



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚά Χρονικά

Ολοκλήρωση των ακαδημαϊκών
χαρακτηριστικών στα ΤΕΙ
με αξιολόγηση ή κατ' ευθείαν
μετεξέλιξη σε πανεπιστήμια;

Πολιτική
και πολιτισμός

Νευρομάρκετινγκ
και τουριστικές υπηρεσίες

ΤΕΥΧΟΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ
2009

19



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚά Χρονικά

Ιδιοκτησία ΤΕΙ Αθήνας
Εκδότης Δημήτριος Νίνος
 Πρόεδρος ΤΕΙ Αθήνας
Διευθυντής Αντώνιος Καμμάς
Συντακτική Επιτροπή Δημήτριος Νίνος
 Μιχαήλ Μπρατάκος
 Ιωάννης Χάλαρης
 Απόστολος Παπαποστόλου
 Γεώργιος Γιαννακόπουλος
Επιμέλεια έκδοσης Ιφιγένεια Αναστασάκου
 Ελένη Βαβουράκη
 Δώρα Φραγκούλη
 Δανάη Κονδύλη
Καλλιτεχνική
Επιμέλεια έκδοσης Έφη Παναγιωτίδη, efipanpan@yahoo.gr

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Πρόεδρος Δημήτριος Νίνος
Αντιπρόεδρος Αντώνιος Καμμάς
Αντιπρόεδρος Μιχαήλ Μπρατάκος
Αντιπρόεδρος Ιωάννης Χάλαρης
Διευθύντρια ΣΕΥΠ Ευαγγελία Πρωτόπαπα
Διευθυντής ΣΤΕΦ Δημήτριος Βάτιης
Διευθυντής ΣΓΤΚΣ Νικήτας Χιωτίνης
Διευθυντής ΣΔΟ Γεώργιος Πολυχρονόπουλος
Διευθυντής ΣΤΕΤΡΟΔ Ιωάννης Τσάκης
Γενική Γραμματέας Κωνσταντίνα Μασούρα
Γραμματέας Συμβουλίου Αφροδίτη Λάσκαρη

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΩΝ

Πρόεδρος ΕΕ&Ε Μιχαήλ Μπρατάκος
Αντιπρόεδρος ΤΕΙ-Α
Αντιπρόεδρος Ιωάννης Τσάκης
Μέλη ΕΕ&Ε Ευαγγελία Πρωτόπαπα
 Γεώργιος Παναγιάρης
 Δήμος Τριάντης
 Γεώργιος Γιαννακόπουλος
 Πέτρος Πουλμέντης
Γραμματέας ΕΕ&Ε Ιφιγένεια Αναστασάκου



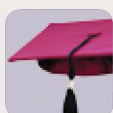
**1. ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ**

ΣΕΛ. 4



2. ΘΕΣΜΙΚΑ

- 1^η Σύνοδος Προέδρων - Αντιπροέδρων ΤΕΙ
ΣΕΛ. 8
- Αποτελέσματα συνεδρίας Προέδρων ΕΛΚΕ
ΣΕΛ. 10
- Απόφαση Συνόδου για κινητοποιήσεις
ΣΕΛ. 10
- Ανοικτή επιστολή του Προέδρου προς την Υπουργό Παιδείας, κ. Άννα Διαμαντοπούλου
ΣΕΛ. 11



3. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα με τίτλο "Περιβάλλον και Υγεία, Διαχείριση Περιβαλλοντικών Θεμάτων με Επιπτώσεις στην Υγεία"
ΣΕΛ. 14



4. ΟΜΙΛΙΕΣ

- Δ. Νίνος
ΣΕΛ. 18
- Ι. Χάλαρης
ΣΕΛ. 23

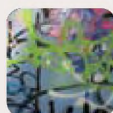


5. ΑΡΘΡΑ - ΑΠΟΨΕΙΣ

- Ν. Χιωτίνης: Πολιτική και Πολιτισμός
ΣΕΛ. 31
- Π. Λύτρας: Νευρομάρκετινγκ & τουριστικές υπηρεσίες
ΣΕΛ. 38



- Α. Καμμάς: CASTRATI - Η μεγάλη θυσία στην τέχνη
ΣΕΛ. 42



- Ε. Γκλίνου: Η σύγχρονη πορεία και εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας σαν μέσο επικοινωνίας
ΣΕΛ. 46



- Κ. Παπασταμούλης: Ο ρόλος του χρώματος στην αρχαία ελληνική τέχνη και αρχιτεκτονική
ΣΕΛ. 50



6. ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Παγκόσμια ημέρα του παιδιού
ΣΕΛ. 54



7. ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΖΩΗ

Ε. Βαβουράκη: Σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα
ΣΕΛ. 58



8. ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΤΕΙ

Νέα της Διοίκησης
ΣΕΛ. 63
Νέα από τα Τμήματα
ΣΕΛ. 68
Νέα της Επιτροπής Εκπαίδευσης και Ερευνών
ΣΕΛ. 84



9. ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΣΕΛ. 88



10. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΣΕΛ. 98

ΔΙΑΝΥΟΥΜΕ τις τελευταίες ημέρες του 2009, κι όπως συνηθίζεται κάθε χρόνο τέτοιες μέρες, όλοι μας επιχειρούμε ένα νοητό απολογισμό υλικών και συναισθηματικών κερδών και ζημιών της χρονιάς που πέρασε. Εάν τα αποτελέσματα είναι θετικά μακαρίζουμε την τύχη μας, διότι



ευημερούμε σε καιρούς δύσκολους, ενώ εάν ο απολογισμός είναι αρνητικός, το αποδίδουμε στη γενικότερη κατάσταση, η οποία είναι πάντοτε δυσμενής και δυσοίωνη.

Ενώ έκανα τον προσωπικό μου απολογισμό, το μάτι μου έπεσε σε ένα άρθρο εφημερίδας, σύμφωνα με το οποίο το 2010 έχει επίσημα χαρακτηριστεί ως έτος παγκόσμιας φτώχειας. Με κατέλαβε τρόμος στην ιδέα πως όλα τα ανεκπλήρωτα σχέδια της φεινής χρονιάς, που περίμενα να πραγματοποιηθούν μέσα στην επόμενη, θα απειλούνταν από έναν απροσδόκητο εχθρό. Τη φτώχεια.

Είχαμε συνηθίσει τα τελευταία χρόνια να παραπονούμαστε συνεχώς για την πνευματική και πολιτιστική ένδεια, η οποία χαρακτήριζε μεγάλη μερίδα Ελλήνων, που πλούτισαν γρήγορα και συχνά τυχαία, αδυνατούσαν να διαχειριστούν με μέτρο την οικονομική τους ευμάρεια και επιδίδονταν σε εκδηλώσεις ακραίου καταναλωτισμού. Και τώρα ξαφνικά μιλάμε για

παγκόσμια φτώχεια. Η μετάβαση από το στάδιο των νεόπλουτων στο στάδιο των νεόπτωχων ήταν τόσο ραγδαία, που μας αφήνει άφωνους.

Μέχρι χθες αισθανόμαστε προνομιούχοι στην ιδέα πως εκατομμύρια κάτοικοι του πλανήτη αντιμετωπίζουν καθημερινά το φάσμα της πείνας, κι εμείς ευτυχώς δεν ανήκουμε σε αυτούς και φτάνουμε στην Ελλάδα του 2009, όπου το 1/3 του πληθυσμού υποχρεώνεται να τα βγάλει πέρα με λιγότερα από 470 ευρώ μηνιαίως ενώ το 60% των Ελλήνων ζουν πλέον με τον φόβο ότι ένα πρωί θα ξυπνήσουν άνεργοι και πνιγμένοι στα χρέη.

Δε θα προσεγγίσω το θέμα από πολιτικής απόψεως, ούτε θα επικαλεστώ τις θεωρίες έγκριτων οικονομολόγων κι επιστημόνων, άλλωστε αν μπει κάποιος στη διαδικασία να μελετήσει με λεπτομέρεια όλες τις απόψεις, ίσως έρθει αντιμέτωπος με μεγαλύτερη σύγχυση και πολλά ερωτηματικά.

Οι υπέρμαχοι της παγκοσμιοποίησης θεωρούν ότι πρόκειται για μια υποχρεωτική φάση κι ένα παιχνίδι αριθμών μέχρις ότου επέλθει η προγραμματισμένη οικονομική σταθεροποίηση. Οι επικριτές της τη θεωρούν μητέρα όλων των κακών που μαστίζουν τον πλανήτη μας, ενώ οι οικολόγοι αποδίδουν τη θριαμβευτική επανεμφάνιση και σταδιακή επικράτηση της φτώχειας στην κακή διαχείριση του φυσικού πλούτου. Ίσως ο κατάλληλος συνδυασμός όλων αυτών των θεωριών θα μπορούσε να αποτελέσει έναν αποτελεσματικό εργαλείο διαχείρισης του προβλήματος.

Ο ίδιος ο επικεφαλής της Παγκόσμιας Τράπεζας Ρόμπερτ Ζέλικ, με αφορμή τη σύνοδο κορυφής της G20, τόνισε την ανάγκη να δημιουργηθεί

ένα σχέδιο δράσης από τις ισχυρές οικονομίες για μια «υπεύθυνη παγκοσμιοποίηση», όπου θα συνδέονται η ισορροπημένη ανάπτυξη και η οικονομική σταθερότητα με την πρόοδο και τις κλιματικές αλλαγές.

Κι ενώ οι ισχυροί της γης αποφεύγοντας σκόπιμα να αντιμετωπίσουν την κατάσταση, επιδίδονται σε χρονοβόρες διεθνείς διασκέψεις, όλοι εμείς οι μικροί βλέπουμε καθημερινά το εισόδημά μας να συρρικνώνεται ανησυχητικά και δυστυχώς δεν υπάρχουν ελπίδες για άμεση ανάκαμψη.

Βέβαια εμείς οι Έλληνες, είμαστε μάλλον ιδιαίτερα προικισμένοι από τη φύση, σε σχέση τουλάχιστον με τους υπόλοιπους Ευρωπαίους, διότι έχουμε αναπτύξει μηχανισμούς προσαρμογής σε όλα τα επίπεδα οικονομικής δυσκολίας. Ακόμη κι όταν οι συνθήκες ήταν ευνοϊκότερες, οι ευφάνταστοι κυβερνώντες φρόντιζαν να ψαλιδίζουν επιμελώς τους στόχους και τις φιλοδοξίες μας, οριοθετώντας αυστηρά όρια τις επιχειρηματικές, ερευνητικές ή τις όποιες άλλες πρωτοβουλίες μας.

Επικαλούμενος τη ρήση **«ουδέν κακόν αμιγές καλού»**, θεωρώ ότι τώρα είναι η στιγμή να αναθεωρήσουμε όλες αυτές τις υπερβολικές σπατάλες στις οποίες είχαμε επιδοθεί τα τελευταία χρόνια, στην προσπάθειά μας να νιώσουμε πιο προηγμένοι, πιο «Ευρωπαίοι», πιο καταξιωμένοι. Ήρθε ο καιρός να επιστρέψουμε στα πιο απαραίτητα και ουσιώδη. Ο πολυτελής τρόπος ζωής έχει τεράστιες συνέπειες όχι μόνον στην τσέπη μας, αλλά επηρεάζει αρνητικά και τη γενικότερη συμπεριφορά μας, διότι εύκολα μεταβάλλεται σε αυτοσκοπό και μας απομακρύνει από το πραγματικό νόημα της ζωής, που δεν είναι άλλο από τον ίδιο τον άνθρωπο.

Το κυνήγι της επαγγελματικής επιτυχίας και της οικονομικής ανέλιξης, η έντονη κοινωνική ζωή, η μόδα που εισέβαλε σε κάθε πτυχή της ζωής μας, τα πολυάριθμα τεχνολογικά επιτεύγματα, μας απομάκρυναν ουσιαστικά από τους γύρω μας, διότι οι επαφές μας είναι πλέον τυπικές, κωδικοποιημένες και αυτοματοποιημένες.

Είμαστε στ' αλήθεια φτωχοί, όχι όμως μόνο με τη στενή έννοια του όρου, όχι μόνο γιατί δεν υπάρχουν χρήματα στο πορτοφόλι μας. Είμαστε φτωχοί, γιατί αφήσαμε πίσω μας τον άνθρωπο, για να υποδυθούμε τον καταναλωτή. Υπό την έννοια αυτή δε χρειάζεται να έρθει το 2010 για να μιλήσουμε για την παγκόσμια φτώχεια, διότι ήδη ενυπάρχει μέσα μας και διαβρώνει σιγά σιγά την ανθρωπιά και τον ψυχισμό μας.

Ίσως αυτή η δύσκολη οικονομική κατάσταση να είναι για όλους μας μια ευκαιρία να έρθουμε και πάλι κοντά ο ένας στον άλλο, να μοιραστούμε όλοι μαζί τις ευχάριστες και τις δυσάρεστες στιγμές και να επιστρέψουμε στις πραγματικές αξίες της ζωής.

Όταν αλλάξει ο τρόπος που βλέπουμε τη ζωή, ίσως τα άσχημα της ζωής να πονούν λιγότερο και οι χαρές να διαρκούν περισσότερο.

Καλά Χριστούγεννα σε όλους σας. Εύχομαι το 2010 να μην αναδείξει τη φτώχεια, αλλά να φέρει στο φως τον πλούτο της καρδιάς μας.



Δημήτριος Νίνος
Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας



Τα Τεχνολογικά Χρονικά
εύχονται στους αναγνώστες τους
Χρόνια Πολλά και

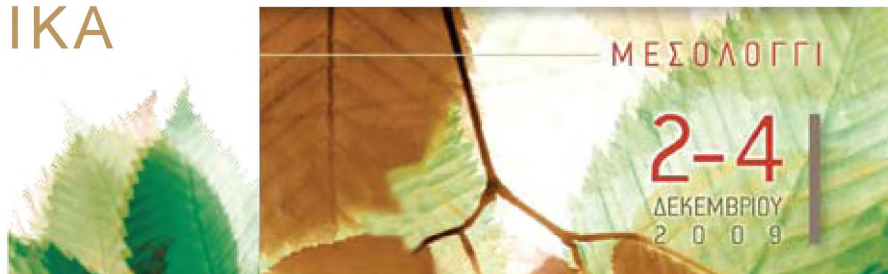
Καλά Χριστούγεννα!

Η νέα χρονιά να είναι γεμάτη υγεία, χαρά και δημιουργία.

2

ΘΕΣΜΙΚΑ

2 ΘΕΣΜΙΚΑ



1^η Σύνοδος Προέδρων - Αντιπροέδρων ΤΕΙ

ακαδημαϊκού έτους 2009-2010

Αποφάσεις Συνόδου

Θεσμικά θέματα

Τις εργασίες της Συνόδου απασχόλησαν το θέμα της θεσμικής και ακαδημαϊκής ολοκλήρωσης των ΤΕΙ και της άμεσης δυναμικής μετεξέλιξής τους σε Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, το ζήτημα των εκκρεμών επαγγελματικών δικαιωμάτων, το σύστημα πρόσβασης στην Ανώτατη Εκπαίδευση, το πρόβλημα των κενών θέσεων των περιφερειακών τμημάτων και τα τρέχοντα λειτουργικά προβλήματα των Ιδρυμάτων μας.

Για τη θεσμική και ακαδημαϊκή ολοκλήρωση τεκμηριώθηκε ενδελεχώς η ευθύνη της πολιτείας για τη θεματική και χωροταξική αναδιάρθρωση της Ανώτατης Εκπαίδευσης και για τη δημιουργία ενός ενιαίου, ευέλικτου θεσμικού πλαισίου για τα ΑΕΙ της χώρας.

Η Σύνοδος έκρινε απόλυτα απαραίτητη την εφαρμογή της Ευρωπαϊκής πρακτικής

στην ισοτίμηση και αντιστοίχιση πτυχίων Πανεπιστημίων και ΤΕΙ ώστε να έχουν την ίδια ακαδημαϊκή και επαγγελματική αξία, σύμφωνα με τις δεσμεύσεις της Ελληνικής Πολιτείας. Αυτό προϋποθέτει την άμεση έκδοση των εκκρεμών επαγγελματικών δικαιωμάτων, πριν μάλιστα την έναρξη λειτουργίας των Κολλεγίων.

Η μέχρι σήμερα πολιτική του Υπουργείου Παιδείας έχει φέρει προσκόμματα στην ακαδημαϊκή ολοκλήρωση των ΤΕΙ. Αν και υπάρχει το νομικό πλαίσιο οργάνωσης και απονομής Μεταπτυχιακών Τίτλων, άλλες διατάξεις επιβραδύνουν τις διαδικασίες με αποτέλεσμα να ενισχύονται τα Κολλέγια, ενώ τα ΤΕΙ χάνουν το κύρος τους. Με δεδομένο ότι τα ΤΕΙ έχουν ήδη υψηλή και αυξανόμενη ερευνητική δραστηριότητα και έχουν μέχρι τώρα εκπονηθεί πάρα πολλές διδακτορικές εργασίες σε αυτά, είναι προφανές ότι υπάρχουν πλέον οι προϋποθέσεις

ώστε, και σε συνδιοργάνωση με Πανεπιστήμια, να απονέμουν διδακτορικούς τίτλους κάτω από τις ίδιες αρχές και προϋποθέσεις που ισχύουν για τα Πανεπιστήμια.

Η Σύνοδος θέτει σε κορυφαία προτεραιότητα τη λήψη μέτρων για τη βελτίωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σύμφωνα με τις μελέτες που κατατέθηκαν (Επιτροπή Α΄βάθμιας & Β΄βάθμιας Εκπαίδευσης του ΕΣΥΠ).

Το Εθνικό Απολυτήριο είναι η μόνη λύση, η οποία αξιολογείται και χωρίς άλλες προϋποθέσεις οδηγεί σε εισαγωγή στα ΑΕΙ. Τα Ιδρύματα πρέπει να καθορίζουν τα κριτήρια και τις προϋποθέσεις εισαγωγής των φοιτητών.

Η εκπλήρωση των παραπάνω για τη θεσμική και ακαδημαϊκή ολοκλήρωση των ΤΕΙ και την έκδοση των επαγγελματικών δικαιωμάτων πιστεύουμε ότι θα δώσει την ουσιαστική λύση και στο πρόβλημα των κενών θέσεων στα περιφερειακά ΤΕΙ. Ο αριθμός των παρεχομένων θέσεων στην Ανώτατη Εκπαίδευση πρέπει να καθοριστεί με βάση τις πραγματικές εκπαιδευτικές δυνατότητες των Τμημάτων. Για την άμεση αντιμετώπιση του προβλήματος πρέπει να τροποποιηθεί το σύστημα, ώστε να μην υπάρχουν κενές θέσεις στα Ιδρύματα.

Λειτουργικά και οικονομικά θέματα

Μεταξύ των λειτουργικών θεμάτων που συζητήθηκαν στη διάρκεια της Συνόδου είναι:

- ✓ το θέμα των συμβάσεων τετραετούς προγραμματισμού που είναι ιδιαίτερα περιοριστικές. Είναι απαραίτητο να εφαρμοστεί ο αλγόριθμος υπολογισμού των τακτικών προϋπολογισμών και να αυξηθούν δραστικά οι θέσεις ΕΠ,
- ✓ η απλοποίηση των διαδικασιών υλοποίησης τακτικών προϋπολογισμών και ΠΔΕ,
- ✓ το θέμα των συνδρομών των Βιβλιοθηκών, μετά από πολλές προσπάθειες δεν έχει ρυθμιστεί. Απαιτείται άμεση παρέμβαση

επειδή με τη σταδιακή διακοπή των συνδρομών από τους ξένους οίκους επιβραδύνεται η επιστημονική δραστηριότητα ενώ από το 2010 θα νεκρωθεί.

- ✓ το θέμα της χρηματοδότησης του ιστού της έρευνας στα ΤΕΙ από το Υπουργείο Παιδείας.

Θέματα επιχειρησιακών προγραμμάτων εκπαίδευσης και δια βίου μάθησης (ΕΠΕΔΒΜ)

Κρίνεται απαραίτητο να επιταχυνθούν οι διαδικασίες της κρίσης των υποβληθεισών προτάσεων, της προκήρυξης νέων προγραμμάτων κ.ά. και να διευκρινιστούν τα θέματα της επιλεξιμότητας των δαπανών και άλλων γκρίζων περιοχών στην οικονομική διαχείριση των προγραμμάτων ΕΠΕΔΒΜ.

Θέματα προσωπικού κ.ά.

- ✓ πρέπει να γίνει απλούστευση της διαδικασίας προσλήψεων ΕΠ (έγκριση εκλεκτορικών από τον Πρόεδρο κ.ά.)
- ✓ να προχωρήσει η ταχεία αναπλήρωση των μελών διοικητικού προσωπικού που συνταξιοδοτούνται,
- ✓ να γίνει εκλογίκευση της διαδικασίας διανομής συγγραμμάτων, για την αποφυγή των μεγάλων καθυστερήσεων και της διανομής τους μόλις πριν τις εξετάσεις. ☑



Αποτελέσματα συνεδρίας Προέδρων ΕΛΚΕ

Οι Πρόεδροι των Επιτροπών Ερευνών συνεδρίασαν στις 2 Δεκεμβρίου και κατέληξαν στα παρακάτω συμπεράσματα τα οποία και υπέβαλαν στη Σύνοδο Προέδρων.

1 Αποφασίστηκε να γίνει πρόταση από τη Σύνοδο Προέδρων προς το Υπουργείο Παιδείας, ώστε να τηρηθούν όσα συμφωνήθηκαν στις Περιφέρειες μεταξύ των Ιδρυμάτων, των Γ. Γρ. Περιφερειών και του Ειδικού Γραμματέα Διαχείρισης Προγραμμάτων Κ.Π.Σ. σχετικά με την κατανομή των κονδυλίων για την εκπαίδευση.

2 Για το θέμα των έμμεσων δαπανών των προγραμμάτων ΕΣΠΑ, αποφασίστηκε να οριστεί τριμελής επιτροπή αποτελούμενη από μέλη των γραμματειών των ΕΛΚΕ των ΤΕΙ, η οποία θα συνεργαστεί με τις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Οικονομίας και τη Διαχειριστική Αρχή για τη διαμόρφωση της ελληνικής θέσης για το παραπάνω θέμα.

3 Για το θέμα της επιχορήγησης των Ειδικών Λογαριασμών (δάνεια) από το ΥΠΕΠΘ, αποφασίστηκε να γίνει πρόταση από τη Σύνοδο για τη ρύθμιση των δανείων, ώστε να μετατραπούν σε επιχορήγηση.

4 Σχετικά με το θέμα των συμβάσεων έργου των απασχολούμενων στους ΕΛΚΕ και στα προγράμματα που αυτοί υλοποιούν αποφασίστηκε να γίνει πρόταση στην ηγεσία του ΥΠΕΠΘ να παρέμβει, προκειμένου οι συμβάσεις έργου που προβλέπονται σε πράξεις ενταγμένες στο ΕΣΠΑ να υλοποιούνται χωρίς παρέμβαση του ΑΣΕΠ ή άλλης ΚΥΑ, δεδομένου ότι αξιολογούνται και εγκρίνονται από επιχειρησιακά προγράμματα του ΕΣΠΑ και πρέπει να υλοποιηθούν εντός συγκεκριμένης χρονικής περιόδου.

5 Ζήτησαν από τη Διαχειριστική Αρχή του επιχειρησιακού προγράμματος Δια Βίου Μάθησης να επιταχύνει τις διαδικασίες.

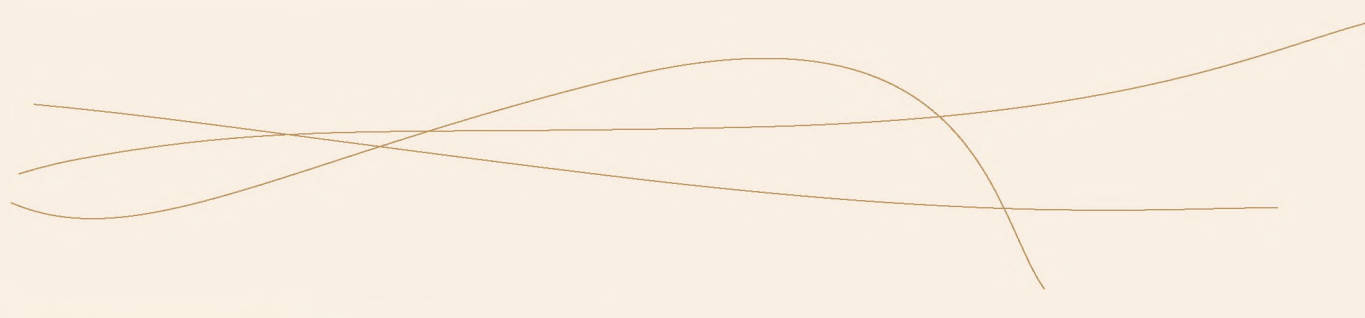
6 Όσον αφορά στις διαδικασίες αξιολόγησης οι Πρόεδροι των ΕΛΚΕ προτείνουν οι διαδικασίες αξιολόγησης να είναι γρήγορες και να αξιοποιηθούν τα συστήματα ηλεκτρονικής διακυβέρνησης, ενώ πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στον ορισμό των Επιτροπών Αξιολόγησης έτσι, ώστε να αποφεύγονται θέματα και διαμαρτυρίες περί αδιαφάνειας και διακρίσεων.

* Απόφαση Συνόδου για κινητοποιήσεις

Η Σύνοδος Προέδρων - Αντιπροέδρων των ΤΕΙ που συνήλθε στο Μεσολόγγι στις 3 και 4 Δεκεμβρίου 2009, **αποφάσισε ομόφωνα:**

1. Την αναστολή λειτουργίας των Ιδρυμάτων από την έναρξη του εαρινού εξαμήνου εάν μέχρι τότε δεν έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία έκδοσης των εκκρεμούντων επαγγελματικών δικαιωμάτων των πτυχιούχων ΤΕΙ.
2. Τη συμμετοχή στην κινητοποίηση των αποφοίτων στις 18-12-2009, με συμβολικό κλείσιμο των Ιδρυμάτων.
3. Θεωρεί απαράδεκτη την έκδοση του Π.Δ. 138/2009, για τα «Μητρώα Μελετητών και Εταιρειών Μελετητών», με το οποίο αποκλείονται αδικαιολόγητα οι πτυχιούχοι ΤΕΙ από τις μελέτες δημοσίων έργων και ζητά την άμεση ανάκλησή του.





