρ, Θ. Καρκανιάς, εκδ. Πατάκη 2003, σ. 37.

9//Marcel Marten, Le Langage

10//Βασίλης Ραφανλίδης, 12 Μαθήματα για τον κινηματογράφο. Μια μέθοδος ανάγνωσης του φιλμ, Αθήνα 1996, Αιγόκερως, σ.116.

11//Leveque, J. J. (2002), Henri de Toulouse Lautrec, France: ACR. Ο Jean-Jacques Lénéque αναφέρει: «...ο Lautrec συνολικά οδεύει στην ωμότητα της πραγματικότητας που βιώνει, δεδομένου ότι η σχέση του με την τέχνη του είναι ταυτόσημη με τον τρόπο ζωής του, με μοντέλα από τον κύκλο των φίλων, των κοριτσιών της χαράς και οτιδήποτε συνθέτει το σκηνικό της Pigalle... «cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μτφρ, Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 31.

12//Marcel Marten Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μτφρ, Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ 31.

13//Marcel Marten Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μτφρ, Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 65.

14//Fénéon, F., (1893), Père Peinard, 30 avril 1893, in: Halperin, I (1970), p. 230.

15//Βασίλης Ραφαηλίδης, 12 Μαθήματα για τον κινηματογράφο. Μια μέθοδος ανάγνωσης του φιλμ, Αθήνα 1996, Αιγόκερως, σ.116.

16//Βασίλης Ραφαηλίδης, 12 Μαθήματα για τον κινηματογράφο. Μια μέθοδος ανάγνωσης του φιλμ, Αθήνα 1996, Αιγόκερως, σ.116.

17//Marcel Marten, Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μτφρ. Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 42

18//Marcel Marten, Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μτφρ. Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 24

19//Lev Koulechov, "La Bannière du cinématographie" 1920 στο Koulechov et les siens, των Fr.Alberta E.Khokhlova,V.Posener, Ed.du festival internationale du film de Lucarno 1990, σ. 80-81.

20//E.Morin, "Le cinema on l'ombre imaginaire", p.136.



Henri de Toulouse Lautrec
Divan Japonais 1892-1893

plonge πλάνο για να αναδείξει την άλλη διάστασή του, αυτή της κατηγορίας, μειώνοντας τους δύο πρωταγωνιστές της σύνθεσης¹⁴.

Ο Balázs Béla επεσήμανε ένα βασικό χαρακτηριστικό της κινηματογραφικής λήψης, τη δυνατότητα δηλαδή που έχει ο κινηματογράφος να αλλάζει «θέσεις οράσεως» (γωνία λήψεως)¹⁵.

Η σχολή των Michelangelo Antonioni, και Agnès Varda έχει κοινό σημείο αναφοράς το άμεσο γύρισμα σε στυλ ρεπορτάζ με κοινό παρανομαστή των τάσεών τους την ελευθερία. Αυτό συμβαίνει, διότι η μηχανή λήψης εγγράφει αντικειμενικά όλα τα γεγονότα που παρουσιάζονται σε αυτήν. Για πρώτη φορά στη δημιουργία του θεάματος ο θεατής γίνεται συνδημιουργός¹⁶.

Ο ηθοποιός απευθύνεται άμεσα στον θεατή, που δεν είναι παθητικός μάρτυρας (μέσα από τη μηχανή λήψης), αλλά συμμετέχει σε ένα γεγονός με εκπληκτική δραματική αναγλυφότητα και νιώθει ότι τον αφορά άμεσα¹⁷. Πρόκειται ουσιαστικά για την «αρχή του ενεργού παρατηρητή» του Vsevolod Illarionovich Pudovkin .Στις αφίσες Moulin Rouge-La Goulue, Divan Japonais, Jane Avril au Jardin de Paris, Cadieux, La Passagere du 54, βλ. ο Lautrec αντικαθιστά τον δημιουργό της αφίσας από τον θεατή, που τον καθιστά αυτόπτη μάρτυρα του γεγονότος της σύνθεσης.

Η κίνηση είναι ασφαλώς ο πιο ιδιαίτερος και ο πιο σημαντικός χαρακτήρας της κινηματογραφικής εικόνας¹⁸. Στην αφίσα η κίνηση είναι ένα σημαντικό δομικό στοιχείο που εντείνει το δυναμισμό της σύνθεσης και μπορεί να επεκτείνει νοερά το νόημά της πέρα από το όριο του πλαισίου της. Στον κινηματογράφο πρώτοι οι Αμερικανοί απομόνωσαν τη στιγμή της κίνησης σε ένα πλάνο δράσης, ώστε ο θεατής να κατανοεί το νόημα της εν λόγω κίνησης¹⁹.

Οι αφίσες του Lautrec είναι ένα ντοκουμέντο του ρυθμού της πόλης, είτε αυτές απεικονίζουν την ενέργεια της νυκτερινής ατμόσφαιρας των καμπαρέ είτε καρναβαλικές παρελάσεις. Είναι ιδωμένες με τη ματιά του θεατή, ο οποίος ξαφνικά βρέθηκε να περνά μπροστά από το γεγονός και το «κράτησε σαν ένα ζωντανό στιγμιότυπο» στη μνήμη του. Είναι η αρχή αυτού που ο Hitchcock θα ονομάσει «καθοδήγηση του θεατή»²⁰.

Εάν στην αφίσα η ένταση του πρώτου πλάνου εκφράζει καλύτερα το χαρακτήρα ενός προσώπου στην οθόνη, η ένταση της δραματικής ερμηνείας σε πρώτο πλάνο αποτελεί την πρώτη και σε βάθος την πιο αξιόλογη τάση του εσωτερικού κινηματογράφου. Στις τρεις αφίσες του Bruant: Au Ambassadeurs, Eldorado, Bruant dans son cabaret ο Lautrec «καδράρει» τον ηθοποιό με κοντινό πλάνο (plan rapproché) που ξεκινά από το ύψος της μέσης (plan rapproché taille) ή του στήθους (plan rapproché poitrine). Ο εμπλουτισμός του ίδιου θέματος από διαφορετικές οπτικές γωνίες δεν ανέδειξε μόνο τις πτυχές και το εύρος της προσωπικότητας του ηθοποιού, αλλά παράλληλα εικονοποίησε στο πρόσωπό του την έννοια της διασκέδασης στη Μονμάρτη.

Η ανακάλυψη της έλλειψης στον κινηματογράφο ήταν ένα σημαντικό βήμα με πολλαπλές ιδιότητες. Μια έλλειψη μπορεί να εκφράσει τον υπαιτιγμό. Ο χαρακτήρας της έλλειψης μπορεί να είναι συμβολικός, όταν η υπονόηση ενός στοιχείου ή μιας λεπτομέρειας αποκαλύπτει κάτι που έχει μια ιδιαίτερη σημασία

και συμβαίνει εκτός πλάνου. Η έλλειψη στον κινηματογράφο έχει τη δύναμη της υποβολής, με υπονοούμενα που μπορεί να θίγουν θέματα ταμπού, όπως αυτό της ομοφυλοφιλίας Suddenly Last Summer 1959, Ο υπαινιγμός του Lautrec στο εξώφυλλο του λευκώματος «Elles» είναι διακριτικός, αλλά υποδεικνύει με σαφή τρόπο το χώρο του οίκου ανοχής με το καπέλο του πελάτη αφημένο στον καναπέ του μποντουάρ της εταίρας²¹.

Οι καλλιτέχνες που ήρθαν μετά τον Henri de Toulouse Lautrec, από τις αρχές του 20ού αιώνα, από τον Leonetto Carpiello ως τον Paul Colin, έφεραν νέες φόρμες. Ακόμη όμως και οι πιο μεγάλοι από αυτούς αναζήτησαν πενήντα χρόνια μετά το θάνατό του μαθήματα από το Δάσκαλο του Αλμπί της Τουλούζης.

Παραθέτω εδώ την προφητική κριτική του ιστορικού Ernest Maindron, στις 30 Νοεμβρίου του 1895 στο Plume: «/.../ Ο κύριος Lautrec προσεγγίζει το κοινό με μια αναπάντεχη φόρμα, δουλεμένη από ένα αληθινά έμπειρο χέρι, που κομίζει στην αφίσα μια καινούργια γλώσσα αυτή που μιλά και αυτή η γλώσσα είναι περιεκτική, ξεκάθαρη, που δεν στερείται αρμονίας και που θα γίνει κατανοητή». Με την προφητική αυτή φράση ο Ernest Maindron δείχνει την εμβέλεια του έργου του Henri de Toulouse Lautrec και προαναγγέλλει την απίχηση που μελλοντικά θα απαντούσε²².

21//Marcel Marten, Le Langage cinématographique, Éditions du Cerf, 1955 μετάφραση, Η γλώσσα του κινηματογράφου, Αθήνα 1984, εκδ. Κάλβος σ. 99.

22//Adhémair, J. (1965), Toulouse Lautrec: Lithographies - pointes sèches, œuvre complete.

France : Arts et Métiers Graphiques, p. 22.



Henri de Toulouse Lautrec, Aristide Bruant au Abassadeurs,1892



*Ο Νίκος τελείωσε τη Γερμανική Σχολή στην Αθήνα και έφυγε ενωρίς για τη Γερμανία όπου σπούδασε, δουλεύοντας κάτω από δύσκολες συνθήκες (χωρίς καμία οικονομική βοήθεια) στα Πανεπιστήμια Marburg, Giessen και Osnabrueck (Ph.D) ενώ έκανε μεταδιδακτορικές σπουδές (Post – Doc) στο Marketing στη Φινλανδία στο Turku School of Economics and Business Administration.

Εργάστηκε στις Ασφαλιστικές Εταιρείες Colonia, Allianz και στην Daimler – Benz (Mercedes).

Δημοσίευσε πολλά άρθρα και πέντε βιβλία με τίτλους: Τεχνική Πωλήσεων, Διοίκηση Marketing, Οργάνωση και Διοίκηση Πωλήσεων, Ψυχολογία Πωλήσεων και Τεχνική Λιανικών Πωλήσεων. Δίδαξε τα μαθήματα: Τεχνική Πωλήσεων, Στρατηγικό Marketing και Οργάνωση & Διοίκηση Πωλήσεων στο ΤΕΙ-Αθήνας, στο οποίο υπήρξε τακτικός Αν. Καθηγητής για σχεδόν τριάντα χρόνια.



Γιώργος Πολυχρονόπουλος//
Καθηγητής Δ/ντής Σ.Δ.Ο.

///ΕΝΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΝΤΙΟ Σ'ΕΝΑ ΦΙΛΟ, ΤΟ ΝΙΚΟ ΤΟΝ ΜΑΥΡΟΥΛΕΑ

Πέρασαν σχεδόν δύο μήνες από τότε που έφυγε ο συνάδελφός μας, ο αγαπημένος φίλος μας, ο Νίκος ο Μαυρουλέας. Για να είμαι ειλικρινής δεν μπορώ και δεν θέλω να το πιστέψω. Υπήρξε φίλος μου, κάναμε συχνά παρέα και ορισμένες φορές βλέπαμε την εύθυμη πλευρά της ζωής συζητώντας σε κάποιο καφέ στην Αθήνα ή στην Καλαμάτα.

Είναι πολύ άσχημο να βλέπεις το φίλο σου, το δικό σου άνθρωπο να δίνει μάχες με την ασθένεια στα νοσοκομεία και να λειώνει μέρα με τη μέρα, ώρα με την ώρα, ακολουθώντας επώδυνες θεραπείες.

Υπήρξαν στιγμές που λύγισε, όταν η ασθένεια τον είχε καταβάλλει αλλά και στιγμές που έλεγε ότι θέλει να γίνει καλά, να ζήσει κάπου στην εξοχή, κοντά στη φύση και δίπλα στη θάλασσα ή και στην Αφρική που επισκέφθηκε και τόσο αγάπησε τελευταία.

Έζησε για πολλά χρόνια τα καλοκαίρια στο όμορφο Αγκίστρι όπου αλώνιζε με τη «γουρούνα» του ενώ τον τελευταίο καιρό είχε εγκατασταθεί στην γενέτειρά του, την όμορφη Καλαμάτα. Ήθελε να είναι δίπλα στη θάλασσα, να αγναντεύει το πέλαγος, όπως έλεγε.

Ονειρευόταν να άνοιγε ένα μπαράκι πάνω στο κύμα, να παίρνε και μια βάρκα, να φορούσε κι ένα ναυτικό καπέλο και να τον φώναζαν όλοι «καπετάν Νικόλα».

Το όνομα που θα του ταίριαζε θα ήταν «εραστής της ζωής» γιατί γευόταν την κάθε μέρα σαν να ήταν η τελευταία. Αισιόδοξος, ανοιχτόμυαλος και ανοιχτοχέρης και πάνω απ' όλα κοινωνικός, ένας από τους πλέον επικοινωνιακούς ανθρώπους που πέρασαν από το Ίδρυμά μας. Έτοιμος να ακούσει, να κάνει διάλογο, να συμπαρασταθεί, χωρίς όμως να ανοίγει τα μύχια της ψυχής του. Κρατούσε τα δικά του τραύματα δικά του και τα κορόιδευε αψηφώντας φόβους και μελαγχολίες.

Από το γαλλικό κινηματογραφικό έργο «το χιόνι ήταν βρώμικο» θυμάμαι δύο διαλόγους: «τη ζωή τη ζούμε όπως μπορούμε, όχι όπως θέλουμε» και «το δυσκολότερο επάγγελμα του ανθρώπου είναι η ζωή». Λίγο πριν φύγει ο Νίκος μου είχε πει: «Έζησα όπως ήθελα». Είναι αλήθεια ότι δεν υπάρχει ζωή ευτυχισμένη. Υπάρχουν μόνο ευτυχισμένες στιγμές.

Τέτοιες στιγμές τις έζησε έντονα ο Νίκος. Τις τελευταίες ώρες ήμασταν μαζί του, οι φίλοι του, οι συνάδελφοί του και οι φίλες του που τον αγάπησαν πολύ και τις αγάπησε περισσότερο.

Λίγο πριν φύγει του τηλεφώνησα στο νοσοκομείο που ήτανε. Ήταν η πρώτη φορά που δεν σήκωσε το τηλέφωνο. Κατάλαβα!!!Νίκο, έφυγες νωρίς αλλά εμείς δεν θα σε ξεχάσουμε. Θα σε αγαπάμε και θα σε έχουμε για πάντα στην καρδιά μας.

///ΑΠΟΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ...

Ο χρόνος κυλά πολύ γρήγορα, όμως οι σκέψεις μου περιστρέφονται αποκλειστικά γύρω από τα ΑΕΙ Τεχνολογικής Εκπαίδευσης και τα ειδικότερα ζητήματα που αφορούν το φυσικό μας χώρο.

Τον τελευταίο χρόνο, οι σαρωτικές εξελίξεις, που πυροδότησε η πολιτική της λιτότητας, σε όλους τους τομείς της ελληνικής κοινωνίας, μονοπώλησαν το ενδιαφέρον και τις σκέψεις μου. Δυστυχώς τα γεγονότα τρέχουν με ιλιγγιώδη ταχύτητα. Δεν έχουμε πλέον την πολυτέλεια να τα επεξεργαστούμε και να τα διαχειριστούμε. Τα παρακολουθούμε ως θεατές χωρίς δυνατότητα ουσιαστικής παρέμβασης κι απευχόμαστε καθετί που μπορεί να δυσκολέψει ακόμη περισσότερο τα πράγματα.

Όταν μας έπληξε το «τσούναμι» των οικονομικών μέτρων αντιληφθήκαμε για πρώτη φορά έπειτα από πολλά χρόνια πόσο εύθραυστη ήταν πραγματικά η ευημερία που απολαμβάναμε την τελευταία δεκαετία και πόσο σαθρά είναι τα θεμέλια της οικονομίας της χώρας μας και όχι μόνο αυτά, διότι, μόλις αποκαλύφθηκε το δυσθεώρητο ύψος του εθνικού μας χρέους, δεκάδες σκάνδαλα ποικίλων αποχρώσεων άρχισαν να έρχονται στο φως καθημερινά προκαλώντας τις αισθήσεις μας. Μέναμε άφωνοι στο άκουσμα των αστρονομικών ποσών που είχαν χαθεί μέσα σε μαύρες τρύπες. Νιώθαμε μουδιασμένοι κι αδύναμοι καθώς μας ψαλίδιζαν λίγο λίγο τα κοινωνικά, οικονομικά και εργασιακά δικαιώματα, που είχαμε διεκδικήσει και αποκτήσει μέσα από πολύχρονους αγώνες. Κάπου μέσα μας όμως υπήρχε ακόμη μια μικρή ελπίδα πως θα έρχονταν καλύτερες μέρες.

Δυστυχώς, τέσσερα χρόνια μετά την ενεργοποίηση του μηχανισμού στήριξης, δε νομίζω πως εξακολουθούν να υπάρχουν Έλληνες πολίτες που να πιστεύουν πως είναι εφικτή η έξοδος από την κρίση, όχι μόνο γιατί -παρά τις θυσίες μας- το χρέος είναι πλέον μη διαχειρίσιμο, αλλά κυρίως γιατί κι άλλες ευρωπαϊκές χώρες αντιμετωπίζουν παρόμοια- εάν όχι σοβαρότερα- προβλήματα, με συνέπεια το μέλλον να διαγράφεται μελανό, όχι μόνο σε εθνικό αλλά σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Ίσως αποτελεί απλοϊκή προσέγγιση, αλλά φαίνεται πως όλη αυτή η κινδυνολογία για γενίκευση της οικονομικής κρίσης σε περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες μας καταβάλλει ψυχολογικά πολύ περισσότερο από το ίδιο το εθνικό μας χρέος. Δεν είναι λίγοι αυτοί που σκέφτονται πως, αφού κράτη με γερή οικονομία, κράτη παραγωγικά προσεγγίζουν το όριο της χρεοκοπίας, η τύχη της χώρας μας, που έχει προ πολλού πάψει να είναι παραγωγική, είναι προδιαγεγραμμένη.

Επειδή όμως ενός κακού μύρια έπονται κι ενώ όλους μας είχε απορροφήσει η αντιμετώπιση των καθημερινών οικονομικών προβλημάτων, η Φύση μας υπενθύμισε- με τον πλέον τραγικό τρόπο -πως- παρά τη φαινομενική τεχνολογική παντοδυναμία μας-είμαστε τελείως ανίκανοι να προβλέψουμε τα βίαια ξεσπάσματά της και ανίσχυροι να αντιμετωπίσουμε το μέγεθος της δύναμής της.

Χρειάστηκε μια στιγμή μόνο για να αντιληφθούμε ότι τα πράγματα ανά πάσα στιγμή μπορεί να ξεφύγουν τελείως από τον ανθρώπινο έλεγχο. Χρειάστηκε μία μόνο στιγμή για να μας επαναφέρει στην πραγματικότητα: ότι κι αν κάνουμε, όσο και αν εξελισσόμαστε, δεν παύουμε να είμαστε στο έλεος της Φύσης. Πάντοτε αυτή θα έχει τον πρώτο και τελευταίο λόγο.



Δημήτριος Νίνος //
Ομότιμος Καθηγητής//
Πρώην Πρόεδρος
του Τ.Ε.Ι. Αθήνας

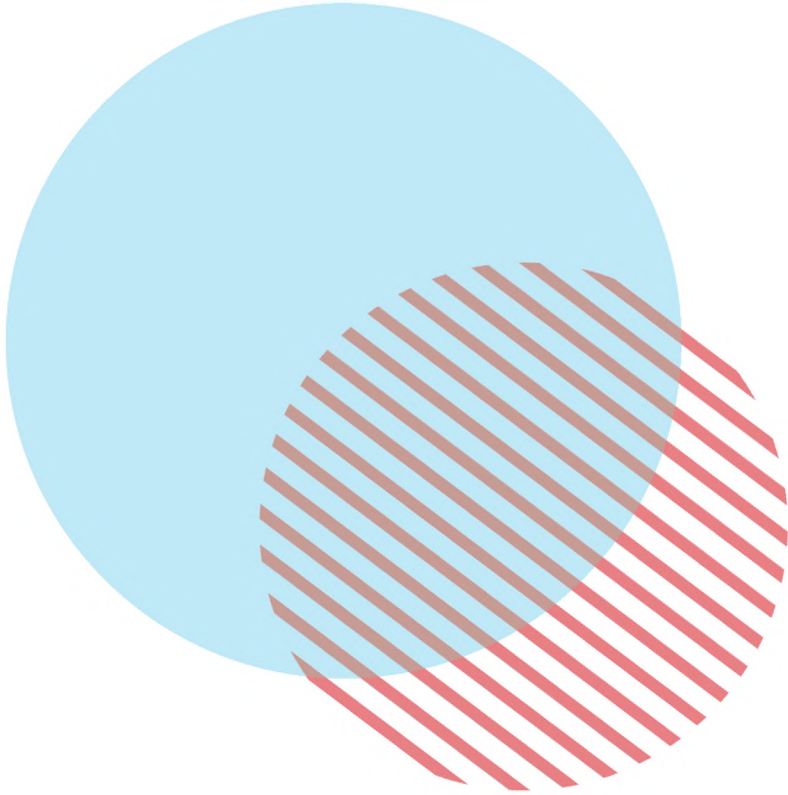
Αναμφισβήτητα τις τελευταίες δεκαετίες τα ανθρώπινα επιτεύγματα έχουν κατά πολύ ξεπεράσει τα όρια της επιστημονικής φαντασίας. Εντούτοις η κατάρκτηση της γνώσης εμπειρικλείει πολλούς κινδύνους. Μας δημιουργεί μια ψευδαίσθηση παντοδυναμίας, η οποία μπορεί πολύ εύκολα να μας παρασύρει στην έπαρση, να αποκοιμίσει τη συνείδηση και να θολώσει την κρίση μας. Αν μάλιστα σκεφτούμε ότι όλη μας η ύπαρξη περιστρέφεται γύρω από το γεγονός ότι είμαστε οι εκλεκτοί του κόσμου-όπως τον γνωρίζουμε- δεν προκαλεί απορία το πόσο επιρρεπείς είμαστε σε δραστηριότητες που αναδεικνύουν τη νοητική υπεροχή μας έναντι των άλλων ειδών.