Ανοικτή επιστολή του Προέδρου προς την Υπουργό Παιδείας
κ. Άννα Διαμαντοπούλου

Αξιότιμη Κυρία Υπουργέ,

Η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας κι εγώ προσωπικά επιθυμούμε να σας εκφράσουμε για άλλη μια φορά τις θερμές μας ευχές για την επιτυχή έκβαση του έργου σας.

Σκοπός της επιστολής μας αυτής είναι να σας καταστήσουμε κοινωνό του σοβαρού προβλήματος που αντιμετωπίζει το Ίδρυμά μας όσον αφορά στη στέγαση σπουδαστών του.

Αναλυτικότερα, επί σειρά ετών το ΤΕΙ Αθήνας μίσθωνε κλίνες σε ξενοδοχεία και παράλληλα παρείχε επιδότηση ενοικίου σε σπουδαστές που ήταν δικαιούχοι στεγαστικού επιδόματος από τη ΔΟΥ φορολογίας τους, αλλά δεν το ελάμβαναν.

Η υιοθέτηση της πρακτικής αυτής, που είχε ως στόχο τη διευκόλυνση των σπουδαστών, σε συνδυασμό με το γεγονός ότι δεν είχε υπάρξει μέχρι σήμερα προηγούμενο επιστροφής χρηματικού εντάλματος πληρωμής ως μη σύννομου, είχαν ως συνέπεια την από μέρους του Ιδρύματός μας εσφαλμένη ερμηνεία των όσων ορίζει το άρθρο 10 του Ν. 3220/2004.

Δεδομένου ότι κατά το προηγούμενο ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 και συγκεκριμένα στις 19-3-2009 επιστράφηκε από την Υπηρεσία Επιτρόπου το αρ. 825/09 ένταλμα που αφορούσε στην επιδότηση ενοικίου σπουδαστών του Ιδρύματος, με την αιτιολογία ότι η χορήγηση στεγαστικού επιδόματος καθορίζεται από το άρθρο 10 του Ν. 3220/2004 και την κατ' εξουσιοδότηση αυτού εκδοθείσα Κοινή Υπουργική Απόφαση 110459/2004 (ΦΕΚ 1962 Β') Οικονομίας & Οικονομικών και Εθνικής Παιδείας & Θρησκευμάτων, βάσει της οποίας χορηγείται στεγαστικό επίδομα ύψους 1.000,00€ ετησίως, το Συμβούλιο του ΤΕΙ Αθήνας, στην αρ. 14/10-4-2009 συνεδρίασή του, ομόφωνα αποφάσισε τη διακοπή από την 5-7-2009 της χορήγησης της επιδότησης μισθώματος στέγασης και των συμβάσεων μίσθωσης των ξενοδοχείων.

Επισημαίνεται ότι η άμεση διακοπή της στέγασης σε ξενοδοχεία προκάλεσε οξύτατο

πρόβλημα σε μεγάλη μερίδα σπουδαστών μας, δεδομένου ότι όταν προέκυψε το πρόβλημα ήδη διανύαμε το δεύτερο εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους και οι δικαιούχοι σπουδαστές είχαν στο μεταξύ χάσει το δικαίωμα είσπραξης του στεγαστικού επιδόματος.

Η Διοίκηση του ΤΕΙ Αθήνας θεωρεί ότι, για να δοθεί οριστική λύση στα προβλήματα αυτά, θα πρέπει άμεσα να εκδοθεί κοινή Υπουργική Απόφαση με τη σύμπραξη της Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και του Υπουργού Οικονομικών, η οποία θα ρυθμίζει τα ακόλουθα θέματα:

Η παροχή στέγασης από μέρους του Ιδρύματος προς τους σπουδαστές να μπορεί να πραγματοποιείται ή με τη μορφή διαμονής σε εστίες των Ιδρυμάτων ή σε ξενοδοχεία του τόπου όπου εδρεύει το ΤΕΙ, ή με επιδότηση του μισθώματος ή και με συνδυασμό των ανωτέρω, στο πλαίσιο των οικονομικών δυνατοτήτων και πιστώσεων που διατίθενται για το σκοπό αυτό.

Όταν οι σπουδαστές θα επιλέγουν μια από τις ανωτέρω μορφές στέγασης δεν θα δικαιούνται του στεγαστικού επιδόματος που προβλέπεται στο άρθρο 10 του Ν. 3220/2004.

Οι λεπτομέρειες της διαδικασίας χορήγησης της επιδότησης του μισθώματος θα καθορίζονται με απόφαση του Συμβουλίου ΤΕΙ και εισήγηση της σπουδαστικής λέσχης.

Θα είμαστε στη διάθεσή σας για την παροχή περισσότερων διευκρινιστικών στοιχείων για την προώθηση μιας άμεσης και αποτελεσματικής αντιμετώπισης του προβλήματος.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων προσβλέποντας στην από μέρους σας άμεση διευθέτηση του θέματος.

Δημήτριος Νίνος
Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ με τον Υφυπουργό Παιδείας

Στις 7 Δεκεμβρίου 2009 μετά από πρόσκληση του Υφυπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων κ. **Ι. Πανάρετο** ο Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας επισκέφθηκε τον Υφυπουργό. Στη άτυπη συνάντηση συμμετείχαν οι πρυτάνεις του ΕΜΠ, του Πανεπιστημίου Πατρών, του Πολυτεχνείου Κρήτης και οι πρόεδροι των ΤΕΙ Αθήνας, Πειραιά, Πάτρας και Θεσσαλονίκης.

Στη συνάντηση συζητήθηκε το θέμα της εξεύρεσης λύσης για τα εκκρεμούντα επαγγελματικά δικαιώματα και ιδιαίτερα για εκείνα που εκκρεμούν χρόνια.

Οι συμμετέχοντες συμφώνησαν να εργαστούν ώστε να δοθεί λύση όσο το δυνατόν πιο γρήγορα.

Παράλληλα συμφωνήθηκε να αντιμετωπισθεί το θέμα των επαγγελματικών δικαιωμάτων στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής πρακτικής.

3



ε
κ
π
α
ί
δ
ε
υ
σ
η

εκπαίδευση

ΠΜΣ* μεταπτυχιακό πρόγραμμα στο ΤΕΙ Αθήνας

Τίτλος: «Περιβάλλον και Υγεία,
διαχείριση περιβαλλοντικών θεμάτων
με επιπτώσεις στην υγεία»

Το περιεχόμενο των σπουδών του τμήματος Αισθητικής & Κοσμητολογίας αναφέρεται σε επιστημονικές θεωρητικές και εργαστηριακές γνώσεις, σύμφωνα με τις οποίες μπορεί να βελτιωθεί η εξωτερική εμφάνιση του προσώπου και του σώματος του ανθρώπου.

Σκοπός του Τμήματος είναι η άρτια εκπαίδευση και η δημιουργία υψηλής ποιότητας επαγγελματιών αισθητικών, ικανών να εφαρμόσουν σωστά και αποτελεσματικά τις γνώσεις τους, προσφέροντας ασφαλή και κυρίως αποτελεσματική αισθητική.

Από το ακαδημαϊκό έτος 2004-2005 η Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών σε σύμπραξη με το Τμήμα Αισθητικής και Κοσμητολογίας της ΣΕΥΠ του ΤΕΙ Αθήνας και σε συνεργασία με το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, λειτουργεί Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Περιβάλλον και Υγεία, Διαχείριση Περιβαλλοντικών Θεμάτων με Επιπτώσεις στην Υγεία».

Αντικείμενο και σκοπός του προγράμματος

Αντικείμενο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι η εκπαίδευση, η προαγωγή της γνώσης και η έρευνα στην επίδραση του

Τμήμα
Αισθητικής & Κοσμητολογίας
ΤΕΙ-Α



περιβάλλοντος στην Υγεία.

Σκοπός του προγράμματος είναι να εκπαιδεύσει και να εξειδικεύσει νέους επιστήμονες στο ευρύ και αναπτυσσόμενο πεδίο της διαχείρισης των επιπτώσεων του περιβάλλοντος στην Υγεία.

Οι απόφοιτοι του προγράμματος θα μπορούν:

- α.** να στελεχώσουν διοικητικές θέσεις στον κρατικό και ιδιωτικό τομέα που απαιτούν γνώσεις για τη διαχείριση του Περιβάλλοντος στην Υγεία,
- β.** να διδάσκουν στη Μέση Εκπαίδευση, σε σεμινάρια διοικητικών υπαλλήλων και όπου αλλού απαιτείται η πιστοποιημένη γνώση του συγκεκριμένου γνωστικού αντικείμενου και
- γ.** να απασχοληθούν σε θέσεις που απαιτούν εξειδικευμένες γνώσεις για τη διαχείριση θεμάτων επίδρασης του Περιβάλλοντος στην Υγεία.

Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών οδηγεί στην απονομή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στην περιοχή Περιβάλλον και Υγεία, Διαχείριση Περιβαλλοντικών Θεμάτων με Επιπτώσεις στην Υγεία ("Environment and Health, Capacity Building for Decision Making").

*ΠΜΣ: Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Κατηγορίες Υποψηφίων

Στο ΠΜΣ γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Τμημάτων Ιατρικής, Βιολογίας, Κτηνιατρικής, Φαρμακευτικής, Χημείας, Χημικών Μηχανικών, Πληροφορικής, Γεωλογίας, Γεωγραφίας, Φυσικής, Μαθηματικών, Στατιστικής καθώς και άλλων τμημάτων των Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντιστοίχων Τμημάτων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, καθώς και πτυχιούχοι τμημάτων των ΤΕΙ σύμφωνα με τις προϋποθέσεις του άρθρου 12γ του Ν. 2916/01 (ΦΕΚ 114Α').

Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των τίτλων ορίζεται για το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης σε 4 διδακτικά εξάμηνα. Για τους κατόχους σχετικών μεταπτυχιακών τίτλων θα υπάρχει δυνατότητα σύντμησης του χρόνου σπουδών. Η μέγιστη χρονική διάρκεια, μέσα στην οποία οφείλει να ολοκληρώσει επιτυχώς τις σπουδές του κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής, θα καθορίζεται από τον Κανονισμό Σπουδών του ΠΜΣ.

Πρόγραμμα Μαθημάτων

Τα μαθήματα του ΠΜΣ είναι εξαμηνιαία. Στα μαθήματα προβλέπονται ώρες διδασκαλίας (θεωρία, φροντιστηριακές ασκήσεις).

Τα προσφερόμενα υποχρεωτικά μαθήματα έχουν συνολική διάρκεια 90 ώρες και είναι τα εξής:

- ✓ Εισαγωγή στις Επιστήμες: Περιβάλλον και Υγεία. Αρχές και Μέσα για την εφαρμογή της κοινής στρατηγικής: Περιβάλλον και Υγεία.
- ✓ Βασικές γνώσεις οργάνωσης ζωής (μοριακό, κυτταρικό, πολυκυτταρικό επίπεδο).
- ✓ Βασικές γνώσεις περιβαλλοντικής έκθεσης σε ακτινοβολία, χημικές ουσίες, διατροφικούς κινδύνους.
- ✓ Οδοί έκθεσης: Δέρματος, Αναπνευστικού και Πεπτικού συστήματος. Γνώσεις ανατομίας, ιστολογίας και φυσιολογίας των οδών έκθεσης.
- ✓ Περιβαλλοντικές επιδράσεις σε επίπεδο ιστών,

κυττάρων και DNA.

- ✓ Φυσικό περιβάλλον και Άνθρωπος. Κλιματολογικές Καταστροφές.
- ✓ Επιπτώσεις Πλανητικών Μεταβολών σε Ακτινοβολία, Ατμοσφαιρική Ρύπανση, Ακραία Φαινόμενα, Μετάδοση Τροπικών Ασθενειών εκτός ζωνών τροπικού.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα θα εξασφαλίζουν τις απαιτούμενες γνώσεις για την ανάπτυξη δεξιάτητας διαχείρισης πολύπλοκων θεμάτων Περιβάλλοντος και Υγείας. Τα μαθήματα επιλογής είναι σχεδιασμένα έτσι ώστε ο εκπαιδευόμενος να αποκτά ποικίλες γνώσεις από διαφορετικούς επιστημονικούς χώρους, απαραίτητες όμως για την επαγγελματική τους δραστηριότητα.

Μαθήματα Επιλογής:

Τέσσερα από τα εξής μαθήματα για κάθε ένα εκ των τριών εξαμήνων:

Α' Εξάμηνο

- ✓ Χημεία Περιβάλλοντος
- ✓ Φυσική Περιβάλλοντος
- ✓ Διαχείριση Ποιότητας Αέρα
- ✓ Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός και Νέες Τεχνολογίες Δόμησης.
- ✓ Αειφόρος Ανάπτυξη και Πολιτικός Σχεδιασμός

Β' Εξάμηνο

- ✓ Διαχείριση Αστικών και Βιομηχανικών Απορριμμάτων
- ✓ Ρύπανση Υδάτων / Διαχείριση Υδάτινων Πόρων
- ✓ Ειδικά θέματα στρατηγικής περιβαλλοντικής πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης
- ✓ Περιβαλλοντική νομοθεσία / Ευρώπης / Διεθνής
- ✓ Κλιματολογικές μεταβολές

Γ' Εξάμηνο

- ✓ Περιβαλλοντική Παθολογική Ανατομία
- ✓ Δημογραφία
- ✓ Εισαγωγή σε μοντέλα προσομοίωσης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων
- ✓ Διαχείριση διατροφικών κρίσεων (Σπογγώδης Εγκεφαλοπάθεια, Γενετικά Μεταλλαγμένα τρόφιμα).
- ✓ Βιοηθική

Εργαστηριακές Ασκήσεις

Δύο τουλάχιστον ασκήσεις διάρκειας 1 μηνός έκαστη ανά εξάμηνο στο εργαστήριο των συνεργαζόμενων μελών του προγράμματος και στις εξής επιστημονικές περιοχές:

- ✓ Διαχείριση Ποιότητας Αέρα, Κλιματολογικές Μεταβολές / Μοντέλα Προσομοίωσης
- ✓ Περιβαλλοντική Παθολογική Ανατομική
- ✓ Ενδοκρινικοί διαταράκτες
- ✓ Τοξικότητα Εμβρύου-Νεογνού
- ✓ Δημογραφία

Οι κάθε είδους ρυθμίσεις για το ετήσιο πρόγραμμα σπουδών και όλα τα εκπαιδευτικά θέματα του ΠΜΣ ορίζονται από τον Κανονισμό Σπουδών του ΠΜΣ σε εναρμόνιση με τις διατάξεις του άρθρου 12 του Ν. 2083/1992.

Για τη λήψη του ΜΔΕ απαιτείται η συγκέντρωση τουλάχιστον 70 ωρών διδασκαλίας υποχρεωτικών μαθημάτων και 4 μαθήματα επιλογής από το

κάθε εξάμηνο, συνολικά 12 διδακτικών μορίων και εκπόνηση διπλωματικής εργασίας μετά από το 3^ο εξάμηνο σπουδών.

Επιστημονικοί Υπεύθυνοι του ΠΜΣ

Π. Νικολοπούλου - Σταμάτη, αν. καθηγήτρια της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών
☎ 210 7462163, 210 7432002

Ε. Πρωτόπαππα, καθηγήτρια, Διευθύντρια της ΣΕΥΠ

☎ 210 5385600

**Πληροφορίες:**

Γραμματεία Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων
Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών

☎ 210 7462032, 210 7462036

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ εκπαιδευτικού του ΤΕΙ Αθήνας

Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ του τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης κ. **Ηλίας Νομπιλάκης** τιμήθηκε για την κοινωνική του προσφορά ως πρόεδρος της Μη Κυβερνητικής Οργάνωσης HEDA, με **το κλειδί της πόλης Σίβα της Αιγύπτου** από τον Δήμαρχο της πόλης.

Η HEDA ιδρύθηκε το 2003 από Έλληνες και Έλληνες Αιγυπτιώτες με στόχο να βοηθήσουν την Αίγυπτο, το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και την Αρχιεπισκοπή Σινά. Μέχρι σήμερα, έχουν κατασκευαστεί με την αρωγή της **τρεις βρεφονηπιακοί σταθμοί στην Αίγυπτο**, από τους οποίους ο ένας, με το όνομα «Μέγας Αλέξανδρος» στη Σίβα, ενώ στους άμεσους μελλοντικούς στόχους είναι η κατασκευή ενός Κέντρου Υγείας για τις γυναίκες στο νότιο Σινά και δυο σχολείων, ένα στην Αιθιοπία και ένα στη Σίβα.

Τα «Τεχνολογικά Χρονικά» συχαίρουν τον κ. Νομπιλάκη και του εύχονται καλή δύναμη για συνέχιση αυτού του σημαντικού έργου.

ΟΜΙΛΙΕΣ



ομιλίες

Δ. Νίνος

Ι. Χάλαρης

Ομιλία του Προέδρου του ΤΕΙ-Α

στη Σύνοδο Προέδρων - Αντιπροέδρων ΤΕΙ

Μεσολόγγι, 2 Δεκεμβρίου 2009

Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Κατ' αρχήν θα ήθελα, εκ μέρους της Διοίκησης του ΤΕΙ Αθήνας, να ευχαριστήσω τον Πρόεδρο του ΤΕΙ Μεσολογγίου κ. Πολίτη-Στεργίου για τη θερμή υποδοχή που μας επιφύλαξε και για τη δυνατότητα που μας προσφέρει να προσεγγίσουμε όλοι μαζί από κοντά όλα τα σοβαρά ζητήματα που απασχολούν τα Ιδρύματά μας.

Η γενικευμένη οικονομική δυσπραγία δεν θα μπορούσε να αφήσει αλώβητο τον τομέα της παιδείας, δεδομένου όμως ότι τα ΤΕΙ πάσχιζαν πάντοτε μέσα από ιδιαίτερα αντίξοες οικονομικές συνθήκες να προσφέρουν στους νέους της χώρας ποιοτική ανώτατη τεχνολογική εκπαίδευση, θεωρώ ότι, για όλους εμάς, η κατάσταση αυτή δεν αποτελεί νέα πραγματικότητα, αλλά μια επιπλέον πρόκληση.

Ελπίζω πως, εάν παραμείνουμε όλοι μαζί ενωμένοι και διεκδικήσουμε με συνέπεια και πίστη τα αιτήματά μας, θα έχουμε κάνει ένα βήμα πιο κοντά στην υλοποίησή τους, ώστε να αποκτήσουν επιτέλους τα ΤΕΙ της χώρας την οικονομική ευχέρεια και τη θεσμική αυτοδυναμία που θα τους επιτρέψει να αφοσιωθούν εξ ολοκλήρου στην προσφορά σύγχρονης ανταγωνιστικής τεχνολογικής εκπαίδευσης.

Στη συνέχεια σας μεταφέρω τους προβληματισμούς μου, όσον αφορά στα προβλήματα που όλοι μας αντιμετωπίζουμε,

ελπίζοντας ότι θα αποτελέσουν το έναυσμα για γόνιμο διάλογο και την προσέγγιση εφικτών λύσεων.

A. Οικονομικά Θέματα

Αποτελεί βασική επιδίωξή μας, η οποία δυστυχώς μέχρι σήμερα δεν είχε την ανταπόκριση που επιθυμούμε από μέρους της ηγεσίας του Υπουργείου Παιδείας, η εξάλειψη της τεράστιας διαφοροποίησης μεταξύ ΤΕΙ και Πανεπιστημίων, πάντοτε υπέρ των δεύτερων και εις βάρος των πρώτων, όχι μόνο σε επίπεδο τακτικού προϋπολογισμού αλλά και σε επίπεδο Δημοσίων Επενδύσεων.

Συγκεκριμένα, η σχέση του τακτικού προϋπολογισμού των ΤΕΙ σε αντιπαράθεση με τα Πανεπιστήμια είναι 1 προς 5, ενώ στον τομέα των Δημοσίων Επενδύσεων η σχέση διαμορφώνεται σε 1 προς 4.

Αυτό που θα πρέπει να γίνει άμεσα αντιληπτό, διότι έχει καθοριστική σημασία για τα ΤΕΙ, είναι ότι με αυτόν τον ήδη ψαλιδισμένο προϋπολογισμό είναι υποχρεωμένα να καλύψουν όλες τις αμοιβές του Έκτακτου ΕΠ και τις δαπάνες για τα εκπαιδευτικά συγγράμματα. Αντίστοιχα στα Πανεπιστήμια οι δαπάνες αυτές καλύπτονται από τον προϋπολογισμό του Υπουργείου Παιδείας.

Από το 2006 έγινε διαχωρισμός της επιχορήγησης για πληρωμή ωρομισθίου προσωπικού και το 2009 για την πληρωμή της προμήθειας βιβλίων. Ο διαχωρισμός αυτός, όχι μόνο δεν έλυσε, αλλά, επιπλέον δημιούργησε σοβαρά προβλήματα.

Όπως είναι γνωστό, η χρηματοδότηση είναι ποσοστιαία και γίνεται συνήθως σε τέσσερις δόσεις μέσα στο χρόνο. Αυτό σημαίνει ότι τα διαθέσιμα που έχουμε από κάθε δόση ανά κατηγορία δαπάνης, μπορεί να μην επαρκούν για την πληρωμή των υποχρεώσεων που έχουν δημιουργηθεί.

Για παράδειγμα, μπορεί να έχουμε έλλειψη διαθέσιμων για πληρωμή ωρομισθίου προσωπικού ή προμήθειας βιβλίων και την ίδια στιγμή να έχουμε πλεόνασμα για λειτουργικές δαπάνες, αλλά να μην μπορούμε να το χρησιμοποιήσουμε, διότι καταστρατηγούνται τα από το νόμο οριζόμενα περί ειδικότητας των πιστώσεων.

Για την ευχερέστερη αντιμετώπιση των δαπανών αυτών, σκόπιμο θα ήταν η πληρωμή τους να γίνεται από το Υπουργείο Παιδείας, όπως άλλωστε γίνεται και με τα Πανεπιστήμια.

Σε διαφορετική περίπτωση, για την αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση της κατάστασης, θα μπορούσε να επανέλθει το παλαιό καθεστώς, δηλαδή ένας κωδικός επιχορήγησης των λειτουργικών δαπανών.

Σε περίπτωση, κατά την οποία καμία από τις προτεινόμενες λύσεις δεν κρίνεται εφικτή και παραμένει το υφιστάμενο καθεστώς, τότε, για να διασφαλιστεί η εύρυθμη λειτουργία των Ιδρυμάτων μας, κρίνεται αναγκαία η έκδοση Υπουργικής Απόφασης, η οποία θα δίνει τη δυνατότητα χρήσης των διαθέσιμων του κάθε Ιδρύματος για την πληρωμή οποιασδήποτε κατηγορίας δαπάνης.

B. Λειτουργικά Θέματα

1 Η έγκριση νέων θέσεων ΕΤΠ αποτελεί ζήτημα άμεσης προτεραιότητας για τα ΤΕΙ, διότι τα μέλη ΕΤΠ αποτελούν απαραίτητη προϋπόθεση για την εύρυθμη λειτουργία των πολυάριθμων εργαστηρίων τους.

2 Τα προβλήματα που προκύπτουν από την έλλειψη ικανού αριθμού μελών Διοικητικού Προσωπικού μπορούν άμεσα να αντιμετωπισθούν μέσω της διαδικασίας των μετατάξεων, υπό την προϋπόθεση ότι η διαδικασία αυτή δεν θα είναι χρονοβόρα.

3 Η προκήρυξη και διάθεση θέσεων ΕΠ αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα ζητήματα που επηρεάζει άμεσα και καθοριστικά την ομαλή διεξαγωγή του εκπαιδευτικού έργου που επιτελείται στα ΤΕΙ της χώρας. Στο ΤΕΙ Αθήνας, κατά το 2006-2007 συνταξιοδοτήθηκαν περίπου 130 εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων, με συνέπεια να επιβάλλεται να γίνουν ταχύτατες διαδικασίες για την πρόσληψη νέων μελών ΕΠ για την κάλυψη των θέσεων που κενώθηκαν. Υπό τις παρούσες συνθήκες καταφεύγουμε στην πρόσληψη έκτακτου εκπαιδευτικού προσωπικού, γεγονός το οποίο επιβαρύνει τον τακτικό προϋπολογισμό των Ιδρυμάτων μας με ανυπολόγιστες συνέπειες.

4 Η απλούστευση της γραφειοκρατίας θα συνέβαλε καθοριστικά στη μείωση του χρόνου διευθέτησης των διοικητικών θεμάτων. Πολύ συχνά παρατηρείται το φαινόμενο έγγραφα καθοριστικής σημασίας για τη λειτουργία των Ιδρυμάτων μας να παραμένουν μέσα στο συρτάρι ανυπόγραφα για μήνες. Κρίνεται μάλιστα σκόπιμο, όταν πρόκειται για προϋπολογισμούς, εγκρίσεις, τροποποιήσεις, μετρητά ή έκτακτες επιχορηγήσεις, να λαμβάνεται μέριμνα, ώστε τα σχετικά έγγραφα να υπογράφονται άμεσα, ώστε να δίνεται η δυνατότητα στα Ιδρύματα να λειτουργήσουν με άνεση και ευελιξία. Οι καθυστερήσεις δημιουργούν μεγάλο ταμειακό

υπόλοιπο, γεγονός που προκαλεί ένα επιπλέον πρόβλημα για τα Ιδρύματά μας.

Γ. Θεσμικά θέματα

1 Μεγάλος αριθμός Τμημάτων ΤΕΙ συνεργάζεται για πολλά χρόνια στον τομέα της εφαρμοσμένης έρευνας με Πανεπιστημιακά Τμήματα του εξωτερικού και του εσωτερικού σημειώνοντας μια ιδιαίτερα επιτυχημένη πορεία. Μέχρι πρόσφατα στα ΤΕΙ λειτουργούσαν δεκάδες μεταπτυχιακά προγράμματα, πάντοτε βέβαια με τη σύμπραξη των Πανεπιστημίων που είχαν τον πρώτο λόγο σε αυτά. Η νομοθετική ρύθμιση του θέματος τους δίνει πλέον τη δυνατότητα να αξιοποιήσουν την πολύτιμη εμπειρία που αποκόμισαν μέσα από τις συμπράξεις αυτές και να οργανώνουν αυτόνομα μεταπτυχιακά προγράμματα.

2 Για να αξιοποιηθούν όμως πλήρως οι δυνατότητες των ΤΕΙ, θα πρέπει να ενισχυθούν τα κονδύλια που αφορούν στην έρευνα, τα οποία αυτή τη στιγμή είναι ελάχιστα, γεγονός που λειτουργεί αποθαρρυντικά στην εκδήλωση φιλόδοξων ερευνητικών πρωτοβουλιών. Δυστυχώς και στον τομέα αυτόν εφαρμόζεται η τακτική της πλημμελούς χρηματοδότησης των ΤΕΙ σε σχέση με τα Πανεπιστήμια.

3 Τα αποτελέσματα των πανελλαδικών εξετάσεων με τις χιλιάδες κενές θέσεις σε περιφερειακά Πανεπιστήμια και ΤΕΙ επανέφεραν στην επικαιρότητα το θέμα της κατάργησης της βάσης του 10. Παρά το γεγονός ότι το μέτρο αυτό πυροδότησε έντονες αντιδράσεις και εξακολουθεί να αποτελεί μόνιμο σημείο τριβής, θεωρούμε ότι οποιαδήποτε αποσπασματική κίνηση θα περιέπλεκε ακόμη περισσότερο την ήδη τεταμένη κατάσταση. Σε κάθε περίπτωση, η κατάργησή του χωρίς την ταυτόχρονη παροχή άλλων αντισταθμιστικών κινήτρων και κυρίως χωρίς να καταργηθούν πρώτα οι μετεγγραφές, θα επιδεινώσει ακόμη περισσότερο την κατάσταση

και θα καταφέρει ένα καίριο πλήγμα στις προσπάθειες για τη διασφάλιση ενός υψηλού επιπέδου εκπαίδευσης. Δεν είναι δυνατόν υποψήφιοι να περνούν σε περιφερειακά Τμήματα με βαθμό εισαγωγής 3 και 4 και να μετεγγράφονται σε Τμήματα των οποίων ο βαθμός εισαγωγής είναι τουλάχιστον 14 - 15. Δεν είναι δίκαιο για αυτούς τους υποψηφίους που κατέβαλαν μεγαλύτερες προσπάθειες και επιθυμούν να κρατηθεί ψηλά ο πήχυς της προσφερόμενης εκπαίδευσης. Έχει μάλιστα καταγραφεί ότι μεγάλος αριθμός μετεγγραφομένων καταλήγει να εγκαταλείπει τις σπουδές επειδή αδυνατεί να αντεπεξέλθει στο βαθμό δυσκολίας τους.

4 Η συνέχιση του θεσμού των μετεγγραφών πλήττει σοβαρότατα τη λειτουργία των ιδρυμάτων μας. Η κατακόρυφη αύξηση του αριθμού των σπουδαστών που προκαλείται κάθε χρόνο μέσω των μετεγγραφών στα κεντρικά ΤΕΙ επιβαρύνει τον προϋπολογισμό τους σε τέτοιο βαθμό, με συνέπεια να προκύπτουν σοβαρότατα λειτουργικά προβλήματα. Αντίθετα, οι σπουδαστές θα πρέπει να παραμένουν στο Ίδρυμα εισαγωγής, αλλά για να γίνει αυτό θα πρέπει τους δοθούν τα απαραίτητα κίνητρα και να διαμορφωθούν οι κατάλληλες για το σκοπό αυτό συνθήκες. Σε περίπτωση κατά την οποία η κατάργηση των μετεγγραφών δεν είναι δυνατή ή αντενδείκνυται, θα πρέπει τουλάχιστον να επανεξεταστούν τα κριτήρια επιλογής των δικαιούχων μετεγγραφής.

5 Το φαινόμενο της αυθαίρετης και χωρίς σχεδιασμό δημιουργίας νέων Τμημάτων έχει ήδη πλήξει ανεπανόρθωτα πολλά περιφερειακά ΤΕΙ και έχει υπονομεύσει το κύρος των Ιδρυμάτων μας γενικότερα. Εντούτοις δεν είναι δυνατό να γίνεται λόγος για λουκέτο σε Τμήματα ΤΕΙ, διότι αυτό θα είχε ολέθριες κοινωνικές και οικονομικές συνέπειες. Μια σφαιρική μελέτη προβλήματος μπορεί να οδηγήσει σε εποικοδομητικές λύσεις, όπως συγχωνεύσεις ομοειδών Τμημάτων ή διαφοροποιήσεις των γνωστικών

τους αντικειμένων, ώστε να καταστούν βιώσιμα και ανταγωνιστικά.

6 Η κατάργηση της Ειδικής Γραμματείας ΤΕΙ επέφερε σοβαρότατα λειτουργικά προβλήματα. Επιπλέον επιτρέπει σε διάφορους φορείς να καταφεύγουν σε μεθόδους και τακτικές που ευνοούν την παιδεία δυο ταχυτήτων, γεγονός που βλάπτει όχι μόνον τα ΤΕΙ, διότι δεν εκπροσωπούνται επί ίσοις όροις με τα Πανεπιστήμια, αλλά την ίδια την παιδεία, διότι δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι τα Ιδρύματά μας είναι οι αποκλειστικοί χορηγοί ανώτατης τεχνολογικής εκπαίδευσης της χώρας.

Δ. Νόμος

Ο Ν. 3404/2005 αποτέλεσε θετικό βήμα στην ουσιαστική ανωτατοποίηση των ΤΕΙ. Εντούτοις εξακολουθούν να υφίστανται σημεία τα οποία πρέπει να αναθεωρηθούν, ώστε ο νόμος να καταστεί εφαρμόσιμος. Ενδεικτικά αναφέρουμε προβλήματα που έχουν εντοπιστεί στα ακόλουθα σημεία:

1 Οι διατάξεις που διέπουν πλέον τη σύγκληση και λειτουργία των εκλεκτορικών σωμάτων επιβάλλουν πολύπλοκες και χρονοβόρες γραφειοκρατικές διαδικασίες, με συνέπεια να παρουσιάζονται μεγάλες καθυστερήσεις στους νέους διορισμούς.

2 Ο τετραετής προγραμματισμός δεν είναι δυνατό να εφαρμοστεί, διότι η ψήφισή του προϋποθέτει πλήθος διαδικασιών. Το βασικότερο όμως πρόβλημα εντοπίζεται στην έλλειψη των οικονομικών πόρων. Πώς είναι δυνατόν να χαράσσεται πολιτική τετραετούς διάρκειας, όταν τα διαθέσιμα κονδύλια, δεν επαρκούν για τις ανάγκες ενός και μόνον έτους;

3 Η θεσμός του μάντζερ λειτουργεί αποτελεσματικά σε αμιγώς κερδοσκοπικές επιχειρήσεις. Το πλαίσιο, όμως, μέσα στο οποίο καλούνται να λειτουργήσουν τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα είναι αυστηρά καθορι-

σμένο και δεν επιτρέπει περιθώρια ευελιξίας ή ανάπτυξης ιδιωτικής πρωτοβουλίας. Επιπλέον, δεν είναι δυνατόν ο μάντζερ να έχει περισσότερες αρμοδιότητες από έναν Πρόεδρο ΤΕΙ ή έναν Πρύτανη Πανεπιστημίου.

4 Ο νέος νόμος ορίζει ενιαίες διαδικασίες για ΤΕΙ και Πανεπιστήμια συνδυάζοντας προγενέστερη νομοθεσία τόσο των πρώτων όσο και των δεύτερων. Ένα απλό παράδειγμα μπορεί εύκολα να μας πείσει ότι αυτό, παρά τις αγαθές προθέσεις του νομοθέτη, είναι πρακτικά ανέφικτο. Ο ρόλος και οι λειτουργίες της Συγκλήτου ουδεμία σχέση έχουν με το ρόλο και τις λειτουργίες της Συνέλευσης ΤΕΙ.

5 Οι εκλογές οργάνων διοίκησης των Ιδρυμάτων μας θα πρέπει να πραγματοποιούνται μέσα από λιγότερο πολύπλοκες και χρονοβόρες διαδικασίες από αυτές που προβλέπει ο νέος νόμος.

Ε. Ο ρόλος των ΤΕΙ

Επανελημμένα έχουμε τονίσει ότι ο ρόλος των ΤΕΙ είναι αυστηρά διακριτός από αυτόν των Πανεπιστημίων. Τα Ιδρύματά μας προέκυψαν από την ανάγκη προσφοράς ανώτατης τεχνολογικής εκπαίδευσης και ο προσανατολισμός τους παραμένει τέτοιος σε όλη της διάρκεια της πορείας τους.

Δεν αρνούμαστε ότι επιδιώκουμε την μετονομασία τους σε Πανεπιστήμια, αλλά για να συμβεί αυτό θα πρέπει να πληρούνται συγκεκριμένες προϋποθέσεις, ώστε η μετονομασία να είναι ουσιαστική και όχι μόνον χάριν του ονόματος.

Τα τελευταία χρόνια καταβάλλονται τεράστιες προσπάθειες για την αναβάθμιση του επιπέδου των παρεχομένων σπουδών, κυρίως μέσα από την καθιέρωση νέων σύγχρονων περιγραμμάτων σπουδών, παρά το γεγονός ότι οι το καθεστώς πλημμελούς χρηματοδότησης, σε επίπεδο τακτικού προϋπολογισμού και Δημοσίων Επενδύσεων, δεν ευνοεί τη λήψη γενναίων

αποφάσεων ή τουλάχιστον την υλοποίηση των στόχων μας, όπως ακριβώς σχεδιάζονται.

Σε κάθε περίπτωση, της μετονομασίας θα πρέπει να προηγηθεί η αξιολόγηση των Ιδρυμάτων μας, ώστε να γίνει αυστηρός έλεγχος και εφόσον πληρούνται οι απαραίτητες προϋποθέσεις να πιστοποιηθεί το περιεχόμενο των σπουδών και τα μέλη του εκπαιδευτικού προσωπικού να ενταχθούν στην κατάλληλη, βάσει των προσόντων τους, βαθμίδα.

Μόνον τότε η μετονομασία θα έχει ουσιαστική αξία και αντίκρισμα και οι επικριτές των ΤΕΙ θα πάψουν να υποβιβάζουν τα Ιδρύματά μας στο επίπεδο της μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και των τεχνικών σχολών.

ΣΤ. Επαγγελματικά δικαιώματα

Είναι αδιανόητο να εκδίδονται επαγγελματικά δικαιώματα για τους αποφοίτους των Κολλεγίων και να εκκρεμεί για δεκαετίες η αναγνώριση των επαγγελματικών δικαιωμάτων δεκάδων Τμημάτων ΤΕΙ.

Ήδη η Πολιτεία ευαγγελίζεται την ανωτατοποίηση των ΤΕΙ από τη μια πλευρά και από την άλλη αρνείται να τους εκχωρήσει δικαιώματα διαιωνίζοντας μια κατάσταση ασάφειας.

Ζ. ΕΠΕΑΕΚ

Τα τελευταία δυο χρόνια σημειώνεται πολύ μεγάλη καθυστέρηση στην προκήρυξη των προσκλήσεων των έργων ΕΠΕΑΕΚ, παρά τις συχνές και επίμονες εκκλήσεις από μέρους των Ιδρυμάτων μας. Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι η αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΕΠΘ μας είχε ενημερώσει ότι θα υπήρχαν εξελίξεις επί του θέματος από τα τέλη του 2008. Ήδη βρισκόμαστε στα τέλη του 2009 χωρίς να έχει υπάρξει ακόμη η παραμικρή ενημέρωση για το τι πρόκειται να γίνει.

Η. Κολλέγια

Η νομιμοποίηση των Κολλεγίων προκαλεί πλήθος προβλημάτων με αποκορύφωμα την υπονόμηση της βιωσιμότητας περιφερειακών Τμημάτων, τόσο των Πανεπιστημίων όσο και των ΤΕΙ.

Το κοινοτικό δίκαιο νομιμοποιεί την εξομίωση των πανεπιστημιακών τίτλων σπουδών με κοινά καταναλωτικά προϊόντα, ενώ η κυβερνητική πολιτική, που ακολουθήθηκε τα τελευταία χρόνια, επέτρεψε στα Κολλέγια να μετατραπούν στις πλέον εύρωστες επιχειρήσεις παρά τη γενικότερη οικονομική δυσπραγία που επικρατεί.

Σταδιακά λοιπόν η παιδεία μεταβάλλεται σε ένα κοινό καταναλωτικό αγαθό που για να επιβιώσει θα πρέπει να υπακούει στους νόμους της ελεύθερης οικονομίας. Υπακούοντας στη λογική αυτή, ένας νέος έχοντας ελευθερία επιλογής, αντί να ταλαιπωρείται και να δαπανά χρήματα φοιτώντας στην περιφέρεια, προτιμά να μείνει στο κέντρο και να λάβει τίτλο σπουδών κάποιου γνωστού ευρωπαϊκού πανεπιστημιακού ιδρύματος.

Επιβάλλεται να επαναπροσδιοριστούν προς το αυστηρότερο τα κριτήρια χορήγησης αδειών σε Κολλέγια και παράλληλα να αξιολογηθούν τα ήδη λειτουργούντα, ώστε να διασφαλιστεί ότι συνάδουν με τα οριζόμενα του ισχύοντα νόμου.

Δημήτριος Νίνος

Πρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας

Ομιλία του Αντιπροέδρου του ΤΕΙ-Α

στη Σύνοδο Προέδρων - Αντιπροέδρων ΤΕΙ

Μεσολόγι, 2 Δεκεμβρίου 2009

«Ολοκλήρωση των ακαδημαϊκών χαρακτηριστικών στα ΤΕΙ με αξιολόγηση ή κατ'ευθείαν μετεξέλιξη σε Πανεπιστήμια;»

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Τόσο οι διοικήσεις των ΤΕΙ όσο και ο συνδικαλιστικός μας χώρος ασχολήθηκαν κατ'επανάληψιν με την απαίτηση για μετεξέλιξη των ΤΕΙ σε Πανεπιστήμια, χωρίς όμως να έχει διατυπωθεί μέχρι σήμερα κάποιο ώριμο σενάριο υλοποίησης αυτού του στόχου και να έχει διασφαλιστεί η απαραίτητη συναίνεση που θα οδηγήσει μια πολιτική ηγεσία να προχωρήσει στην άμεση νομοθέτηση αυτού του αιτήματος.

Με εισήγησή μου στην προηγούμενη Σύνοδό μας, ανέφερα ποιοι είναι οι κυριότεροι λόγοι που επικαλούμαστε και σχολίασα τις προτεινόμενες ονοματολογίες μιας πιθανής μετεξέλιξης, κυρίως όμως διατύπωσα τις εναλλακτικές απόψεις: Από το **(α) να παραμείνουμε ως έχουμε** (είμαστε ήδη πανεπιστήμια και όποιος θέλει ας μας αναγνωρίσει, εμείς διεκδικούμε απλά αύξηση χρηματοδότησης για υποδομές και προσωπικό), **(β) να μετονομαστούν τα ΤΕΙ σε Πανεπιστήμια** (με νομοθέτημα χωρίς άλλες συζητήσεις και εκπλήρωση νέων απαιτήσεων), **(γ) να ενισχύονται διαρκώς οι υποδομές μας και με εργαλείο την αξιολόγηση και**

ικανοποίηση ακαδημαϊκών κριτηρίων (που θα επεξεργαστούμε σε ειδικής σύνθεσης επιτροπή) **να μετεξελισσονται σταδιακά τα ΤΕΙ σε Πανεπιστήμια.**

Επεξήγησα τους λόγους γιατί στη σημερινή συγκυρία **προτείνεται ως πιο ρεαλιστικό¹ κατά την άποψη μου το (γ) εναλλακτικό σενάριο** και αντιλαμβανόμενος τη δυσκολία να καταλήξουμε σε κάποια θέση (λόγω των πολύ διαφορετικών προσεγγίσεων μεταξύ μας) πρότεινα να «τολμήσουμε τουλάχιστον να διατυπώσουμε τις ακαδημαϊκές προϋποθέσεις για την πραγματοποίηση αυτοδύναμων μεταπτυχιακών σπουδών που οδηγούν σε διδακτορικές διατριβές μέσα στα ΤΕΙ που θα ενδυναμώσουν τη συνεργασία με ελληνικά και ξένα πανεπιστήμια, θα χρηματοδοτηθούν σε ένα βαθμό από την Πολιτεία (αρχικά μέσω του ΕΣΠΑ) και θα επιτρέψουν σε όποιους επιθυμούν να εξελίξουν την ακαδημαϊκή πορεία του τμήματος και του Ιδρύματός τους.

¹: που μπορεί πιο εύκολα να γίνει αποδεκτό από Πανεπιστήμια και πολιτικά κόμματα που θα εμπλακούν στη νομοθέτηση, που θα δίνει τη δυνατότητα μέσα από έναν χρονικό ορίζοντα λίγων ετών για τις αναγκαίες προσαρμογές σε όλους, ενώ τα ΤΕΙ θα ωθούνται σε αποφασιστικές κινήσεις με εντονότερη ακαδημαϊκή ενεργοποίηση, την οποία όποιος δεν μπορεί να ακολουθήσει θα παραμένει στο επίπεδο παροχής προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών ή θα επιλέξει άλλη πορεία σε συνεργασία με γειτονικό πανεπιστήμιο ή ΤΕΙ.

Υπενθυμίζω ότι η πρόταση αυτή δεν τέθηκε σε ουσιαστικό διάλογο και δεν είχαμε τοποθετήσεις για το βαθμό αποδοχής της ή τουλάχιστον μία προσπάθεια να εξειδικευτεί, ώστε να καταστεί πιο ώριμη και εφαρμοστέα. Επειδή θεωρώ ότι είναι επίκαιρη και αντικατοπτρίζει και θέση / επιδίωξη της ΟΣΕΠ για ολοκλήρωση των ακαδημαϊκών μας χαρακτηριστικών, προσπαθώ με την παρούσα εισήγηση να φωτίσω λίγο περισσότερο το εξωτερικό μας περιβάλλον (τι συμβαίνει στα αντίστοιχα ευρωπαϊκά τεχνολογικά ιδρύματα, τι τάσεις επικρατούν στα ελληνικά πανεπιστήμια) και να αξιοποιήσω το εργαλείο της αξιολόγησης για την ενδυνάμωση της δημόσιας ποιοτικής ανώτατης παιδείας. Πιθανώς έτσι να εμπλουτίζω τη διαδικασία διαβούλευσης και να συμβάλλω στην εξειδίκευση ώριμων και κοινωνικά αποδεκτών θέσεων κάτω από ακαδημαϊκά αποδεκτούς όρους. Δεν μπορούμε ως Σύνοδος να λειτουργούμε με αφορισμούς και συνθηματική νοοτροπία.

1. Τα Πανεπιστήμια Εφαρμοσμένων Επιστημών (Universities of Applied Sciences - UAS) στον Ευρωπαϊκό χώρο και η πραγματοποίηση διδακτορικών σ' αυτά

Table 2.1 National terms and their English designation

	National term	International designation
Austria	Fachhochschulen (FH)	University of Applied Sciences
Denmark	University Colleges	University Colleges
Estonia	Korgkool	College, Academy, University of Applied Sciences *
Finland	Ammattikorkeakoulu (AMK)	Universities of Applied Sciences
France	Instituts Universitaire de Technologie (IUT)	Institutes Universitaire de Technologie (IUT)
Germany	Fachhochschulen (FH)	University of Applied Sciences
Ireland	Institutes of Technology (IOT)	Institutes of Technology (IOT)
Lithuania	Colleges of Higher Education	Colleges of Higher Education
Netherlands	Hogescholen (HBO)	University of Applied Sciences
Portugal	Instituto Politecnico	Polytechnics
Switzerland	Fachhochschulen (FH)	University of Applied Sciences

* For Estonia the international designation differs per institution

Τα Πανεπιστήμια Εφαρμοσμένων Επιστημών (Universities of Applied Sciences - UAS) είναι ιδρύματα που προσφέρουν ανώτατη εκπαίδευση πέραν των (παραδοσιακών) πανεπιστημίων. Η ονομασία τους συνεχίζει να γίνεται ευρύτερα αποδεκτή στην Ευρώπη ως αποτέλεσμα της παρουσίας τους, ως διακριτού πόλου, στα δυαδικά εκπαιδευτικά συστήματα χωρών όπως η Αυστρία, η Δανία, η Εσθονία, η Φινλανδία, η Γαλλία, η Γερμανία, η Ελβετία, η Ελλάδα, η Ιρλανδία, η Λιθουανία, η Ολλανδία, και η Πορτογαλία. Σχεδόν σε όλα τα συστήματα,

η ιστορία των ιδρυμάτων αυτών είναι μικρή αλλά έχουν ήδη καθιερωθεί σε σημείο που να δέχονται ως φοιτητές από το 12% του συνολικού φοιτητικού πληθυσμού στην Αυστρία ως το 65% στην Ολλανδία.

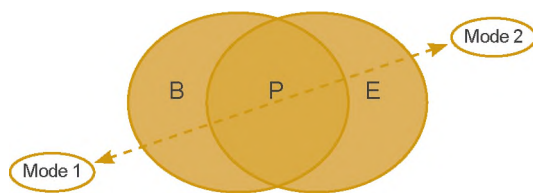
Ο τομέας των Πανεπιστημίων Εφαρμοσμένων Επιστημών χαρακτηρίζεται από μεγάλη ποικιλομορφία - υπάρχουν διαφορές στα μεγέθη τους, στους αριθμούς τους ανά χώρα (από 9 στην Ελβετία ως 126 στη Γερμανία) και στον συνολικό αριθμό των φοιτητών τους (από τις 21.000 στην Εσθονία ως τις 545.000 της

Γερμανίας). Τα γνωστικά πεδία τους καλύπτουν σχεδόν όλο το φάσμα της επιστήμης - μηχανική και τεχνολογία, οικονομικά, διοίκηση, υγεία, εκπαίδευση (κυρίως εκπαίδευση δασκάλων και καθηγητών), κοινωνική πρόνοια και τέχνες.

Στις περισσότερες χώρες, τα Πανεπιστήμια αυτά προσφέρουν αυτοδύναμες μεταπτυχιακές σπουδές επιπέδου Master, κάτι που θεωρείται εξαιρετικά σημαντικό για την ανάπτυξη της ερευνητικής τους δραστηριότητας που είναι περισσότερο προσανατολισμένη στην πρακτική (practice-oriented research). Φυσικά, αναγνωρίζεται η αναγκαιότητα της βασικής έρευνας (αφού αυτή αποτελεί το υπόβαθρο για την, περισσότερο προσανατολισμένη στην πρακτική, έρευνα) αλλά η πρόκληση βρίσκεται παραπέρα: στην πειραματική ανάπτυξη νέων προϊόντων και υπηρεσιών που ικανοποιούν τις ανάγκες των ατόμων, των επιχειρήσεων / οργανισμών και των τοπικών κοινωνιών (βλ. σχήμα).

Σχήμα

Η θέση των UAS στο σύστημα της Γνώσης



Traditional Universities & Universities of Applied Science

B: Βασική έρευνα - έργο κυρίως των πανεπιστημίων

P: Έρευνα προσανατολισμένη στην πρακτική (Practice-oriented research)

E: Πειραματική ανάπτυξη νέων προϊόντων και υπηρεσιών (Experimental development of new products and services)

Πηγή: Research at the Universities of Applied science in Europe - Conditions, Achievements and Perspectives - On the Initiative of the European Network for the Universities of Applied Sciences (European Project: (Educating the New European Professional in the Knowledge Society- EDUPROF), σελ. 19).

Η ανάγκη διεξαγωγής έρευνας τέτοιου επιπέδου καθιστά επιτακτική την επέκταση των μεταπτυχιακών σπουδών στο επίπεδο του διδακτορικού διπλώματος. Επί του παρόντος, μόνο στην Ιρλανδία έχει δοθεί, υπό προϋποθέσεις, το δικαίωμα απονομής διδακτορικών τίτλων από τα εγχώρια Τεχνολογικά Ινστιτούτα (Institutes of Technology - IoT).

Τα UAS της Γερμανίας έχουν ήδη δημιουργήσει συμπράξεις είτε με Γερμανικά πανεπιστήμια ή ινστιτούτα είτε με πανεπιστήμια άλλου κράτους (π.χ. το πρόγραμμα στην επιστήμη των υπολογιστών του UAS Darmstadt με το University of Plymouth / England) ώστε να προσφέρουν διδακτορικές σπουδές μετά το πέρας των οποίων, ο τίτλος απονέμεται από το πανεπιστήμιο. Πρόσφατα, στη Γερμανία, επτά από τα μεγαλύτερα UAS ζητούν να τους δοθεί (κατόπιν αξιολόγησης) το δικαίωμα να απονέμουν διδακτορικά διπλώματα. Στην Ιρλανδία, η Σχολή (Faculty) κάθε UAS (IoT) έχει δικαίωμα απονομής διδακτορικού διπλώματος αν πληροί συγκεκριμένα κριτήρια και έχει αξιολογηθεί θετικά.