Αυτό που προκαλεί απορία είναι ότι δε φαίνεται να μαθαίνουμε από τα λάθη μας. Πρόκειται για τάση αυτοκαταστροφής; Πρόκειται για υπερβολική εμπιστοσύνη στις ικανότητες και τις δυνατότητες μας; Σε κάθε περίπτωση, μπορεί, άραγε, κανείς να ξεχάσει τον Αύγουστο του 1945, όταν συντελέστηκαν δύο από τα μεγαλύτερα εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας: η ρίψη ατομικής βόμβας στη Χιροσίμα και το Ναγκασάκι; Μη βιαστείτε να απαντήσετε, διότι η απάντηση δεν είναι ευνόητη. Πως είναι δυνατόν μία χώρα που πλήρωσε τόσο ακριβά το τίμημα της χρήσης της πυρηνικής ενέργειας να συντηρεί πυρηνικούς σταθμούς στις πλέον σεισμογενείς περιοχές του πλανήτη, χωρίς μάλιστα να διασφαλίζονται οι απαραίτητες προϋποθέσεις για τη σωστή συντήρηση και λειτουργία τους; Πως είναι δυνατό χώρες όπως οι Ινδία, το Ιράν και πολλές άλλες να δαπανούν δισεκατομμύρια για παρόμοιες επενδύσεις, αντί να μεριμνούν για τα εκατομμύρια των κατοίκων τους που πεθαίνουν από την πείνα και τις αρρώστιες;

Συχνά στο παρελθόν χαρακτηρίσα γραφικούς περιθωριακούς αυτούς, που αλυσοδέονται μπροστά από πυρηνικά εργοστάσια, καίνε ομοιώματα αρχηγών κρατών και οργανώνουν πορείες για την κατάργηση των πυρηνικών όπλων. Ίσως τελικά να μην είναι αυτοί οι περιθωριακοί αλλά όλοι εμείς που δεν αντιδρούμε, που δεν κάνουμε απολύτως τίποτε.

Ειλικρινά δεν είμαι σε θέση να γνωρίζω αν οι εξελίξεις είναι αναστρέψιμες. Αυτό που γνωρίζω πολύ καλά είναι ότι πλέον καιρός ο καθένας μας να αλλάξει στάση ζωής. Δεν μπορούμε να παρακολουθούμε παθητικά όσα διαδραματίζονται στον κόσμο με τη δικαιολογία ότι η δύσκολη καθημερινότητά μας δε μας επιτρέπει το χρόνο και τα μέσα για να ασχοληθούμε με διαμαρτυρίες για τη μόλυνση του περιβάλλοντος, για την κατάργηση των πυρηνικών και άλλα τέτοια ζητήματα. Επίσης, δε γνωρίζω ποια μορφή ακριβώς θα μπορούσε να πάρει η αντίδρασή μας. Αυτό που μπορώ να πω με σιγουριά είναι ότι, έπειτα από τις πρόσφατες φυσικές και – όχι μόνο- καταστροφές, η ζωή μας δεν θα είναι ποτέ πια η ίδια. Ακόμη κι αν εμείς προτιμούμε να παραμείνουμε θεατές, τα γεγονότα αργά ή γρήγορα θα μας αναγκάσουν να λάβουμε αποφάσεις ζωής, διαφορετικά θα μας παρασύρουν στη δίνη τους.

Καλές Πορτές στις καρδιές και στις συνειδήσεις όλων μας.





5//νέα του ΤΕΙ

///1ο ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Στις 7 και 8 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκε το 1ο Μετεκπαιδευτικό Επιστημονικό Συμπόσιο στην Κοινωνική Εργασία με Διεθνή Συμμετοχή με θέμα «Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ ΣΕ ΚΡΙΣΗ: ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ» στο Συνεδριακό Κέντρο του ΤΕΙ Αθήνας.

Το Συμπόσιο διοργανώθηκε από το Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας του ΤΕΙ Αθήνας σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία Σχολών Κοινωνικής Εργασίας (EASSW) και το Σύνδεσμο Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδας (ΣΚΛΕ).

Στις εργασίες του Συμποσίου συμμετείχαν 800 κοινωνικοί λειτουργοί και φοιτητές Κοινωνικής Εργασίας. Οι συμμετέχοντες παρακολούθησαν σε δύο ημέρες, 7 συνεδρίες και συνολικά 30 διαλέξεις από ξένους και έλληνες επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους.

Στην έναρξη του Συμποσίου παρευρέθηκαν και χαιρέτισαν: ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμος, η Περιφερειάρχης Αττικής κα Δούρου, η Γ.Γ. του Υπουργείου Εργασίας κα Μπέκου, ο Δήμαρχος Αιγάλεω κ. Μπίρμπας, η Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Σχολών Κοινωνικής Εργασίας (EASSW) Καθηγήτρια κα Laurence, η πρόεδρος του Συνδέσμου Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδας κα Χαλβατζιά, ο Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας Καθηγητής κ. Μπρατάκος και εκπρόσωπος της Σχολής Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας Καθηγήτρια κα Λάγιου.

Στις εργασίες του Συμποσίου διαπιστώθηκε ότι επιδεινώνονται οι επιπτώσεις της κρίσης στην φτώχεια και την αποστέρηση και ότι κρίση έχει οδηγήσει σε αποδυνάμωση τα συστήματα κοινωνικής προστασίας. Δεδομένα από έρευνες που παρουσιάστηκαν, καθώς και από το έργο των κοινωνικών υπηρεσιών, είναι αποκαλυπτικά ως προς αυτό. Αύξηση των ανθρώπων που απευθύνονται σε κέντρα της εκκλησίας ανά την Ελλάδα, στα συσσίτια Δήμων, στα κοινωνικά παντοπωλεία προκειμένου να εξασφαλίσουν την ημερήσια μερίδα φαγητού - Μεγάλη αύξηση στα περιστατικά οικογενειών που υποστηρίζονται για τρόφιμα και βασικά είδη ανάγκης - Χιλιάδες άνθρωποι άστεγοι - Συσχέτιση της ανεργίας, της ψυχιατρικής συμπτωματολογίας και της αυτοκτονικής συμπεριφοράς - Αύξηση αιτημάτων σε τηλεφωνικές γραμμές για κατάθλιψη και αυτοκτονίες κατά 30% - Έξαρση της διάδοσης των ναρκωτικών ουσιών και αύξηση της κατανάλωσης αλκοόλ - Έλλειψη κλινών σε κλινικές και θεραπευτήρια χρόνιων παθήσεων - Υποχρηματοδότηση και υποστελέχωση των δομών που αφορούν στην κοινωνική φροντίδα, στην αναπηρία και στη τρίτη ηλικία





ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΝΗΣ

- Άθλιες συνθήκες κράτησης στα καταστήματα κράτησης - Ρατσιστικές επιθέσεις σε μετανάστες και αύξηση της ομοφοβικής βίας.

Κρίθηκε απαραίτητη η λήψη επειγόντων μέτρων για την υποστήριξη των ευπαθών κοινωνικών ομάδων, για την διασφάλιση των βασικών ανθρώπινων δικαιωμάτων και για την ενίσχυση όλων των δομών παροχής κοινωνικής φροντίδας με προσωπικό και πόρους, ώστε να ανταπεξέλθουν στις σημερινές πιεστικές κοινωνικές ανάγκες και στον αυξημένο σημερινό τους ρόλο. Υπογραμμίσθηκε ιδιαίτερα, την περίοδο αυτή της οικονομικής και ανθρωπιστικής κρίσης, ο κεντρικός ρόλος που παίζουν για την Κοινωνική Εργασία και το έργο των Κοινωνικών λειτουργών, οι αρχές της κοινωνικής δικαιοσύνης, των ανθρώπινων δικαιωμάτων, της συλλογικής ευθύνης και του σεβασμού της διαφορετικότητας. Τέλος, επισημάνθηκε η αξία που έχουν στην κρίση για την Κοινωνική Εργασία μοντέλα που αναδεικνύουν τα δομικά αίτια των κοινωνικών προβλημάτων, που επικαιροποιούν αντικαταπαιεστικές και αντιρατσιστικές πρακτικές, που προωθούν την κριτική συνειδητοποίηση και ενδυνάμωση και που προκρίνουν την σύνδεση με κινήματα ατομικών και κοινωνικών δικαιωμάτων.

///ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ & ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Με μεγάλη συμμετοχή γονέων, συγγενών και φίλων των αποφοίτων μας, πραγματοποιήθηκαν στο Συνεδριακό Κέντρο οι ορκωμοσίες όλων των Τμημάτων των Σχολών του ΤΕΙ Αθήνας, για το εαρινό εξάμηνο, από τη Δευτέρα 2 Ιουνίου 2014 έως την Παρασκευή 13 Ιουνίου 2014. Την περίοδο αυτή ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους πάνω από 1500 φοιτητές όλων των Τμημάτων των Σχολών του Ιδρύματος. Για πρώτη φορά στο ΤΕΙ Αθήνας καθιερώθηκε η χρήση τηβέννου τόσο από τους φοιτητές όσο και από τα μέλη της Διοίκησης του Ιδρύματος, γεγονός που προσέδωσε στις τελετές αποφοίτησης ιδιαίτερη λαμπρότητα και κύρος.



Επετειακές εκδηλώσεις – εορτές

Την Παρασκευή 24 Οκτωβρίου 2014 πραγματοποιήθηκε στο Συνεδριακό Κέντρο του ΤΕΙ Αθήνας τελετή, για τον εορτασμό της Εθνικής Επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940, παρουσία του Προέδρου του Ιδρύματος κ. Μηρατάκου, του Αντιπροέδρου του Συμβουλίου κ. Κάβουρα, των Αναπληρωτών Προέδρου και πολλών εκπαιδευτικών, διοικητικών υπαλλήλων και φοιτητών. Τον πανηγυρικό λόγο εκφώνησε ο κ. Αργύρης Τσακίρης, Καθηγητής του Τμήματος Οινολογίας & Τεχνολογίας Ποτών της Σχολής Τεχνολογίας Τροφίμων & Διατροφής, με θέμα «Πραγματικότητα και συμβολοποίηση». Ο κ. Παναγιώτης Σηπλιόπουλος απήγγειλε απόσπασμα από το «Άξιον Εστί» του Οδυσσέα Ελύτη και το μουσικό σχήμα «3/4» - αποτελούμενο από τις φοιτήτριες Γεωργία Παϊβανά (βιολί), Γεωργία Σιταρά (πιάνο) και Αικατερίνα Παπαδογιαννάκη (φλάουτο, καχόν) - εκτέλεσε με μεγάλη επιτυχία επετειακά τραγούδια της εποχής. Ακολούθησε η προβολή σπάνιου ντοκουμέντου από την απελευθέρωση της Αθήνας το 1944 και η τελετή έληξε με την τήρηση ενός λεπτού σιγής εις μνήμην των πεσόντων και με τον Εθνικό Ύμνο.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Κινητικότητα Erasmus+

Για το χρονικό διάστημα από τον Μάιο έως και σήμερα έχουν μετακινηθεί σε συνεργαζόμενα Πανεπιστήμια του εξωτερικού 75 εξερχόμενοι φοιτητές για σπουδές, 43 φοιτητές για πραγματοποίηση πρακτικής άσκησης σε επιχειρήσεις και Ιδρύματα του εξωτερικού, 13 μέλη Ε.Π. με σκοπό τη διδασκαλία και 34 μέλη Ε.Π. και Δ.Π. με σκοπό την επιμόρφωση, στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+.

Παράλληλα, το ΤΕΙ Αθήνας υποδέχθηκε 59 εισερχομένους φοιτητές, οι οποίοι θα διανύσουν τρίμηνη ή εξάμηνη περίοδο σπουδών στο Ίδρυμά μας, καθώς και 48 εισερχομένους Καθηγητές, οι οποίοι επισκέφθηκαν το ΤΕΙ Αθήνας μέσω της δράσης «Teaching Staff Mobility» του προγράμματος ERASMUS+, με σκοπό τη διδασκαλία.



///ΕΠΕΤΕΙΑΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Το ΤΕΙ της Αθήνας συμπλήρωσε 30 χρόνια από τη γέννηση του θεσμού των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων με τη ψήφιση του 1404 τον Οκτώβριο του 1983, «Δομή και τη Λειτουργία των ΤΕΙ» με Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων το σημερινό καλεσμένο μας και για πολλά χρόνια τέως Πρόεδρο της Βουλής κ. Απόστολο Κακλαμάνη. Χωρίς τον Απόστολο Κακλαμάνη ίσως ακόμη να είμασταν ΚΑΤΕΕ. Είναι ο άνθρωπος που δημιούργησε τα ΤΕΙ και τα θεσμοθέτησε με ένα εξαιρετικό νόμο. Πάντα στάθηκε πρωτοπόρος σε όλες τις δραστηριότητες των ΤΕΙ και με προσωπική ζημιά πολλές φορές αντιπαράτέθηκε στις συντεχνίες και δεν λύγισε ποτέ. Τον ευχαριστούμε θερμά.

Το ΤΕΙ της Αθήνας στα πρώτα χρόνια λειτουργίας του στηρίχθηκε στις εγκαταστάσεις των ΚΑΤΕ-ΚΑΤΕΕ που είχαν δημιουργηθεί με τους νόμους 652/70 και 576/77 αντίστοιχα, αλλά και στο υπάρχον ανθρώπινο δυναμικό (εκπαιδευτικό και διοικητικό προσωπικό) των Ιδρυμάτων αυτών, που ανήκαν στην Ανώτερη Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση.

Ο “τοκετός” δεν ήταν εύκολος αν αναλογισθεί κανείς ότι χρειάστηκαν να γίνουν σύμφωνα με τον Ν. 1404/83 σημαντικές μεταρρυθμιστικές πράξεις για να λειτουργήσει ως Ίδρυμα, που να ανήκει στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση. Επίσης δεν ήταν



εύκολος και ο στόχος με τις επικρατούσες τότε συνθήκες υποδομών και εξοπλισμού, να εκπαιδεύσει επιστήμονες εφαρμογής, ικανούς να στελεχώσουν επαγγελματικούς τομείς της Ελληνικής Οικονομίας.

Αγαπητοί φίλοι και φίλες, εκλεκτοί καλεσμένοι, αγαπητοί συνάδελφοι θα προσπαθήσω εν συντομία να κάνω μια ιστορική αναδρομή των πεπραγμένων από το 1983 ως σήμερα διακρίνοντας δύο 15ετείς περιόδους (1983-1999, 1999-2014). Έτσι θα μπορούσαμε να κάνουμε ένα απολογισμό για το τι συνέβη τότε με την εφαρμογή του νέου νόμου και το τι πετύχαμε σήμερα 30 χρόνια μετά για το ΤΕΙ της Αθήνας και γενικότερα για το θεσμό των ΤΕΙ.

Με το νέο θεσμικό πλαίσιο, ο χώρος της Τριτοβάθμιας Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, που ήταν για πολλά χρόνια βυθισμένος σε κρίση λειτουργίας και χωρίς προοπτική, μπήκε σε μια νέα τροχιά με σκοπό τη ριζική αναδιοργάνωση και αναβάθμισή του. Δημιουργήθηκαν νέες ειδικότητες σπουδών, αυξήθηκε η διάρκεια φοίτησης σε ορισμένα τμήματα από 7 σε 8 εξάμηνα σπουδών, αυξήθηκαν τα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα όλων των βαθμίδων του Εκπαιδευτικού Προσωπικού, δόθηκε η δυνατότητα εξέλιξης του και διευρύνθηκε η διοικητική αυτοτέλεια των Ιδρυμάτων.

Η πρώτη 15ετία λειτουργίας, με αρκετά εμπόδια, βρίσκει τα ΤΕΙ να έχουν ανταποκριθεί σε ικανοποιητικό βαθμό στις προσδοκίες της πολιτείας και της ανάγκης της κοινωνίας και οικονομίας. Ωστόσο, τα ερωτήματα που κυριαρχούσαν τότε στην ελληνική κοινωνία αλλά και μεταξύ ημών των εκπαιδευτικών, ήταν:

- α//ο καθορισμός του status των ΤΕΙ στην ενιαία τριτοβάθμια εκπαίδευση,
- β// η θεσμοθέτηση, με σαφήνεια και ακρίβεια, ότι το πτυχίο ΤΕΙ αναγνωρίζεται ως πρώτος ακαδημαϊκός τίτλος σπουδών,
- γ// η κατάρτιση και εφαρμογή Προγραμμάτων Σπουδών τετραετούς φοίτησης για όλα τα τμήματα,
- δ// το δικαίωμα οργάνωσης και λειτουργίας Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων Σπουδών σε συνεργασία με άλλα ανώτατα ιδρύματα εσωτερικού και εξωτερικού,
- ε// η εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας προς την κοινοτική οδηγία 89/48 που αφορά επαγγελματικά δικαιώματα,
- στ// η πλήρης διοικητική και οικονομική αυτοτέλεια.



Όμως ο έντονος «πόλεμος» απέναντι στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα από τη συντριπτική πλειοψηφία του Πανεπιστημιακού κατεστημένου της χώρας που έβλεπε τα ΤΕΙ ως ορατό κίνδυνο, καθώς και οι ατέρμονες επιθέσεις στο νέο θεσμό από κάποιες επαγγελματικές – συνδικαλιστικές οργανώσεις και φορείς που έβλεπαν υποχώρηση κάποιων «κεκτημένων» με επικεφαλής το ΤΕΕ δεν επέτρεψαν στην πολιτεία να προχωρήσει στην υλοποίηση της ριζικής αναδιάρθρωσης και αναβάθμισης τους.

Ωστόσο, παρά τις δυσκολίες και τα εμπόδια που προέβαλλαν, θα έλεγα και την εχθρότητα που έδειξαν, το ΤΕΙ Αθήνας συνέχισε την ανοδική του πορεία και δημιούργησε γενιές αποφοίτων που συνέβαλλαν με την εφαρμοστική τους γνώση στην πρόοδο της Πατρίδας μας.

Τα τμήματα του ΤΕΙ Αθήνας με τα προγράμματα σπουδών που προσέφεραν με θεωρητικό και εφαρμοσμένο χαρακτήρα σε σύγχρονες ειδικότητες, άρχισαν να προτιμώνται έναντι άλλων πανεπιστημιακών ειδικοτήτων από τους υποψήφιους φοιτητές και τούτο διότι οι απόφοιτοι του ΤΕΙ Αθήνας επροτιμούντο από την αγορά εργασίας. Ο αριθμός των φοιτητών αυξήθηκε σημαντικά και το 1989 ξεπέρασε τους 18.000. Αυτό δημιούργησε ασφυκτικές συνθήκες λόγω της μικρής χωρητικότητας των κτηριακών εγκαταστάσεων και η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας υπό την ηγεσία του τιμώμενου σήμερα τέως Προέδρου Δημήτρη Νίνου κατασκεύασε ταχύτατα μέσα σε δύο χρόνια (1995-1997) δύο επιπλέον κτίρια-procat χωρητικότητας 8.000 τμ² για να καλύψει εκπαιδευτικές ανάγκες. Εν τούτοις, το πρόβλημα της έλλειψης επαρκούς και κατάλληλης κτηριακής υποδομής εξακολουθεί και σήμερα να είναι έντονο, αφού η εκάστοτε Διοίκηση αναγκάζεται να προσφεύγει στην ενοικίαση χώρων.

Η δεύτερη 15ετία (1999-2014) ξεκίνησε άσχημα για το ΤΕΙ Αθήνας. Ο καταστρεπτικός σεισμός της 7ης Σεπτεμβρίου 1999 είχε ως αποτέλεσμα τη σοβαρή επιδείνωση του προβλήματος αυτού και υποχρέωσε τη Διοίκηση του Ιδρύματος και τον Πρόεδρο κ. Νίνο να το αντιμετωπίσει άμεσα και αποτελεσματικά. Παρά την αναστάτωση που προκλήθηκε στην αρχή και το δίλημμα διακοπής των μαθημάτων που ετίθετο επιτακτικά, η ψυχραιμία της Διοίκησης και οι φιλότιμες προσπάθειες όλων των εκπαιδευτικών ιδιαιτέρως των μηχανικών του Ιδρύματος, καθώς και των Διοικητικών υπαλλήλων βοήθησαν να ξεπεραστεί σύντομα το σοκ και με προσωρινές επισκευές χωρίς φυσικά να κινδυνέψει κανείς το Νοέμβριο του 1999, το ΤΕΙ λειτουργούσε κανονικά. Από το Μάιο του 2000 άρχισε η μόνιμη αποκατάσταση των κτιρίων που υπέστησαν ζημιές με το ΤΕΙ Αθήνας να έχει μετατραπεί σε απέραντο εργοτάξιο, και τον Οκτώβριο του ίδιου έτους, ξεκίνησε η σταδιακή παράδοση των κτιρίων και η ομαλή διεξαγωγή της εκπαιδευτικής διαδικασίας χωρίς να χαθεί το εξάμηνο σπουδών.

Τον ίδιο χρόνο κατασκευάστηκε η Βιβλιοθήκη του ΤΕΙ με κόστος 600.000€ και το 2001 ρυθμίστηκε οριστικά το ιδιοκτησιακό καθεστώς του ΤΕΙ Αθήνας με κοινή απόφαση του Υπουργείου Παιδείας, Υπουργείου Οικονομικών και ΠΕΧΩΔΕ.