Μέχρι σήμερα απαιτείται, οι απόφοιτοι FHs να εκπληρώνουν αυστηρότερους όρους για τα διδακτορικά προγράμματα σε πανεπιστήμια, όπως η πρόσθετη παρακολούθηση μαθημάτων ή η υποβολή σε τεστ καταλληλότητας, δημιουργώντας έτσι δύο κοινωνικές τάξεις μεταξύ των φοιτητών στα πανεπιστήμια. Δεν προκαλεί έτσι έκπληξη το γεγονός ότι από τα 24.000 διδακτορικά διπλώματα σε ετήσια βάση στη Γερμανία, μόνο 500 είναι προιόν από τα FHs.

2. Η διάκριση Πανεπιστήμια = έρευνα και ΑΤΕΙ = επαγγελματική εκπαίδευση

Δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα².

Αν τα τεχνολογικά ιδρύματα είναι εκ του νόμου προσανατολισμένα στην αγορά εργασίας το ίδιο

²: Σύμφωνα με πρόσφατη τοποθέτηση του συναδέλφου Θ. Τσέκου, επικ. καθηγητή του ΤΕΙ Καλαμάτας

συμβαίνει και με τα πανεπιστήμια, διότι

Α Τα αμερικανικά πανεπιστήμια, μόνα τους, με βάση στοιχεία του ΟΟΣΑ, υπερβαίνουν το 50% (σύμφωνα με άλλα στοιχεία το 30%) του συνόλου των δημοσιευμένων παγκοσμίως επιστημονικών άρθρων, ενώ προσεγγίζουν επίσης το 50% του συνόλου των ετεροαναφορών για την πενταετία 1999-2004. Χώρες όπως η Γερμανία, η Μεγάλη Βρετανία και ο Καναδάς κινούνται μεταξύ 10 και 15%, ενώ η Γαλλία προσεγγίζει το 10%. Η Ελλάδα μαζί με δεκαπέντε άλλες χώρες κινούνται σε ποσοστά χαμηλότερα της μονάδας.

Συμπέρασμα 1: Η συντριπτική πλειοψηφία της πρωτογενούς έρευνας παγκόσμια προέρχεται από μία πεντάδα χωρών, ενώ οι λοιπές -συμπεριλαμβανομένης της Ελλάδας- καλύπτουν ένα ελάχιστο τμήμα του συνόλου.

Β Κάτι αντίστοιχο συμβαίνει και με την εφαρμοσμένη έρευνα. Η συμμετοχή της υψηλής και της μέσης - υψηλής - άρα της συνδεδεμένης με την εφαρμοσμένη έρευνα- τεχνολογίας στη βιομηχανική παραγωγή κινείται κάτω του 10% για τη μεγάλη πλειοψηφία των χωρών του ΟΟΣΑ, ενώ η Ελλάδα βρίσκεται περίπου στο 2%.

Συμπέρασμα 2: η σύνδεση της έρευνας γενικότερα - και της ακαδημαϊκής έρευνας κατά τεκμήριο - με την παραγωγή είναι περιορισμένη.

Γ Η διακηρυγμένη κατεύθυνση των πανεπιστημιακών τμημάτων τα τελευταία χρόνια είναι η επαγγελματική εξειδίκευση, όπως φαίνεται παρακάτω:

1. Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών (Ιωαννίνων),
2. Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας (Αιγαίου),
3. Εφαρμοσμένης Πληροφορικής (Μακεδονίας),
4. Τεχνών Ήχου και Εικόνας (Ιόνιο),
5. Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού

(Πελοποννήσου),

6. Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών (Πελοποννήσου),
7. Μηχανικών Επιστήμης και Τεχνολογίας Υλικών (Ιωάννινα),
8. Επιστήμης και Τεχνολογίας Τηλεπικοινωνιών (Κρήτη),
9. Πληροφορικής με εφαρμογές στη Βιοϊατρική (Στερεάς Ελλάδας),
10. Διοίκηση Επιχειρήσεων Αγροτικών Προϊόντων και Τροφίμων (Ιωαννίνων),
11. Επιστήμης Διαιτολογίας και Διατροφής (Χαροκόπειο),
12. Στατιστικής και Ασφαλιστικής Επιστήμης (Πειραιά),
13. Αρχειονομίας και Βιβλιοθηκονομίας (Ιόνιο),
14. Μηχανικών Οικονομίας και Διοίκησης (Αιγαίου),
15. Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων (Αιγαίου)
16. Τμήμα Οικονομίας και Διοίκησης Τουρισμού (Αιγαίου),
17. Τμήμα Ναυτιλιακών Σπουδών (Πειραιά)
18. Τμήμα Ναυτιλίας και Επιχειρηματικών Υπηρεσιών (Αιγαίου).

Στην ίδια λογική εμπίπτουν και οι ανωτατοποιηθείσες στρατιωτικές σχολές και σχολές σωμάτων ασφαλείας καθώς και οι παιδαγωγικές σχολές.

Συμπέρασμα 3: Όλα τα ανωτέρω τμήματα (και όχι μόνο) θα μπορούσαν κάλλιστα να εντάσσονται σε τεχνολογικά και όχι σε πανεπιστημιακά ιδρύματα.

Δ Η συντριπτική πλειοψηφία των μεταπτυχιακών προγραμμάτων έχει εφαρμοσμένο / επαγγελματικό χαρακτήρα, ενώ το σύνολο σχεδόν των τμημάτων προβάλλουν στις ιστοσελίδες τους τις δυναμικές επαγγελματικές προοπτικές των αποφοίτων τους, τόσο για τα προπτυχιακά όσο και για τα μεταπτυχιακά προγράμματα. Η έρευνα αφ' εαυτής δε συνιστά αξιόπιστη επαγγελματική

προοπτική για το ευρύ κοινό στο μέτρο που μόλις το 4% περίπου του εργατικού δυναμικού απασχολείται σ' αυτήν.

Συμπέρασμα 4: Τα πανεπιστημιακά τμήματα, προκειμένου να αυξήσουν την ελκυστικότητά τους, ενισχύουν και προβάλλουν τον εφαρμοσμένο και επαγγελματικό χαρακτήρα των προγραμμάτων τους.

Γενικό συμπέρασμα: Τα πανεπιστημιακά τμήματα, όπως ακριβώς και τα τεχνολογικά, είναι κατά βάση προσανατολισμένα προς την αγορά εργασίας.

Συμπληρωματικό επιχείρημα: επειδή Πανεπιστήμια και ΤΕΙ έχουν ίδια διάρκεια σπουδών (4 έτη), από πλευράς περιεχομένου για τα ομοειδή τμήματα παραπλήσια προγράμματα σπουδών (για τα ΤΕΙ ως εκ της φυσιογνωμίας τους με ενισχυμένο τον εργαστηριακό χαρακτήρα) και συγκρίσιμου ακαδημαϊκού επιπέδου επιστημονικό προσωπικό, η εκπαίδευση και το απονεμόμενο πτυχίο προπτυχιακών σπουδών είναι του ίδιου ακαδημαϊκού επιπέδου. Όπου αυτό αληθεύει, μία διαδικασία αξιολόγησης μπορεί να το επιβεβαιώσει. Αν υπάρχουν γνωστικά αντικείμενα που δεν πρέπει να ανήκουν σε ανώτατα ιδρύματα, ας εντοπιστούν στο πλαίσιο μιας συνολικότερης θεώρησης χωροταξικού σχεδιασμού και ας ληφθούν οι ανάλογες αποφάσεις μετεξέλιξης ή κατάρτησής τους.



3. Η αναγκαιότητα της αξιολόγησης ως εργαλείο βελτίωσης της ποιότητας της ανώτατης εκπαίδευσης και μοχλός βελτίωσης της φήμης των ΤΕΙ

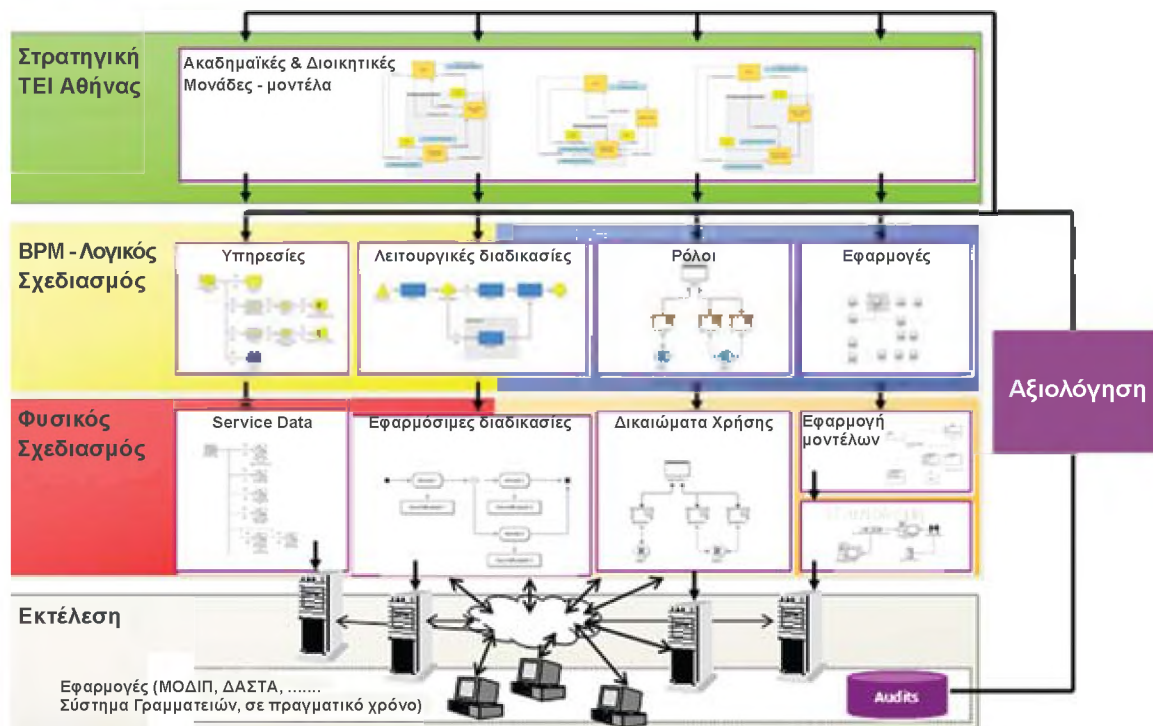
Νομίζω ότι ο τίτλος της ενότητας αυτής είναι αυταπόδεικτος και δε χρήζει περισσότερης τεκμηρίωσης. Με μία προϋπόθεση: Να πραγματοποιείται έγκαιρα η αξιολόγηση με ώριμες και αδιάβλητες διαδικασίες, το κυριότερο όμως στη βάση συμφωνημένων στόχων και με μηχανισμούς αξιοποίησης των πορισμάτων της τόσο από τις διοικήσεις των ιδρυμάτων όσο και από την πολιτεία. Πρέπει να αντιμετωπίζονται σταδιακά οι ανεπάρκειες υποδομών και η παθογένεια γενικότερα και ο επόμενος τετραετής προγραμματισμός να μη συντάσσεται με τα περιοριστικά δημοσιονομικά κριτήρια, αλλά να συμφωνείται σε διαρκώς αυξανόμενους προϋπολογισμούς στα μεγέθη που θα έχουμε συμφωνήσει. Κάτι τέτοιο δεν συμβαίνει όμως μέχρι σήμερα.

Αποτελεί λοιπόν την πρόκληση του μέλλοντος και ας ελπίσουμε ότι τα έργα του ΕΣΠΑ (κυρίως ΜΟΔΙΠ-ΑΔΙΠ κλπ) θα αποτελέσουν εργαλεία ενίσχυσης της δημόσιας ποιοτικής ανώτατης εκπαίδευσης.

Μία μέθοδος για μία σύγχρονη διαδικασία αξιολόγησης (με χρήση της τεχνικής Balance Scorecard) είχα παρουσιάσει στη Σύνοδο της Πάτρας, η οποία έχει επηρεάσει και την πρόταση ΜΟΔΙΠ που υπέβαλε πρόσφατα το ΤΕΙ Αθήνας στο ΕΣΠΑ. Ελπίζουμε η υλοποίησή της να δημιουργήσει χρήσιμη τεχνογνωσία και για άλλα ιδρύματα. Το παρακάτω διάγραμμα αποτυπώνει τη γενική φιλοσοφία του συστήματος που ξεκινά από τον καθορισμό στόχων και δεικτών για όλες τις πτυχές αξιολόγησης της ΑΔΙΠ και καταλήγει στην υλοποίηση και χρήση των απαιτούμενων υπολογιστικών συστημάτων.



Ολιστική Αρχιτεκτονική Διαχείρισης Διαδικασιών & Διασφάλισης Ποιότητας στη ΜΟΔΙΠ του ΤΕΙ Αθήνας



Επίλογος

Προσωπική μου πεποίθηση είναι ότι πέρα από την ονοματολογία («πανεπιστήμια» ή μη) το βασικό πρόβλημα των ΤΕΙ είναι η κατάκτηση ενός επιπέδου ποιότητας εκπαίδευσης και ειδικότερα στις μεταπτυχιακές σπουδές (Master και διδακτορικά), όπου προδήλως υπάρχει σημαντικότερο έλλειμμα εμπειρίας.

Τα ελλείμματα αυτά εντοπίζονται τόσο σε επίπεδο οργάνωσης (εσωτερικών κανονισμών, εκπαιδευτικών μεθόδων κλπ) όσο και σε επίπεδο εμπειρίας στελεχών (συμμετοχή σε επίβλεψη διδακτορικών διατριβών, διαδικασιών μεταπτυχιακών σπουδών κλπ). Πρέπει να σημειωθεί επίσης, ότι η διεύθυνση διδακτορικών διατριβών, απαιτεί αυξημένα προσόντα από τον εκπαιδευτικό που την ασκεί.

Πιστεύω ότι το σημερινό θεσμικό πλαίσιο μεταπτυχιακών σπουδών στα ΤΕΙ δεν αποτελεί ουσιαστικό εμπόδιο για την ανάπτυξη ποιοτικών μεταπτυχιακών σπουδών καθώς το μόνο που δεν επιτρέπει στα ΤΕΙ είναι η απονομή διδακτορικών διπλωμάτων και η αντίστοιχη διεύθυνση διατριβών.

Αυτός ο στόχος έχει κατακτηθεί ήδη σε αρκετά αντίστοιχα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια εφαρμοσμένων επιστημών, κάτω βέβαια από αξιολόγηση και εκπλήρωση ακαδημαϊκών κριτηρίων. **Πιστεύω ότι ήδη κάποια τμήματα των ΤΕΙ είναι ικανά να ανταποκριθούν σε αυτή την πρόκληση** (βλέπε εμπειρία Τμήματος Πληροφορικής ΤΕΙ Αθήνας και Πανεπιστημίου LIMOGES)³. Αξίζει λοιπόν να το διεκδικήσουμε

κάτω από τις ίδιες προϋποθέσεις.

Το πείραμα των συμπράξεων, όπου αξιοποιήθηκε ως ευκαιρία μεταφοράς τεχνογνωσίας, θα μπορούσε να αποτελέσει μια ενδιαφέρουσα αφηγηρία και για το πλαίσιο επίβλεψης διδακτορικών διατριβών.

Ένα άλλο πρόβλημα που αφορά στην αξιοπιστία και την αναγνωρισιμότητα των ιδρυμάτων μας και των αντίστοιχων μεταπτυχιακών διπλωμάτων μπορεί να αντιμετωπιστεί με την ενίσχυση των διεθνών (και ελληνικών) διαπανεπιστημιακών συνεργασιών, όπως το νομοθετικό πλαίσιο προβλέπει. Αυτή η λύση (διπλώματα διπλής

σφραγίδας ή διπλά διπλώματα) εξασφαλίζει επίσης και την ποιοτική βελτίωση των σπουδών.

Άρα έχω απαντήσει καταφατικά στο πρώτο σκέλος της ερώτησης του τίτλου της εισήγησης μου και περιμένω από τις τοποθετήσεις των συναδέλφων μου να πειστώ για την ωριμότητα εφαρμογής του 2^{ου} σκέλους.

Ιωάννης Χάλαρης

Αντιπρόεδρος του ΤΕΙ Αθήνας

³: τόσο το μεταπτυχιακό όσο και η συμμετοχή σε επίβλεψη διδακτορικών απέδωσε πολύ ενδιαφέροντα θετικά αποτελέσματα. Έχουμε έξι (6) διδακτορικά και τρία (3) σε εξέλιξη που έγιναν και γίνονταν με καθεστώς ουσιαστικής συνεπίβλεψης. Επίσης έχουμε πάνω από 60 μεταπτυχιακούς φοιτητές και αποφοίτους, που στο μεγαλύτερο μέρος των σπουδών τους διδάχθηκαν από Έλληνες εκπαιδευτικούς του ΤΕΙ Αθήνας (Το πρώτο έτος σπουδών γίνεται σχεδόν αποκλειστικά από συναδέλφους και συνεργάτες του τμήματος). Το δεύτερο έτος σπουδών έδωσε την ευκαιρία για διαπανεπιστημιακές συνεργασίες (Limoges, ΕΚΠΑ, Παν. Πάτρας, Αν. Σχολή Καλών Τεχνών), απαραίτητες για κάθε σοβαρό μεταπτυχιακό στη φάση της εξειδίκευσης (2^ο έτος Master.)



ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΚΤΥΟΥ του ΤΕΙ Αθήνας σε συνεργασία με το Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας (ΕΔΕΤ) ξεκίνησε να υπογράφει μέσω του TCS του TERENA **πιστοποιητικά Χ.509** για εξυπηρετητές που βρίσκονται κάτω από το domain teiath.gr. Η υπηρεσία αυτή παρέχεται χωρίς καμία χρέωση και απευθύνεται σε καθηγητές / διοικητικούς που διαθέτουν εξυπηρετητές κάτω από το domain teiath.gr.

Η διαδικασία έκδοσης πιστοποιητικού περιλαμβάνει τα εξής βήματα:

- ➔ Υποβολή μέσω της σελίδας rki.teiath.gr του αιτήματος υπογραφής πιστοποιητικού (CSR - Certificate Signing Request). Οδηγίες για το πώς δημιουργείται το αίτημα σε περιβάλλοντα Windows & Unix υπάρχουν στην παραπάνω σελίδα.
- ➔ Έγγραφο αίτηση του δικαιούχου που θα υποβάλλεται αυτοπροσώπως στα γραφεία του Κ.Δ.Δ. (Πολυγωνικό κτήριο).
- ➔ Αφού εγκριθεί το αίτημα, στέλνεται email στο δικαιούχο (στο email που δήλωσε κατά την υποβολή του αιτήματος του στο 1^ο βήμα) με οδηγίες για την παραλαβή του πιστοποιητικού.

5 ΑΡΘΡΑ ΑΠΟΨΕΙΣ

- **Ν. Χιωτίνης**
Πολιτική και Πολιτισμός
- **Π. Λύτρας**
Νευρομάρκετινγκ & τουριστικές υπηρεσίες
- **Α. Καμμάς**
CASTRATI - Η μεγάλη θυσία στην τέχνη
- **Ε. Γκλίνου**
η σύγχρονη πορεία και εξέλιξη της ελληνικής
γλώσσας σαν μέσο επικοινωνίας
- **Κ. Παπασταμούλης**
Ο ρόλος του χρώματος
στην αρχαία ελληνική τέχνη και αρχιτεκτονική

Πολιτική και Πολιτισμός



του Ν. Μ. Χιωτίνη*

Στις μέρες μας, ολοένα και περισσότερο, διαπιστώνουμε το πόσο **αυθαίρετες κατασκευές και νοηματοδοτήσεις λέξεων και όρων, μας οδηγούν σε απόλυτες συγχύσεις εννοιών και πρακτικών**. Δεν μπορούμε βεβαίως εδώ παρά να ανατρέξουμε στην μνημειώδη ρήση του κυνικού **Αντισθένης**, πως «**αρχή παιδείας η των ονομάτων επίσκεψις**». Δύο λέξεις που μας έχουν τελευταία αποπροσανατολίσει είναι οι λέξεις πολιτισμός και πολιτική.

Η λέξη πολιτισμός, προερχόμενη από τη λέξη πόλις, καταδήλως σχετίζεται εννοιολογικώς με αυτήν: η «πόλις» χαρακτηριζε βεβαίως τον οικισμό και την κοινωνία που διέμενε σε αυτόν, αλλά εμπεριείχε και το όλο πνευματικό υπόβαθρο στο οποίο αυτά επικάθονταν. Εμπεριείχε με άλλα λόγια τον όλο τρόπο ύπαρξής τους, δηλαδή την όλη υπαρξιακή ή φιλοσοφική θεμελίωσή τους. Ο πολιτισμός βεβαίως δεν μπορεί παρά να σχετίζεται με αυτή την έννοια της πόλεως. Συνακολούθως, **η πολιτική** ήταν η περί αυτής της πόλεως μέριμνα, η προσπάθεια προώθησης των συλλογικών στόχων των πολιτών της, στους οποίους βεβαίως κύρια θέση καταλάμβαναν

η προώθηση της υπαρξιακής σημαντικής του ανθρώπου και των κοινωνιών. Η ιστορία μάλιστα δείχνει πως αυτό συνιστούσε «το κοινό και το κύριο των λαών» - δανειζόμενοι έκφραση του Σολωμού - και αποτελούσε γι' αυτούς κύριο ζητούμενο, ως αδιαίρετο συστατικό της καθημερινής τους ζωής.

Δυστυχώς όμως, οι ανωτέρω λέξεις αλλοιώθηκαν, με τη συνδρομή βεβαίως της Δύσεως: η δυτική νεωτερική πρόταση περί νοηματοδότησης της Ζωής και του Ανθρώπου, του Κόσμου και της Ιστορίας, πρόταση που συνοψίστηκε στην πρόταση άλλων προτεραιοτήτων ζωής, μετέλλαξε την παλαιά πόλιν σε **citas**, και από κεί ο όρος **civilisation** τον οποίον μεταφέραμε μεταπρατικώς σε **πολιτισμό**¹: παρόλη την αρχική μέριμνα αυτή η civilisation να έχει να κάνει με τον ίδιο τον τρόπο ύπαρξης και προώθησης του όποιου εναπομείναντος φιλοσοφικού υποβάθρου των κοινωνιών, με τον καιρό αυτό εξασθένησε και έτσι σωστά φερόμενοι οι δυτικοί σχεδόν εγκατέλειψαν τον όρο και χρησιμοποιούν τον όρο culture, καλλιέργεια, υπό την έννοια της πνευματικής καλλιέργειας

¹: Τη λέξη Πολιτισμός την εισήγαγε ο Κοραΐς, λήμμα στη Συναγωγή νέων λέξεων υπό των λογίων πλασθεισών, Στέφανου Α. Κουμανούδη. Αναφορά στη «Πολιτισμική Ιστορία» του Pascal Ory, σελ. 12, εκδ. Ινστιτούτο του βιβλίου - Α.Καρδαμίτσα, 2007

*Ο κ. Ν. Χιωτίνης είναι καθηγητής, Διευθυντής της Σχολής Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών



Διακήρυξη των δικαιωμάτων του ανθρώπου και του πολίτη (Αύγουστος 1789) | Musée Carnavalet, Παρίσι

των μελών της κοινωνίας. Σημειωτέον μάλιστα ότι ο όρος **culture** προέρχεται από το **culte**, που έχει να κάνει και με έννοιες θρησκευτικές, εξ' άλλου και ο όρος **καλλιέργεια** ετυμολογικώς δεν ταυτίζεται αποκλειστικά με την καλλιέργεια της γης, αλλά **εμπεριέχει τη λέξη κάλλος και τη λέξη έργον**. Υπάρχει και η λέξη καλλιέργεια, επίσης με το συνθετικό κάλλος και το ιερόν, με βαθύτερη βεβαίως σημασία. Εν πάση περιπτώσει σήμερα με έναν **αυθαιρέτως νοηματοδοτημένο «πολιτισμό»**

εννοούμε - στην Ελλάδα - τις «πνευματικές» και «καλλιτεχνικές» πρακτικές, πρακτικές ξεκομμένες από την καθημερινή ζωή και από τους συλλογικούς στόχους των κοινωνιών. Η **δε παλαιά πολιτική έχει εκπέσει σε μια απλή διαχειριστική, κυρίως λογιστική διαχειριστική, των κοινωνιών, των νεωτερικής έμπνευσης και λειτουργίας κρατών**. Αυτή λοιπόν η σημερινή «πολιτική», δεν ενδιαφέρεται παρά δίκην πολυτέλειας ακόμα και με αυτή τη συρρικνωμένη έννοια του πολιτισμού - και δικαίως, γιατί έτσι

συρρικνωμένα αυτός ο πολιτισμός δεν πολυέχει νόημα, **ου μην βλέπεται και αποπροσανατολίζει**. Η αλήθεια είναι πάντως πως το συνθετικό της culture, culte, χρησιμοποιείται στη Δύση και μάλιστα προτασσόταν και προτάσσεται σε επίπεδο πολιτικής - άλλοτε λιγότερο άλλοτε περισσότερο, ενώ το αντίστοιχο, αν μπορούμε να το παραλληλήσουμε, κάλλος, όχι μόνο δεν το χρησιμοποιούμε εμείς καθόλου, αναφερόμενοι στον Πολιτισμό, αλλά και όποτε τον χρησιμοποιούμε αλλοιώνουμε τη σημασία του.