Με την αποκατάσταση των κτηρίων από το σεισμό, και τη χρηματοδότηση που έδωσε το Υπουργείο Παιδείας, όλα τα κτήρια του ΤΕΙ Αθήνας απέκτησαν κεραμοσκεπή κι έτσι αποκαταστάθηκε πλήρως η μόνωση των κτιρίων που το χειμώνα δημιουργούσε σοβαρά προβλήματα, ενώ παράλληλα αντικαταστάθηκαν τα παλαιά σιδερένια παράθυρα με νέα αλουμινίου.

Το 2005 αγοράστηκε από τη Διοίκηση του ΤΕΙ με Πρόεδρο τον αγαπητό φίλο κ. Γιώργο Καλκάνη το κτίριο της οδού Πειραιώς εμβαδού 5.203 τμ². Άμεσα τέθηκε η εκπόνηση μελέτης για τη μετατροπή από βιομηχανικό κτίριο σε εκπαιδευτήριο και σήμερα βρισκόμαστε στη Β΄ φάση εκτεταμένων ενισχύσεων του φέροντος οργανισμού.

Η νέα Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας, που πρόεκυψε από τις εκλογές του 2005, ακολούθησε μια σειρά ενεργειών και πέτυχε την ενεργητική πυροπροστασία των κτιριακών εγκαταστάσεων, την αναβάθμιση του υποσταθμού, την αναβάθμιση του τηλεφωνικού δικτύου Data, την αντικατάσταση της μόνωσης του κεντρικού διαδρόμου, πλήθος συντηρήσεων και βελτιώσεων αιθουσών και εργαστηρίων, διαμορφώσεις κτιρίων και εγκαταστάσεων, κατασκευή εσωτερικών εγκαταστάσεων δικτύου φυσικού αερίου (με εξοικονόμηση λειτουργικού κόστους κατά 60%), κατασκευή ανελκυστήρων σε όλα τα κτίρια για την εξυπηρέτηση ατόμων με ειδικές ανάγκες, ανακαίνιση του κεντρικού αμφιθεάτρου (είναι το συνεδριακό κέντρο που βρισκόμαστε σήμερα εδώ), κλείσιμο μέρους του διαδρόμου και δημιουργία του προθάλαμου του Συνεδριακού Κέντρου, διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου και τόσες άλλες αναρίθμητες εργασίες για τη βελτίωση των υποδομών, ενώ όλες οι εγκαταστάσεις είναι κλιματιζόμενες.

Στα 30 χρόνια λειτουργίας του ΤΕΙ Αθήνας δεν υπήρξε φειδωλό στο να δαπανήσει χρήματα για τον εξοπλισμό των εργαστηρίων με σύγχρονα επιστημονικά όργανα. Δαπανήθηκαν για το σκοπό αυτό από τον τακτικό προϋπολογισμό περίπου 50 εκατομμύρια ευρώ και για την προμήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστικών συστημάτων το ποσό των 10 εκατομμυρίων ευρώ. Ο εξοπλισμός χρησιμοποιήθηκε στην εκπαίδευση των φοιτητών και έρευνα.

Το ΤΕΙ Αθήνας όλα αυτά τα χρόνια είναι σταθερά προσανατολισμένο στην Εκπαίδευση, στην Έρευνα, στον Πολιτισμό και στις Τέχνες.

Οι τομείς στους οποίους υλοποιήθηκαν και υλοποιούνται τα ερευνητικά έργα εστιάζονται στις Τεχνολογίες, στις Επιστήμες Μηχανικών, στη Βιοϊατρική, στα Υλικά στις Τεχνολογίες Τροφίμων και Ποτών, στις Οικονομικές Επιστήμες, στις Επιστήμες Τεχνών και Πολιτισμού.

Το 2012 η εφαρμογή του Σχεδίου Αθηνά δημιούργησε σοβαρότατα προβλήματα με μεταφορά Τμημάτων σε άλλο Ίδρυμα, συγχωνεύσεις Τμημάτων με διαφορετικά προγράμματα σπουδών, καταργήσεις Τμημάτων και κατευθύνσεις από το 5ο εξάμηνο σπουδών.

Στο σημείο αυτό η παρέμβαση ενός «δικού μας ανθρώπου» που σήμερα τιμούμε και ο οποίος ξεκίνησε την επιτυχημένη επαγγελματική του πορεία αρχικά ως Καθηγητής του Ιδρύματος και στη συνέχεια ως Αντιπρόεδρος, του Βουλευτή και τέως Υφυπουργού Οικονομικών κ. Θανάση Μπούρα υπήρξε καθοριστική και καταλυτική στην αντιμετώπιση αυτού του σχεδίου και με άμεσους χειρισμούς απεφύχθησαν πολλές δυσάρεστες επιπτώσεις για το Ίδρυμα. Είτε ως Βουλευτής είτε ως Υπουργός συνέβαλε τα μέγιστα στην προώθηση και άλλων καίριων θεσμικών ζητημάτων που μας αφορούσαν καθώς και στην επίλυση των ποικίλων προβλημάτων που αντιμετώπισε κατά καιρούς το ίδρυμά μας.

Νομοθετικά, η δεύτερη 15ετία με 1 άρθρο και 3 βασικούς νόμους έμελλε να επιλύσει πολλά από τα προβλήματα που επεσήμανα μετά την εφαρμογή του βασικού νόμου για τα ΤΕΙ (δηλαδή το ν. 1404/83) και να εξομοιώσει τα ΤΕΙ με τα Ιδρύματα και τα ισχύοντα σε άλλες χώρες-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

- //Ο 2817/2000 άρθρο 16, περιγραφή της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης
- //Ο 2916/2001, Διάρθρωση της Ανώτατης Εκπαίδευσης και ρύθμιση θεμάτων του τεχνολογικού τομέα αυτής
- //Ο 3549/2007, Νέος νόμος πλαίσιο για τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα
- //Ο 4009/2011, Δομή, λειτουργία, διασφάλιση της ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων.

Διάρθρωση της ανώτατης εκπαίδευσης Νομική μορφή των Α.Ε.Ι.

1//Η ανώτατη εκπαίδευση παρέχεται από τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.). Τα Α.Ε.Ι. είναι νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου πλήρως αυτοδιοικούμενα. Η εποπτεία του κράτους ασκείται από τον Υπουργό Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 του Συντάγματος και τον παρόντα νόμο.

2//Η ανώτατη εκπαίδευση αποτελείται από δύο παράλληλους τομείς:

- α) τον πανεπιστημιακό τομέα, που περιλαμβάνει τα Πανεπιστήμια, τα Πολυτεχνεία και την Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, τα οποία στο εξής αναφέρονται ως «Πανεπιστήμια» και
- β) τον τεχνολογικό τομέα, που περιλαμβάνει τα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Τ.Ε.Ι.) και την Ανώτατη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.), τα οποία στο εξής αναφέρονται ως «Τ.Ε.Ι.».



3//Τα ιδρύματα των δύο τομέων της ανώτατης εκπαίδευσης λειτουργούν παράλληλα, με διακριτή φυσιογνωμία, σκοπό και αποστολή, που διαφοροποιούνται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν για τα Πανεπιστήμια και τα Τ.Ε.Ι., αντίστοιχα.

Για να σταματήσουν επιτέλους οι κακές γλώσσες και οι εντεταλμένοι κονδυλοφόροι να μιλούν και να γράφουν ΑΕΙ και ΤΕΙ, αντί Πανεπιστήμια και ΤΕΙ.

Πολύ πρόσφατα ολοκληρώθηκε από τον ΕΟΠΕΠ το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων προσαρμοσμένο στο Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων με τα ΤΕΙ να ανήκουν στο 6ο επίπεδο σπουδών μαζί με τα Πανεπιστήμια και τα μεταπτυχιακά τους προγράμματα

σπουδών ομοίως με τα Πανεπιστήμια στο 7ο Επίπεδο. Απομένει μια εκκρεμότητα σχετικά με τη θεσμική ολοκλήρωση των ΤΕΙ σε Ακαδημαϊκά επιπέδου Ιδρύματα: να δοθεί η δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικών διατριβών και να μετονομασθούν τα ΤΕΙ σε Τεχνολογικά Πανεπιστήμια.

Φίλες και φίλοι

Φέτος το ΤΕΙ Αθήνας γιορτάζει τα 30 του χρόνια. Το σχετικά μικρό εκπαιδευτικό ίδρυμα της δεκαετίας του 1980 έχει μεγαλώσει πλέον και διαθέτει δικές του σύγχρονες εγκαταστάσεις, 27 προπτυχιακά τμήματα και πολλά μεταπτυχιακά αυτοδύναμα ή και σε συνεργασία με άλλα Ιδρύματα της Ανώτατης Εκπαίδευσης εσωτερικού και Ευρωπαϊκά, δεκάδες χιλιάδες αποφοίτους καταξιωμένους στον επαγγελματικό και επιστημονικό στίβο και χιλιάδες φοιτητές.

Η εργώδης προσπάθεια των Διοικήσεων με την συνδρομή και υποστήριξη του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού ταυτόχρονα έθεσε τις βάσεις για την κατάξωση του ΤΕΙ Αθήνας μεταξύ των καλύτερων Ιδρυμάτων της χώρας, υλοποιώντας βήμα προς βήμα τους ακαδημαϊκούς, ποιοτικούς και αναπτυξιακούς στόχους που κατά καιρούς έχουν τεθεί. Το ίδρυμα μας βρίσκεται στο 10-15% της παγκόσμιας κατάταξης μαζί με τρία Πανεπιστήμια και μηροστά από άλλα τέσσερα.

Τα δημοσιεύματα των portal για τα 30 χρόνια του ΤΕΙ Αθήνας

<http://www.esos.gr/arthra/tritovathmia/eidisis-tritovathmia-ekpaidefsi/na-metonomasuoynta-tei-se-texnologika-panepisthmia-kai-na-ekponoyn-didaktorikes-diatribes>

<http://www.axortagos.gr/na-metonomasthoun-ta-tei-se-texnologika-panepisthmia-kai-na-ekponoun-di.html>

<http://www.protothema.gr/greece/article/388295/ekdilosi-gia-ta-30-hronia-tou-tei-athinas/>

<http://www.esos.gr/arthra/tritovathmia/eidisis-tritovathmia-ekpaidefsi/to-tei-ahnas-giortazei-ta-30-xronia-leitourgias>

<http://www.inewsgr.com/162/ekdilosi-gia-ta-30-chronia-tou-tei-athinas.htm>

http://www.sarotiko.gr/2014/06/18/ekdilosi_gia_t_a_30_chronia_tou_tei_athinas/

<http://www.521news.com/%CE%B5%CE%BA%CE%B4%CE%AE%CE%BB%CF%89%CF%83%CE%B7-%CE%B3%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%B1-30-%CF%87%CF%81%CF%8C%CE%BD%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%84%CE%B5%CE%B9-%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BD%CE%B1%CF%82>

<http://hleianews.gr/%CE%B5%CE%BA%CE%B4%CE%AE%CE%BB%CF%89%CF%83%CE%B7-%CE%B3%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%B1-30-%CF%87%CF%81%CF%8C%CE%BD%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%84%CE%B5%CE%B9-%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BD%CE%B1%CF%82.html#U7FDG6HEL8>

<http://www.axortagos.gr/to-tei-athinas-giortazei-ta-30-xronia-leitourgias.html>

Είμαστε ένα σύγχρονο Πανεπιστήμιο Εφαρμογής με δυναμισμό και μεγάλες προοπτικές ανάπτυξης στον τομέα της καινοτομίας και επιχειρηματικότητας. Είμαστε ένα ίδρυμα που προσφέρει ένα καλό περιβάλλον μάθησης στους φοιτητές με αξιολογημένα προγράμματα σπουδών και πολλά εργαστήρια εξοπλισμένα με σύγχρονα όργανα. Είμαστε ένα ίδρυμα που αγκαλιάζει την κοινωνία και αγκαλιάζεται απ' αυτήν. Έχουμε ενισχύσει σταθερά τους δεσμούς μας με την τοπική αυτοδιοίκηση και κερδίζουμε φήμη και εκτίμηση. Απώτερος στόχος και όραμα μας είναι η συνέχιση της ανοδικής πορείας του ΤΕΙ Αθήνας, όσον αφορά την επιστημονική έρευνα που επιτελούν οι καθηγητές του ιδρύματος και την υψηλού επιπέδου εκπαίδευση που παρέχουν στους φοιτητές.

Η φετινή επέτειος των 30 χρόνων μας δίνει τη δυνατότητα να γιορτάσουμε υπερήφανοι για όσα πετύχαμε έως σήμερα. Είμαστε όμως υποχρεωμένοι ταυτόχρονα να μελετήσουμε και να οργανώσουμε καλύτερα τα σχέδια μας για το μέλλον. Ένα μέλλον γεμάτο προκλήσεις και ακόμα μεγαλύτερες

απαιτήσεις που δεν επιτρέπουν εφησυχασμό, αλλά αλήθεια μας προτρέπουν για περισσότερη και ουσιαστικότερη δουλειά, περισσότερες προσπάθειες για να επιλύσουμε τα προβλήματα που υπάρχουν, αλλά και αυτά που θα προκύψουν στο μέλλον.

Εκλεκτοί καλεσμένοι, φίλες και φίλοι,
αγαπητοί συνάδελφοι Καθηγητές και Διοικητικοί

Ζητώ συγγνώμη που σας κούρασα, αλλά ένας χαιρετισμός για τα 30 χρόνια του ΤΕΙ Αθήνας οφείλει και μια ελάχιστη αποτίμηση της πολύ δύσκολης, αλλά προκλητικής και καθ' όλα δημιουργικής πορείας του Ιδρύματος, παρ' όλες τις αντίξοες και πρωτοφανείς συνθήκες που αντιμετωπίζει η χώρα μας από το 2009/10 μέχρι σήμερα, συνθήκες που τραυμάτισαν το φάσμα της κοινωνικής μας συγκρότησης, αλλά από την άλλη όμως επιβεβαίωσαν τον καλώς νοούμενο πατριωτισμό και το

φιλότιμο των ανθρώπων της, με εξαιρετικό παράδειγμα το διδακτικό και διοικητικό προσωπικό που αγωνιούν και προσφέρουν στο ΤΕΙ Αθήνας από την ίδρυσή του μέχρι σήμερα.

30 χρόνια από τη λειτουργία του, και το ΤΕΙ Αθήνας, εξακολουθεί να υπηρετεί με πίστη και αφοσίωση την επιστήμη και να μεταλαμπαδεύει τη γνώση και το ήθος στους νέους και νέες της πατρίδας μας.

Εύχομαι και ελπίζω ότι και στα επόμενα χρόνια θα συνεχίσει να πράττει το ίδιο και ακόμη περισσότερο.



Βράβευση Α. Κακλαμάνη
από τον Πρόεδρο του ΤΕΙ Αθήνας

“ ΝΑ ΔΟΘΕΙ Η ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ ΚΑΙ ΝΑ ΜΕΤΑΝΟΜΑΣΘΟΥΝ
ΤΑ ΤΕΙ ΣΕ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ”

Την έκκληση αυτή απύθυνε ο πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας, Καθηγητής Μιχαήλ Μπρατάκος, στην εορταστική εκδήλωση για τα 30 χρόνια του ΤΕΙ Αθήνας, στην οποία μεταξύ άλλων βραβεύθηκε ο ιδρυτής των ΤΕΙ, π. πρόεδρος της Βουλής, Απ. Κακλαμάνης, ενώ μήνυμα απύθυνε ο υπουργός Παιδείας, Ανδρέας Λοβέρδος και ο Γενικός Γραμματέας του ΥΠΑΙΘ, Αθανάσιος Κυριαζής.

ΜΗΝΥΜΑ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Στο μήνυμά του ο υπουργός Παιδείας, Α. Λοβέρδος, τονίζει τα εξής: «Τριάντα χρόνια από την οραματική ίδρυση του ΤΕΙ Αθηνών, η επιλογή δικαιώθηκε απόλυτα! Τρίτο Ανώτατο Ίδρυμα στη χώρα, 30.000 φοιτητές! Το έργο σας πολύτιμο, θα στηριχθεί έμπρακτα. Να τα εκατοστήσετε!».

ΒΡΑΒΕΥΣΗ Α. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗ

Στην εκδήλωση ο πρόεδρος τους ΤΕΙ Αθήνας απένειμε τιμητική πλακέτα στον πρώην Πρόεδρο της Βουλής Απ. Κακλαμάνη για την θεσμοθέτηση των ΤΕΙ και τη συνεχή, μέχρι και σήμερα, προσπάθεια αναβάθμισης των Ιδρυμάτων.

Ο κ. Μπρατάκος εξήρε την προσφορά του κ. Κακλαμάνη στο θεσμό των ΤΕΙ, υπενθυμίζοντας ότι υπήρξε:

Α//Θεσμικός Πρωτοστάτης και εμπνευστής του ν. 1404/83 για την ίδρυση του θεσμού των Τ.Ε.Ι.

Β//Επί 30 χρόνια άοκνος υποστηρικτής του θεσμού των Τ.Ε.Ι. και μέχρι τώρα σημαντικός σύμμαχος των Τ.Ε.Ι. μέσα και έξω από τη Βουλή με σοβαρές εναντιώσεις απέναντι σε όσους δεν τον στήριζαν.

«Ο Απ. Κακλαμάνης είναι ένας πραγματικά δικός μας άνθρωπος», σημείωσε ο κ. Μπρατάκος.

Στην ομιλία του ο κ. Κακλαμάνης είπε «μεταφορικά» ότι «στην πολιτική μου καριέρα κατηγορούμαι για δύο εγκλήματα, το ένα εξ αυτών είναι ότι θεσμοθέτησα τα Τ.Ε.Ι.» και τόνισε «σήμερα δεν υπάρχει κανένα στοιχείο που να κατατάσσει τα Τ.Ε.Ι. πιο κάτω από τα Πανεπιστήμια».



ΒΡΑΒΕΥΣΗ Δ. ΝΙΝΟΥ

Ακολούθησε η βράβευση του απερχόμενου Προέδρου του ΤΕΙ Αθήνας, Ομ. Καθηγητή Δ. Νίνου, για την 20ετή προσφορά του από τη θέση της διοίκησης του Ιδρύματος. Όπως χαρακτηριστικά ανέφερε ο κ. Π. Λύτρας, Αναπληρωτής Πρόεδρος, ο οποίος έκανε την παρουσίαση της εκδήλωσης, ο κ. Νίνος:

«Σφράγισε με την προσωπικότητα και τις διοικητικές του ικανότητες το Ίδρυμά μας» και «Ανέπτυξε στο βαθμό που ο ίδιος μπορούσε το ΤΕΙ Αθήνας, οδηγώντας το βήμα – βήμα στην ανωτατοποίηση και στη δημιουργία πολύ σημαντικών και σύγχρονων υποδομών».

ΒΡΑΒΕΥΣΗ Α. ΜΠΟΥΡΑ

Το ΤΕΙ Αθήνας βράβευσε επίσης τον τ. υφυπουργό, Γενικό Γραμματέα της Κοινοβουλευτικής Ομάδας της Ν.Δ., Καθηγητή και π. Αντιπρόεδρο του ΤΕΙ Αθήνας, κ. Αθανάσιο Μπούρα για την τεράστια προσφορά του στα ΤΕΙ. Την τιμητική πλακέτα του κ. Μπούρα, ο οποίος λόγω κοινοβουλευτικών υποχρεώσεων δεν παραβρέθηκε στην εκδήλωση, παρέλαβε η σύζυγός του κα Κατερίνα Μπούρα.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΜΒΛΗΜΑΤΟΣ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ 30ΕΤΙΑΣ

Το βραβευθέν λογότυπο των 30 χρόνων του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, αποτελεί προϊόν ενδοϊδρυματικού Φοιτητικού Διαγωνισμού με τον τίτλο «Σχεδιασμός του Εμβλήματος για τα 30 χρόνια του Ιδρύματος», που πραγματοποιήθηκε τον Ιανουάριο και Φεβρουάριο του 2014.

Η επιλογή του νικητήριου λογότυπου πραγματοποιήθηκε μεταξύ 48 υποβληθεισών συμμετοχών από πενταμελή επιτροπή, που αποτελούνταν από εσωτερικά κι εξωτερικά μέλη του ιδρύματος.

Την πρώτη θέση στο διαγωνισμό κατέκτησε ο φοιτητής Κακίος Αθανάσιος του Τμήματος Γραφιστικής, της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών.

Το έργο που κέρδισε το πρώτο βραβείο, χρησιμοποιείται ήδη ως επίσημο έμβλημα της 30ετίας σε όλα τα έγγραφα, τα έντυπα, την αλληλογραφία, τις δημοσιεύσεις και τους ιστοτόπους του Ιδρύματος. Χρησιμοποιήθηκε πέραν των ανωτέρω και στις αφίσες και προσκλήσεις της επετειακής εκδήλωσης των 30 χρόνων, οι οποίες σχεδιάστηκαν από τους φοιτητές του Τμήματος Γραφιστικής, της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών, Φίλιππο Αβραμίδη και Νικόλαο Λιάκο.

Η βράβευση των διακριθέντων έργων, καθώς και η πρώτη παρουσίαση του νικητήριου λογότυπου, πραγματοποιήθηκαν την 14η Μαρτίου 2014 σε ειδική τελετή στην αίθουσα Συμβουλίου του ΤΕΙ Αθήνας και είχαν ως χορηγό τη Vodafone CU.

ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΠΕΤΕΙΑΚΟΥ ΒΙΝΤΕΟ

Στη διάρκεια την εκδήλωσης προβλήθηκε 20λεπτο επετειακό βίντεο για το ΤΕΙ Αθήνας, το οποίο δημιουργήθηκε χάρη στις άοκνες προσπάθειες ενός μεγάλου αριθμού μελών Ε.Π. του Ιδρύματος, ιδίως των κ.κ.: Ν. Αποστολόπουλου (Τμ. Φωτογραφίας, Σ.Κ.Σ.), Ε. Μούρη (Τμήμα Γραφιστικής, Σ.Κ.Σ.) και Σ. Σιάκκα (Τμ. Γραφιστικής, Σ.Κ.Σ.). Να σημειωθεί εδώ ότι ο κ. Αποστολόπουλος ανέλαβε εξ' ολοκλήρου και τη δωρεάν βιντεοσκόπηση και φωτογράφιση της εκδήλωσης.

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Η εκδήλωση έκλεισε με τη βράβευση αποφοίτων – προσωπικοτήτων από τις πέντε Σχολές του Ιδρύματος. Οι βραβεύσεις πραγματοποιήθηκαν από τους Αναπληρωτές Προέδρου κ.κ. Αικατερίνη Λυκερίδου, Δήμο Τριάντη, Παναγιώτη Καλδή και Περικλή Λύτρα.

Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Κατά την έναρξη, στο πιάνο ήταν η κα Αντιγόνη Μπαρτζώκη, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Γραμματείας Διεύθυνσης της Σχολής Τεχνολογικών Εφαρμογών (ΣΤΕΦ) και μουσικολόγος, από την οποία ακούσαμε ένα αφιέρωμα στο Μάνο Χατζιδάκι (ας σημειωθεί ότι 10 ημέρες πριν την εκδήλωση είχαν συμπληρωθεί 20 χρόνια από το θάνατό του) και μουσικές μελωδίες του «Νέου Κύματος».

Κατά τη λήξη της εκδήλωσης, ακούστηκαν κομμάτια της Ευανθίας Ρεμπούτσικα από τη γνωστή ταινία “Πολιτική Κουζίνα”, από τις φοιτήτριες Γεωργία Παϊβανά (βιολί), Γεωργία Σιταρά (πιάνο) και Αικατερίνα Παπαδογιαννάκη (κρουστά, καχόν).



Βράβευση Α. Κακίου από τον Πρόεδρο του ΤΕΙ Αθήνας



Αφίσα 30 χρόνων σχεδιασμός: Ν. Λιάκος Φ. Αβραμίδης



///ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΝΑΥΠΗΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. ΜΕ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΝΗΟΓΝΩΜΟΝΑ

Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκε η εκδήλωση που διοργάνωσε το Τμήμα Ναυπηγών Μηχανικών Τ.Ε. του Τ.Ε.Ι. Αθήνας με τον Ελληνικό Νηογνώμονα, την Πέμπτη 5 Ιουνίου 2014, στη Διεθνή Ναυτιλιακή Έκθεση των Ποσειδωνίων, για να παρουσιάσει τα πρώτα αποτελέσματα του διακρατικού ερευνητικού προγράμματος “LNGCOMSHIP: Implementation of LNG fuel in commercial ship propulsion plants” σχετικά με την εφαρμογή του Υγροποιημένου Φυσικού Αερίου (LNG) ως καυσίμου εγκαταστάσεων πρόωσης εμπορικών πλοίων. Την εκδήλωση, η οποία διήρκησε τέσσερις ώρες, παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον πάνω από 500 άτομα, ανάμεσα τους στελέχη ναυτιλιακών εταιρειών, εκπρόσωποι πολυεθνικών οίκων, νηογνώμονες, δημόσιοι και κρατικοί φορείς, ακαδημαϊκοί και πλήθος φοιτητών άλλων Πανεπιστημίων, ΤΕΙ και Κολεγίων, στη κατάμεστη αίθουσα Posidonia Conference Hall του Metropolitan Expo στο Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών.

Χαιρετισμό απύθυνε ο Υπουργός Ναυτιλίας και Αιγαίου κ. Μιλτιάδης Βαρβιτσιώτης, ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία της χρήσης υγροποιημένου αερίου (LNG) στα πλοία, η οποία αποτελεί και το πυρήνα της έρευνας που διεξάγει το Τμήμα Ναυπηγών Μηχανικών Τ.Ε. του Τ.Ε.Ι. Αθήνας.

«Πριν από ένα περίπου χρόνο, όταν είχα θέσει για πρώτη φορά την ανάγκη της τμηματικής αντικατάστασης του ναυτιλιακού πετρελαίου από τη χρήση LNG στα πλοία της ακτοπλοΐας, πολλοί είχαν μιλήσει για μια υπεραισιόδοξη πρόβλεψη. Σήμερα, όμως, όλοι γνωρίζετε ότι όλο και περισσότεροι ασπάζονται αυτή μου την άποψη», τόνισε ο κ. Βαρβιτσιώτης.

«Εμείς θέλουμε να είμαστε πρωτοπόροι σε αυτό θέμα, καθώς η χρήση του θα συμβάλει στη μείωση του λειτουργικού κόστους της ακτοπλοΐας, θα τονώσει την ανταγωνιστικότητα της ελληνικής ακτοπλοΐας με ευεργετικές επιδράσεις για τον καταναλωτή, ενώ θα συμβάλει στην εναρμόνιση με την ευρωπαϊκή στρατηγική

για μείωση της εκπομπής ρύπων και χρήση φιλικών καυσίμων προς το περιβάλλον. Στόχος μας τώρα είναι να δημιουργηθεί το κατάλληλο πλαίσιο από τα Ευρωπαϊκά Διαρθρωτικά Ταμεία ώστε να υποστηρίζουν περισσότερο τις ενεργειακές μετατροπές που απαιτούνται στα πλοία», κατέληξε ο υπουργός.

Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα της έρευνας που διεξάγουν οι τέσσερις φορείς του ερευνητικού προγράμματος: το Τμήμα Ναυπηγών Μηχανικών Τ.Ε. του ΤΕΙ Αθήνας, ο Ελληνικός Νηογνώμων Α.Ε., το Harbin Engineering University και ο οίκος China International Marine Containers (Group) Ltd. (CIMC), το οποίο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα (ΕΠΑΝ II), ΕΣΠΑ 2007-2013, Διμερής Ε&Τ Συνεργασία Ελλάδα - Κίνας 2012-2014. Από την ελληνική πλευρά το επίκεντρο της έρευνας εντοπίζεται στις εφαρμογές LNG σε ανοικτού τύπου ΕΓ/ΟΓ πλοία που εκτελούν μικρές πλώδες σε όλη την ελληνική επικράτεια και κυρίως κοντά σε αστικές περιοχές, οπότε η χρησιμοποίηση του φυσικού αερίου ως καυσίμου θα έχει πολλαπλά οφέλη για το φυσικό περιβάλλον και την ελληνική οικονομία. Από κινεζικής πλευράς, λόγω της δραστηριοποίησης τους στη κατασκευή εμπορικών πλοίων, δίνεται ιδιαίτερο βάρος στη σχεδίαση πλοίων μεταφοράς εμπορευματοκιβωτίων με χρήση καυσίμου LNG.

Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης, προσκλήθηκαν και τοποθετήθηκαν φορείς της ελληνικής και παγκόσμιας ναυτιλίας, με ιδιαίτερη εμπειρία στη χρήση LNG σε εγκαταστάσεις πρόωσης πλοίων: ο κατασκευαστής ναυτικών μηχανών Wartsila Finland Oy, ο οποίος κατέχει παγκοσμίως το μεγαλύτερο μερίδιο αγοράς μηχανών με αέριο καύσιμο σε πλοία, η ελληνική ναυτιλιακή εταιρεία GASLOG, η οποία κατέχει παγκοσμίως έναν από τους μεγαλύτερους στόλους πλοίων μεταφοράς υδροποιημένου φυσικού αερίου (LNG Carriers), η NAYSOLP και το University of New Orleans. Όλοι κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι η εφαρμογή του LNG στα πλοία συνιστά μια περιβαλλοντικά συνετή επιλογή, καταρχήν οικονομικά βιώσιμη, τεχνικά υλοποιήσιμη, με εφαρμογές στη Βόρεια Ευρώπη, η οποία επιλογή ωστόσο απαιτεί την ανάπτυξη υποδομών μικρής και μέσης κλίμακας στους λιμένες υποδοχής των πλοίων (εγκαταστάσεις εφοδιασμού – bunkering, διαχείρισης κτλ).

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με συζήτηση στρογγυλής τραπέζης, κατά την οποία καταγράφηκαν τα οικονομικά και περιβαλλοντικά οφέλη από τη χρήση του Υδροποιημένου Φυσικού Αερίου, ως καυσίμου σε πλοία, υπογραμμίστηκαν οι τεχνικές και επενδυτικές προκλήσεις της μετατροπής των πλοίων για καύση LNG και διασαφηνίστηκαν οι παράμετροι που θα επηρεάσουν καταλυτικά τις επενδυτικές αποφάσεις των τελικών χρηστών (ναυτιλιακές εταιρείες). Τέλος τονίστηκε, ότι η υλοποίηση ενός τόσο φιλόδοξου σχεδίου, απαιτεί το συντονισμό πολλών εμπλεκόμενων φορέων: πλοιοκτητών, λιμένων, προμηθευτών αερίου, ναυπηγείων, κ.α. υπο την επιστημονική καθοδήγηση ενός ακαδημαϊκού φορέα.

Περισσότερες πληροφορίες για το ερευνητικό έργο LNGCOMSHIP μπορούν να αναζητηθούν στην ιστοσελίδα www.na.teiath.gr/lngcomship.





Η Πριγκίπισσα Laurentien της Ολλανδίας και ο Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας καθηγητής Μιχαήλ Μπρατάκος

///Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ LAURENTIEN ΤΗΣ ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ ΣΤΟ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Με κεντρική ομιλήτρια την Πριγκίπισσα Laurentien της Ολλανδίας, γνωστή για τον αγώνα της κατά του αναλφαριθμητισμού, πραγματοποιήθηκαν στις εγκαταστάσεις του ΤΕΙ Αθήνας, οι εργασίες του 22ου Συνεδρίου της EBLIDA (European Bureau of Library Information and Documentation Associations): Κρίση, αλλαγές και ευκαιρίες για τις Βιβλιοθήκες.

Η πριγκίπισσα Laurentien έδειξε τον ενθουσιασμό της τόσο από την εκτενή συζήτηση που είχε με τους φοιτητές και φοιτήτριες του τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, όσο και τις υποδομές και τους χώρους του ΤΕΙ Αθήνας.

Στο συνέδριο συζητήθηκε ο ρόλος των Βιβλιοθηκών στην ψηφιακή εποχή μας και εξετάστηκαν τρόποι αντιμετώπισης της υποχρηματοδότησής τους, που σε μεγάλο βαθμό οφείλεται στην οικονομική κρίση.

Στο συνέδριο μετείχαν διακεκριμένοι επαγγελματίες βιβλιοθηκονόμοι από όλες τις ευρωπαϊκές χώρες, όπως και η πρόεδρος της Διεθνούς Ομοσπονδίας Ενώσεων Βιβλιοθηκών.



///ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΡΑΒΕΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Στις 13 Μαΐου 2014 ο Δημήτρης Μαραβέλιας, Δήμαρχος Χαϊδαρίου και Υποψήφιος Αντιπεριφερειάρχης Δυτικού Τομέα Αθηνών του Συνδυασμού του Γιώργου Κουμουτσάκου «180ο - Η Αττική αλλάζει πρόσωπο», επισκέφθηκε τον Πρόεδρο του ΤΕΙ Αθήνας Μιχάλη Μπρατάκο.

Στα θέματα που συζητήθηκαν ήταν η δυνατότητα κοινής δράσης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των ΤΕΙ για την επίλυση της ανεργίας που πλήττει τους νέους λόγω της οικονομικής κρίσης και το πρόβλημα της περικοπής προγραμμάτων από την Περιφέρεια, τα οποία θα βοηθούσαν προς αυτή την κατεύθυνση. Επίσης, αναφέρθηκε το πρόβλημα των κτιριακών εγκαταστάσεων του ΤΕΙ και η επίλυσή του με συντονισμό Περιφέρειας και Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Τόσο ο κ. Μαραβέλιας όσο και ο κ. Μπρατάκος επισήμαναν την αναγκαιότητα συμπόρευσης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων που παράγουν καταρτισμένα στελέχη και τα οποία θα έπρεπε να εντάσσονται άμεσα στην τοπική κοινωνία και αγορά.

///IASF FORUM

University of Bath, 11 – 12 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014

1//Πρόκειται για την πρώτη φορά που κάποιο ελληνικό Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΑΕΙ) συμμετέχει σε forum του IASF (International Athletics Services Forum) και αυτό είναι το ΤΕΙ Αθήνας με τον Αναπληρωτή Πρόεδρό του Περικλή Λύτρα.

2//Το θέμα του Forum ήταν «Αθλητισμός και Εκπαίδευση» με έμφαση στα διάφορα κρατικά συστήματα στήριξης και ανάδειξης των αθλητών φοιτητών/τριών μέσα από την πανεπιστημιακή οργάνωση.

3//Το όλο θέμα βρίσκεται στην επικαιρότητα λόγω της αλλαγής στο Πρόγραμμα Erasmus+ των Ευρωπαϊκών ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων.

4//Οι κύριες επιστημονικές περιοχές που συζητήθηκαν και αναλύθηκαν εν προκειμένω ήταν :

- //η εκπαίδευση και δη η ανώτατη
- //η προσωπική (ατομική) βελτίωση
- //η ανάπτυξη ειδικών δεξιοτήτων
- //το lifestyle μανάτζμεντ
- //οι δυσχέρειες της διπλής καριέρας φοιτούντων & αθλητών
- //ο συνδυασμός υψηλού επιπέδου αθλητικής καριέρας και πανεπιστημιακών σπουδών

5//Συμμετείχαν περίπου 20 πανεπιστημιακοί από 14 χώρες, αρκετοί ολυμπιονίκες προηγούμενων Ολυμπιακών Αγώνων, πολλές αντιπροσωπείες Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών από την Ιαπωνία και την Κίνα μέχρι την Αυστραλία, τη Νότια Αφρική και φυσικά από όλη την Ευρώπη και αρκετοί επιμέρους εμπειρογνώμονες, οι οποίοι παρουσίασαν καλές σχετικές πρακτικές.

6//Παρουσιάστηκε μια σειρά ερευνών για τη συσχέτιση μεταξύ συστημάτων κρατικής στήριξης σε αθλητές από τη δευτεροβάθμια και μέχρι την ολοκλήρωση της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στη βάση των προγραμμάτων, των κινήτρων και της χορηγικής δράσης με ιδιαίτερη έμφαση σε αυτά της Γαλλίας, της Ολλανδίας, της Μεγάλης Βρετανίας και της Ιαπωνίας.

7//Παρουσιάστηκαν επιμέρους αθλητικές πολιτικές (εκπαιδευτικές και αθλητικές) από πολλές χώρες όλου του κόσμου και τονίστηκαν τα θετικά και αρνητικά στοιχεία κάθε μίας εξ' αυτών με στόχο την εξάλειψη των τελευταίων.

8//Το ελληνικό σχετικό σύστημα για την ανώτατη εκπαίδευση στην Ελλάδα (ΤΕΙ και Πανεπιστήμια) παρουσίασε ο καθηγητής Περικλής Λύτρας – αφού πρώτα παρουσίασε συνοπτικά το ΤΕΙ Αθήνας και το έργο του - στη σύντομη δεκάλεπτη παρέμβασή του, επισημαίνοντας τα συμβαίνοντα στη χώρα μας, ιδίως τα τελευταία χρόνια της κρίσης τόσο από πλευράς κινήτρων της πολιτείας στους αθλητές φοιτητές/τριες,



Μπορείτε να βρείτε τις παρουσιάσεις του Forum στην ηλεκτρονική διεύθυνση

www.iasf.info/paes/bath-uk-2014.html

όσο και από πλευράς των αθλητικών ομοσπονδιών, που πλέον έχουν μειωμένο προϋπολογισμό.

9//Ταυτόχρονα στο Forum συμμετείχε για 4η φορά ένας σημαντικός Βρετανικός Οργανισμός ο TASS (Talented Athlete Scholarship Scheme), που έχει 10 χρόνια ζωής και έργο του οποίου είναι «η υποβοήθηση ταλέντων να λάμψουν μέσω της εκπαίδευσης και των σπορ», που συνεργάζεται στενά με το Πανεπιστήμιο του Bath.

10//Οι συμμετέχοντες στο Forum είχαν την ευκαιρία, να ξεναγηθούν στις πολλές και όλως εντυπωσιακές, καινούργιες και μοντέρνες αθλητικές εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου, που προωθεί τον πανεπιστημιακό αθλητισμό υψηλού επιπέδου.

11//Τονίστηκε, ότι στο πλαίσιο του Erasmus+ μπορεί μελλοντικά, να έχουμε μία περαιτέρω συνεργασία τόσο με το Πανεπιστήμιο του Bath, όσο με τον IASF και τον TASS και ενδεχομένως κάποια διοργάνωση στο TEI Αθήνας.

12//Τέλος, στο πλαίσιο της εξωστρέφειας του Ιδρύματός μας, ο Αναπλ. Πρόεδρος, Περικλής Λύτρας κάλεσε δυο ξένους ακαδημαϊκούς από Πανεπιστήμια του Βελγίου και της Γαλλίας στο TEI Αθήνας σε σχετικές εκδηλώσεις και συνέδρια στη χώρα μας.

Περικλής Λύτρας//
Καθηγητής, Αν. Προέδρου

///ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΥΕΛΟΥ ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ

Η Κοινωνική Συμβουλευτική Υπηρεσία του TEI Αθήνας σε συνεργασία με την Τράπεζα Εθελοντών Δοτών Μυελού των Οστών «Όραμα Ελπίδας» της Ογκολογικής μονάδας Παίδων ΕΛΠΙΔΑ, πραγματοποίησε στις 27/5/2014 ημέρα Τρίτη και ώρα 11.00 στο Συνεδριακό κέντρο του TEI Αθήνας, ενημερωτική ομιλία με θέμα «Η Σημασία της Εθελοντικής Προσφοράς Μυελού των Οστών, ένα δώρο ζωής!!».

Μετά την ομιλία ακολούθησε η λήψη στοματικού επιχρίσματος και αίτηση εγγραφής εθελοντών δοτών από προσωπικό και σπουδαστές του Ιδρύματος, προκειμένου να καταχωρηθούν ως εθελοντές Δότες.

Dr. Med
Παπαγεωργίου Ευάγγελος //
Επιστημονικά Υπεύθυνος
της Κοινωνικής Συμβουλευτικής
Υπηρεσίας TEI -Α

///ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ: ΞΑΝΑ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Σε λειτουργία τέθηκε πάλι, ο **διασυνδεδεμένος φωτοβολταϊκός σταθμός** του **ΤΕΙ Αθίνas** ισχύος **1,54 kWp** που λειτουργεί στην οροφή του Εργαστηρίου ΑΠΕ του Τμήματος Μηχανικών Ενεργειακής Τεχνολογίας.

Ο σταθμός **ξεκίνησε την λειτουργία του τον Αύγουστο του 2004** ως επιδεικτικό έργο, πρωτοπόρο για την εποχή του, όταν η τεχνογνωσία εγκατάστασης και λειτουργίας φωτοβολταϊκών σταθμών στην Ελλάδα ήταν πολύ περιορισμένη και το αδειοδοτικό, κανονιστικό και χρηματοδοτικό πλαίσιο ανύπαρκτο και περιοριστικό.

Το σύστημα αποτελείται από **28 φωτοβολταϊκά πλαίσια** μονοκρυσταλλικού πυριτίου ονομαστικής ισχύος 55Wp με κλίση 38 μοιρών, έναν **αντιστροφέα δικτύου 1,5 kW** μαζί με τον εξοπλισμό παρακολούθησης και καταγραφής της λειτουργίας του φωτοβολταϊκού συστήματος.

Διαθέτει επίσης σύστημα **αντικεραυνικής προστασίας**, πίνακα ελέγχου και μετρητικά όργανα. Τα φωτοβολταϊκά πλαίσια έχουν **νότιο προσανατολισμό** και ελεύθερο ορίζοντα.

Για να επαναλειτουργήσει ο σταθμός πραγματοποιήθηκε **αποκατάσταση της βλάβης του αντιστροφέα** στην κάρτα ηλεκτρικής αντι-νησιδοποίησης, αναβαθμίστηκε η κάρτα καταγραφής, ενώ προβλέπεται η δυνατότητα διαδικτυακής παρακολούθησης της λειτουργίας του μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή, αλλά και κινητού τηλεφώνου.

Επιπλέον έγινε λεπτομερής έλεγχος σε όλη την ηλεκτρολογική εγκατάσταση, μέτρηση της καμπύλης I-V για όλη την εγκατάσταση αλλά και κάθε **φωτοβολταϊκό πλαίσιο χωριστά**, ενώ διενεργήθηκε **θερμογράφηση** με διακριβωμένη θερμοκάμερα όπως προβλέπεται στα πρότυπα EN 61000-6-4 και EN 61000-6-2.

Από τις παραπάνω εργασίες έχουν εξαχθεί αποτελέσματα για την μελέτη της γήρανσης των φωτοβολταϊκών πλαισίων, την πτώση της απόδοσης τους κ.α.