Ο Πολιτισμός με άλλα λόγια, δεν είναι η ζωγραφική, η αρχιτεκτονική, το θέατρο και η μουσική, ή ό,τι άλλο **«καλλιτεχνικό»**². Αυτά δεν αποτελούν παρά εκδηλώσεις του και συμπύκνωσή του ή και τρόπο προώθησής του, δεδομένου της συν-κινητικής ιδιότητάς τους. Ούτε Πολιτισμός είναι, λ.χ., η ευγένεια στις διαπροσωπικές σχέσεις ή η ποιότητα των οικιακών σκευών και των αυτοκινήτων, που δεν αποτελούν και αυτά παρά εκφράσεις του, όντας εκφράσεις των προτεραιοτήτων της ζωής μας. **Πολιτισμός είναι ο τρόπος με τον οποίον υπάρχουν και θεωρούν πως υπάρχουν οι κοινωνίες, είναι το υπαρξιακό πεδίο αναφοράς τους, είναι η φανταστική θέσμισή τους** - για να θυμηθούμε τον **Καστοριάδη**³ - που τελικώς όμως πρόκειται

για τη φιλοσοφική τους θέσμιση ή θεμελίωση, απ' όπου προκύπτουν οι συλλογικοί και οι ατομικοί στόχοι και οι προτεραιότητες της καθημερινής ζωής. Το ότι οι προτεραιότητες της καθημερινής ζωής προκύπτουν από αυτό το συλλογικό φανταστικό ή τη φιλοσοφική μας θεμελίωση, έχει αρκούντως αναλυθεί και καταδειχθεί. Ο ίδιος ο Marx, π.χ., διαβεβαίωνε πως ο Απόλλων των Δελφών ήταν στη ζωή των Ελλήνων μία δύναμη τόσο πραγματική όσο και οποιαδήποτε άλλη, η δε υποτιθέμενη «πραγματική» Οικονομία εξαρτάται καταδήλως από την οντολογική θεμελίωση των κοινωνιών: η περίφημη **Πολιτική Οικονομία εξαρτάται από την ανθρώπινη συμπεριφορά**, που έχει πρωτίτως να κάνει με τις προτεραιότητες της ζωής των ανθρώπων, των αναγκών τους και των επιθυμιών τους, που διαμορφώνονται από σημασίες φαντασικές - σημασίες που προέρχονται από την υπαρξιακή τους στάση απέναντι στη ζωή - και αυτό τουλάχιστον εξ' ίσου με τις όποιες «πραγματικές» ανάγκες, επιθυμίες και προτεραιότητες.

Η ιστορία αποδεικνύει ότι η ιστορία των κοινωνιών, των συγκρούσεων και των κάθε είδους εξελίξεων ταυτίζεται με την ιστορία των Πολιτισμών, με την έννοια που δώσαμε παραπάνω στον όρο αυτόν. Αυτό δε, δεν αφορά μόνο στις αρχαίες κοινωνίες, όπου και είναι κατάδηλον. Οι νεώτερες κοινωνίες

²: Μία προσεκτική εξέταση της ιστορίας μας διαβεβαιώνει πως αυτή η Τέχνη υπήρξε κατ' αρχήν και κατ' εξοχήν δια-Κοσμική πράξη με την πυθαγορειανή έννοια του όρου, που συνδεόταν με την αρμονική διάταξη του Κόσμου ή Σύμπαντος, υπήρξε καθοριστική εικόνα της αέναης γενετικής της Ιστορίας πλανώμενης και περιπλανώμενης, όπως θάλεγε ο Αξελός, αναζήτησης του νοήματος, αν όχι και της προϋπόθεσης, του ίδιου του βίου των ανθρώπων. Ο Αξελός μάλιστα χαρακτηρίζει ευστόχως την Τέχνη ως «συνιστώσα του Κόσμου και βασικό συμμετοχο στο μεγάλο Παιχνίδι του Κόσμου». Υπήρξε πάντοτε η Τέχνη η Εικόνα της Κοσμικής παρουσίας του Ανθρώπου, υπήρξε πάντοτε ένα από τα κύρια μέσα του στην ζωτική γι' αυτόν αναζήτηση υπαρξιακής ταυτότητας, στην ζωτική γι' αυτόν αναζήτηση επέκτασης της χωρικής και χρονικής του εμβελείας, στην ζωτική γι' αυτόν αναζήτηση Κοσμικής και Ιστορικής υπόστασης. Αλλά όχι μόνον αυτή: Η φιλοσοφία, η πολιτική, τα μαθηματικά και ό,τι άλλο αποκαλούμε σήμερα επιστήμη, αυτήν την ιδέα είχαν ως κεντρικό σημείο αναφοράς τους. Η μεγάλη σύγχυση που κατατρέπει την Τέχνη, από τα τέλη του 18^{ου} αιώνας ως τις μέρες μας, σύγχυση καταδήλως ολοένα αυξανόμενη, οφείλεται σαφώς στην βίαιη αυτονομήσή της, στην βίαιη αποκοπή της από τις καθημερινές ανάγκες του ανθρώπου. Οι φιλόσοφοι της εποχής εκείνης πρωτοστάτησαν, συνέπραξαν ή εν πάσει περιπτώσει προθύμως επικύρωσαν και προσεχώρησαν, σε μία ιστορικά λανθασμένη θεώρηση του τρόπου και του ρόλου ύπαρξης κάποιων μέχρι τότε δραστηριοτήτων του ανθρώπου που εφεξής αυθαιρέτως ονόμασαν τέχνη, στα πλαίσια ενός ιστορικά πρωτόγνωρου και αυθαίρετου διαχωρισμού τέχνης και τεχνικής, τέχνης και γνώσης, τέχνης και επιστήμης. Ν. Χιωτίνης, «Η Τέχνη ως Κιβωτός Πολιτισμού. Η Ιστορικότητα του Νεοελληνικού Παραδείγματος», Περιοδικό ΙΝΔΙΚΤΟΣ Τεύχος 17, Αύγουστος 2003.

³: Καστοριάδης Κορνήλιος, «Η φανταστική θέσμιση των κοινωνιών», εκδ. ΚΕΔΡΟΣ 1981

και τα νεωτερικά έθνη-κράτη, συγκροτήθηκαν στηριζόμενα σε τέτοιου είδους φιλοσοφικές ή αν θέλετε σε αντίστοιχης σημασίας «νοηματικά και πολιτισμικά συστήματα» - για να θυμηθούμε τον **M. Weber**⁴, που πρώτος αμφισβήτησε τον επικρατούντα «θετικισμό και οικονομισμό» στην πολιτική κοινωνιολογία τη δεκαετία του '60 και αυτή η αμφισβήτηση ενισχύεται ολοένα και περισσότερο τα τελευταία χρόνια. Η Ευρώπη, π.χ., οφείλει την ύπαρξή της ως κοιτίδα ειρηνικής συνύπαρξης και συνεργασίας, στο χριστιανισμό και στο όνομα αυτού προσπάθησε να απλωθεί στον κόσμο όλο, έκανε και πολέμους γι' αυτό. Λαοί που στερούντο πολιτισμικής Παράδοσης, για να μπορέσουν να συγκροτηθούν ως κράτη, δανείστηκαν πολιτισμικές βάσεις από άλλους λαούς - π.χ. ο αμερικανικός λαός στηρίχτηκε σε χριστιανικές διδασκαλίες και σε αρχαιοελληνικές παρακαταθήκες, κ.ο.κ - ασχέτως του πως αυτά ερμηνεύτηκαν ή χρησιμοποιήθηκαν. Οι κοινές πολιτισμικές παραδόσεις είναι προφανές ότι και σήμερα βρίσκονται πίσω από οικονομικές ή άλλου είδους συμμαχίες και συνασπισμούς κρατών και λαών και εξακολουθούν να βρίσκονται εμφανώς ή αφανώς πίσω από κάθε είδους συγκρούσεις. Οι προσπάθειες του κατά το μάλλον ή ήττον επικρατούντος, μέχρι τώρα, δυτικού Πολιτισμού να επιβληθεί παγκοσμίως όχι μόνον απέτυχε, αλλά όπου «εκσυγχρονίστηκαν», δηλ. εκδυτικοποιήθηκαν, από υλικής απόψεως, χώρες τρίτου κόσμου και μάλιστα χώρες με βαθιά πολιτισμική παράδοση, πέτυχε το αντίθετο. Συνετέλεσε στην ενδυνάμωση των τοπικών

αυτών πολιτισμικών παραδόσεων, απολύτως αντίθετη έως εχθρική με την δυτική πολιτισμική πρόταση και αυτό με παρενέργειες: ενδυνάμωση ή και δημιουργία φονταμενταλισμών, με τις συνέπειες που όλοι γνωρίζουμε. Ο γνωστός μας **S. Huntington**, ένας από τους επιφανείς θεωρητικούς της αμερικανικής γεωπολιτικής στρατηγικής, στα περίφημα κείμενά του «**Η σύγκρουση των πολιτισμών**» και «**Η Δύση μοναδική όχι οικουμενική**»⁵ αναλύει πως η πολιτισμική ταυτότητα θα είναι όλο και περισσότερο σημαντική στο μέλλον και ο κόσμος θα διαμορφωθεί σε μεγάλο βαθμό από τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ των επτά ή οκτώ - κατά τη γνώμη του - μεγαλύτερων **πολιτισμών**⁶. Δεν συμφωνούμε με αυτήν την **καταμέτρηση**⁷, αλλά σημασία έχει πως **επισημαίνει την καθοριστική σημασία των πολιτισμών στην εξέλιξη των κοινωνιών και των κρατών, στην εξέλιξη της Ιστορίας**. Άλλωστε και ο ίδιος ο **Foukoyama** εγκατέλειψε την θεωρία περί τέλους της Ιστορίας, διαπιστώνοντας πως αυτή θα έχει ως κύριο πεδίο εξέλιξής της την Ανατολή. Όπως δε μας αναλύει ο Γ. Καραμπελιάς, «η σημερινή άνοδος του Huntington στο παγκόσμιο στερέωμα αποτελεί έκφραση της μετατόπισης της Δύσης από το τέλος της Ιστορίας του Foukoyama και την παγκόσμια νίκη του δυτικού ανθρώπου-εμπορεύματος, στη λογική της **Δύσης-Φρούριο**⁸», μετακίνηση που ολοκληρώθηκε την 11^η Σεπτεμβρίου 2001. Όμως τελευταία η Δύση δείχνει άλλη στάση προς την Ανατολή, κάτι το οποίο είχε επίσης προταθεί από τον Huntington - δεν είναι όμως του παρόντος να ασχοληθούμε

⁴: Bertrand Badie, «Κουλτούρα και Πολιτική», Εκδ. Πατάκη, 1993

⁵: Huntington S., «Η σύγκρουση ανατολής-δύσης», Εναλλακτικές Εκδόσεις, Αθήνα 1998

⁶: Εννοεί τον δυτικό, τον κομφουκιανό, τον ιαπωνικό, τον ινδουιστικό, τον σλαβο-ορθόδοξο, τον λατινοαμερικανικό και πιθανώς τον αφρικανικό πολιτισμό.

⁷: Ως πηγή της εξέλιξης της Σκέψης και της εξέλιξης των Πολιτισμών, θεωρούμε την Ελληνική Πολιτισμική πρόταση και τον Κομφουκιανισμό.

⁸: «Η σύγκρουση ανατολής-δύσης», Εναλλακτικές Εκδόσεις, Αθήνα 1998

με την παρουσίασή του. Απλώς επισημαίνουμε πως η νέα γεωπολιτική στρατηγική της «Δύσεως» ξεκινά από την αναγνώριση της σημασίας των Πολιτισμών και με βάση αυτήν την αναγνώριση σχεδιάζει την Πολιτική της. Αναφερόμαστε κυρίως στην πολιτική των Ηνωμένων Πολιτειών, εκφραζόμενη τελευταία δυναμικά από τον Obama, αλλά και της Γαλλίας, που επιδιώκει αυτό που πάντοτε επεδίωκε: ηγετικό πολιτισμικό ρόλο στην Ευρώπη, κάτι που αποτελεί κεντρικό ζητούμενο της πολιτικής της. Ομοίως όμως λειτουργούν και οι πολιτικές των άλλων μεγάλων ευρωπαϊκών κρατών. Δεν αναφέρομαι στην Άπω Ανατολή που, διαφοροποιούμενη από τα δύο θεωρούμενα από τη Δύση κύρια μοντέλα οικονομικής ανάπτυξης, του κρατισμού και του φιλελευθερισμού, κινείται σε έναν τρίτο δρόμο, αυτόν που εδράζεται πάνω στις πολιτισμικές της παραδόσεις. Βεβαίως είναι και τα ισλαμικά κράτη, που «εκσυγχρονίζόμενα», αντί να εκδυτικοποιηθούν πολιτισμικά, ανέσυραν την απωθνημένη από την υλική τους μιζέρια ιδιοπροσωπία τους, την προέταξαν, την ανέπτυξαν περαιτέρω και με αυτήν πορεύονται. Πολιτισμική πολιτική κάνει τελευταία και η Τουρκία, που εγκαταλείπει την κεμαλική εμμονή στη συγκρότηση ενός νεωτερικής εμπνεύσεως έθνους - κράτους - άλλωστε αυτά έχουν πλέον δείξει τα όριά τους - και περνά στην πολιτική Νταβούτογλου, που δίνει έμφαση στον ισλαμικό πολιτισμό και έτσι επιχειρεί να αναχθεί σε μεγάλη «διαμεσολαβητική» δύναμη **Ανατολής-Δύσης**⁹. Παρότι τα παραπάνω τα αναφέραμε κυρίως ενδεικτικώς, **οφείλουμε να τονίσουμε την απίστευτη αδιαφορία που δείχνουν στον Πολιτισμό** - με τον Πολιτισμό στην πραγματική έννοια του όρου - **οι σημερινοί Έλληνες**

πολιτικοί και συνακολούθως η ελληνική κοινωνία, δεδομένης της πλύσης εγκεφάλου που αυτή δέχεται πανταχόθεν και δεν υπερβάλλουμε καθόλου χρησιμοποιώντας αυτές τις λέξεις. Πρώτ' απ' όλα, δηλ. σε ένα πρώτο επίπεδο θεώρησης των πραγμάτων, ο Πολιτισμός είναι αυτός που καθορίζει τους συλλογικούς και ατομικούς στόχους και προτεραιότητες. Υπόσχονται, π.χ. και ανταγωνίζονται - δήθεν - οι πολιτικοί μας, με στόχο την υφαρπαγή δια μιας δήθεν ψηφοφορίας - για αύξηση μισθών κατά μερικά ευρώ, ενώ από δίπλα διαφημίζεται ο πάμπλουτος ιδιοκτήτης νησιού, που το κέρδισε παίζοντας λόττο. Όταν προτεραιότητα της ζωής είναι η πολυτελής ζωή, σπρώχνεται ο έχων αυτό ως προτεραιότητα της ζωής του να δαπανήσει πολλαπλάσια συμμετέχοντας στον κρατικό τζόγο. Βεβαίως δεν νοιάζεται, γιατί του το αποκρύπτουν, για το ποσοστό που παρακρατά το κράτος, που είναι πολλαπλάσιο από το κέρδος των ιδιωτικών καζίνο. Όμως με έναν άλλο Πολιτισμό, θα λυνόταν και το δημοσιονομικό πρόβλημα: ο **Γκάντι** είχε πει **«αν ζήσετε απλά, άλλοι απλά θα ζήσουν»**. Το κράτος όμως - που ελέγχεται και οργανώνεται από τους πολιτικούς - προπαγανδίζει νησιά και κότερα ως εχέγγυα της ευτυχίας και της «επιτυχίας».

Αν πάμε όμως λίγο βαθύτερα, θα πρέπει να νοιώσουμε όλοι βαθιά θλίψη, διαπιστώνοντας ότι οι πολιτικοί μας - μάλλον και 'μείς μαζί - αγνοούμε ή έστω παραβλέπουμε, ότι **η ίδια η ύπαρξη της Ελλάδος, της νεώτερης Ελλάδος, οφείλεται στην Πολιτισμική της Παράδοση** ή αν θέλετε σε αυτό που η Δύση θεωρούσε, ως τέτοια, οφείλεται σε αυτά που η Δύση πρόσμενε, ίσως και να εξακολουθεί να προσμένει, από αυτήν.

⁹: Β. Μαρκεζίνης, «Ορατοί οι κίνδυνοι στα εθνικά θέματα» και «Η Ελλάδα και το φαινόμενο Αχμετ Νταβούτογλου» άρθρα στην εφημ. ΕΘΝΟΣ, αναρτημένα στο ΕΘΝΟΣΟΝLINE, Χρ. Πανναρά «Η πρόκληση Νταβούτογλου», άρθρο εφημ. ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αλλά και για πολιτική Τουρκίας: Γ.Καραμπελιάς «Η κοινωνική βάση του νέο-οθωμανισμού» και «Νέο-οθωμανισμός και Ελληνισμός» περ. ΑΡΔΗΝ τ.72 και Στ. Κωσταντινίδης «Νέο-οθωμανισμός: έννοια κλειδί για την κατανόηση της σημερινής Τουρκίας», περ. ΑΡΔΗΝ τ.72



Ρήγας Φεραίος (1757 -1798)

Η **Ιδέα του Νέου Ελληνικού Κράτους** προέκυψε από μία εκπληκτική σύζευξη νεωτερικότητας και Ελληνικής Παράδοσης όπως αυτή σχηματοποιήθηκε σε πολιτική πράξη από το **Ρήγα**. Η Ευρώπη ήδη από τα τέλη του 18^{ου} και κυρίως σ' όλο τον 19^ο αιώνα - και ακόμα περισσότερο στον 20^ο - βιώνει τα αδιέξοδα της νεωτερικής νοηματοδότησης του Ανθρώπου και του νοήματος της Ζωής. Από τότε μέχρι τις μέρες μας, βιώνει το σταδιακό θάνατο της ψυχής και της ελευθερίας, τις συνέπειες δηλ. της κυριαρχίας του λεγόμενου «ορθολογισμού», που κατέπεσε σε καθαρά εργαλειακό ορθολογισμό στην υπηρεσία του **παραγωγισμού** και της κατανάλωσης, που κυριάρχησαν ως τα νέα δόγματα που είναι τα μόνα που εκφράζουν την έννοια της προόδου και της ευτυχίας. Ως αντιστάθμισμα λοιπόν αυτής της επικρατούσης κατά τον 18^ο αιώνα δυτικής νεωτερικής νοοτροπίας, δηλ. δυτικής πολιτισμικής πρότασης, ως αντιστάθμισμα «της πρώτης απογοήτευσης του κόσμου», όπως ονόμαζε ο Καστοριάδης την απογοήτευση

που προήλθε από την **οπισθοχώρηση των θρησκειών**¹⁰, δηλ. των παλαιότερων οντολογιών ή φιλοσοφικών θεμελιώσεων ή θεσμίσεων των κοινωνιών, **θα εμφανιστεί ο λεγόμενος ρομαντισμός**. Θα εμφανισθεί ως **προϋπόθεση για την ίδια την επιβίωση του Ανθρώπου**, «απέναντι σε μία ξέφρενη μεγαμηχανή την οποίαν πλέον δεν κατευθύνει κανένας, μήτε καν ο τρελός μηχανοδηγός του **βωβού κινηματογράφου**¹¹». Αυτός ο ρομαντισμός του 19^{ου} αιώνα, ως το μόνο απελευθερωτικό κίνημα στην Ευρώπη απέναντι στην καταδυναστευση της ανθρωπότητας από τον νεωτερικό εργαλειακό ορθολογισμό, θα προσπαθήσει να ανακαλύψει τις χαμένες αξίες της ανθρώπινης ύπαρξης στις παλιές οντολογίες, μέσα στα διασωθέντα ήθη, στα έθιμα και στην Τέχνη των λαών, μέσα στις πρωτόγονες κοινωνίες, μέσα στα ενδότερα της ανθρώπινης ψυχής, μέσα στις οικουμενικής αξίας τοπικές παραδόσεις, θέτοντας εκ νέου ερωτήματα αφορούντα στην ίδια την υπαρξιακή διάσταση του Ανθρώπου.

Από τα τέλη έτσι του 18^{ου} αιώνα, η Ευρώπη αρχίζει να επαναξιολογεί την Ελληνική Παράδοση, με έμφαση σ' αυτήν της Αρχαίας Ελλάδας και να προστρέχει σε αυτήν. Ο ιδιοφυής τότε Ρήγας, κινείται επιλεκτικά μεταξύ ευρωπαϊκού Διαφωτισμού - καθ' όσον ως προς τη δημιουργία και λειτουργία του κράτους ακολούθησε τα παραδείγματα της Γαλλικής Επανάστασης - και «ρομαντισμού», όπως αυτός τότε ετίθετο, αλλά κυρίως με **βαθιά πίστη στην αξία της Ελληνικής Παράδοσης**. Πρότεινε τη δημιουργία Ελληνικού Κράτους συνταγματικά αλλά και φιλοσοφικά θεμελιωμένου: στο Σύνταγμα του προβάλλει έναν τύπο άμεσης Δημοκρατίας αρχαιοελληνικής και ρουσοϊκής εμπνεύσεως και προτείνει τη δημιουργία μιάς Επικράτειας όπου περιλαμβάνεται «ο λαός απόγονος των Ελλήνων,

¹⁰: Καστοριάδης Κορ., Κοινωνία χωρίς μνήμη, συνέντευξη στην εφημ. ΝΕΑ 10/8/1993.

¹¹: Γ.Καραμπελιάς, «Ο Ρομαντισμός στον αντίποδα της νεωτερικότητας», Εναλλακτικές Εκδόσεις, Αθήνα 2002

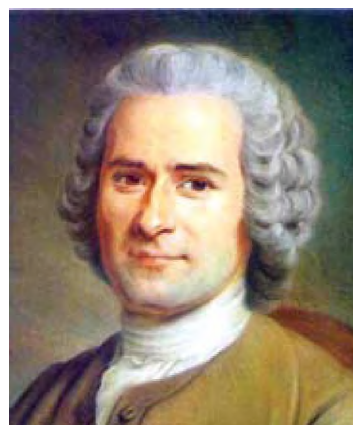
όπου κατοικεί την Ρούμελην, την Μικράν Ασίαν, τας μεσογείους νήσους, την Βλαχομπογδανίαν, αλλά και όλους όσους στενάζουν υπό την δυσφορωτάτην τυραννίαν του Οθωμανικού βδελυρωτάτου δεσποτισμού...». Η Επικράτεια αυτή ενοποιείται με την συνέργεια θεσμών που εμπυχώνει ο «Ελληνισμός», με μέσα γι' αυτό την **καθιέρωση της Ελληνικής ως επίσημης γλώσσας** και την υποχρεωτική διδασκαλία της στην εκπαίδευση και συνάμα με την **διαρκή αναφορά στον «Ελληνικόν Τόπον» και την «Ελληνικήν Γήν»**.

Πρόκειται περί παραδείγματος οικουμενικής αξίας, καθόσον θεμελιώνει μία μετανεωτερική κοσμοθεωρητική πρόταση, πρόταση ιδιαίτερα πολύτιμη σήμερα, που γίνεται ολοένα και περισσότερο εμφανής η χρεωκοπία του κοσμοθεωρητικού προτάγματος της νεωτερικότητας, πρόταση ιδιαίτερα πολύτιμη στο σημερινό κόσμο της σύγκρουσης των φονταμεταλισμών ένθεν κακειθεν μιας αμήχανης ηπείρου, μιας ηπείρου κατά τα φαινόμενα αδύναμης πλέον να παρέμβει στην Ιστορία. Αυτή η εμμονή συνοψίζεται στην άποψη-οικτιρμό, που συχνά ακούγεται, πως **«ακόμα οι Έλληνες αναζητούμε την ταυτότητά μας ανάμεσα στο δυτικό παράδειγμα και την τοπική Παράδοση, ανάμεσα στο Λόγο και το Βίωμα»**. Μα αυτή ακριβώς η **σύζευξη και συμπόρευση**, αποτελεί το Ελληνικό παράδειγμα του 19^{ου} αιώνας και θεμελιώνει την **Πολιτιστική Πρόταση της Νέας Ελλάδας**. Αυτό είναι ένα ζήτημα που παλαιότερα στην Ελλάδα αποτελούσε θέμα γόνιμων συζητήσεων και αναφορών, οι εφημερίδες μέχρι μιας εποχής - μέχρι ίσως και τη δεκαετία του '60 - συναγωνίζοντουσαν σε πολιτιστικά θέματα, που όμως πρώτοι οι πολιτικοί εγκατέλειψαν και τώρα πια αγνοούν πλήρως.

Το έλλειμμα αυτό της νεοελληνικής πολιτικής ή «πολιτικής», καθίσταται τραγικό, σήμερα που τα ζητήματα του Πολιτισμού διεθνώς καταλαμβάνουν το κεντρικό πεδίο, την κεντρική

αναφορά, το κεντρικό ζητούμενο και το κεντρικό εργαλείο της Πολιτικής. Είναι π.χ. εμφανής η πολιτική Νταβούτογλου, είναι επίσης εμφανής η στροφή της πολιτικής των Ηνωμένων Πολιτειών, προβλεφθείσα στις εκθέσεις - προτάσεις Huntington, είναι εμφανής η πολιτική των **μεγάλων τουλάχιστον ευρωπαϊκών κρατών που έχουν θέσει τον Πολιτισμό στην κύρια ατζέντα τους. Είναι εμφανές πως βρισκόμαστε σε ένα παγκοσμιοποιημένο πλέον γίγνεσθαι, όπου το θέατρο της Ιστορίας μετατοπίζει στην Ανατολή την κεντρική του σκηνή - π.χ. οι ανακοινώσεις του ΥΠ.ΕΞ. της Κίνας γίνονται μόνο στα κινεζικά. Στην Ελλάδα οι πολιτικοί είτε είναι εκτός τόπου και χρόνου, είτε δείχνουν πως είναι εκτός τόπου και χρόνου: και οι δύο παραπάνω περιπτώσεις αποδεικνύουν **το πολιτικό μας αδιέξοδο και το άδηλο μέλλον μας**.**

(Τα παραπάνω γράφτηκαν στις αρχές Οκτωβρίου 2009. Οι τελευταίες πολιτικές εξελίξεις, καθώς και ο τρόπος που αυτές έγιναν, ίσως να οφείλονται σε κάτι σοβαρότερο από τα «δημοσιονομικά» μας - μέλλει να δούμε τη συνέχεια. Οι φιλοδοξούντες να διαδραματίσουν έτσι μελλοντικό πολιτικό ρόλο, ας δουν τα πράγματα λιγότερο επιφανειακά απ' ό,τι έκαναν μέχρι τώρα και ας αρθρώσουν γι' αυτό ανάλογο πολιτικό λόγο). ☑



Jean Jacques Rousseau (1712-1778)

N Νευρομάρκετινγκ & τουριστικές υπηρεσίες

μία νεωτεριστική προσέγγιση
της τμηματοποίησης της τουριστικής αγοράς



του Π. Λύτρα*

Εισαγωγικά

Εδώ και μία εικοσιπενταετία περίπου η έρευνα και η αξιοποίηση των αποτελεσμάτων που προκύπτουν και προέρχονται από το σύνολο των διεργασιών του ανθρώπινου εγκεφάλου προκάλεσαν το ιδιαίτερο ενδιαφέρον πολλών και διαφορετικών επιστημόνων, που εντρυφούσαν τόσο στις παρυφές των κοινωνικών και ανθρωπιστικών επιστημών όσο και κυρίως στην ιατρική μέσω της αποκαλούμενης «νευροεπιστήμης» («Neuroscience: the science of the Brain», 2006)¹. Σειρά επιστημόνων που ανήκουν στην κοινωνιολογία, στην ψυχολογία, στην ανθρωπολογία, στο μάρκετινγκ και άλλους επιστημονικούς κλάδους, αξιοποιώντας τις γνώσεις και τα δεδομένα των φυσιολογίας, της νευροφυσιολογίας, της ψυχοφυσιολογίας καθώς, και τις δυνατότητες των νέων ιατρικών τεχνολογιών, προσπάθησαν στο πλαίσιο της διερεύνησης της καταναλωτικής συμπεριφοράς, να την ερμηνεύσουν και να την επεξηγήσουν.

Το Νευρομάρκετινγκ

Επειδή, ούτε ο χώρος αυτής της έκδοσης ούτε η τελική στόχευση του παρόντος άρθρου είναι η καθ' όλα ενδιαφέρουσα αλλά και εκτεταμένη έρευνα του ανθρώπινου εγκεφάλου και τα

μοντέλα των νοητικών λειτουργιών στις νευροεπιστήμες και την ψυχολογία (τα οποία έχουν αναπτυχθεί μέσα στον προηγούμενο αιώνα² σχετικά με την αντανάκλαστική συμπεριφορά, την αξιοποίηση των διεργασιών των δύο εγκεφαλικών ημισφαιρίων, τη σύνδεση δομής και λειτουργίας και των αισθητικών ερεθισμάτων, τις διάφορες νευροφυσιολογικές θεωρίες, τις μπιχέιβιοριστικές θεωρίες, κ.ο.κ.), επιχειρώ απευθείας την εισαγωγή στο κυρίως θέμα.

Το «νευρομάρκετινγκ» και η όλη ανθρώπινη συμπεριφορά σε σχέση με τις συναλλαγές και την κατανάλωση γρήγορα κέντρισε το ερευνητικό ενδιαφέρον, ως πεδίο μελέτης των αντιδράσεων, που προκαλούν στον ανθρώπινο εγκέφαλο τα διάφορα επιμέρους ερεθίσματα. Τελικός στόχος είναι ο καταγραφή των αιτίων, για τα οποία οι καταναλωτές παίρνουν συγκεκριμένες καταναλωτικές αποφάσεις και σε ποιο σημείο του εγκεφάλου εντοπίζονται αυτές επακριβώς μέσα από τη χρήση της λειτουργικής απεικόνισης μαγνητικού συντονισμού (fMRI)³. Στην Ελλάδα, η ανάπτυξη του «νευρομάρκετινγκ» ως μεθόδου καταγραφής των πραγματικών προτιμήσεων του κοινού για την επιλογή συγκεκριμένων προϊόντων απέναντι σε άλλα σε πραγματικό

*Ο κ. Π. Λύτρας είναι καθηγητής στο τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων του ΤΕΙ-Α

χρόνο, βρίσκεται σήμερα ακόμη στα «σπάργανα» σε όλους τους τομείς ανάλυσης των λειτουργιών του μάρκετινγκ.

Επί ενός τέτοιου θέματος η επιστημονική, η επιστημολογική, η τεχνολογική και η κοινωνική διχογνωμία δε θα μπορούσαν να λείψουν. Δεν είναι λίγοι εκείνοι, που αντιμετωπίζουν το «νευρομάρκετινγκ» ως κάτι, το οποίο δημιουργεί φόβο και ανησυχία και εκ παραλλήλου, ότι αντίκειται στην ελεύθερη βούληση του ατόμου, μιας και ουσιαστικά μπορεί να «καθοδηγεί», άλλοτε άμεσα και άλλοτε έμμεσα, την ανθρώπινη προσωπικότητα (Erk et al., 2002), την επιλογή και την υπερκατανάλωση⁴, θέτοντας συνεπώς και θέματα «νευροηθικής». Αντιθέτως, δεν είναι λίγοι και εκείνοι, οι οποίοι θεωρούν το «νευρομάρκετινγκ» ως μία σημαντική κοινωνική και καταναλωτική υπηρεσία από την πλευρά του καταναλωτή (Yoon et al., 2006).

Είναι εύλογο λοιπόν, ότι ο τουρισμός και οι διακοπές αποτελούν ένα προνομιακό πεδίο ανάλυσης των στάσεων (διαθέσεων) των τουριστών καταναλωτών σε τοπικό, εθνικό, διεθνές, περιφερειακό και παγκόσμιο επίπεδο. Τούτο ισχύει, διότι το να αναλυθεί τι ακριβώς συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο την ώρα που τα μάτια του καταναλωτή σαρώνουν το ράφι ενός σούπερ μάρκετ για την επιλογή της α΄ ή της β΄ οδοντόκρεμας ή κάποιου άλλου προϊόντος λ.χ. της Pepsi Cola (Montaque, 2008), αποτελεί εντελώς διαφορετικό πεδίο έρευνας από το τι ακριβώς συμβαίνει όταν το ίδιο άτομο με τα μάτια του σαρώνει μία τουριστική ιστοσελίδα αναζητώντας ικανοποιητικές τουριστικές υπηρεσίες.

Η ειδοποιός διαφορά στις τουριστικές υπηρεσίες

Οι λόγοι αυτής της διαφοροποίησης οφείλονται στις διαπιστώσεις, ότι ο τουρισμός και οι διακοπές:

✓ έχουν έντονο ανθρωποκεντρικό χαρακτήρα

και αυτό οδηγεί αναπόφευκτα σε μεγάλο αριθμό πολύ-αισθητικών στοιχείων, τα οποία θα πρέπει να συνεκτιμηθούν⁵,

- ✓ καλύπτουν ταυτόχρονα πολλές και διαφορετικές ανθρώπινες ανάγκες, όπως λ.χ. κοινωνικές, ξεκούρασης, αναψυχής, ελευθερίας, απομόνωσης, που έχουν διαφορετικό εννοιολογικό περιεχόμενο,
- ✓ προϋποθέτουν την ταυτόχρονη επιλογή πολλών διαφορετικών υπηρεσιών, όπως λ.χ. μέσα μετακίνησης, καταλύματα διαμονής, προϊόντα διατροφής,
- ✓ δημιουργούν διαφορετικές συνθήκες ικανοποίησης αναγκών την ίδια χρονική στιγμή ανάλογα λ.χ. με την ηλικία (άλλες ανάγκες καλύπτουν τα παιδιά και άλλες οι ενήλικες, άλλες οι ηλικιωμένοι),
- ✓ δεν μπορούν να γίνουν σαφείς παρά με την επίσκεψη και μόνο (λ.χ. μπορείς να δεις και θωπεύσεις στο κατάστημα το υπό αγορά αυτοκίνητο ή βίντεο, που προτίθεται να αγοράσεις, άσχετα αν αυτό παράγεται στην Ιαπωνία ή στον Καναδά, κ.ά., ενώ ακόμη και πληρέστερο φυλλάδιο ή ταξιδιωτικό C.D. δεν μπορεί να εμπεριέχει π.χ. τις «οσμές» αποχετεύσεων μιας περιοχής ή να δείχνει για ευνόητους λόγους τα προβλήματα του οδικού δικτύου, ή ακόμη περαιτέρω τις «κοινωνικές αναταράξεις» μιας περιοχής,⁶
- ✓ έχουν στον μέσο καταναλωτή τουριστικών υπηρεσιών μία απρότη τουλάχιστον προσέγγιση (θετική, αρνητική, ουδέτερη) των υπηρεσιών, που μπορούν να προσφερθούν και συνεπώς δεν κινείται κάποιος στο απολύτως άγνωστο.

Όλα τα προαναφερθέντα κάνουν κατανοητό, ότι οι τουριστικές υπηρεσίες σε ότι αφορούν το νευρομάρκετινγκ παρουσιάζουν σημαντικές διαφορές με τα λοιπά προϊόντα και υπηρεσίες και συνεπώς, η όλη αντιμετώπιση του θέματος - που ούτως ή άλλως βρίσκεται σε πολύ πρώιμο στάδιο - μόλις τώρα ξεκινά.

Μπροστά σε δύο προκλήσεις

Το νευρομάρκετινγκ στην κατανάλωση τουριστικών υπηρεσιών σήμερα βρίσκεται μπροστά σε δύο επιστημονικές - ερευνητικές, αλλά, ταυτόχρονα και επαγγελματικές - επιχειρηματικές προκλήσεις:

- ✓ αυτή του branding
- ✓ και αυτή του συναισθηματικού μάρκετινγκ, κάθε μία εκ των οποίων είναι προφανές, ότι θα βοηθήσει στην κατανόηση των στάσεων των Ελλήνων καταναλωτών τουριστικών υπηρεσιών στο άμεσο μέλλον.

Η πρόκληση του branding⁷ είναι σημαντική διότι η άποψη ότι brand μπορεί πλέον να αποτελεί, πέραν του ενός προορισμού μία ολόκληρη περιοχή, ένα νησιωτικό σύμπλεγμα ή ακόμη μία ολόκληρη χώρα, από κοινού με την ένταση του ανταγωνισμού στον τουρισμό την τελευταία δεκαπενταετία, την προσπάθεια επαναπροσδιορισμού των τουριστικών υπηρεσιών με βάση τους απαιτητικούς και καλούς γνώστες πλέον ταξιδιώτες, δημιουργεί νέα δεδομένα, όπου το νευρομάρκετινγκ μπορεί να διαδραματίσει σημαντικό ρόλο.

Η πρόκληση της λήψης υπόψη του μάρκετινγκ των ανθρώπινων συναισθημάτων έχει επίσης σημαντικότητα αξία, διότι σ' αυτήν εμπλέκονται και εμπεριέχονται κύριες ψυχολογικές έννοιες, με κυριότερες αυτές της αντίληψης, της γνώσης, της προσωπικότητας, της μνήμης, της περιέργειας και των λοιπών ψυχικών κινήτρων ενεργοποίησης του συνειδητού και υποσυνειδητού πέραν της όποιας βιολογικής ανάλυσης των ανθρώπινων νοητικών δεδομένων.⁸

Συμπερασματικά

Το νευρομάρκετινγκ στις τουριστικές υπηρεσίες μπορεί να αποβεί στο άμεσο και στο απώτερο μέλλον ισχυρότατος παράγων ερμηνείας και ανάλυσης της τουριστικής καταναλωτικής συμπεριφοράς,⁹ καταδεικνύοντας εμφανώς, ότι το άτομο στο πλαίσιο της κατανάλωσης

τουριστικών υπηρεσιών δρα πρωτίστως με τα πολυ-αισθητικά στοιχεία που χρησιμοποιεί και με τα συναισθήματά του και στη συνέχεια με λογικές και συντεταγμένες διαδικασίες, οι οποίες όμως συχνά αποτελούν ένα πολύ μικρό μέρος της όλης επιλογής.

Κλείνοντας, θα ήθελα, να θέσω τον προβληματισμό για το εάν και κατά πόσον ο Έλληνας καταναλωτής εν γένει, και ειδικότερα ο τουρίστας - καταναλωτής είναι έτοιμος να δει τις πραγματικές διαστάσεις του νευρομάρκετινγκ στη ζωή του.

Βιβλιογραφικές Παραπομπές

1. Έκδοση της Αγγλικής Εταιρείας Νευροεπιστημών και της Ευρωπαϊκής Συμμαχίας για τον Εγκέφαλο
2. Σε μία πορεία ενός αιώνα κοινωνικοί επιστήμονες, νευρολόγοι, ψυχίατροι, ψυχολόγοι και κοινωνικοί ανθρωπολόγοι σε όλον τον πλανήτη δημιούργησαν σωρεία επιστημονικών σταθμών, που όμως επί του θέματος του παρόντος άρθρου ξεχωρίζουν: neyrolognο ο Sir Charles Sherrington, ο αμερικανός John Watson, ο J. Hughlins Jackson, ο Karl Lashley, ο B. F. Skinner, ο Hilgard, ο Bolles, ο Semir Zeki και οι νομπελίστες Hubel and Wiesel.
3. functional Magnetic Resonance Imaging. Οι ερευνητές συνήθως βάζουν εθελοντές σε σκάνερ fMRI, ούτως ώστε να καταγράφουν τεχνολογικά τον τρόπο λειτουργίας του εγκεφάλου, όταν βλέπουν εικόνες με διάφορα και διαφορετικά καταναλωτικά προϊόντα.
4. Βλέπε Mowen J., 1990, "Consumer Behavior", McMillan, N.Y., U.S.A.
5. Λύτρας Π. Ν., 2008, «Επικοινωνία και Δημόσιες Σχέσεις στον Τουρισμό», εκδόσεις Interbooks, Αθήνα
6. Λύτρας Π.Ν., 2005, «Κοινωνία της Αναψυχής», Εκδόσεις, Interbooks, Αθήνα
7. www.morax.gr/magazine/2008/5 To branding των Κρατών και ο Τουρισμός !
8. Το Branding των Αισθήσεων ! / Αφιέρωμα του Μήνα, Μάρτιος 2008, του Φώτη Φιλίππου στο http://www.morax.gr/article_show.php?article_id=1413
9. Καφετζόπουλος Ευάγγελος, «Νευροεπιστήμη και Ψυχολογία: από τα απλά αντακλαστικά μοντέλα και τα ένστικτα στις σύνθετες γνωστικές λειτουργίες»,

“Όταν η γνώση συναντά την αγάπη και το μεράκι για το κρασί...”

Το τμήμα Οινολογίας του ΤΕΙ Αθήνας, κάθε Σεπτέμβρη έχει τη δική του γιορτή, που φαντάζει στα μάτια όλων γοητευτική. Οινοποιούμε και πειραματιζόμαστε σε νέες ποικιλίες. Φέτος επιλέγουμε Αγιωργίτικο, από το πιο ορεινό κομμάτι της ζώνης της Νεμέας, που δίνει οίνους που χαρακτηρίζονται από τη φρεσκάδα τους, τον ιδιαίτερο αρωματικό πλούτο και διαθέτουν πλούσιο και στιβαρό σώμα. Επιλέγουμε και Ροδίτη, που προέρχεται από αμπέλια καλλιεργημένα σε κατάλληλα εδάφη ορεινών περιοχών. Οι οίνοι που παράγονται από αυτά χαρακτηρίζονται από γευστική ισορροπία, καλή οξύτητα και διακριτικά αρώματα που θυμίζουν εσπεριδοειδή ή πράσινα φρούτα. Ο σύγχρονος εξοπλισμός, το πιεστήριο, οι ανοξείδωτες δεξαμενές, οι μονάδες ελέγχου ψύξης, το σύστημα εμφιάλωσης και ένας καθαρός χώρος αποθήκευσης των κρασιών, ολοκληρώνει την προσπάθεια που γίνεται στο πειραματικό οινοποιείο του τμήματος οινολογίας. Ψυχή όλων αυτών η πολυπληθής ομάδα

τελειοφοίτων σπουδαστών, που με γνώση, αγάπη, μεράκι, φαντασία, ευρηματικότητα, πολύ δουλειά και έχοντας την επίβλεψη του οινολόγου αν. καθηγητή **Ιωάννη Παρασκευόπουλου**, προσπαθούν να βγάλουν γλυκό χυμό, που πριν από όλους «γραδάρουν» οι μέλισσες, οι πρώτοι απρόσκλητοι επισκέπτες, και «ξενυχτούν» δίπλα στο νεογέννητο κρασί, ακούγοντας την αναπνοή του, που τους γεμίζει με το φρέσκο του άρωμα. Ο κόπος και τα ξενύχια, μας κάνουν να περιμένουμε την ώρα να γευτούμε το νέο κρασί, που θα μας πει τα μυστικά του!!!!!! Η παραγωγή ενός καλού κρασιού, μπορεί να κρατήσει μια ζωή και αυτή η προσπάθεια δεν περιγράφεται μόνο από οινολόγους... περιγράφεται και από ποιητές...

«Λαμπερό το χρώμα
άρωμα βατόμουρου και αγριοφράουλας
καπνιστό ξύλο και βανίλια
τούτη τη γη την κατακτήσαμε
για να μας υποτάξει.....»

Ομάδα οινοποίησης του τμήματος Οινολογίας και Τεχνολογίας Ποτών



CASTRATI

Η μεγάλη θυσία στην τέχνη

Η πρόσφατη κυκλοφορία, από την εταιρεία «Decca» ενός δίσκου της Cecilia Bartoli με τον τίτλο «**SACRIFICIUM**» επανέφερε στη μνήμη όσων ασχολούνται με τη λυρική τέχνη, μία σελίδα της που, δυστυχώς, τείνει να ξεχαστεί πια στις ημέρες μας, παρά το ότι αποτελεί την πιο αδιάψευστη μαρτυρία της υπέρτατης ανθρωπίνης θυσίας στην Τέχνη.

Αναφέρομαι στη σελίδα των **castrati**, αυτών



του Α. Καμμά*



των νέων αγοριών με την οξύτατη φωνή που ευνουχιζόντουσαν πριν από την εφηβεία των προκειμένου να διατηρήσουν την ίδια ποιότητα φωνής σε όλη των τη ζωή και να την επαυξήσουν σε όγκο όταν, στην ενήλικη φάση της διεύρυναν τις δυνατότητες των θωρακικών των τοιχωμάτων.

Οι castrati μεσουράνησαν την εποχή της επικυριαρχίας της όπερας baroque και για δύο αιώνες δημιούργησαν μία σχολή φωνητικής ανυπέρβλητη ανά τους αιώνες στην παγκόσμια ιστορία της λυρικής τέχνης.

Η εμφάνιση των castrati χρονολογείται από το 16^ο αιώνα, όταν η καθολική εκκλησία απαγόρευσε στις γυναίκες να τραγουδούν σε εκκλησιαστικές χορωδίες και τις αντικατέστησε από νεαρά, ευνουχισμένα, αγόρια που υφίσταντο αυτόν τον ακρωτηριασμό αποκλειστικά και μόνο για τη διατήρηση της ποιότητας της φωνής των.

Υπολογίζεται ότι στην Ιταλία, το 17^ο και 18^ο αιώνα τέσσερις έως πέντε χιλιάδες νεαρά αγόρια ευνουχιζόντουσαν κάθε χρόνο για να πληρωθεί η γραφή του Απόστολου των Εθνών ότι «**στις Εκκλησίες οι γυναίκες να σιωπούν, διότι δεν τους επιτρέπεται η ομιλία**» («Προς Κορινθίους» 14:34).

Σταδιακά οι συνθέτες των εκκλησιαστικών ύμνων και, λίγο αργότερα, της baroque όπερας προσάρμοσαν σε μεγάλο βαθμό πολλές από τις συνθέσεις των στις δυνατότητες αυτών «**των τραγουδιστών με ανδρικούς πνεύμονες και γυναικείες φωνητικές χορδές**» (Melicow et Pulrang: «Urologie» 3: 663-670, 1974).

Πατρίδα των castrati ήταν, αναμφίβολα, η Ιταλία και ιδιαίτερα η **Νάπολη** όπου, ήδη από το 16^ο αιώνα, παρατηρείτο μια ζωηρή μουσική κίνηση που συνοδευόταν από μια, συστηματική για τα δεδομένα της εποχής, διδασκαλία της λυρικής τέχνης σε οργανωμένα ιδρύματα, πρόδρομα των -μεταγενέστερων- conservatoires.

Δύο αιώνες αργότερα, στα μέσα του 18^{ου} αιώνα η Νάπολη των 400.000 κατοίκων (δεύτερη σε πληθυσμό πόλη της Ευρώπης, μετά το Λονδίνο) διέθετε πενήντα θέατρα όπερας και

*Ο κ. Α. Καμμάς είναι ιατρός, Αντιπρόεδρος του ΤΕΙ-Α



μεγάλο αριθμό σχολών μουσικής και λυρικού τραγουδιού.

Οι Ναπολιτάνοι ρέπουν, από ιδιοσυγκρασίας, στην υπερβολή. Αυτή ακριβώς η υπερβολή, σε συνδυασμό με τα έντονα πάθη των, έδωσε στο Ναπολιτάνικο *baroque* μια έντονη ιδιομορφία που απαιτούσε πολλές φορές υπέρβαση των ακραίων ανθρώπινων φωνητικών δυνατοτήτων, κάτι που μόνο στο επίπεδο των *castrati* ήταν εφικτό.

Σ' αυτό ακριβώς το περιβάλλον έδρασαν πολλοί από τους κλασσικούς μουσικοσυνθέτες και δασκάλους της λυρικής τέχνης όπως οι τρεις γενεές των **Scarlatti** (Alessandro, Domenico και Giuseppe), ο **Nicola Porpora** και άλλοι.

Ο τελευταίος μάλιστα υπήρξε και ο δάσκαλος του μεγαλύτερου *castrato* όλων των εποχών, του Carlo Broschi (1705-1782) που έμεινε στην ιστορία με το όνομα **Farinelli**.

Ο **Carlo Broschi** ή **Farinelli** γεννήθηκε στην Andria, της επαρχίας του Bari, δηλαδή μέσα στην επικράτεια του Βασιλείου της Νάπολης.

Η οικογένειά του ανήκε στην τάξη των ευγενών και ο πατέρας του Salvatore ήταν μέγας λάτρης της μουσικής.

Η υπέροχη παιδική φωνή του οδήγησε τον πατέρα του στην απόφαση του ευνουχισμού του γιου του, όταν ο τελευταίος ήταν εννέα ετών.

Και το έγκλημα οδήγησε στο θαύμα.

Ο μικρός Carlo, κάτω από τις οδηγίες του δασκάλου του Nicola Porpora, διέυρνε τις φωνητικές του δυνατότητες σε έκταση περισσότερο από τρεις οκτάβες φθάνοντας, μετά την ενηλικίωσή του, από την C3 (131 Hz) στην D6 (1175 Hz), έκταση που ουδέποτε θνητός απέκτησε.

Λέγεται μάλιστα ότι μπορούσε να κρατήσει μία νότα για περισσότερο

από ένα λεπτό, χωρίς να πάρει αναπνοή.

Η πρώτη επίσημη εμφάνιση του Farinelli έγινε το 1720, σε ηλικία 15 ετών, όταν ερμήνευσε στη Νάπολη, προς τιμήν του φιλοξενούμενου σ' αυτήν Αυτοκράτορα της Αυστρίας, την καντάτα του δασκάλου του N. Porpora «**Angelica e Medoro**».

Από εκείνη τη βραδιά η λεωφόρος της δόξας άνοιξε διάπλατα για το νεαρό τραγουδιστή.

Ρώμη, Βιέννη, Βενετία, Μιλάνο, Μπουλόνια και Λονδίνο υπήρξαν οι πόλεις που το δόξασαν μέχρι τη μετάκλησή του από τη βασίλισσα της Ισπανίας Elisabeth Farnèse στην αυλή του συζύγου της Philippe V, ο οποίος είχε περιπέσει σε μακροχρόνια κατάσταση μελαγχολίας.

Η φωνή του Farinelli υπήρξε το πιο αποτελεσματικό φάρμακο για την ψυχική διαταραχή του Αυτοκράτορα της Ισπανίας ο οποίος, ενθουσιασμένος από τον Ιταλό



CAFFARELLI

τραγουδιστή, του ζήτησε να μείνει για πάντα στην αυλή του και να τραγουδά μόνο γι' αυτόν.

Ο Farinelli έμεινε 22 χρόνια στην αυλή του Αυτοκράτορα της Ισπανίας από όπου και αποσύρθηκε το 1759 για να ζήσει το υπόλοιπο της ζωής του σε μία βίλα του στη Μπολόνια, μέσα σε μία οικειοθελή απομόνωση και με έντονη συμπτωματολογία μελαγχολίας.

Η ζωή του μεγάλου αυτού τραγουδιστή αποδόθηκε κινηματογραφικά στην ταινία «**FARINELLI**» του Gerard Corbiau, το 1994, με πρωταγωνιστή το Stefano Dionisi.

Αυτό όμως που δεν μπόρεσε να αποδοθεί στην ταινία ήταν η τεράστια φωνή του, παρά το γεγονός ότι χρησιμοποιήθηκαν ένας κόντρα - τενόρος (Derek Lee Ragin), μία σοπράνο κολορατούρα (Ewa Malas - Godlewska) και, φυσικά, άφθονα τεχνικά μέσα.

Οι ανθρώπινες δυνατότητες στάθηκαν ανήμπορες να αποδώσουν το φαινόμενο Farinelli.

Η ιστορία της λυρικής τέχνης αναφέρει, εκτός του Farinelli, ένα μεγάλο αριθμό castrati που διέπρεψαν τον 17^ο και 18^ο κυρίως αιώνα (αλλά, ολιγότερο, και τον 19^ο) στην ερμηνεία ρόλων όπερας γραμμένων, κυρίως, για το είδος της φωνής των.

Σύγχρονος αλλά και μεγάλος αντίπαλος του Farinelli ήταν ο Gaetano Majorano που έμεινε στην ιστορία σαν **Caffarelli**, γιος ενός φτωχού χωρικού, μαθητής και αυτός του Nicola Porpora. Ο Caffarelli ήταν ο αγαπημένος τραγουδιστής του Georg Friedrich Haendel ο οποίος συνέθεσε γι' αυτόν πολλούς ρόλους σε όπερές του, όπως το ρόλο του Faramondo και του Ξέρξη (Serse) στα ομώνυμα λυρικά έργα.