Οι εργασίες αποκατάστασης και αναβάθμισης λειτουργίας πραγματοποιήθηκαν από τους αποφοίτους του Τμήματος, κ. Κ. Γκαράκη και κ. Κ. Λουκίδη με την βοήθεια του υπευθύνου του Εργαστηρίου ΑΠΕ, Δρ. Π. Αξαόπουλου.

Ρεπορτάζ σχετικά με το φωτοβολταϊκό σύστημα που λειτουργεί στην οροφή του εργαστηρίου των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας του ΤΕΙ Αθίνas δημοσίευσαν το econews.gr και το energyin.gr

Η ενεργειακή παραγωγή του σταθμού μέχρι σήμερα είναι 8,1 MWh, ενώ παρέχει δεδομένα λειτουργίας για την διενέργεια πτυχιικών και ερευνητικών εργασιών σε θέματα σχεδίασης έργων, κατασκευής και θεμάτων παρακολούθησης – συντήρησης και λειτουργίας.

<http://www.econews.gr/2014/07/31/fotovoltaika-tei-athinas-116751/>

Επαναλειτουργία φ/β σταθμού ΤΕΙ Αθήνας

Ο σταθμός ξεκίνησε την λειτουργία του τον Αύγουστο του 2004 ως επιδεικτικό έργο, πρωτοπόρο για την εποχή του, όταν η τεχνολογία εγκατάστασης και λειτουργίας φ/β σταθμών στην Ελλάδα ήταν πολύ περιορισμένη ενώ το αδειοδοτικό-κανονιστικό και χρηματοδοτικό πλαίσιο ανύπαρκτο και περιοριστικό.

Το έργο αποτελείται από 28 φωτοβολταϊκά πλαίσια ονομαστικής ισχύος 55Wp μονοκρυσταλλικού πυριτίου με κλίση 38 μοιρών, αντιστροφή δικτύου 1,5 kW συνοδευόμενο με εξοπλισμό παρακολούθησης και καταγραφής λειτουργίας του φ/β συστήματος.

Διαθέτει σύστημα αντικεραυνικής προστασίας, πίνακα ελέγχου και μετρητικά όργανα. Τα φ/β πλαίσια έχουν νότιο προσανατολισμό και ελεύθερο ορίζοντα. Πραγματοποιήθηκε αποκατάσταση της βλάβης του αντιστροφέα στην κάρτα ηλεκτρικής αντι-νησιδοποίησης, αναβαθμίστηκε η κάρτα καταγραφής και υπάρχει παρακολούθηση λειτουργίας μέσω Internet αλλά και κινητού τηλεφώνου. Επιπλέον έγινε λεπτομερής έλεγχος σε όλη την ηλεκτρολογική εγκατάσταση, μέτρηση της καμπύλης I-V για όλη την εγκατάσταση αλλά και για κάθε φ/β πλαίσιο, ενώ διενεργήθηκε θερμογράφηση με διακριβωμένη θερμοκάμερα όπως προβλέπεται στα πρότυπα EN 61000-6-4 και EN 61000-6-2.

Από τις παραπάνω εργασίες έχουν εξαχθεί αποτελέσματα για την μελέτη της γήρανσης των φ/β πλαισίων, την πτώση της απόδοσης τους κ.α.

Οι εργασίες αποκατάστασης και αναβάθμισης λειτουργίας πραγματοποιήθηκαν από τους αποφοίτους του Τμήματος, κ. Κ. Γκαράκη και κ. Κ. Λουκίδη με την βοήθεια του υπευθύνου του Εργαστηρίου ΑΠΕ, Δρ. Π. Αξαόπουλου.

Η ενεργειακή παραγωγή του σταθμού μέχρι σήμερα είναι 8,1 MWh ενώ παρέχει δεδομένα λειτουργίας για την διενέργεια πτυχιικών και ερευνητικών εργασιών σε θέματα σχεδίασης έργων, κατασκευής και θεμάτων παρακολούθησης – συντήρησης και λειτουργίας.

www.energyin.gr/2014/07/31/επαναλειτουργία-φβ-σταθμού-ΤΕΙ-αθήνα/

///ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΗΧΗΣΗ ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ «ΛΙΜΝΑΖΟΝΤΕΣ» ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Σε όλες σχεδόν τις εφημερίδες και ιστοσελίδες προβλήθηκε η ανακοίνωση του ΤΕΙ Αθήνας (13-8-14) με την οποία η Διοίκηση δήλωνε την αντίθεσή της στην εμμονή του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων για διαγραφή των «λιμναζόντων φοιτητών» μέχρι 31-08-2014, χωρίς να έχουν δικαίωμα συμμετοχής στην εξεταστική περίοδο Σεπτεμβρίου 2014.

Το ΕΘΝΟΣ με τίτλο «**Μάχη για τους αιώνιους φοιτητές**» στο σχετικό ρεπορτάζ ανέφερε τα εξής:

ΕΘΝΟΣ

«Χθες η διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας ανακοίνωσε ότι στη βάση της διαχρονικά εφαρμοζόμενης χρηστής διοίκησης αποφάσισε να διευρύνει την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου, όχι μόνο με θεωρητικά αλλά και με εργαστηριακά μαθήματα προκειμένου να διευκολύνει και τους «λιμναζόντες φοιτητές» και ειδικές περιπτώσεις που χρήζουν υποστήριξης. Κατόπιν αυτών, διαπιστώνει ότι είναι απορίας άξια η εμμονή του υπουργείου Παιδείας στη διαγραφή «λιμναζόντων φοιτητών» μέχρι 31-08-2014, χωρίς να έχουν δικαίωμα συμμετοχής στην εξεταστική περίοδο Σεπτεμβρίου 2014.

Ακόμη διαπιστώνει την κατάφωρη παραβίαση του αυτοδιοίκητου των ΑΕΙ, καθώς και το πνεύμα και το γράμμα του ίδιου του ν. 4009/11 όπως ισχύει, που προβλέπει ότι η διαδικασία αυτή είναι πρόνοια ενός εκάστου ιδρύματος και ρυθμίζεται από τον Οργανισμό του, ο οποίος για το ΤΕΙ Αθήνας βρίσκεται σε τελική έγκριση από το Συμβούλιο του Ιδρύματος.

Διαμαρτυρία

Η διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας διαμαρτύρεται στο Υπουργείο Παιδείας για τον ανορθολογισμό που επικρατεί, την αναίτια αναστάτωση που επιχειρείται στον φοιτητικό πληθυσμό, και ανακοινώνει ότι την τελευταία εβδομάδα του Αυγούστου προτίθεται να συγκαλέσει όλους τους φορείς του ιδρύματος σε έκτακτη συνέλευση, ώστε να αποφασισθούν τρόποι αντίδρασης για τη συμμετοχή «λιμναζόντων φοιτητών» στην εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου.

Την ύστατη στιγμή καλεί το υπουργείο Παιδείας να αντιληφθεί το άτοπο της εμμονής του, τις επιπτώσεις της, και να προβεί άμεσα σε σχετική ρύθμιση. Το ίδρυμα επισημαίνει ότι πρόσφατη έρευνα σε αποφοίτους του (Φεβρουάριος 2014) δείχνει ότι περίπου το 75% ολοκληρώνει τις σπουδές του πριν από τα έξι χρόνια, ενώ περίπου το 60% εργάζεται, πλήρως ή μερικώς, παράλληλα με τις σπουδές του. Πρακτικά

αυτό σημαίνει ότι από τους 180.000 «λιμνάζοντες φοιτητές» που ανακοίνωσε το Υπουργείο Παιδείας ότι υπάρχουν, μόνο το 2% περίπου αφορά το ΤΕΙ Αθήνας».

ΤΑ ΝΕΑ

Τα ΝΕΑ με τίτλο «Οι πρώτες αντιδράσεις για τη διαγραφή των αιώνιων φοιτητών» σημείωσαν στο ρεπορτάζ τους:

Αντιδράσεις άρχισε να πυροδοτεί η απόφαση του υπουργείου Παιδείας για διαγραφή των αιώνιων φοιτητών. Η αρχή έγινε από το ΤΕΙ Αθήνας, το οποίο σε ανακοίνωσή του επικρίνει την επιλογή αυτή και αναφέρει ότι θα αναζητήσει τρόπους ώστε να μην προχωρήσει η εφαρμογή της.

Για «τον ανορθολογισμό που επικρατεί και την αναίτια αναστάτωση που επιχειρείται στον φοιτητικό πληθυσμό» γίνεται λόγος στην ανακοίνωση του Ιδρύματος, όπου επισημαίνεται ότι η συγκεκριμένη απόφαση του υπουργείου αποτελεί «κατάφωρη παραβίαση του αυτοδιοίκητου των ΑΕΙ».

Ειδικότερα, η διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας υποστηρίζει ότι είχε αποφασιστεί να διευρύνει την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου για θεωρητικά και εργαστηριακά μαθήματα, προκειμένου να διευκολύνει τους λιμνάζοντες φοιτητές, στους οποίους - όπως αναφέρει - επισημαίνονται και ειδικές περιπτώσεις που χρήζουν υποστήριξης.

«Είναι απορίας άξιον η εμμονή του υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων στη διαγραφή λιμναζόντων φοιτητών μέχρι 31/8/2014, χωρίς να έχουν δικαίωμα συμμετοχής στην εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου 2014» σημειώνεται στη σχετική ανακοίνωση και καλείται το υπουργείο «την ύστατη στιγμή να αντιληφθεί το άστοχο της εμμονής του, τις επιπτώσεις της και να προβεί άμεσα σε σχετική ρύθμιση».

Ωστόσο, από την ηγεσία του υπουργείου Παιδείας εμφανίζονται κατηγορηματικοί ότι θα εφαρμοστεί η απόφαση. «Ο νόμος για τη διαγραφή των λιμναζόντων φοιτητών είναι σαφής και ορίζει τη διαγραφή τους στις 31 Αυγούστου του 2014, ενώ έχουν δοθεί τα δύο τελευταία χρόνια επιπρόσθετες εξεταστικές περιόδους προκειμένου να βοηθηθούν οι φοιτητές που χρωστούσαν λίγα μαθήματα» υπήρξε η απάντηση (μιλώντας στη ΝΕΡΙΤ) του γενικού γραμματέα του υπουργείου Θανάση Κυριαζή.

ΤΟ ΒΗΜΑ

Το ΒΗΜΑ με τίτλο «Νέος γύρος αντιδράσεων για τη διαγραφή των «αιώνιων φοιτητών», σχολίασε:

Αντιδράσεις άρχισε να πυροδοτεί η πρόσφατη ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας, στην οποία ξεκαθαρίζεται ότι διαγράφονται οριστικά τον Σεπτέμβριο οι «αιώνιοι φοιτητές». Η αρχή έγινε από το ΤΕΙ Αθήνας, το οποίο καταλογίζει εμμονή στο υπουργείο.

Η διοίκηση του συγκεκριμένου ΤΕΙ ανακοίνωσε ότι στη βάση της χρονικά εφαρμοζόμενης χρηστής διοίκησης αποφάσισε να διευρύνει την εξεταστική Σεπτεμβρίου, όχι μόνο με θεωρητικά αλλά και με εργαστηριακά μαθήματα, ώστε να διευκολύνει τους «λιμνάζοντες» φοιτητές και ειδικές περιπτώσεις που χρήζουν υποστήριξης.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Η ΗΜΕΡΗΣΙΑ με τίτλο «Λύση για 15.000 «αιώνιους» φοιτητές» σημείωσε στο σχετικό ρεπορτάζ:

«Η φόρμουλα που αναζητείται ως στόχο έχει να λειτουργήσει ως χρονική «γέ-

φυρα» προκειμένου να καλυφθεί το νομοθετικό κενό που δημιουργείται από τις 31 Αυγούστου 2014, που προβλέπει ο νόμος ως καταληκτική ημερομηνία για τη διαγραφή των «αιώνιων» φοιτητών, μέχρι την «ενεργοποίηση» των Οργανισμών των ΑΕΙ. Στο πλαίσιο αυτό, τα πανεπιστήμια έχουν, ήδη, αρχίσει να αποστέλλουν προς το υπουργείο Παιδείας στοιχεία για τον αριθμό των φιλότιμων «αιώνιων» φοιτητών, αλλά ακριβής εικόνα θα υπάρχει μετά την εξεταστική του Σεπτεμβρίου.

Έως τότε, πάντως, κάποια ιδρύματα αναλαμβάνουν πρωτοβουλία για να διευκολύνουν τις ειδικές περιπτώσεις φοιτητών που χρήζουν υποστήριξης. Ήδη, η διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας ανακοίνωσε ότι, στη βάση της χρονικά εφαρμοζόμενης χρηστής διοίκησης, αποφάσισε να διευρύνει την εξεταστική Σεπτεμβρίου, όχι μόνο με θεωρητικά αλλά και με εργαστηριακά μαθήματα».

Η ιστοσελίδα για την παιδεία www.esos.gr με τίτλο «**Η διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας αντιδρά στη διαγραφή των «λιμναζόντων» φοιτητών**» ανέφερε στο ρεπορτάζ τα εξής:



Η διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας ανακοίνωσε σήμερα ότι την τελευταία εβδομάδα του Αυγούστου προτίθεται να συγκαλέσει όλους τους φορείς του Ιδρύματος σε έκτακτη Συνέλευση, ώστε να αποφασισθούν τρόποι αντίδρασης για τη συμμετοχή «λιμναζόντων φοιτητών» στη εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Την ύστατη στιγμή, καλεί το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων να αντιληφθεί το άτοπο της εμμονής του, τις επιπτώσεις της και να προβεί άμεσα σε σχετική ρύθμιση.

Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας, σχετικά με το θέμα για τους «λιμνάζοντες φοιτητές» και τις από 10-08-2014 δηλώσεις του Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων, αναφέρει τα ακόλουθα:

1//Συμφωνεί ότι η έννοια των κύκλων σπουδών πρέπει να εφαρμόζεται, γεγονός που επί τρεις τουλάχιστον δεκαετίες υποδειγματικά και με κατάλληλο επίπεδο ποιότητας σπουδών ακολουθείται στο ΤΕΙ Αθήνας. Άλλωστε, πρόσφατη έρευνα σε αποφοίτους του Ιδρύματος (Φεβρουάριος 2014), δείχνει ότι περίπου το 75% ολοκληρώνει τις σπουδές του πριν τα έξι χρόνια, ενώ περίπου το 60% εργάζεται, πλήρως ή μερικά, παράλληλα με τις σπουδές του. Πρακτικά αυτό σημαίνει ότι από τους 180.000 «λιμνάζοντες φοιτητές», που ανακοίνωσε το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων ότι υπάρχουν, μόνο το 2% περίπου αφορά το ΤΕΙ Αθήνας.

2//Η Συνέλευση του ΤΕΙ Αθήνας, αξιολογώντας τα προαναφερθέντα και στη βάση της διαχρονικά εφαρμοζόμενης χρηστής διοίκησης, αποφάσισε να διευρύνει την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου, όχι μόνο με θεωρητικά αλλά και εργαστηριακά μαθήματα προκειμένου να διευκολύνει και τους «λιμνάζοντες φοιτητές», όπου επισημαίνονται και ειδικές περιπτώσεις που χρήζουν υποστήριξης. Κατόπιν αυτών, διαπιστώνει ότι είναι απορίας άξιον η εμμονή του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων στη διαγραφή «λιμναζόντων φοιτητών» μέχρι 31-08-2014, χωρίς να έχουν δικαίωμα συμμετοχής στην εξεταστική περίοδο Σεπτεμβρίου 2014. Ακόμη, διαπιστώνει την κατάφωρη παραβίαση του αυτοδιοίκητου των ΑΕΙ, καθώς και το πνεύμα και το γράμμα του ίδιου του ν. 4009/11 όπως ισχύει, που προβλέπει

ότι διαδικασία αυτή είναι πρόνοια ενός εκάστου Ιδρύματος και ρυθμίζεται από τον Οργανισμό του, ο οποίος για το ΤΕΙ Αθήνας βρίσκεται σε τελική έγκριση από το Συμβούλιο του Ιδρύματος.

Η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας διαμαρτύρεται για τον ανορθολογισμό που επικρατεί, την αναίτια αναστάτωση που επιχειρείται στο φοιτητικό πληθυσμό και ανακοινώνει ότι την τελευταία εβδομάδα του Αυγούστου προτίθεται να συγκαλέσει όλους τους φορείς του Ιδρύματος σε έκτακτη Συνέλευση, ώστε να αποφασισθούν τρόποι αντίδρασης για τη συμμετοχή «λιμναζόντων φοιτητών» στη εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Την ύστατη στιγμή, καλεί το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων να αντιληφθεί το άτοπο της εμμονής του, τις επιπτώσεις της και να προβεί άμεσα σε σχετική ρύθμιση.

Από τη Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας

///ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΙΓΑΛΕΩ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΚ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΤΜΗΜΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ

Στις 2 Ιουνίου 2014 ορκίστηκα και έλαβα το πτυχίο μου στο ΤΕΙ Αθήνας με την ειδικότητα Ηλεκτρονικός Μηχανικός Τ.Ε. Με δεδομένο τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης στην ανώτατη εκπαίδευση, το ΤΕΙ Αθήνας καταφέρνει να φέρει εις πέρας την εκπαιδευτική-ακαδημαϊκή του αποστολή. Θέλω να ευχαριστήσω τους καθηγητές μου, το προσωπικό της γραμματείας (Ελένη, Νέλλυ, Χρήστος) και τη διοίκηση του τμήματος Ηλεκτρονικής. Επειδή ήμουν ορφανός από μητέρα και μεγάλωσα στο Ορφανοτροφείο Αρρένων Γεωργίου και Αικατερίνης Χατζηκώστα, θέλω ιδιαίτερος να εκφράσω ένα μεγάλο ευχαριστώ στην κοινωνική λειτουργό του ΤΕΙ Αθήνας κ. Κλεοπάτρα Ρούσσου για το ενδιαφέρον και τη στήριξή της σε εμένα σε όλη τη διάρκεια της φοιτητικής μου πορείας στο ΤΕΙ.

Πάτρικ-Έντουαρντ Ευθυμιάδης
Ηλεκτρονικός Μηχανικός Τ.Ε

Από τις 2-6 και τις 13-6 έλαβαν χώρα οι ορκομωσίες των αποφοίτων ΤΕΙ Αθήνας όπου για πρώτη φορά οι απόφοιτοι ορκίστηκαν με τη χρήση τηβένου.

Τετάρτη 25-6 πραγματοποιήθηκε εορταστική εκδήλωση για τα 30 χρόνια του ΤΕΙ Αθήνας στο συνεδριακό κέντρο του ΤΕΙ όπου βραβεύτηκαν ο τέως πρόεδρος του ΤΕΙ Δημήτριος Νίνος, ο βουλευτής και τέως πρόεδρος της βουλής των Ελλήνων Απόστολος Κακλαμάνης καθώς και ο βουλευτής, τέως υφυπουργός οικονομίας και οικονομικών και τέως καθηγητής Αθανάσιος Μπούρας.



/// ΤΟ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΣΤΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΜΗΤΗΤΡΙΟΥ ΣΙΣΛΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

Το κοιμητήριο στο Σισλί είναι το μεγαλύτερο ελληνικό κοιμητήριο στην Τουρκία και είναι σε λειτουργία. Τα τελευταία χρόνια, με την ευλογία του Οικουμενικού Πατριάρχη Βαρθολομαίου, της Κοινότητας Σταυροδρομίου και του προέδρου της Γιώργου Παπαλιάρη και του δραστήριου Νικόλαου Μιχαηλίδη, άρχισε η συντήρηση και αποκατάσταση των μνημείων με στόχο την ανάδειξη τη πολιτισμικής μας κληρονομιάς ώστε το κοιμητήριο να αποτελέσει επισκέψιμο χώρο μνήμης.

Με την προσωπική γνωριμία του Νικόλαου Μιχαηλίδη με τον Αλέκο Φλωράκη, λαογράφο και ερευνητή, τον Τήνιο καλλιτέχνη του μαρμάρου Αργύρη Φόρτωμα και τον Πραξιτέλη Τζανουλίνο επίσης Τήνιο, γλύπτη και διδάσκοντα στο Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας, άρχισε η συντήρηση των πιο σημαντικών γλυπτών και μνημείων. Εξέχον ταφικό μνημείο είναι αυτό του Νικολάου και της Ελένης Ζαρίφη, δείγμα σπουδαίο της νεοελληνικής γλυπτικής του 19ου αιώνα και έργο του μεγάλου Τήνιου γλύπτη Λάζαρου Σώκου. Την εποπτεία και τον συντονισμό των έργων ανέλαβαν οι καθηγητές του ΤΕΙ Αθήνας Θράσος Αβαριτισιώτης, τότε προϊστάμενος του τμήματος, Ηλίας Νομπιλάκης και ο Αλέξης Στεφανής. Την εργασία πραγματοποίησαν οι σπουδαστές Ιφιγένεια Βλάχου, Κυριακή Κουπάδη, Γιάννης Καρθάτης και Κατερίνα Δέδε. Οι συγκολλήσεις και οι συμπληρώσεις των ελλειπόντων τμημάτων πραγματοποιήθηκαν από τον μαρμαρογλύπτη Θέμη Καρδάμη.

Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία, 6 Ιουλίου 2014

///ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ

Πανελλήνια Ομοσπονδία Κικ-Μπόξινγκ

Αρ. Πρωτ.: 4483/24-06-2014
Αθήνα, 24 Ιουνίου 2014

Προς: Τ.Ε.Ι. Αθήνας
Τμήμα Φυσιοθεραπείας
Υπόψη Προέδρου
Κου Μπρατάκου Μιχαήλ

Θέμα: Ευχαριστήρια Επιστολή

Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Κικ-Μπόξινγκ σας ενημερώνει ότι στην 6^η Αθλητική Πανεπιστημιάδα που διεξήχθη από 28-31 Μαΐου 2014 στο Ολυμπιακό Κέντρο Πάλης Άνω Λιοσίων το άθλημα του Κικ Μπόξινγκ συμμετείχε ως «άθλημα επίδειξης». Σας ενημερώνουμε ότι από το Τ.Ε.Ι. Αθήνας και συγκεκριμένα από το τμήμα Φυσιοθεραπείας συμμετείχαν οι κάτωθι αθλητές-φοιτητές σας:

1. ΚΑΪΜΑΤΖΟΓΛΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ (Από Αθλητικό Όμιλο ΙΚΑΡΟ)
2. ΝΤΕΤΣΙΚΑΣ ΘΟΔΩΡΗΣ (Από Αθλητικό Σύλλογο Αμπελοκήπων Αττικής)

Σας ευχαριστούμε πολύ για την στήριξή σας στο άθλημά μας.

Ο Πρόεδρος

Τριανταφύλλου Μιχαήλ

Με εκτίμηση,



Ο Γ. Γραμματέας

Τζώρτζης Ρούσσο

Πρόεδρος ΤΕΙ Αθήνας

Από: "καπριέλ Αταμιάν" <kapriel_atamian@yahoo.gr>
Ημερομηνία: Τρίτη, 27 Μαΐου 2014 4:06 μμ
Προς: <proedr@teiath.gr>
Θέμα: Ευχαριστίες

Αξιότιμη κ. Τσιμικλή,

Ονομάζομαι Καπριέλ Αταμιάν, είμαι χημικός, εκπαιδευτικός στο Δ.Ι.Ε.Κ Βάρης, και την Πέμπτη 15/5/2014 επισκέφθηκα μαζί με τους μαθητές μου το Τ.Ε.Ι. Αθήνας. Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω για την καταπληκτική σας φιλοξενία.

Ιδιαίτερα να ευχαριστήσω τον κ. Σπηλιόπουλο από το Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων, τους καθηγητές κ.κ. Τυμπή και Λουγκοβόδη, το προσωπικό του Εργαστηρίου γάλακτος, και το προσωπικό της βιβλιοθήκης. Παρακαλώ, όπως διαβιβάσετε τις ευχαριστίες μου και στον κ. Πρόεδρο του Ιδρύματος.

Μετά τιμής,
Καπριέλ Αταμιάν



Πάμε ψηλά!

Προς

Καθηγητή κ. Μιχαήλ ΜΠΡΑΤΑΚΟ
Πρόεδρο Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Αθήνας

Αγίου Σπυρίδωνος
122 10 Αιγάλεω

Αρ.Πρωτ.: 449/14
Αθήνα, 7 Μαΐου 2014

Αξιότιμε κύριε Πρόεδρε,

Η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία (ΔΟΑ) πρόκειται να υλοποιήσει την 12η κοινή διεθνή σύνοδο για Προέδρους ή Διευθυντές Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών και στελέχη Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών, από τις 11 έως 18 Μαΐου 2014, στην Αρχαία Ολυμπία. Το βασικό θέμα της Συνόδου είναι «Ολυμπιακές Αξίες».

Στη σύνοδο συμμετέχουν εκπρόσωποι Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών και Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών από όλες σχεδόν τις χώρες του Ολυμπιακού κινήματος. Στην Ελληνική αντιπροσωπεία εκ μέρους της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας της Ελλάδας (ΕΘΝ.Ο.Α.) έχει προσκληθεί να συμμετάσχει και το Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΘΝ.Ο.Α., Δρ. Ιωάννα Μάστορα.

Παρακαλούμε, όπως την διευκολύνετε με άδεια για τις ημέρες 14 και 15 Μαΐου 2014.

Με τιμή,



Ισίδωρος ΚΟΥΒΕΛΟΣ
Πρόεδρος Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας της Ελλάδας

ΕΘΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Δημ. Βικέλα 52, 152 33 Χαλάνδρι • τηλ.: 210 68.78.912, 210 68.78.951 • fax: 210 68.78.731 • e-mail: hooa@ethnoa.org
www.ethnoa.org • www.hellenic-olympic-academy.org



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 14, 10432 - ΑΘΗΝΑ

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ & ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ (FEPFD)

Τηλ.: 210 5229501
 Fax: 210 5246280
 e-mail: poeo@poeo.gr
 http: www.poeo.gr

Αθήνα, 20.05.2014
Α.Π.: 1513

Υπ' όψιν: Μπρατάκος Μιχαήλ, Πρόεδρος ΤΕΙ

Κοιν.: Λύτρας Περικλής, Αντιπρόεδρος ΤΕΙ
 Προμπονάς Αντώνιος, Προϊστάμενος τμήματος Οδοντικής Τεχνολογίας

Αξιότιμοι κύριοι,

Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Εργαστηριούχων Οδοντοτεχνιτών θα ήθελε να σας ευχαριστήσει για την άψογη φιλοξενία στους χώρους του ΤΕΙ, για την διοργάνωση της 8^{ης} **Περιοδικής Επιμορφωτικής Διημερίδας Οδοντοτεχνιτών.**

Η αφιλοκερδής παραχώρηση του Συνεδριακού Κέντρου, του κεντρικού διαδρόμου καθώς και του εργαστηρίου που πραγματοποιήθηκαν οι πρακτικές επιδείξεις της Διημερίδας, είναι μία σημαντική προσφορά για την Ομοσπονδία η οποία βοήθησε πολύ στην άρτια διεξαγωγή της εκδήλωσης μας. Η αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου είναι άριστα δομημένη, ενώ το φουαγιέ της καλωσόρισε θερμά τους συνέδρους και προσκεκλημένους μας με την καλαισθησία του.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τον Προϊστάμενο του τμήματος Οδοντικής Τεχνολογίας, κ. Προμπονά Αντώνιο, που βοήθησε σε μεγάλο βαθμό στις ετοιμασίες καθώς και σε όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης.

Ευχαριστούμε εγκάρδια τους υπευθύνους για την βοήθεια και στήριξη που μας προσέφεραν καθ' όλη την διάρκεια της Διημερίδας (τεχνική υποστήριξη, security, καθαρισμός, catering), αφήνοντας μας ένα αίσθημα απόλυτης ικανοποίησης και χαράς για την υποστήριξη αυτή.

Προσβλέπουμε και ευχόμαστε σε μελλοντικές συνεργασίες του ΤΕΙ και της ΠΟΕΟ.

Με εκτίμηση,

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΣΑΜΑΡΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ



Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΣΠΑΝΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ

///ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.)
ΑΘΗΝΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ- ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΩΝ & ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ

Ταχ. Δ/ση : Αγ. Σπυρίδωνα, 122 10 ΑΙΓΑΛΕΩ
Τηλέφωνο : 210 53 85 560-3
E-mail : tmimagram@teiath.gr
FAX : 210 5911590

Βαθμός Ασφαλείας :
Ημερομηνία : Αιγάλεω, 11-11-2014
Αριθμ. Πρωτοκ. : 14678
Βαθμός Προτεραιότητας :

Πληροφορίες:

ΘΕΜΑ : «Ενημέρωση επί προβλημάτων που
αντιμετωπίζει το ΤΕΙ Αθήνας»

ΠΡΟΣ : Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων
κ. Ανδρέα Λοβέρδο

Γενικό Γραμματέα ΥΠΑΙΘ
Καθ. Αθανάσιο Κυριαζή

ΣΧΕΤ. :

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ,

ΚΟΙΝ. :

Σε συνέχεια της επιστολής μας, με αρ. πρωτ. 12305/26-09-2014, επανερχόμαστε στο θέμα της επικρατούσας ασφυκτικής κατάστασης, στην οποία έχει περιέλθει το ΤΕΙ Αθήνας από σειρά δυσεπίλυτων προβλημάτων λόγω της ακολουθούμενης πολιτικής του ΥΠΑΙΘ.

Ευελπιστούμε ότι, εκτός από την προσοχή και το χρόνο σας, θα μας διαθέσετε και τα απαραίτητα μέσα για να αντεπεξέλθουμε στις ιδιαίτερα αντίξοες συνθήκες που επικρατούν:

1. Είναι γνωστό ότι ο αριθμός των μελών του μόνιμου Εκπαιδευτικού Προσωπικού του Ιδρύματός μας έχει μειωθεί δραματικά την τελευταία χρονιά λόγω συνταξιοδοτήσεων. Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι κατά το διάστημα 2008-2014 έχουν αποχωρήσει 214 μέλη και ειδικότερα την τελευταία 4ετία (2010-2014) μέχρι σήμερα έχουν αποχωρήσει 184 μέλη. Η κατάσταση δυσχεραίνεται ακόμη περισσότερο, διότι έχουν ανασταλεί οι διορισμοί νέων μελών Εκπαιδευτικού Προσωπικού, που θα μπορούσαν να καλύψουν κάποια από τα κενά που έχουν δημιουργηθεί.

Η κάλυψη των διδακτικών αναγκών, όπως γνωρίζετε, καλύπτεται από Έκτακτο Εκπαιδευτικό Προσωπικό με πολύ υψηλό κόστος -της τάξεως των 3.000.000 και πλέον- από τα αποθεματικά του Ιδρύματος και όχι από κρατική επιχορήγηση. Ωστόσο και τα αποθεματικά του Ιδρύματος με το ανωτέρω κόστος επαρκούν μόνο για το τρέχον ακαδημαϊκό έτος.

2. Από 1^η-01-2010 έως 30^η-10-2014 το διοικητικό προσωπικό του Ιδρύματος έχει αποδυναμωθεί δραματικά λόγω συνταξιοδότησης και διαθεσιμότητας 20 υπαλλήλων συνολικού αριθμού 110 ατόμων. Αυτό έχει ως συνέπεια οι Υπηρεσίες Διοικητικής Μέριμνας και οι Γραμματείες των Τμημάτων και Σχολών να υπολειτουργούν ή να λειτουργούν οριακά. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι στο Τμήμα

Προϋπολογισμού δεν υπάρχει υπάλληλος Κλάδου ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού για τη σύνταξη του επόμενου προϋπολογισμού 2015. Από το 2008 έως 30-10-2014 έχουν αποχωρήσει λόγω συνταξοδότησης και διαθεσιμότητας 135 μέλη Δ.Π. και 37 μέλη Ε.Τ.Π. και Τ.Ε. σύνολο 172.

Στο σημείο αυτό σας υπενθυμίζω ότι από μελέτη του Υπουργείου σας το Σεπτέμβριο του 2013 στο ΤΕΙ Αθήνας υπήρχαν 119 κενές θέσεις Δ.Π. Προς τούτο με την υπ' αρ.12/2014 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ1570/τ.Β'/16-06-2014) του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης από το προσωπικό που τέθηκε σε διαθεσιμότητα κατ' εφαρμογή του άρθρου 90 του Ν. 4172/2013 θα έπρεπε να μετακινηθούν στο Ίδρυμά μας 32 διοικητικοί υπάλληλοι έως τον Οκτώβριο του 2014.

3. Φέτος αυξήθηκε υπερβολικά ο αριθμός των εισακτέων και από 2.750 της περσινής χρονιάς, έφθασε σε 3.846 φοιτητές. Στον αριθμό αυτό προστίθενται επιπλέον 1.100 φοιτητές λόγω μεταφοράς θέσεων και ο συνολικός αριθμός των νεοεισερχομένων φοιτητών εκτοξεύεται στις 5.000.

Η υπερβολική αύξηση του αριθμού των εισακτέων και μετεγγραφόμενων έχει δημιουργήσει εκρηκτική κατάσταση, δεδομένου ότι οι ελλείψεις υποδομές του ιδρύματος σε αίθουσες διδασκαλίας και εργαστήρια απαιτούν κατάρτιση των διδακτικών τμημάτων, με συνέπεια την κατακόρυφη αύξηση των ωρών σε Έκτακτο Εκπαιδευτικό Προσωπικό. Οι δυσμενείς αυτές συνθήκες επιδεινώνονται ακόμη περισσότερο λόγω του υψηλού κόστους των αναλώσιμων υλικών ή άλλων λειτουργικών αναγκών (σίτιση, θέρμανση, λογαριασμοί κοινοχρήστων) απαραίτητων για την εκπαίδευση των φοιτητών.

Η κατάσταση καθίσταται πλέον μη διαχειρίσιμη. Προκειμένου να προβούμε στις απαραίτητες εκπαιδευτικές προσαρμογές των νέων δεδομένων, είναι επιτακτική ανάγκη το ΥΠΑΙΘ να καλύψει άμεσα το χρηματοδοτικό κενό, που προκαλεί ο μεγάλος αριθμός των μετεγγραφόμενων φοιτητών, καταβάλλοντας το ποσό των 1.950€ για καθένα φοιτητή / έτος (μέσο κόστος φοίτησης βάσει στοιχείων του 2013) για τα επόμενα τέσσερα (4) ακαδημαϊκά έτη, όπερ μεθερμηνεύομεν σε 2.145.000€ / έτος. Το ποσό αυτό μπορεί να προέλθει από ανάλογη μείωση του προϋπολογισμού του Ιδρύματος Εισαγωγής του φοιτητή που μετέφερε τη θέση του στο ΤΕΙ Αθήνας.

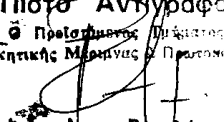
Το ΤΕΙ της Αθήνας για να συνεχίσει να προσφέρει την ποιοτική εκπαίδευση που μέχρι τώρα έχει διατηρήσει από την ίδρυσή του, γεγονός που το τοποθετεί μπροστά από επτά (7) Πανεπιστήμια στην κατάταξη των Ελληνικών Ανώτατων Ιδρυμάτων, έχει άμεση ανάγκη ενίσχυσης του προσωπικού (Ε.Π., Δ.Π., Ε.Τ.Ε.Π., Ε.Δι.Π.) των υποδομών και των πόρων του.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ:

-Τμήμα Γραμματείας Προέδρου, Αντιπροέδρων
και Γενικού Γραμματέα

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

**ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ**

Πιστό Αντίγραφο
Ο Προέδρος του Τ.Ε.Ι. Αθηνών
Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης

Αναστάσιος Βουρλάκος



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.)
ΑΘΗΝΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ- ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΩΝ
& ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ**

Ταχ. Δ/ση : Αγ. Σπυριδώνια, 122 10 ΑΙΓΑΛΕΩ
Τηλέφωνο : 210 53 85 560-3
E-mail : tmimagram@teiath.gr
FAX : 210 5911590
Πληροφορίες:

Βαθμός Ασφαλείας :
Ημερομηνία : Αιγάλεω, 26-09-2014
Αριθμ. Πρωτοκ. : 12364
Βαθμός Προτεραιότητας :

ΘΕΜΑ : «Αναφορικά με το υπ' αριθ. 334/19-09- ΠΡΟΣ
2014 Δελτίου Τύπου της Εκτελεστικής
Επιτροπής της ΑΔΕΔΥ»

ΑΔΕΔΥ
Εκτελεστική Επιτροπή
Φιλλελλήνων & Ψύλλα 2
105 57 ΑΘΗΝΑ
e-mail: adedy@adedy.gr,
adedy1@adedy.gr

ΣΧΕΤ. :

ΚΟΙΝ. :

Η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας με ιδιαίτερη έκπληξη, αλλά και πικρία, διαπιστώνει την αβασάνιστη θέση που πήρε η Εκτελεστική Επιτροπή της ΑΔΕΔΥ με την έκδοση του με αριθ. πρωτ. 334/19-09-2014 Δελτίου Τύπου στο θέμα του μοντέλου Αριστείας EFQM (European Foundation of Quality Management), που η Συνέλευση του ιδρύματος αποφάσισε ομόφωνα. Το κείμενο διαστρεβλώνει τη στρατηγική επιλογή της Διοίκησης του ΤΕΙ Αθήνας να επιτύχει τη διάκριση Αριστείας σύμφωνα με το διεθνώς αναγνωρισμένο μοντέλο Αριστείας EFQM, η οποία σημειωτέον έχει ήδη απονεμηθεί και σε άλλο ελληνικό ΑΕΙ (Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών 2012).

Μέσα από ακατανόητη συλλογιστική η Εκτελεστική Επιτροπή της ΑΔΕΔΥ οδηγείται σε αυθαίρετα συμπεράσματα ανάπτυξης δήθεν μεθοδολογιών υπερεκμετάλλευσης του προσωπικού που βλάπτουν το μεγαλύτερο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα της χώρας και την προσπάθεια ενίσχυσης τη διεθνούς αναγνωρισιμότητάς του. Κατόπιν αυτών, καλεί εκπροσώπους της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΑΔΕΔΥ να ενημερωθούν σχετικά, ώστε όχι απλώς να ανασκευάσουν την προκατάληψή τους, αλλά συνειδητά να υποβοηθήσουν στην αναβάθμιση του έργου και της προσφοράς του ΤΕΙ Αθήνας.

Ωστόσο, η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας αναρωτιέται για το όψιμο ενδιαφέρον της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΑΔΕΔΥ στο θέμα αυτό, όταν για άλλα σοβαρότατα θέματα που ταλανίζουν το Ίδρυμα ποτέ δεν πήρε ανάλογη θέση. Της θυμίζουμε τη μείωση του διοικητικού προσωπικού λόγω αθρών συναξοδοτήσεων και τη μη αντικατάστασή τους, την απομάκρυνση των (23) μελών Διοικητικού Προσωπικού προς άλλες υπηρεσίες το Φεβρουάριο 2013 και σήμερα τη μη υλοποίηση της υπ' αριθ. φ.253.1/85022/Β6/06-06-2014 απόφασης του ΥΠΑΙΘ για διδρυματική μετακίνηση διοικητικού προσωπικού (32) θέσεων προς το ΤΕΙ Αθήνας από άλλα Πανεπιστημιακά Ίδρύματα με πλεονάζον προσωπικό. Οι ελλείψεις σε διοικητικό προσωπικό του ΤΕΙ Αθήνας σύμφωνα με μελέτη του ιδίου του ΥΠΑΙΘ το Σεπτέμβριο 2013 ανέρχονταν σε (113) μέλη. Τι έκανε για όλα αυτά η ΑΔΕΔΥ, προκειμένου να συνδράμει το δύσκολο έργο της Διοίκησης του ΤΕΙ Αθήνας; Φυσικά δεν περιμένουμε απάντηση, γιατί επί του πρακτέου δεν έκανε ποτέ τίποτε.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ:

-Τμήμα Γραμματείας Προέδρου, Αντιπροέδρων και
Γενικού Γραμματέα

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

**ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ**

Πιστό Αντίγραφο
Ο Πρόεδρος της Επιτροπής
Διοικητικής Επιτροπής & Προσκόλληση

Αναστάσιος Βουρλάκος



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.)
ΑΘΗΝΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ- ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΩΝ
& ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ**

Ταχ. Δ/ση : Αγ. Σπυρίδωνα, 122 10 ΑΙΓΑΛΕΩ Βαθμός Ασφαλείας :
Τηλέφωνο : 210 53 85 560-3 Ημερομηνία : Αιγάλεω, 25-09-2014
E-mail : tmimagram@teiath.gr Αριθμ. Πρωτοκ. : 12305
FAX : 210 5911590 Βαθμός Προτεραιότητας :
Πληροφορίες:

ΘΕΜΑ : «Ενμέρωση επί θεμάτων που προκύπτουν ΠΡΟΣ : Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων
συνεπεία του αυξανόμενου αριθμού κ. Ανδρέα Λοβέρδο
φοιτητών»

ΣΧΕΤ. : **ΚΟΙΝ. :** Γενικό Γραμματέα ΥΠΑΙΘ
Καθ. Αθανάσιο Κυριαζή

Αξιότιμε Κύριε Υπουργέ,

Η Συνέλευση του ΤΕΙ Αθήνας, λαμβάνοντας υπόψη της την ασφυκτική κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει το Ίδρυμά μας τα τελευταία χρόνια συνεπεία της κλιμακούμενης οικονομικής κρίσης καθώς και τις επιπτώσεις της από ετών ακολουθούμενης πολιτικής, η οποία όχι μόνον δεν προσφέρει διεξόδους αντιθέτως συσσωρεύει νέα στα υφιστάμενα δυσεπίλυτα προβλήματά μας, αποφασίσει ομόφωνα σήμερα, στην αρ. 26/24-09-2014 συνεδρίασή της, να σας γνωστοποιήσει τα εξής:

Η Συνέλευση του Ίδρυματος εκφράζει την αγωνία της για την επικείμενη αύξηση του αριθμού των μεταγραφόμενων φοιτητών. Επισημαίνει δε ότι η υπερβολική αύξηση του αριθμού των εισακτέων φοιτητών για το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 (3.500 φοιτητές) και ο αναμενόμενος αριθμός μεταγραφόμενων, που εκτιμάται ότι θα ξεπεράσει τους 3.000 φοιτητές, σε συνδυασμό με τις υφιστάμενες ελλιπείς υποδομές, το ανθρώπινο δυναμικό (επιστημονικό και διοικητικό) που βαίνει διαρκώς μειούμενο, καθώς και την υποχρηματοδότηση του Ίδρυματος, τείνουν να δημιουργήσουν εκρηκτική κατάσταση.