Εκτός όμως αυτών των ρόλων, ο Caffarelli είχε ένα μεγάλο ρεπερτόριο που περιλάμβανε έργα Pergolesi, Porpora, Hasse, Gluck κ.ά.

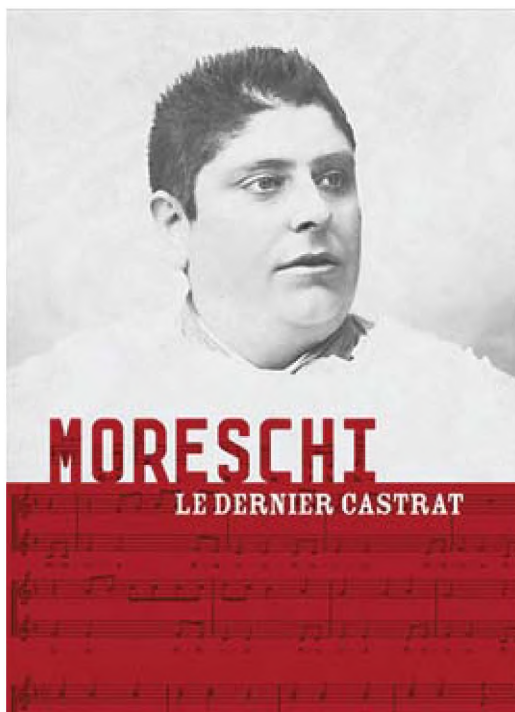
Η μεγάλη και διεθνής καριέρα του (Ρώμη, Μαδρίτη, Βιέννη, Βερσαλλίες, Λισσαβώνα κ.ά.) του απέδωσε, εκτός από φήμη, και πολλά πλούτη τα οποία του έδωσαν τη δυνατότητα να αγοράσει στην πατρίδα του, το Bitonto, το δουκάτο του Santo - Donato όπου και έκτισε ένα ολόκληρο παλάτι, στην πύλη του οποίου υπήρχε η επιγραφή: «**Amphion Thebas, ego domum**» δηλαδή «ο Αμφίων (έκτισε) τη Θήβα (και) εγώ (έκτισα) την κατοικία (αυτή)».

Ο συμβολισμός της επιγραφής αναφερόταν στη μυθολογική εκδοχή σχετικά με την ανέγερση των πρώτων τειχών της «επτάπυλης» Θήβας με βράχους που μόνοι τους, στο άκουσμα της μελωδικής λύρας του Αμφίονα, ανέβαιναν και έκτιζαν τα τείχη.

Ανάλογα και ο μεγάλος Caffarelli, μόνο με τη θεική φωνή του, πέτυχε να κτίσει αυτό το ανάκτορο.

Πέθανε το 1783, σε ηλικία 73 ετών, στη Νάπολη.

Είναι πραγματικά ατελείωτος ο αριθμός των castrati που μεσουράνησαν τον 17^ο και 18^ο αιώνα στις μουσικές σκηνές, όπως και τεράστιος ο αριθμός των ρόλων που συνέθεσαν για



λογαριασμό τους οι κλασσικοί συνθέτες του baroque.

Θα ήταν όμως σημαντική παράλειψη να μην αναφερθούμε στους σπουδαιότερους από αυτούς, όπως ο Francesco Bernardi ή **Senesino** που υπήρξε, για πολλά χρόνια ο αγαπημένος εκτελεστής έργων του Haendel, ο Giovanni Carestini ή **Cusanino** που διέπρεψε στην υπηρεσία του Εκλέκτορα της Σαξωνίας, του Αυτοκράτορα της Πρωσίας και, τέλος, στην αυλή του Μεγάλου Πέτρου στην Αγία Πετρούπολη, ο Nicolo Grimaldi ή **Nicolini** που διακρίθηκε στην ερμηνεία έργων του Rinaldo και του Haendel, ο Mariano Nicolini ή **Marianino**, σπουδαίος ερμηνευτής έργων των Vivaldi, Giacomelli και Pergolesi και ο **Gaetano Guadagni** χάριν του οποίου ο Gluck συνέθεσε το ρόλο του Ορφέα στην ομώνυμη όπερά του.

Ο τελευταίος castrato της ιστορίας της λυρικής τέχνης ήταν ο **Alessandro Moreschi** (1858-1922) ο οποίος βρέθηκε στο χώρο αυτό μάλλον εξαιτίας ενός ιατρικού του προβλήματος

(πιθανόν αμφοτερόπλευρης οσχεοκλήσης), για το οποίο χειρουργήθηκε σε ηλικία επτά ετών, παρά για λόγους διατήρησης της φωνής του.

Αυτή η εκδοχή εξηγεί πειστικά και την εκτός εποχής παρουσία του στο χώρο των castrati, οι οποίοι είχαν πλέον εκλείψει στα μέσα του 19^{ου} αιώνα.

Ο Alessandro Moreschi είναι ο μόνος castrato του οποίου η φωνή διασώζεται χάρη σε εγγραφές για φωνόγραφο (17 συνολικά) που πραγματοποίησε μεταξύ 1902-1904.

Αν και μεγάλης (φωνητικά) ηλικίας, την εποχή των εγγραφών, η εκτέλεση ιδιαίτερα δύσκολων έργων, όπως του «**Ave Maria**» του Gounod και του Bach και της «**Pregiera**» του Francesco Paolo Tosti, δικαιολογούν απόλυτα την προσωινυμία «**Άγγελος της Ρώμης**» (Angelo di Roma) που του είχε δοθεί όταν ήταν σολίστ στην Καπέλλα Σιξτίνα.

Με το θάνατο του Moreschi, το 1922 τελείωσε οριστικά και αμετάκλητα η τραγική γενιά των castrati που, όμως, τόσα προσέφερε στη λυρική τέχνη.

Οι castrati δεν υπήρξαν φυσικό φαινόμενο αλλά προϊόν παρέμβασης του ανθρώπου στη φύση.

Ο ευνουχισμός ήταν, είναι και θα είναι μία πράξη ηθικά απαράδεκτη σε οποιαδήποτε εποχή και για οποιονδήποτε λόγο γινόταν, εκτός συγκεκριμένων ιατρικών ενδείξεων που έχουν σχέση με τη διάσωση της ανθρώπινης ζωής.

Οι castrati όμως υπήρξαν μία πραγματικότητα καταγεγραμμένη στην ιστορία που, μέσα από την υπέρτατη θυσία των, προσέφεραν στην ανθρωπότητα την ουράνια μουσική πανδαισία της «**Φωνής των Αγγέλων**» όπως, προσφωώς, αποκληθήκανε. ☑

της Ε. Γκλίνου*



Η σύγχρονη πορεία και εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας σαν μέσο επικοινωνίας

Στο όχι και τόσο μακρινό παρελθόν του ανθρώπου οι λέξεις και τα σύμβολα παράγονταν επίπονα με το χέρι. Αυτό από μόνο του ήταν περιοριστικό. Επίσης μεγάλες ομάδες πληθυσμών ήταν αγράμματες ζώντας μια απλή ζωή επικεντρωμένη στον άμεσα περιβάλλοντα χώρο τους. Στο σύγχρονο κόσμο μας βομβαρδιζόμαστε από καθημερινά οπτικά ερεθίσματα, στον δρόμο, στον Η/Υ στην τηλεόραση κ.λπ. Επίσης, είναι ίσως και η μόνη εποχή στην ιστορία της ανθρωπότητας που ο μέσος άνθρωπος πολύ εύκολα και γρήγορα γίνεται ο ίδιος δημιουργός εικόνων. **Ωστόσο σήμερα το γεγονός ότι είμαστε υπερεκτεθειμένοι στα οπτικά ερεθίσματα δεν σημαίνει ότι ο καθένας μας δεν έχει το δικό του σύστημα και φίλτρο επεξεργασίας αυτών των ερεθισμάτων βάσει των προσωπικών του εμπειριών και γνώσεων.**

Όσο όμως και να έχουμε εν δυνάμει αυτή την ικανότητα, οι εικόνες του σήμερα, εκούσια ή ακούσια απευθύνονται σε πολλούς. Τα νέα μέσα όπως το διαδίκτυο, τα κινητά τηλέφωνα κ.λπ. αποτελούν μια πλατφόρμα μαζικής επικοινωνίας. Ακριβώς εξαιτίας του τεράστιου σε αριθμό κοινού αποδεκτών των πληροφοριών οπτικών ή γραπτών, αλλά και της φρενήρους ταχύτητας της μετάδοσης, το ίδιο το μήνυμα διαρκώς μεταμορφώνεται. Σήμερα δεν αρκεί να ξέρεις

να διαβάσεις ή να γράψεις. Είναι απολύτως απαραίτητο να διαβάζεις ταυτόχρονα εικόνα και κείμενο, αλλά και να ξέρεις πώς να αναπαράγεις μηνύματα με την ταυτόχρονη χρήση τους παράλληλα με τη χρήση γραφημάτων, συμβόλων και ίσως χαρτογράφησης πληροφοριών.

Αν υποθέσουμε ότι ισχύει το ότι οι απαρχές της γραφής με φθόγγους ήταν τα εικονογράμματα, τότε σε κάποιο επιφανειακό επίπεδο φαίνεται σαν να επιστρέφουμε σε μια ανάλογη κατάσταση αποτύπωσης της επικοινωνίας. Ποιά υπεργλώσσα μορφοποιείται τώρα που διαμορφώνεται μια νέα κουλτούρα εξαιτίας του χαοτικού σύμπαντος των πληροφοριών και πολύ περισσότερο ποια υπέρ-γραφή; Η μήπως θα πρέπει να προετοιμαστούμε για την έλευση της εποχής, όπου θα μιλάμε πλέον για εργαλεία αποσαφήνισης νοημάτων, που θα προκύπτουν από τη χρήση των δια-γραφών;

Οι προβληματισμοί όμως για τα αίτια της γένεσης και της χρήσης της γραφής αναφέρονται στον πλατωνικό διάλογο του Φαίδρου με τον Σωκράτη, όπου ο Θεός Θεύθ ανακοινώνει στο βασιλιά Θαμούς, μεταξύ των άλλων, και την τέχνη του γραπτού λόγου «αυτή λοιπόν η μάθησις, βασιλιά μου, θα καταστήσει τους Αιγυπτίους περισσότερο σοφούς και με πιο καλό μνημονικό, γιατί ευρέθη το φάρμακο για τη μνήμη και τη σοφία». Αυτός όμως απάντησε: «Εφευρετικότετε Θεουθ, άλλος

*Η κ. Ε. Γκλίνου είναι αν. καθηγήτρια στο τμήμα Γραφιστικής της ΣΓΤΚΣ



μεν έχει τη δύναμη να εφευρίσκει τα σχετικά με τις τέχνες, άλλος όμως να κρίνει, πόσο θα βλάψουν και πόσο θα ωφελήσουν εκείνους, που πρόκειται να τις χρησιμοποιήσουν. Και εσύ τώρα, επειδή είσαι ο εφευρέτης των γραμμάτων, από συμπάθεια είπες το αντίθετο από εκείνο, που πραγματικά μπορούν. Διότι αυτά τα γράμματα θα προξενήσουν λήθη στις ψυχές εκείνων, που θα τα μάθουν, από έλλειψη ασκήσεως της μνήμης, επειδή, από εμπιστοσύνη στη γραφή, θα ανακαλούν τα πράγματα στη μνήμη τους απ' έξω, δηλαδή με ξένα σημάδια και όχι οι ίδιοι από μέσα, από τον ίδιο τους τον εαυτό. Δεν βρήκες λοιπόν φάρμακο για την μνήμη την ίδια, αλλά για την υπενθύμιση. Και προσφέρεις στους μαθητές σου επιφανειακή σοφία και όχι την αλήθεια. Διότι, αφού μάθουν πολλά σύμφωνα με την άποψή σου από τα βιβλία χωρίς διδασκαλία, θα φαίνονται ότι είναι πολυμαθείς, ενώ στην πραγματικότητα θα είναι, ως επί το πλείστον, αμαθείς και ανυπόφοροι στη συναναστροφή, επειδή θα έχουν γίνει δοκησίσοφοι αντί για σοφοί».

Από τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη ως σήμερα ποικίλες θεωρίες είναι αυτές που προσπάθησαν να εξηγήσουν τον τρόπο που οι αισθήσεις μας επικοινωνούν και προσλαμβάνουν τον γραπτό λόγο. Αξίζει να σταθούμε στον επιστήμονα Αλ-Χαιτάμ που υπηρετώντας στην αυλή του Αλ-Χακίμ στο Κάιρο του 1004μ.Χ. διατύπωσε σαφέστατα τη διάκριση ανάμεσα στην «ατόφια

αίσθηση» και στην «αντίληψη», διατεινόμενος πως η πρώτη είναι ακούσια και ασυνείδητη, όπως όταν βλέπω το απογευματινό φως έξω από το παραθυρό μου, ενώ η δεύτερη είναι εκούσια πράξη, όπως το να παρακολουθώ ένα κείμενο στην σελίδα. Η σπουδαιότητα του Αλ-Χαιτάμ είναι ότι **αναγνωρίζει για πρώτη φορά μια διαβάθμιση συνειδητής συμμετοχής που από το «βλέπω» προβιβάζεται στο «αποκρυπτογραφώ» ή «αναγιγνώσκω»,** (David C. Lindberg, theories of vision from al-Kindi to Kepler).

Πώς όμως γίνεται η αντίληψη ανάγνωση; Πώς είναι δυνατόν, όταν ο πρώτος συγγραφέας σκάλισε και πρόφερε τα πρώτα γράμματα, το ανθρώπινο σώμα να ήταν ήδη ίσως ικανό να επιτελέσει τις λειτουργίες της γραφής και της ανάγνωσης που ακόμα δεν είχαν εφευρεθεί; Οι Lakoff + Johnson στο βιβλίο "Metaphors we live by" υποστηρίζουν ότι η σκέψη μας είναι δομημένη με εικόνες και ότι η μεταφορά αποτελεί θεμελιώδες συστατικό της σκέψης μας και όχι απλά ένα ρητορικό διακοσμητικό σχήμα. Μπορούμε να καταλάβουμε αφηρημένες έννοιες όπως αγάπη, συζήτηση κ.λπ. συγκρίνοντάς τις με εικόνες επηρεασμένες από εμπειρίες του σωματός μας.

πχ: το σώμα μας είναι ένα δοχείο
το καλό είναι επάνω και δεξιά
το μέσο είναι επιτυχία
το έξω αποτυχία.

η γλώσσα χρησιμοποιήθηκε καταρχήν από τους πολιτικούς σαν ένα εργαλείο πειθούς πλούσιο σε μεταφορές και λεξιλόγιο. Μία έκθεση ιδεών άνευ αντικρίσματος στην πραγματικότητα με έργο ευθύνης και μακρόχρονου σχεδιασμού. Αυτό παράλληλα με την ύπαρξη πολιτικών - τηλεοπτικών σταρ τα τελευταία 18 χρόνια και την απροκάλυπτη πολιτική της διαφθοράς παρήγαγε μια εικόνα της ντόπιας κουλτούρας δηλητηριώδη για το κοινό καλό που απλά η γραφή την εκφράζει.

Αν αντίστοιχα με την έννοια της σωματοποίησης της γλώσσας, που αναφέρθηκα πιο πάνω, δει κάποιος και την χρήση της γραφής στο σώμα της πόλης, στα SMS που ανταλλάσσουν σήμερα οι νέοι 15-25 ετών, στα γραπτά τους διαγωνίσματα, όπου χρειάζεται να χρησιμοποιήσουν και χειρόγραφη γραφή, ακόμη και στην ευρύτατη χρήση τίτλων εφημερίδων και ονομάτων καναλιών στα αγγλικά (sky, real, star, city press, city FM, metro, lifo, κ.λπ.) δεν έχει παρά να χρησιμοποιήσει τον ίδιο δρόμο ανάγνωσης της χρήσης της γλώσσας. Η γραφή που βλέπουμε σε όλους ανεξαιρέτως τους δημόσιους χώρους κακώς ονομάζεται Graffiti, δεν είναι, για την ακρίβεια είναι η ουσιαστική νέα ελληνική γραφή «φτύσιμο» στην πραγματικότητα που καλεί τον καθημερινό πολίτη να ζήσει σε μια κοινωνία πλήρους ανευθυνότητας, όπως αυτή προβάλλεται από ΜΜΕ που έχουν την ανάγκη να προσομοιώνονται ξενικές ταυτότητες σε πλήρη συνεργασία με κυβερνήσεις επίσης αποξενωμένες από το δημόσιο καλό. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι κάθε νεοπαραδομένο δημόσιο έργο μαυρίζει με ακατάληπτα γραφήματα αποτύπωσης του θυμού της κοινωνίας και δεν χαιρεί κανενός σεβασμού συνολικά, όχι μόνο των νέων. Στην εκπαίδευση επίσης είναι η πρώτη φορά κατά την τελευταία 10ετία που τόσο εμφανώς υπάρχει αντίσταση στην πρόσληψη γνώσης που αποκτάται μέσω της σοβαρής μελέτης. Παραθέτω μέρος άρθρου του Νικόλα Σεβαστάκη, σχολιάζοντας το γεγονός

ότι: οι σπουδαστές σήμερα επιθυμούν απλά να περνούν τα μαθήματα σχεδόν απόντες από τις σπουδές τους πνευματικά, χωρίς ηθικά κωλύματα. Η αιτία πρέπει να αναζητηθεί στην περιφρόνηση και την απέχθεια προς ο,τιδήποτε εμφανίζεται ανοίκειο προς τον βιωματικό τους μικρόκοσμο και τις ανάγκες τους. Η αντιπάθεια για τις έννοιες, η δυσφορία για τα γράμματα, η εκ των προτέρων εχθρική στάση προς τους κανόνες της μάθησης. Η εκ των υστέρων βεβαίως περιφρόνηση πλέκεται με αναφορές στην κοινωνική πραγματικότητα, την ανεργία των πτυχιούχων και τα υπαρκτά επαγγελματικά αδιέξοδα... Από την στιγμή που οι γνώσεις έχουν διαχωριστεί από την πνευματικότητα... **Για πρώτη φορά αντιμετωπίζουμε ένα μεγάλο αριθμό ατόμων που δεν έχουν κανένα ηθικό πρόβλημα με την αμορφωσιά, ενδεχομένως μάλιστα υπολογίζουν και στα θετικά της στο πλαίσιο του ανθρωπότηπου που δεν θέλει να χάνει χρόνο και δε γουστάρει περισσότερα μπερδέματα και δυσκολίες.**

Η ελληνική γραφή και γλώσσα σήμερα κατά την άποψή μου εκφράζει το βιασμό που έχει υποστεί πολιτικά η χώρα, και συνεπώς η πολιτισμική της ταυτότητα, χρειάζεται να έχουμε βαθειά συνείδηση αυτού του γεγονότος, διότι μόνον έτσι μπορούμε να πάρουμε θέση απέναντί του. Η γλώσσα μας είναι όντως η γλώσσα των ιδεών και της αποσαφήνισης δυσνόητων επινοημάτων του πνεύματος, εξαιρετικά πλούσια σε μεταφορές και λεξιλόγιο, αλλά δεν είναι από μόνη της ικανή να μας σώσει από τη διαστροφή της εξουσίας που υποφέρουμε σαν κοινωνία, ώστε τελικά να αποστρεφόμεστε το εσωτερικό (ψυχή) και εξωτερικό περιβάλλον (φύση), τα οποία άρρηκτα δεμένα ήταν οι εμπνευστές της.

Μήπως όμως ήλθε η εποχή που τελικά η εικόνα είναι πιο ικανή να μας οδηγήσει και πάλι στην συνειδητοποίηση της ενότητας του ανθρώπου με το εσωτερικό και εξωτερικό του περιβάλλον;



Ο ρόλος του χρώματος στην αρχαία ελληνική τέχνη και αρχιτεκτονική



του Κ. Παπασταμούλη*



Το χρώμα στην αρχαιότητα έπαιζε ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο στην τέχνη των αρχαίων, είτε επρόκειτο για απλά ειδώλια και αγγεία καθημερινής χρήσης, είτε για μεγαλόπρεπους ναούς και σπουδαία αγάλματα.

Όλα αυτά ήταν χρωματισμένα με έντονα χρώματα που προέρχονταν από τη γη, υπολογισμένα στη χρήση τους με μεγάλη ακρίβεια και πάντα λαμβάνοντας υπ' όψη τους τη χρήση και το μέγεθος κάθε αντικείμενου. Οι αρχαίοι γνώριζαν πολύ καλά την λειτουργικότητα του χρώματος και το ρόλο που θα έπαιζε σε κάθε αντικείμενο, ανάλογα με το σχήμα το μέγεθος και τη θέση που θα έπαιρνε. Επίσης, είχαν μεγάλη αίσθηση της απόστασης θέασης του κάθε έργου και τη σχέση που θα είχε το κάθε χρώμα που θα πρότειναν με τα άλλα χρώματα που θα το πλαισίωναν.

Αυτό γινόταν, προκειμένου να δημιουργήσουν μια τέλεια αρμονία, να προβάλλουν και να αναδείξουν το κάθε δημιούργημα. Μερικές φορές μάλιστα τα χρώματα,

τα οποία πρότειναν, ήταν αντιρρεαλιστικά, προκειμένου να έχουν ένα υψηλό αισθητικό αποτέλεσμα.

Η χρήση του χρώματος ήταν αναπόσπαστο στοιχείο και στις άλλες τέχνες. Υπήρχε ένας διάλογος μεταξύ της ζωγραφικής και της γλυπτικής και αρχιτεκτονικής, με τρόπο που αυτό τις συμπλήρωνε και τις ανεδείκνυε. Αυτό προκύπτει και από ιστορικές μαρτυρίες, ότι και ο μεγαλύτερος γλύπτης όλων των εποχών, ο Φειδίας, συνεργαζόταν με το ζωγράφο Νικία για την καλύτερη ανάδειξη των γλυπτών του.

Πρέπει λοιπόν να φαντασθούμε ότι η εντύπωση που προκαλούσε ο ναός του Παρθενώνα όπως και τα γλυπτά του, ήταν τελείως διαφορετική από αυτό που βλέπουμε και θαυμάζουμε. Τα λιτά μαρμάρινα αγάλματα που αντικρίζουμε σήμερα, στην αρχαιότητα ήταν πλουμιστά χρωματισμένα. Δυστυχώς, τα χρώματα αυτά που κοσμούσαν το ναό με την πάροδο του χρόνου εξαφανίστηκαν και μόνο από ίχνη σε διάφορα αγάλματα ή σε αρχιτεκτονικά μέλη μπορούμε να υποθέσουμε την μορφή που είχαν στην αρχαιότητα.

Τα χρώματα των αρχαίων ήταν ελάχιστα και προέρχονταν από τη γη, γι' αυτό τα λέμε και γήινα, αργότερα προστέθηκαν και άλλα που προέρχονταν από διάφορα οξείδια μετάλλων και εμπλούτισαν τη χρωματική παλέτα τους.

Τέτοια χρώματα ήταν το κόκκινο κεραμιδί και η κίτρινη ώχρα που τα έπαιρναν από διάφορα

*Ο κ. Κ. Παπασταμούλης είναι ζωγράφος και καθηγητής στη Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας



ηφαιστιογενή εδάφη και το άσπρο και το μαύρο, που σήμερα δεν θεωρούνται καν χρώματα. Με αυτά τα απλά υλικά και τις προσμίξεις τους, δημιουργούσαν μια πλούσια χρωματική γκάμα με καταπληκτικά αποτελέσματα στην τέχνη της ζωγραφικής. Η γκάμα αυτή των χρωμάτων διασώθηκε σαν παλέτα με τα χρώματα του μεγάλου ζωγράφου Πολύγνωτου και συνεχίστηκε μέσα από τη ζωγραφική της Ελληνιστικής εποχής (Πομπηία) στη συνέχεια με τη βυζαντινή, (Κρητική σχολή) και έφθασε έως τις μέρες μας, με ζωγράφους που δημιούργησαν με αυτά σημαντικά έργα (Τσαρούχης).

Γρήγορα, γύρω στον πέμπτο αιώνα, εμπλούτισαν την παλέτα τους και με άλλα χρώματα όπως ήταν το γαλάζιο, το πράσινο και το ζωηρό κόκκινο από αιματίτη και η ζωγραφική τους έφθασε στο απόγειό της.

Στην αρχαιότητα οι καλλιτέχνες είχαν προτίμηση στη μονοχρωμία (Σαντορίνη, Κνωσός) και στην απλότητα του χρώματος, έτσι το γυναικείο σώμα το χρωμάτιζαν άσπρο και το ανδρικό

ωχροκόκκινο σε μια αίσθηση χάλκινου. Αργότερα (5^{ος} αιώνας), όταν ερεύνησαν τη σκιά και τον περιβάλλοντα χώρο των μορφών, μπόρεσαν να μιμηθούν τέλεια τη φύση και να δημιουργήσουν την ψευδαίσθηση και την οφθαλμαπάτη στην τέχνη της ζωγραφικής. Διασώζεται ο μύθος, όπου σε έναν τοίχο που ήταν ζωγραφισμένη μια κληματαριά, πήγαιναν τα σπουργίτια να τσιμπήσουν τα σταφύλια.

Στα αγγεία αξίζει να σχολιάσουμε ότι μέσα στις τόσες χιλιάδες που έχουν διασωθεί, δε βρίσκουμε πουθενά επανάληψη μιας παράστασης ή αντιγραφή της. Βεβαίως οι καλλιτέχνες επανέρχονταν στο θέμα του μύθου, αλλά πάντα με καινούργιες συνθέσεις. Αξίζει να τονίσουμε ότι και στο ίδιο αγγείο που έχει ένα μοτίβο που μοιάζει επαναλαμβανόμενο, με μια δεύτερη προσεκτική ματιά θα δούμε ότι υπάρχουν μικροδιαφορές και συνεχείς εξελίξεις.