Σε κάθε περίπτωση και προκειμένου η Διοίκηση να προβεί, την ύστατη στιγμή, στις κατάλληλες εκπαιδευτικά αναγκαίες προσαρμογές, ζητά από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, να καλύψει άμεσα το χρηματοδοτικό κενό, που προκαλεί η πολιτική των μετεγγραφών, καταβάλλοντας το ποσό των 1.950€ κατ' έτος / φοιτητή (μέσο κόστος βάσει στοιχείων 2013), για τα επόμενα τέσσερα (4) ακαδημαϊκά έτη. Άλλως, δεν θα είναι εφικτή η φοίτηση των μετεγγραφόμενων φοιτητών στο ΤΕΙ Αθήνας, χωρίς το Ίδρυμα να φέρει ευθύνη ως προς αυτό.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ:

-Τμήμα Γραμματείας Προέδρου, Αντιπροέδρων και
Γενικού Γραμματέα

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

**ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ**

Πιστό Αντίγραφο
Ο Προστάμιος Τμήματος
Διοικητικής, Εκπαιδευτικής & Οικονομικής
Αναστάσιος Βουβλάκος

/// ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ

//ΠΙΝΑΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕΛΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

A/A: Ονοματεπώνυμο	Βαθμίδα	Τμήμα
1 ΚΟΥΜΠΟΥΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής Τ.Ε.
2 ΑΡΓΕΙΤΑΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων
3 ΝΕΣΤΩΡ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	Τμήμα Νοσηλευτικής
4 ΝΤΑΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ - ΓΙΟΛΑΝΤΑ	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης
5 ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων
6 ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Ραδιολογίας - Ακτινολογίας
7 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	Τμήμα Φυσικοθεραπείας
8 ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	Τμήμα Μηχανικών Ενεργειακής Τεχνολογίας Τ.Ε.
9 ΝΕΡΑΝΤΖΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	Τμήμα Οινολογίας & Τεχνολογίας Ποτών
10 ΡΟΘΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης & Σχεδίου Αντικείμενων
11 ΦΑΝΟΥΡΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε.
12 ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΣ		Τμήμα Φωτογραφίας & Οπτικοακουστικών (Σ.Κ.Σ.)
13 ΚΟΡΔΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ		Τμήμα Γραφιστικής (Σ.Κ.Σ.)
14 ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ		Τμήμα Τεχνολογίας Τροφίμων (Σ.Τ.Ε.ΤΡΟ.Δ.)
15 ΝΤΖΟΥΡΟΠΑΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑΣ		Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. & Μηχανικών Τοπογραφίας & Γεωπληροφορικής Τ.Ε. (Σ.Τ.Ε.Φ.)
16 ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗ-ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΜΑΡΙΑ		Τμήμα Φωτογραφίας & Οπτικοακουστικών (Σ.Κ.Σ.)
17 ΡΑΠΤΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ		Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης (Σ.Κ.Σ.)

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΟΡΙΣΜΩΝ/ΜΕΛΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

A/A: Ονοματεπώνυμο	Βαθμίδα	Τμήμα
1 ΓΟΥΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Φωτογραφίας & Οπτικοακουστικών
2 ΔΕΛΤΣΙΔΟΥ ANNA	ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Μαιευτικής
3 ΚΑΛΛΙΒΩΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων
4 ΜΑΝΤΟΥΔΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ - ΞΕΝΗ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Νοσηλευτικής
5 ΜΗΤΣΟΥΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Μηχανικών Ενεργειακής Τεχνολογίας Τ.Ε.
6 ΜΠΕΛΟΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. και Μηχανικών Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής Τ.Ε.
7 ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων
8 ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘ.	Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης
9 ΧΛΟΥΒΕΡΑΚΗ ΣΤΕΦΑΝΙΑ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης
10 ΨΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΚΑΘ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ	Τμήμα Εσωτερικής Αρχ/κής, Διακ/σης & Σχεδ/μού Αντικ/νων

//ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΟΡΙΣΘΗΚΕ-ΕΠΙΛΕΧΘΗΚΕ ΣΕ ΘΕΣΗ ΑΙΡΕΤΟΥ Ο.Τ.Α. Α' ΒΑΘΜΟΥ

A/A: Ονοματεπώνυμο	Σχέση Εργασίας	Ιδιότητα/Ο.Τ.Α. Εκλογής
1 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου Διοικητικό Προσωπικό (Δ.Π.)	Αντιδήμαρχος Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης
2 ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Μόνιμο Ειδικό Τεχνικό Προσωπικό Εργαστηριακό Προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.)	Δήμαρχος Δήμου Αγίων αναργύρων-Καματερού

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΟΝΙΜΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Δ.Π.) Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ Η ΥΠΑΛΛΗΛΙΚΗ ΣΧΕΣΗ ΛΥΘΗΚΕ

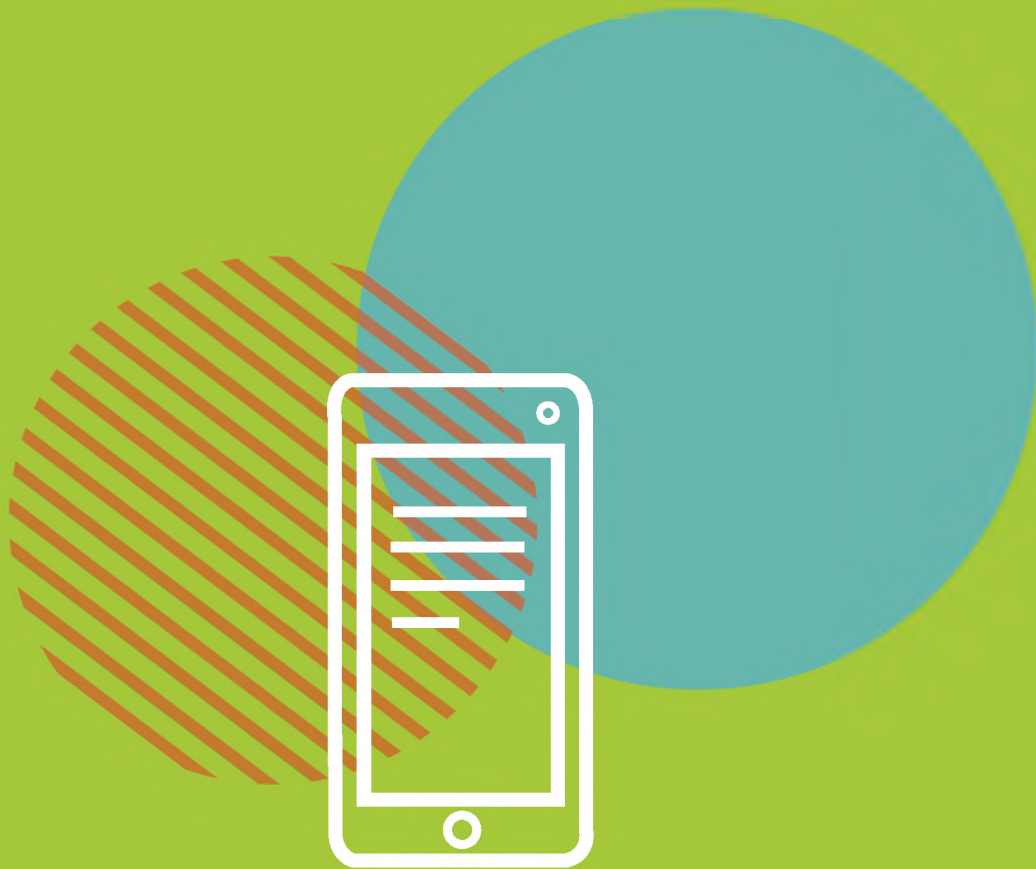
A/A: Ονοματεπώνυμο	Τμήμα
1 ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΗΛΙΑΣ	Γραμματέας Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ
2 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	Τμήμα Αισθητικής & Κοσμητολογίας (Σ.Ε.Υ.Π.)
3 ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	Τμήμα Προϋπολογισμού (Διεύθυνση Οικονομικού)

**ΠΙΝΑΚΑΣ Ι.Δ.Α.Χ. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Δ.Π.) Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ
ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ Η ΥΠΑΛΛΗΛΙΚΗ ΣΧΕΣΗ ΛΥΘΗΚΕ**

A/A: Ονοματεπώνυμο	Τμήμα
1 ΚΑΝΕΛΟΥ ΕΥΔΟΚΙΑ	Τμήμα Μηχανικών Βιοϊατρικής Τεχνολογίας Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
2 ΚΑΡΩΜΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	Τμήμα Διοικητικής Μέριμνας & Πρωτοκόλου (Διεύθυνση Διοικητικού)
3 ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Τμήμα Σπουδαστικής Μέριμνας (Διεύθυνση Συντονισμού Σπουδών & Σπουδαστικής Μέριμνας)
4 ΒΡΑΤΣΙΣΤΑ ΟΛΓΑ	Τμήμα Εκπαιδευτικού & Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Διεύθυνση Διοικητικού)
5 ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	Τμήμα Εργοθεραπείας (Σ.Ε.Υ.Π.)
6 ΓΡΑΝΤΖΕΛΟΥ ΕΛΕΝΗ	Τμήμα Οδοντικής Τεχνολογίας (Σ.Ε.Υ.Π.)
7 ΜΠΕΛΛΑ ΕΙΡΗΝΗ	Τμήμα Σπουδαστικής Μέριμνας (Διεύθυνση Συντονισμού Σπουδών & Σπουδαστικής Μέριμνας)
8 ΠΑΠΑΒΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων

**ΠΙΝΑΚΑΣ Ι.Δ.Α.Χ. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Δ.Π.) Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ
ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΝΤΑΧΘΗΚΕ ΣΕ ΘΕΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Ε.ΔΙ.Π.)**

A/A: Ονοματεπώνυμο	Υπηρεσία Διοικητικής Μέριμνας όπου υπηρετούσαν οι υπάλληλοι
1 ΓΚΙΚΑ ΕΛΕΝΗ	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων (Σ.Δ.Ο.)



6//φοιτητικά νέα

///ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΜΕΙΩΜΕΝΟΥ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ ΣΤΑ ΜΜΜ ΤΟΥ ΟΑΣΑ

Σύμφωνα με νέα υπουργική απόφαση δικαιούχοι Μετακίνησης με Μειωμένους Τύπους Κομίστρου, είναι:

- 1//Φοιτητές της Δημόσιας Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης.
- 2// Φοιτητές Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πανεπιστημίων της αλλοδαπής έως την ηλικία των 25 ετών, με την επίδειξη ισχύουσας Φοιτητικής Ταυτότητας «Student Card – University ID» και ισχύοντος Διαβατηρίου ή Δελτίου Αστυνομικής Ταυτότητας.
- 3//Μαθητές της Δημόσιας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης άνω των 18 ετών.
- 4//Σπουδαστές Δημόσιων και Ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. έως την ηλικία των 22 ετών.
- 5//Φοιτητές – Σπουδαστές Δημόσιων Σχολών αρμοδιότητας Υπουργείων Πολιτισμού, Άμυνας, Ναυτιλίας, Εργασίας, Υγείας και Τουρισμού.
- 6//Πολύτεκνοι γονείς και μέλη των οικογενειών τους.
- 7//Παιδιά ηλικίας από 7 έως 12 ετών.
- 8//Νέοι ηλικίας από 13 έως 18 ετών.
- 9//Άτομα ηλικίας άνω των 65 ετών.

Οι Δικαιούχοι Μετακίνησης με Μειωμένους τύπους κομίστρου, απαλλάσσονται από την καταβολή του 50% των τιμών των καθορισθέντων ως άνω κομίστρων, στα αστικά συγκοινωνιακά μέσα περιοχής αρμοδιότητας Ο.Α.Σ.Α. (Ο.ΣΥ. Α.Ε. και ΣΤΑ.ΣΥ Α.Ε.), υπό την προϋπόθεση της εφαρμογής του Άρθρου 5 της παρούσας απόφασης.

γ. Καταργείται το δικαίωμα μετακίνησης με μειωμένους τύπους κομίστρου στους σπουδαστές εργαστηρίων ελευθέρων σπουδών (Ε.Ε.Σ.) τα οποία λειτουργούν σύμφωνα με τις διατάξεις των Άρθρων 11 και 23 του Ν. 3696/2008 (ΦΕΚ Α 177/2008).

///Ρύθμιση θεμάτων διαγραφών φοιτητών

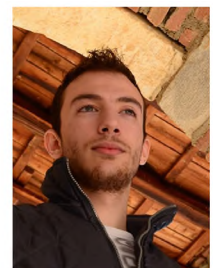
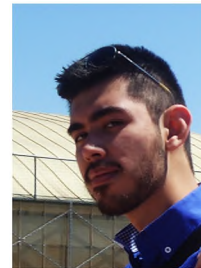
Η τροπολογία που ψηφίστηκε στη Βουλή, σχετικά με τους διαγραφέντες, έχει ως εξής:

Στο τέλος της περίπτωσης α΄ της παρ. 9 του άρθρου 80 του ν. 4009/2011 (Α΄ 195) προστίθεται εδάφιο ως ακολούθως: «Εξαιρούνται και θεωρείται, ότι έχουν απωλέσει αυτοδίκαια τη φοιτητική ιδιότητά τους στις 30.4.2015, όσοι φοιτητές οφείλουν μόνο διπλωματική ή πτυχιακή εργασία ή πρακτική άσκηση ή συμμετείχαν σε εξετάσεις ή είχαν κάνει δήλωση μαθημάτων σε τουλάχιστον μία εξεταστική περίοδο κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2012-2013 και 2013 -2014, δικαιούμενοι να εξεταστούν σε όλα τα μαθήματα στις εξεταστικές περιόδους Σεπτεμβρίου 2014 και Φεβρουαρίου 2015. Το εδάφιο αυτό ισχύει από 31.8.2014».

///ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΜΕΛΟΥΝΤΑΙ ΤΑ “ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ”

Την καλλιτεχνική επιμέλεια της περιοδικής έκδοσης του ιδρύματός μας ανέλαβαν οι κ.κ. Φίλιππος Αβραμίδης και Νικόλαος Λιάκος, φοιτητές ζ΄ εξαμήνου του Τμήματος Γραφιστικής, Κατεύθυνση Γραφιστικής, της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών.

Οι φοιτητές μας ανταποκρίθηκαν άριστα στο έργο που τους ανατέθηκε, χάρη στο υψηλό επίπεδο θεωρητικής και πρακτικής εκπαίδευσης, που έχουν λάβει από το Τ.Ε.Ι. Αθήνας κατά την περίοδο των σπουδών τους.



///ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

///ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2013 – 2014

Σειρά προγραμμάτων, τόσο για τους φοιτητές όσο και για τους καθηγητές και διοικητικούς υπαλλήλους διοργανώθηκαν το ακαδημαϊκό έτος 2013-14, από το Γυμναστήριο του ΤΕΙ Αθήνας. Επίσης πραγματοποιήθηκαν σε καθημερινή βάση ομαδικά προγράμματα γύμνασης :

- //circuit training (πρόγραμμα ενδυνάμωσης και απώλειας λίπους)
- //hips, abs & legs (εξειδικευμένο πρόγραμμα ενδυνάμωσης και σύσφιξης)
- //pilates (πρόγραμμα ενδυνάμωσης και σύσφιξης για όλο το σώμα)
- //body sculpt (αεροβική με ασκήσεις για σύσφιξη)και
- //body power (αεροβική υψηλής έντασης)

Τα προγράμματα εκπόνησαν οι καθηγήτριες Φυσικής Αγωγής :

- //Σφύρη Ελένη, Εργαστηριακή Συνεργάτης, Msc, Υπεύθυνη του Γυμναστηρίου
- //Δρ. Μάστορα Ιωάννα, Επιστημονικός Συνεργάτης
- //Τερτίπη Νίκη, Εργαστηριακή Συνεργάτης, Msc

Επίσης στο πλαίσιο λειτουργίας του γυμναστηρίου πραγματοποιήθηκαν προπονήσεις Tae Kwon Do δύο φορές τη βδομάδα από τον προπονητή πολεμικών τεχνών κ. Γεώργιο Τσιτσίρη.

Παράλληλα λειτούργησε για το εαρινό εξάμηνο το φυσικοθεραπευτήριο, στο οποίο έκανε την πρακτική του άσκηση ο φοιτητής του Τμήματος Φυσικοθεραπείας κ. Πασχάλης Βασίλειος.

Ο χώρος του γυμναστηρίου διατέθηκε για την διδασκαλία του μαθήματος Αισθητική Γυμναστική Ι – Θεωρία και Εργαστήριο - του Τμήματος Αισθητικής και Κοσμητολογίας της Σ.Ε.Υ.Π. Καθηγήτρια ήταν η Δρ. Μάστορα Ιωάννα.

/// ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ

Πραγματοποιήθηκε το Α΄ Εσωτερικό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης μεταξύ Τμημάτων και Σχολών του Ιδρύματος. Οι ομάδες που συμμετείχαν ήταν :

//Τμήμα Γραφιστικής (Σ.Κ.Σ.)
 //Τμήμα Μηχανικών Ενεργειακής Τεχνολογίας Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήματα Μηχανικών Ενεργειακής Τεχνολογίας Τ.Ε. & Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήμα Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. και Μηχανικών Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής Τ.Ε., Κατεύθυνση Μηχανικών Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. και Μηχανικών Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής Τ.Ε., Κατεύθυνση Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήμα Ναυπηγικών Μηχανικών Τ.Ε. (Σ.Τ.ΕΦ.)
 //Τμήμα Οινολογίας και Τεχνολογίας Ποτών (Σ.Τ.Ε.ΤΡΟ.Δ.)
 //Τμήμα Νοσηλευτικής (Σ.Ε.Υ.Π.)
 //Τμήμα Ραδιολογίας και Ακτινολογίας (Σ.Ε.Υ.Π.)
 //Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων, Κατεύθυνση Διοίκησης Μονάδων Υγείας και Πρόνοιας (Σ.Δ.Ο.)
 //Μέλη Ε.Π. / Μέλη Δ.Π.


Πρωτάθλημα Μπάσκετ

Τ.Ε.Ι. Αθήνας

Φτιάξε την ομάδα σου
και λάβε μέρος!


26 Μαΐου
έως
6 Ιουνίου

Δηλώσεις συμμετοχών μέχρι
Τρίτη 13 Μαΐου 2014



Πληροφορίες:
 Γυμναστήριο του
Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ
 Στ: 210-5385163
 Κιν: 6977463774

Υπό την αιγίδα



//Οι αγώνες της Α΄ φάσης, κατόπιν κληρώσεως ήταν :

ΣΤΕΦ (ΗΛΕΚΤΡ.-ΕΝΕΡΓ. ΤΕΧΝ.) – ΤΜ. ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ	33 – 37
ΤΜ. ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ – ΤΜ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	33 – 29
ΤΜ. ΟΙΝΟΛΟΓΙΑΣ - ΤΜ. ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ	57 – 55
ΤΜ. ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ –ΤΜ. ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ	44 – 47
ΤΜ. ΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ – ΤΜ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ	39 – 65
ΤΜ. ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ – ΤΜ. ΔΙΟΙΚ. ΜΟΝ. ΥΓΕΙΑΣ & ΠΡΟΝΟΙΑΣ	45 – 37

//νικήτριες ομάδες

Α΄ ΘΕΣΗ

//Τμήμα Ηλεκτρονικής

Δανατζής Ιωάννης

Σαλιάϊ Αμαρίλντο

Μπαλάσκας Θωμάς

Κόλλιας Δημήτριος

Καλλιμάνης Γεώργιος

Μπαλογιάννης Πέτρος

Β΄ ΘΕΣΗ

//Τμήμα Ακτινολογία

Σωτηρόπουλος Μαρίνος

Μαρουλάκης Νίκος

Βουρζούκης Νάσος

Κουλικούρδης Αλέξης

Ντούσιας Σωτήριος

Αδάμης Κωνσταντίνος

Λιόλιος

Γ΄ ΘΕΣΗ

//Τμήμα Νοσηλευτικής

Μαρκελιάν Γκέκα

Δασκαλάκης Θεόδωρος

Ζουγανέλης Χρήστος

Δρώσσοι Χρήστος

Σκανδάμης Ιωάννης

Λάγγας Δημήτριος

Θεοδοσίου Σπύρος

Ζαρνακούπης Κων/νος

//Στη Β΄ φάση προκρίθηκαν οι νικήτές της Α΄ φάσης και οι αγώνες ήταν οι εξής:

ΤΜ. ΟΙΝΟΛΟΓΙΑΣ – ΤΜ. ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ	43 – 55
ΤΜ. ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ – ΤΜ. ΕΝΕΡΓ. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ	54 – 36
ΤΜ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ – ΤΜ. ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	49 – 41

Η ομάδα του Τμήματος Νοσηλευτικής ήταν η πτημένη ομάδα με τη μικρότερη διαφορά από τον νικητή του τελευταίου αγώνα και πραγματοποιήθηκε ακόμα ένας αγώνας με την ομάδα των μελών Ε.Π./Δ.Π. για την ολοκλήρωση της β΄ φάσης.

ΤΜ. ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ – ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ	61 – 31
--	---------

Η ομάδα των μελών Ε.Π./Δ.Π. αποτελείτο από τους : Χιωτίνης Νικήτας (Σ.Κ.Σ.), Πανταζής Δήμος (Σ.Τ.Ε.Φ.), Συργιαμιώτης Βασίλειος (Σ.Ε.Υ.Π.), Γιαννακόπουλος Γεώργιος (Σ.Δ.Ο.), Γιάλας Ιωάννης (Δ.Π.), Στρατάκης Παναγιώτης (Σ.Τ.Ε.Φ.), Κουκουβίτης Νίκος (Προσωπικό)

Στην ημιτελική φάση πραγματοποιήθηκαν οι αγώνες :

ΤΜ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ – ΤΜ. ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ	52 – 51
ΤΜ. ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ – ΤΜ. ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	50 – 42

Ο μικρός τελικός και ο τελικός ορίσθηκε να πραγματοποιηθούν την Πέμπτη 12 Ιουνίου 2014. Ο μικρός τελικός δεν πραγματοποιήθηκε λόγω της μη προσέλευσης αρκετών αθλητών από την ομάδα του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. και Μηχανικών Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής Τ.Ε., Κατεύθυνση Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. Ο τελικός διεξήχθη με αντιμέτωπες τις ομάδες των τμημάτων Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε. και Ραδιολογίας και Ακτινολογίας όπου επικράτησε και κατέλαβε την πρώτη θέση η ομάδα του τμήματος Ηλεκτρονικών Μηχανικών Τ.Ε. με σκορ 52 – 48.



///ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗ ΔΙΕΘΝΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Με τη συμμετοχή της Δρ Ιωάννας Μάστορα, Επιστημονικής κι Εργαστηριακής Συνεργάτιδος του ΤΕΙ Αθήνας και μέλος του ΔΣ της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας), πραγματοποιήθηκε η 12η Διεθνής Κοινή Σύνοδος των Προέδρων, Διευθυντών Εθνικών Ολυμπιακών Ακαδημιών και στελεχών Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών, στις εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, στην Αρχαία Ολυμπία.

Στη Σύνοδο, με ειδικό θέμα: «Οι Ολυμπιακές αξίες στην Εκπαίδευση», οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε 8 αγγλόφωνες και γαλλόφωνες ομάδες εργασίας και αντάλλαξαν απόψεις σε ειδικές ερωτήσεις, όπως:

- 1//Παράγοντες και Ολυμπιακά Ιδεώδη: Σύγχρονη Κατάσταση, Προκλήσεις, συστάσεις.
- 2//Εμπνέοντας τους Νέους μέσω της Ολυμπιακής Παιδείας.
- 3//Παγκόσμιες Προοπτικές της Ολυμπιακής Παιδείας στην Εκπαίδευση.
- 4//Πως θα κάνουμε τις Ολυμπιακές Αξίες πιο ελκυστικές και προσίτες σε όλους;
- 5//Οι αθλητές ως πρότυπα. Τι γνώσεις χρειάζονται;
- 6//Ποιος είναι ο ρόλος των Ολυμπιακών αξιών στο σύγχρονο καθημερινό αθλητισμό;
- 7//Αν δεν διδάξουμε αξίες θα αλλάξει ο αθλητισμός;
- 8//Είναι οι Ολυμπιακές Αξίες «ο χαμένος σύνδεσμος» στο σύγχρονο καθημερινό αθλητισμό;
- 9//Αν δεν διδάξουμε αξίες θα αλλάξει ο αθλητισμός;
- 10//Ποια είναι τα μέτρα που θα έπρεπε να πάρουμε για να προστατέψουμε/προωθήσουμε τις Ολυμπιακές αξίες στον αθλητισμό;
- 11//Πως θα κάνουμε τους ολυμπιονίκες νέους πρεσβευτές στις χώρες τους;
- 12//Πως κάποιος προσωποποιεί την Ολυμπιακή Εκεχειρία;

///6Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΔΑ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

//Πραγματοποιήθηκαν στις 28/5/2014 στο Ολυμπιακό Κέντρο Άνω Λιοσίων (στο σπίτι της Πάλης) οι αγώνες πάλης και judo της 6ης Αθλητικής Πανεπιστημιάδας.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η αθλήτρια Σοφία Τσολάνη βραβεύτηκε από το Υ.ΠΑΙ.Θ. για την 7η θέση στην 27η Παγκόσμια Φοιτητική Πανεπιστημιάδα ή Ολυμπιακή Πανεπιστημιάδα (Καζάν Ρωσίας, Ιούλιος 2013). Η βράβευση έγινε παρουσία του Γ.Γ. του Υ.ΠΑΙ.Θ. κ. Αθανασίου Κυριαζή, της Γ.Γ. Αθλητισμού κας Κυριακής Γιαννακίδου, του Προέδρου της Ομοσπονδίας Πάλης κ. Κώστα Θάνου, του Προέδρου της ΕΑΤΕ κ. Αλέξανδρου Πίσσα, Προπονητών, Διαιτητών, Φιλάθλων και Μ.Μ.Ε. Την απονομή έκανε ο Γ.Γ. της ΕΑΤΕ και Πρόεδρος της Ελληνικής Ομοσπονδίας Τζούντο (Ε.Ο.Τ.), κ. Γιάννης Καφενταράκης.

Τέλος, όλοι οι διακριθέντες αθλητές βραβεύτηκαν από τον Πρόεδρο και τη Διοίκηση του Τ.Ε.Ι. Αθήνας σε ειδική τελετή, που πραγματοποιήθηκε στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Συμβουλίου του Ιδρύματος.



///ΑΓΩΝΕΣ ΠΑΛΗΣ (ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΩΝ)

Στο άθλημα της πάλης και οι 3 συμμετέχοντες αθλητές διακρίθηκαν:

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ	ΣΕΥΠ ΟΔΟΝΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 59Kgr ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΙΚΗ	ΘΕΣΗ 3η
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΥΠ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 75Kgr	ΘΕΣΗ 2η
ΖΑΡΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΤΕΦ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 130Kgr	ΘΕΣΗ 3η



// ΑΓΩΝΕΣ JUDO (ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΩΝ)

Στο άθλημα του Judo συμμετείχαν 3 αθλητές εκ των οποίων οι 2 κατέκτησαν τις κάτωθι διακρίσεις:

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΟΥΛΙΑΝ	ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΟΥΔΩΝ Ε.Α.Δ.Σ.Α.	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 66kg	ΘΕΣΗ 2η
ΣΟΦΙΑ ΤΣΟΛΑΝΗ		ΑΝΟΙΚΤΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 63 Kgr	ΘΕΣΗ 1Η ΘΕΣΗ 1Η
ΜΑΡΤΑΚΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΣΤΕΦ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 81Kgr	Δεν προκρίθηκε
ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΕΡΜΗΣ	ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ		ΑΚΥΡΟΣ (ΕΧΕΙ ΥΠΕΡΒΕΙ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΠΤΟ ΟΡΙΟ ΗΛΙΚΙΑΣ -ΔΕΝ ΠΡΟΣΗΡΘΕ)



///ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

Μέτρηση της φυσικής κατάστασης των αθλουμένων (αξιολόγηση των κινητικών τους ικανοτήτων) καθώς και του καρδιαγγειακού τους συστήματος σε ηρεμία και σε υπομέγιστο έργο, πραγματοποιήθηκε στο Κλειστό Γυμναστήριο του ΤΕΙ Αθήνας, την ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας Μαζικής Αθλήσεως.

Οι ασκούμενοι υποβλήθηκαν εκουσίως στις κάτωθι δοκιμασίες: Αντοχή (1600μ), Ταχύτητα (100μ) και Δύναμη (κοιλιακοί, έλξεις, κάμψεις και τάσεις των χεριών).

Προέκυψαν τα κάτωθι αποτελέσματα:

1//Ενδιαφέρον για τις μετρήσεις επέδειξαν επί το πλείστον οι άρρενες σε ποσοστό 90%, ενώ συμμετείχαν σε αυτές αποκλειστικά άρρενες (100%).

2//Με προθυμία οι εξεταζόμενοι συμμετείχαν στις μετρήσεις δύναμης, όπου σημειώθηκε ο Μέσος όρος 17,8 < 18 (πολύ καλά) με διακύμανση επιδόσεων από το 12-20.

3//Στην αξιολόγηση της αντοχής, σημειώθηκε αποχή κατά την εκτέλεση των 1600μ κατά 50%. Οι περισσότεροι ασκούμενοι δίνουν έμφαση στη μυϊκή ανάπτυξη έχοντας περιορισμένη γνώση για την ευεργετική επίδραση της αερόβιας άσκησης σε όλα τα ζωτικά όργανα.

4//Ο μέσος όρος ηλικίας όσων προσήλθαν προς αξιολόγηση ήταν τα 24 έτη (κυμάνθηκε από τα 18 έως 51 έτη).

5//Κατά την μέτρηση της καρδιακής συχνότητας (ΚΣ Ηρεμίας), παλμοί ηρεμίας και παλμοί σε υπομέγιστο έργο δεν σημειώθηκαν παθολογικές τιμές.

///ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2014 – 2015

Από την Τετάρτη 19 Νοεμβρίου 2014 ξεκίνησε η λειτουργία του γυμναστηρίου του Τ.Ε.Ι. Αθήνας. Οι ώρες λειτουργίας είναι οι εξής :

ΔΕΥΤΕΡΑ	10.00 – 16.00
ΤΡΙΤΗ	11.00 – 18.00
ΤΕΤΑΡΤΗ	10.00 – 16.00
ΠΕΜΠΤΗ	11.00 – 18.00
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	11.00 – 18.00

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ :

210 53 85 148 ΚΑΙ **210 53 85 163**

ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ (ΓΡΑΦΕΙΟ Φ.Α)

///ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Φωτογραφικό Διαγωνισμό με στόχο την ανάδειξη του ελληνικού «τοπίου» προκήρυξε το Τ.Ε.Ι. Αθήνας, με ανακοίνωση που αναρτήθηκε στην αρχική ιστοσελίδα του ιδρύματος την 9η Ιουλίου 2014. Η υποβολή των έργων γίνεται ηλεκτρονικά, ενώ ως καταληκτική ημερομηνία ορίστηκε η 30η Νοεμβρίου.

Σύμφωνα με τους όρους του διαγωνισμού, δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι φοιτητές και απόφοιτοι του ιδρύματος, ερασιτέχνες ή επαγγελματίες φωτογράφοι, ανεξάρτητα από ηλικία ή φύλο.

Θέμα του διαγωνισμού είναι η «Ελληνική φύση και ζωή», δηλαδή φυσικά τοπία, μνημεία, στιγμιότυπα της ελληνικής ζωής, ήθη και έθιμα, προσωπογραφίες κ.λπ. Το κύριο θέμα περιέχει τις εξής τρεις υποκατηγορίες:

- //Φυσικά τοπία και μνημεία,
- //Στιγμιότυπα της ελληνικής ζωής από την καθημερινότητα ή από ήθη και έθιμα,
- //Προσωπογραφίες ελληνικών φυσιογνωμιών.

Τα έργα θα κρίνει 11μελής Κριτική Επιτροπή, η οποία θα αποτελείται από εσωτερικά μέλη του Τ.Ε.Ι. Αθήνας (μέλη Ε.Π. και Δ.Π.), καθώς κι από εξωτερικά μέλη (μέλος Συμβουλίου του ιδρύματος, μέλος Συνδέσμου Υποτρόφων Ιδρύματος Ωνάση, διακεκριμένος επαγγελματίας φωτογράφος, τεχνοκριτικός, δημοσιογράφος).

Η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων και η απονομή των βραβείων θα γίνει σε ειδική τελετή, με σχετική ανακοίνωση της Διοίκησης του Τ.Ε.Ι. Αθήνας.

Με ένα μέρος από τα έργα των διαγωνιζομένων που θα υποβληθούν, θα δημιουργηθεί μια έκθεση στα τέλη Δεκεμβρίου σε εκθεσιακό χώρο του Δήμου Αθηναίων, με τη στήριξη του Συνδέσμου Υποτρόφων του Ιδρύματος Ωνάση.

φωτογραφικός
διαγωνισμός

απο φοιτητές των ΤΕΙ Αθήνας με στόχο την προβολή του ελληνικού
τοπίου από νέους και νέες.

Πότε : από 3 Ιουλίου μέχρι 30 Νοεμβρίου 2014

Στόχος : Η ανάδειξη του ελληνικού τοπίου μέσα από την φωτογραφία με σκοπό την δημιουργία μιας έκθεσης στα τέλη Δεκεμβρίου σε εκθεσιακό χώρο του Δήμου Αθηναίων.

Προβολή του ΤΕΙ Αθήνας σε ένα ευρύτερο κοινό, παρουσίαση των εργασιών των φοιτητών και των διανομητικών Σχολών.

Μερική λόγος - Έξοδος των δικών σου χαρακτηριστικών φωτογραφία του ελληνικού τοπίου μέσα από καθημερινές στιγμές και μοναδικά σκηνικά. Ας γνωρίσουμε τον Ελλάδα, φωτογραφικά από όλη σ' όλη.

Διεύθυνση αποστολής:
photogreece@teiath.gr

30 χρόνια ΤΕΙ Αθήνας

26.05
02.06

eVote
www.teiath.gr

ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΕΚΘΕΣΗ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΩΝ

ΕΑΔΣΑ
ΣΚΣ

ΤΕΙΑΘΗΝΑΣ

BESTAUBRANT'CHIRZ014 STUDENT'S CHOICE

///ΕΚΘΕΣΗ/ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ “Restaurant ID 2014 Student’s Choice”

Στο πλαίσιο μιας εξωστρεφούς δράσης, η οποία ξεκίνησε από την ανάγκη απόδοσης ταυτότητας στο εστιατόριο του ΤΕΙ Αθήνας, πραγματοποιήθηκε Έκθεση/Διαγωνισμός Φοιτητικών Εργασιών με τίτλο “Restaurant ID 2014 Student’s Choice” στο κυλικείο του Τ.Ε.Ι. Αθήνας. Οι φοιτητικές εργασίες που παρουσιάστηκαν στην έκθεση πραγματοποιήθηκαν στο εργαστήριο “Διακοσμητικές Εφαρμογές/Σχεδιασμός Επιφανειών” του Γ’ εξαμήνου σπουδών του Τμήματος κατά τη διάρκεια του χειμερινού εξαμήνου 2013-2014. Οι φοιτητές/τριες εργάστηκαν σε ομάδες 3-4 ατόμων και κατά τη διαδικασία του σχεδιασμού ακολούθησαν διάφορες μεθοδολογικές προσεγγίσεις. Συχνά, στήριξαν τη μεθοδολογία σχεδιασμού στις απαιτήσεις των ίδιων των χρηστών του εστιατορίου. Στη δράση αυτή συμμετείχαν 48 ομάδες φοιτητών/τριών από τις οποίες, σύμφωνα με μια αρχική αξιολόγηση που έγινε από την διδακτική ομάδα, διαγωνίστηκαν 13 ομάδες.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 26.05-02.06.2014
ΤΜΗΜΑ: Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής,
Διακόσμησης και Σχεδιασμού
Αντικειμένων
ΣΧΟΛΗ: Καλλιτεχνικών Σπουδών

Παράλληλα πραγματοποιήθηκε ηλεκτρονική ψηφοφορία στην οποία ψήφισαν τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας. Τα αποτελέσματα της ψηφοφορίας ανέδειξαν την Διακοσμητική Εφαρμογή η οποία θα υλοποιηθεί στο φοιτητικό εστιατόριο. Στη δραστηριότητα αυτή συμμετέχει το τμήμα Γραφιστικής/κατεύθυνση Τεχνολογίας Εκτυπώσεων, στα εργαστήρια του οποίου εκτυπώθηκαν οι πινακίδες παρουσίασης της έκθεσης και όπου θα εκτυπωθεί η τελική Διακοσμητική Εφαρμογή, με υπεύθυνους τον επίκουρο καθηγητή κ. Σπυρίδωνα Νομικό, τον κ. Κορδά Απόστολο, Ειδικό Τεχνικό Προσωπικό και την κ. Μουντζούρη Αθηνά, φοιτήτρια. Οι κατασκευές παρουσίασης των πινακίδων της έκθεσης υλοποιήθηκαν από τον κ. Κωνσταντίνο Ξενικό, Ειδικό Τεχνικό Προσωπικό του τμήματος Ε.Α.Δ.Σ.Α.

Συμμετέχουσες Ομάδες:

Αβούρη//Μητροπούλου//Πετρίδης
Αλαφογιάννη//Βογιατζάκη
Αλεξανδρίδης//Γενιτσαριώτη//Παπαστεργίου
Αξελή|Μαγγίνα//Τόλιου
Απαλοπούλου//Νικηφοράκη
Βακαλοπούλου//Κουκουτσάκη//Μπούγου//Χατζησταματίου
Βιγλής//Βόγλη//Ζιώγα//Τσιλιμιδός
Γαλέτσας-Ρωμυλιώτης//Κάππας//Χήρας
Καλημεράκης//Κωνσταντέλλου//Πιτσικάλη|Τσούλιας
Καραλίβανου//Περίδη//Σασσάλου//Τσιούρη
Λεφαντζή//Πολυτάρχου//Ρέζου
Μαργκαριάν//Πέτροβα//Σπυροπούλου//Χριστοφάκη
Μπαλάσκα//Παπαδάκη//Φράγκου

Υπεύθυνη Διδακτική Ομάδα:

Ελένη Ρωμούδη//Θεοδοσία Φωκίδου//Άρτεμις Ποταμιάνου

///ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»

///Το περιοδικό «Τεχνολογικά Χρονικά» αποτελεί τετραμηνιαία Ενημερωτική Έκδοση του ΤΕΙ Αθήνας

///Εκδίδεται κάθε Νοέμβριο, Μάρτιο και Ιούλιο

///Κυκλοφορεί αποκλειστικά και μόνο σε ηλεκτρονική μορφή

///Το ενημερωτικό υλικό εφεξής θα πρέπει, να έχει παραδοθεί σε ηλεκτρονική μορφή από τους υπευθύνους των Τμημάτων, των Σχολών, των Συμβουλίων, των Υπηρεσιών και της Διοίκησης, το αργότερο ένα μήνα πριν την προγραμματιζόμενη έκδοση. Μετά την πάροδο της ανωτέρω προθεσμίας δεν θα γίνεται δεκτό ενημερωτικό υλικό προς δημοσίευση.

///Κάθε δημοσίευσιμο κείμενο, θα πρέπει προηγουμένως να έχει εγκριθεί από τη Συντακτική Επιτροπή

///Τα κείμενα όλων κατηγοριών (ενημερωτικών, ειδησεογραφικών ή άρθρων) θα πρέπει να αποστέλλονται με e-mail σε μορφή Word

///Οι φωτογραφίες των προαναφερόμενων συμμετοχών, που θα συνοδεύουν τα κείμενα, θα πρέπει να είναι σε ηλεκτρονική μορφή (.tiff ή .jpg) σε υψηλή ανάλυση

///Στην έκδοση μπορούν να συμπεριλαμβάνονται ανά τεύχος μέχρι τέσσερα άρθρα (επιστημονικού ή πρακτικού ή επίκαιρου χαρακτήρα ή για ζητήματα γενικότερου ενδιαφέροντος) από μέλη Ε.Π. ή Δ.Π. του Ιδρύματος

///Τα άρθρα αυτά κατά τεκμήριο θα πρέπει να είναι πρωτότυπα και όχι αναδημοσιεύσεις, κατά κανόνα δεν θα πρέπει να υπερβαίνουν τις 2.000 λέξεις και η όποια βιβλιογραφία τους θα παρατίθενται με τη μορφή υποσημειώσεων

///Σε περίπτωση δημοσίευσης άρθρου των προαναφερόμενων κατηγοριών σε ένα τεύχος, δεν επιτρέπεται η εκ νέου υποβολή άρθρου πριν από την πάροδο ενός έτους ή τεσσάρων τευχών της έκδοσης

///Η μερική ή ολική αναπαραγωγή των κειμένων του περιοδικού επιτρέπεται μόνο με την άδεια του Εκδότη.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με την κα Ναταλία Χατζή

τηλ/// 210-5385591//e-mail///nhatzi@teiath.gr

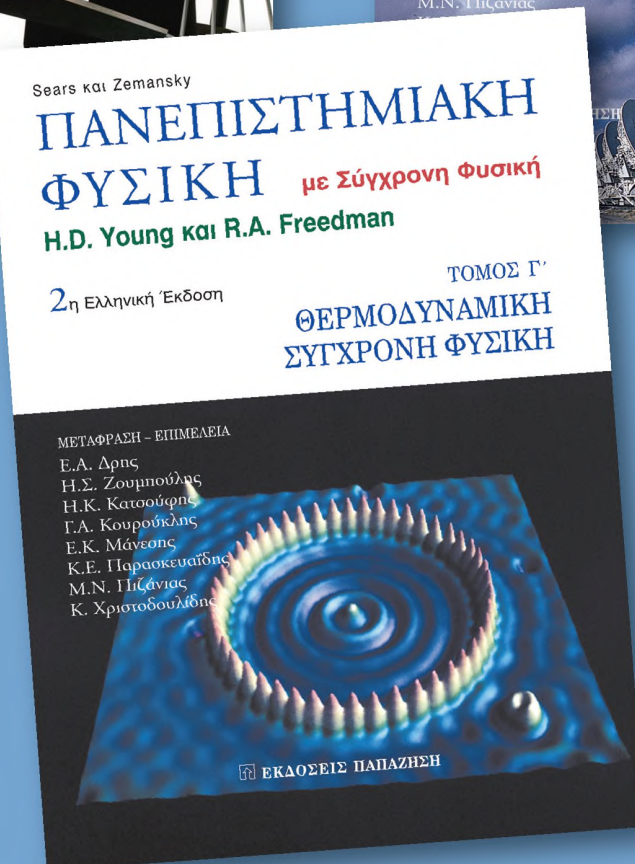
Υπεύθυνος Έκδοσης///Καθηγητής Περικλής Λύτρας//Αναπληρωτής Προέδρου

τηλ///210-5385590//e-mail///plytras@teiath.gr



ΕΚΔΟΣΕΙΣ | ΠΑΠΑΖΗΣΗ

από το 1929



Νικηταρά 2, 10678 Αθήνα | τηλ. 210 3838020, 210 3822496
fax 210 3809150 | papazisi@otenet.gr, www.papazisi.gr

Υποκατάστημα Θεσσαλονίκης: Σιατίστης 7, 54631 Θεσσαλονίκη
τηλ. 2310227410 | natasapelagidou@papazisi.gr



www.facebook.com/Papazisi.Publishers



twitter.com/papazisi_books