Πίσω από τις δύο σχολές των ερυθρόμορφων και μελανόμορφων αγγείων με τα χαρακτηριστικά λαμπερά χρώματα, για να φαίνεται φυσικό και



αποδεκτό το έντονο χρώμα τους, υπάρχει το εξής σκεπτικό και που προέρχεται από την απλή παρατήρηση. Στα ερυθρόμορφα αγγεία οι μορφές μοιάζουν να φωτίζονται από ένα φως που βρίσκεται από την μεριά του θεατή και είναι κόκκινες, ενώ στα μελανόμορφα η φωτεινή πηγή είναι πίσω από το θέμα, όπως στο θέατρο σκιών και προβάλλονται μαύρες.

Για το χρώμα στην αρχιτεκτονική πρέπει να επισημάνουμε ότι ο Παρθενώνας καλυπτόταν από ζωνρές χρωματικές αποχρώσεις και μετά από πρόσφατες μελέτες με λέιζερ, επιβεβαιώθηκε ότι κυριαρχούσαν λαμπρές αποχρώσεις του κόκκινου, του μπλε και του πράσινου.

Τα αγάλματα ήταν επίσης χρωματισμένα και αυτό μπορούμε να το διαπιστώσουμε και σήμερα εύκολα από τα υπολείμματα χρωμάτων που έχουν διασωθεί στις κόρες, που βρίσκονται στο νέο μουσείο της ακρόπολης.

Το χρώμα και το φως έπαιξε σημαντικό ρόλο και στην αρχιτεκτονική, όπου με τους κίονες και τα κενά ανάμεσά τους, έπαιξαν με το φως και τη σκιά, ενώ με το χρώμα που τοποθετούσαν στα

διάφορα μέλη, ενέτειναν ανάλογα ή μετρίαζαν τη σχέση αυτή.

Τα ανάγλυφα, επίσης, στα κτήρια και στους ναούς τα ανεδείκνυαν με τις τριγλύφους, πλάκες, που πλαισίωναν από τις δύο μεριές με κάθετες γραμμοσκιάσεις τα ανάγλυφα, αυτά δε, ήταν πλούσια σε αρμονικές γραμμές μέσα στις υπολογισμένες χρωματισμένες συνθέσεις.

Το ίδιο γινόταν και στις κόγχες των κτηρίων, που ήταν υπολογισμένα βαθουλώματα στους τοίχους, χρωματισμένα με ένα έντονο χρώμα και είχαν και σκιά λόγω της εσοχής, εκεί πρόβαλαν τα αγάλματα που είχαν αντίθετα φωτεινά χρώματα.

Τελειώνοντας αυτή τη μικρή αναφορά στο χρώμα και στη χρήση του, μπορούμε να πούμε ότι αυτό ήταν για τους αρχαίους απαραίτητο στοιχείο στη ζωή τους και το αποζητούσαν στην καθημερινότητά τους, μέσα στον περιβάλλοντα χώρο που ζούσαν και είχαν διαμορφώσει αρμονικά, με τη συνύπαρξη της αρχιτεκτονικής και των άλλων εικαστικών τεχνών. ☑



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

6

11 Δεκεμβρίου
Παγκόσμια ημέρα
του παιδιού



11 Δεκεμβρίου

Παγκόσμια ημέρα του παιδιού

Υπενθύμιση για τα δικαιώματά του και τις παραβιάσεις τους

Η Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού υιοθετήθηκε ομόφωνα από τη Γενική Συνέλευση των Ηνωμένων Εθνών στις 20 Νοεμβρίου του 1989 και έχει επικυρωθεί από 191 χώρες.

Η Ελλάδα επικύρωσε τη Σύμβαση στις 2 Δεκεμβρίου του 1992.

Η Σύμβαση προσεγγίζει το παιδί μέσα από την οπτική γωνία ότι πρόκειται για ανθρώπινη ύπαρξη με δικά του αυτόνομα δικαιώματα, τα οποία οφείλουμε όλοι να τιμούμε και να σεβόμαστε.

Αν τα παιδιά μεγαλώσουν γνωρίζοντας τα δικαιώματά τους και αυτά των συνανθρώπων τους, θα γνωρίζουν ταυτόχρονα και τις ευθύνες τους απέναντι στους συνανθρώπους τους.



Δικαιούμαι

να μεγαλώσω σε έναν κόσμο χωρίς βία και φτώχεια, έναν κόσμο ανθρώπινο, δίκαιο και ειρηνικό.





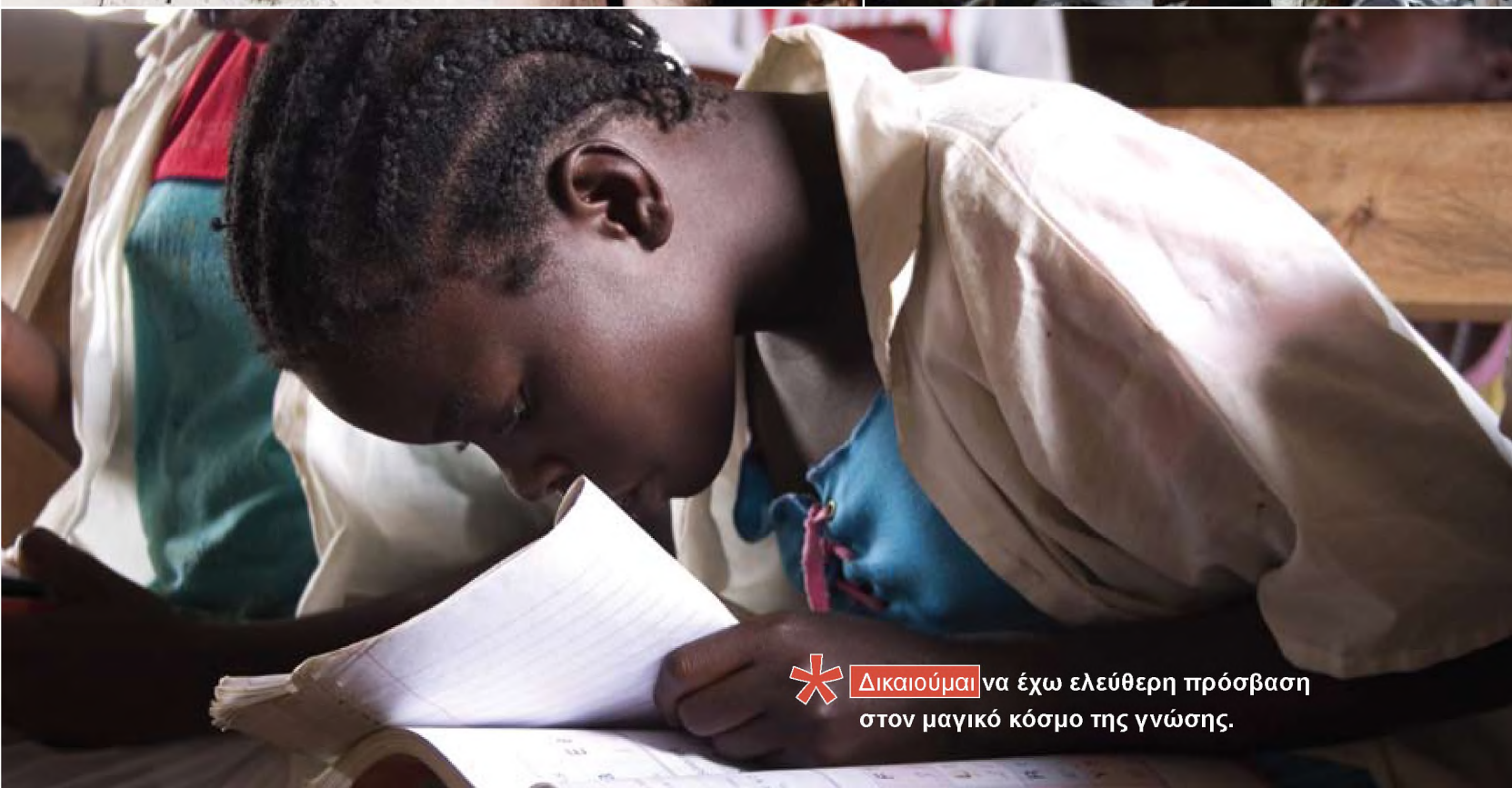
Δικαιούμαι

να ζήσω
με αθωότητα και
ανεμελιά
τα παιδικά
μου χρόνια.



Δικαιούμαι

να έχω ελεύθερο
χρόνο και χώρο
για να παίζω.



Δικαιούμαι

να έχω ελεύθερη πρόσβαση
στον μαγικό κόσμο της γνώσης.

1 Δεκεμβρίου

Παγκόσμια ημέρα
κατα του Aids

6τη Ζωή!!

Πες ΝΑΙ 6τη Ζωή!!



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΤΟΥ AIDS
ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΤΜΗΜΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ

AIDS και
Εγκυμοσύνη

ΑΝ ΚΑΙ ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΑΣΕΙ σχεδόν τριάντα χρόνια μετά από την πρώτη διάγνωση ασθενούς με AIDS, η λοίμωξη αυτή παραμένει **μεταξύ των μεγαλύτερων προβλημάτων δημόσιας υγείας παγκοσμίως**.

Η πραγματικότητα για την HIV/AIDS λοίμωξη στην Ελλάδα δε δικαιολογεί τον εφησυχασμό. Από τα επιδημιολογικά δεδομένα που δημοσιοποιεί το ΚΕ.ΕΛ.Π.ΝΟ. κάθε χρόνο, ο αριθμός δηλώσεων νέων HIV διαγνώσεων είναι υψηλός για τους πρώτους δέκα μήνες του 2009, πλήττοντας κυρίως την ηλικιακή ομάδα των 25-44 ετών.

Ειδικότερα, κατά τους πρώτους δέκα μήνες του 2009:

- ✓ Ο αριθμός δηλώσεων νέων HIV διαγνώσεων ανέρχεται σε 462, από τις οποίες 49 (10,6%) αφορούν σε κρούσματα AIDS (νοσούντες).
- ✓ Συνολικά, η πλειονότητα των δηλωθέντων HIV οροθετικών ατόμων ήταν ηλικίας 25-44 ετών. Η ηλικιακή ομάδα με τη μεγαλύτερη συχνότητα, στους άνδρες είναι αυτή μεταξύ 30 και 34 ετών και στις γυναίκες η ομάδα μεταξύ 25 και 29 ετών.
- ✓ Ο συνολικός αριθμός των HIV οροθετικών ατόμων, που έχουν δηλωθεί στην Ελλάδα από την αρχή της επιδημίας έως τις 31.10.2009 (περιλαμβανομένων και των κρουσμάτων AIDS), ανέρχονται σε 9.798, με τους άνδρες να υπερεισχύουν από πλευράς ποσοστού (80,4%).

Αξίζει να σημειωθεί ότι το 2008 παρατηρήθηκε ο δεύτερος, μετά από το 1998, υψηλότερος αριθμός νέων διαγνώσεων HIV λοίμωξης (51,8 ανά εκατομμύριο πληθυσμού).

Το τμήμα Μαιευτικής του ΤΕΙ Αθήνας συμμετείχε στη φετινή καμπάνια ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης του κοινού, σε συνεργασία με την Ελληνική Εταιρεία Μελέτης και Αντιμετώπισης του AIDS, με τη **δημιουργία και τη διανομή φυλλαδίου με θέμα «AIDS και εγκυμοσύνη»**. ☑



Προκαλούνται

παθολογούς οργάνους (γονάθροια, ασφύλα, γλαυκώματα), τους (ανάπτυξη) γυναικείων οργάνων), πρώτο (ζωο και μικτίες

Όταν έχουμε Πόνο, κάψιμο ή δυσκολία στην ούρηση

* Κάψιμο ή φαγόρα στον κόλπο

* Πόνος, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα

* Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά

* Πόνος ή φαγόρα στον κόλπο

* Πόνος, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα

* Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά

* Πόνος ή φαγόρα στον κόλπο

* Πόνος, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα

* Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά

* Πόνος ή φαγόρα στον κόλπο

* Πόνος, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα

* Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά

* Πόνος ή φαγόρα στον κόλπο

* Πόνος, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα

* Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά

* Πόνος ή φαγόρα στον κόλπο

* Πόνος, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα

* Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά

* Πόνος ή φαγόρα στον κόλπο

Διάγνωση

Πώς γίνεται η διάγνωση ενός σεξουαλικά μεταδιδόμενου νοσήματος.

Η διάγνωση ενός ΣΜΝ γίνεται από τον ιατρό, τον οποίο συνήθως επισκεπτόμαστε λόγω κώνιασης, συμπτωμάτων ή επειδή ο ερωτικός μας σύντροφος βρέθηκε να έχει ΣΜΝ, με μια σειρά κλινικών και εργαστηριακών εξετάσεων, ανάλογα με το νόσημα.

Ποια είναι η προφύλαξη από τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα.

* Χρησιμοποιούμε πάντα προφυλακτικό.

Μερικά ΣΜΝ μπορούν να μεταδοθούν από ένα μολυσμένο άτομο ακόμα κι αν δεν έχει οποιαδήποτε συμπτώματα και γ' αυτό το λόγο είναι καλό είναι το προφυλακτικό να αποτελεί σταθερή πρακτική στις σεξουαλικές μας συνεννοήσεις.

* Προσέχουμε πολύ την ατομική υγιεινή.

Δεν χρησιμοποιούμε ποτέ κοινό μπισβίτιο ή σκουπίδια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και σφουγγάρια.

Σκεφτούμε

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

οτι αυτά τα νοσήματα,

Τι είναι τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα.

Τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα (ΣΜΝ) είναι αυτά που μεταδίδονται μέσω σεξουαλικής επαφής.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Τα ΣΜΝ είναι διαφορετικά νοσήματα συμπτωμάτων.

Σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα



της Ε. Βαβουράκη*

Τι είναι τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα;

Τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα (ΣΜΝ) είναι ασθένειες που μεταδίδονται από ένα άτομο σε άλλο με τη σεξουαλική επαφή. Υπάρχουν **τουλάχιστον 25 διαφορετικά σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα** που εκδηλώνονται με μια σειρά συμπτωμάτων. Προκαλούνται από διάφορους παθογόνους οργανισμούς, όπως βακτήρια (γονόρροια, σύφιλη, χλαμύδια), ιούς (κονδυλώματα, έρπητας γεννητικών οργάνων), πρωτόζωα (τριχομονάδες) και μύκητες.

Πότε πρέπει να σκεφτούμε ότι ίσως έχουμε κάποιο από αυτά τα νοσήματα;

Όταν έχουμε:

- * Πόνο, κάψιμο ή δυσκολία στην ούρηση
- * Εκκρίσεις από την ουρήθρα ή τον κόλπο, πυώδεις ή δύσοσμες ή που δεν μοιάζουν σε ποσότητα και είδος με αυτές που συνήθως υπάρχουν
- * Κάψιμο ή φαγούρα στον κόλπο
- * Πληγές, με πόνο ή χωρίς, στα γεννητικά όργανα
- * Εξογκώματα, αλλαγή στο χρώμα του δέρματος, εξανθήματα στα γεννητικά όργανα ή στην περιοχή γύρω από αυτά.

Πώς γίνεται η διάγνωση ενός σεξουαλικά μεταδιδόμενου νοσήματος;

Η διάγνωση ενός ΣΜΝ γίνεται από τον ιατρό, τον οποίο συνήθως επισκεπτόμαστε λόγω εμφάνισης συμπτωμάτων ή επειδή ο ερωτικός μας σύντροφος βρέθηκε να έχει ΣΜΝ, με μια σειρά κλινικών και εργαστηριακών εξετάσεων, ανάλογα με το νόσημα.

Ποιά είναι η προφύλαξη από τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα;

- * Χρησιμοποιούμε πάντα προφυλακτικό.
Μερικά ΣΜΝ μπορούν να μεταδοθούν από ένα μολυσμένο άτομο ακόμα κι αν δεν έχει οποιαδήποτε συμπτώματα και γι' αυτό το λόγο καλό είναι το προφυλακτικό να αποτελεί σταθερή πρακτική στις σεξουαλικές μας συνεντεύσεις.
- * Προσέχουμε πολύ την ατομική υγιεινή.
Δεν χρησιμοποιούμε πετσέτες και σφουγγάρια άλλων ατόμων.
- * Δεν ερχόμαστε σε σεξουαλική επαφή στη διάρκεια της περιόδου.
- * Αποφεύγουμε κάθε είδους σεξουαλική επαφή, εφόσον ο/η συντρόφος μας εμφανίζει ύποπτη συμπτωματολογία.

*Η κ. Ε. Βαβουράκη είναι Ιατρός, επίκουρη καθηγήτρια του τμήματος Φυσικοθεραπείας

* Δεν αλλάζουμε συχνά ερωτικούς συντρόφους.
Είναι επίσης σημαντικό ο καθένας που εντοπίζεται με ένα ΣΜΝ να ενημερώνει τα άτομα που έχουν έρθει σε σεξουαλική επαφή μαζί του μέσα στο προηγούμενο έτος.

Γιατί είναι σημαντικό να θεραπεύονται σωστά και άμεσα τα ΣΜΝ;

Όλα τα ΣΜΝ δεν είναι της ίδιας βαρύτητας και πρόγνωσης. Τα περισσότερα όμως, αν μείνουν χωρίς θεραπεία, έχουν άμεσες ή μακροπρόθεσμες επιπτώσεις στην γενική υγεία του ατόμου ή / και στην αναπαραγωγική του ικανότητα.

Όταν υπάρχει έκθεση σε κάποια από τα ΣΜΝ, αυξάνεται η πιθανότητα πρόσληψης και μετάδοσης του ιού HIV του AIDS, καθώς και η πιθανότητα μόλυνσης του εμβρύου από την πάσχουσα έγκυο.

Στο σημερινό άρθρο θα αναφερθούμε σύντομα στο AIDS και στα συχνότερα αναφερόμενα ΣΜΝ, πιστεύοντας ότι η καλύτερη ασπίδα προστασίας για την υγεία μας είναι η γνώση.

AIDS

Είναι σοβαρή λοίμωξη που προκαλείται από τον ιό HIV (ή ιός της ανοσολογικής ανεπάρκειας). Η μόλυνση από τον ιό HIV έχει ως αποτέλεσμα την σταδιακή καταστροφή του ανθρώπινου ανοσολογικού συστήματος.

Το AIDS μπορεί να εμφανιστεί με πολλές μορφές. Τα άτομα που έχουν μολυνθεί από τον ιό HIV μπορεί να είναι για μεγάλο διάστημα χωρίς συμπτώματα.

Η εξέταση αντισωμάτων του ιού γίνεται θετική 2-3 μήνες μετά τη στιγμή της μόλυνσης. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι το άτομο δεν είναι μεταδοτικό όλο αυτό το διάστημα.

Πώς μεταδίδεται το AIDS;

Όλοι όσοι έχουν μολυνθεί με τον ιό HIV, είτε έχουν συμπτώματα είτε όχι, μπορεί να μεταδώσουν την αρρώστια με τους εξής τρόπους:

- * Τη σεξουαλική επαφή, με άτομα του ίδιου ή του αντίθετου φύλου.
- * Με το αίμα (χρησιμοποιημένες σύριγγες, χρησιμοποιημένα αιχμηρά αντικείμενα, άμεση επαφή).



- * Από την μολυσμένη μητέρα στο παιδί (στη διάρκεια της κύησης, και τον τοκετό ή με τον θηλασμό).

Το AIDS δεν μεταδίδεται με:

- * Την καθημερινή επαφή.
- * Τα βιολογικά υγρά.
- * Με την κοινή χρήση αντικειμένων.
- * Με την κοινωνική επαφή.

Ποια είναι η προφύλαξη από το AIDS;

- * Χρησιμοποιούμε πάντα προφυλακτικό.
- * Δε χρησιμοποιούμε προσωπικά αντικείμενα άλλων (ξυραφάκια, οδοντόβουρτσες κ.ά.).
- * Δε χρησιμοποιούμε μεταχειρισμένες σύριγγες ή εργαλεία τρυπήματος.
- * Δεν ερχόμαστε σε επαφή με αίμα άλλων, με γυμνά χέρια.

Γονόρροια

Η γονόρροια προκαλείται από το βακτήριο *neisseria gonorrhoeae*.

Τα συμπτώματα της γονόρροιας, που συνήθως εμφανίζονται 1-14 μέρες μετά την επαφή, είναι αίσθημα καψίματος κατά την ούρηση, ασυνήθιστες εκκρίσεις από την ουρήθρα (στους άνδρες) ή τον κόλπο και σπανιότερα πυρετός, πόνος στην περιοχή της πυέλου και διαταραχές στην περίοδο.

Σημαντικό είναι όμως να θυμόμαστε ότι το 80% των γυναικών και το 10% των ανδρών δεν έχουν καθόλου συμπτώματα.

Αν η γονόρροια παραμείνει χωρίς θεραπευτική αντιμετώπιση, μπορεί να οδηγήσει σε στέρωση λόγω μόλυνσης των οργάνων αναπαραγωγής.

Η θεραπεία της γονόρροιας γίνεται με τη χρήση κατάλληλης αντιβίωσης ταυτόχρονα και από τους δυο συντρόφους.

Λοίμωξη με Χλαμύδια

Είναι μια από τα συχνότερα αναφερόμενα ΣΜΝ. Πιθανά συμπτώματα, που εμφανίζονται 1-3



εβδομάδες μετά την επαφή, περιλαμβάνουν ασυνήθιστες εκκρίσεις από την ουρήθρα (στους άνδρες) και τον κόλπο, αίσθημα καψίματος στην ούρηση και σπανιότερα πόνο στην περιοχή της πυέλου. Και σε αυτήν τη λοίμωξη το 75% των γυναικών και το 50% των ανδρών δεν έχουν καθόλου συμπτώματα.

Η λοίμωξη με χλαμύδια θεραπεύεται με αντιβιοτικά που πρέπει να πάρουν και οι δυο συντροφοί. Αν μείνει χωρίς θεραπεία μπορεί να προκαλέσει ουλοποίηση των σαλπίνγγων στις γυναίκες, με συνέπεια προβλήματα αναπαραγωγής και προστατίτιδα ή επιδιδυμίτιδα στους άνδρες.

Επίσης, αν η γυναίκα προσβληθεί κατά την διάρκεια της εγκυμοσύνης και δε λάβει θεραπεία, αυξάνεται η πιθανότητα να μεταδώσει τη λοίμωξη στο παιδί της κατά τον τοκετό, προκαλώντας του πνευμονία ή λοίμωξη στα μάτια.

Έρπητος γεννητικών οργάνων

Προκαλείται από τον ιό του απλού έρπητα (συνήθως τον HSV-2) και περίπου τα 2/3 όσων έχουν μολυνθεί με τον ιό δεν το γνωρίζουν.

Στα συμπτώματα περιλαμβάνονται: πόνος και φαγούρα στα γεννητικά όργανα, στους

γλουτούς, στον πρωκτό και στους μηρούς, που προκαλούνται από χαρακτηριστικές φυσαλίδες με υγρό ή μικρά έλκη. Οι βλάβες αυτές εμφανίζονται 2-7 ημέρες μετά την έκθεση και διαρκούν 2-4 εβδομάδες. Τα έλκη στα γεννητικά όργανα μπορεί να μην είναι ορατά γιατί βρίσκονται μέσα στον κόλπο ή μέσα στην (ανδρική) ουρήθρα.

Το νόσημα χαρακτηρίζεται από εξάρσεις που συνήθως σχετίζονται με σωματικό ή οργανικό stress.

Δεν υπάρχει μόνιμη θεραπεία, αλλά δίνονται αντιικά φάρμακα που μειώνουν τα συμπτώματα και τις εξάρσεις. Η νόσος είναι πολύ μεταδοτική, όταν υπάρχουν έλκη, αλλά μπορεί να μεταδοθεί ακόμη και όταν ο φορέας δεν έχει εμφανή συμπτώματα.

Σε περίπτωση που η γυναίκα προσβληθεί κατά την διάρκεια της εγκυμοσύνης και δε λάβει θεραπεία, μπορεί να μεταδώσει τον ιό στο νεογέννητο μωρό της κατά τον τοκετό.

Λοίμωξη με τριχομονάδες

Η λοίμωξη με τριχομονάδες εμφανίζεται συνήθως με αφρώδεις εκκρίσεις (στις γυναίκες μερικές φορές άφθονες και δύσοσμες), κάψιμο κατά την ούρηση, ενόχληση ή και πόνο στην επαφή.

Ηπατίτιδα Β

Προκαλείται από τον ιό της ηπατίτιδας Β και μεταδίδεται συνήθως με το αίμα και την ερωτική επαφή. Τα συμπτώματα είναι κόπωση, ναυτία, πυρετός, απώλεια όρεξης, διάρροια, ίκτερος και εμφανίζονται στο 50% όσων μολύνονται. Δεν υπάρχει θεραπεία για την νόσο. Το 5-10% των ανθρώπων που μολύνονται, θα αναπτύξει χρόνια ηπατίτιδα που μπορεί να οδηγήσει σε χρόνια ηπατική ανεπάρκεια και σε καρκίνο του ήπατος.

Κάποιοι φορείς παραμένουν ασυμπτωματικοί ,αλλά μπορούν να μεταδώσουν τον ιό στους άλλους. Η έγκυος γυναίκα, επίσης, μπορεί να μεταδώσει τον ιό στο έμβρυο.

Η ηπατίτιδα Β προλαμβάνεται με εμβόλιο που έχει υψηλή αποτελεσματικότητα.

Οξυτενή κονδυλώματα

Οφείλονται στον ιό των ανθρώπινων θηλωμάτων (HPV - Human Papilloma Virus). Τα άτομα με εξασθενημένο ανοσοποιητικό σύστημα και οι έγκυες είναι οι πιο ευάλωτοι πληθυσμοί.

Μπορεί να εμφανιστούν σαν μικρά εξογκώματα (μυρμηγκιές) στα γεννητικά όργανα, τον πρωκτό ή την ουρήθρα. Μερικές φορές προκαλούν κνησμό και σπανιότερα πόνο. Αν εντοπίζονται στον τράχηλο της γυναίκας μπορεί να υπάρχει μικρή αιμορραγία ή ασυνήθιστα χρωματισμένη κολπική έκκριση.

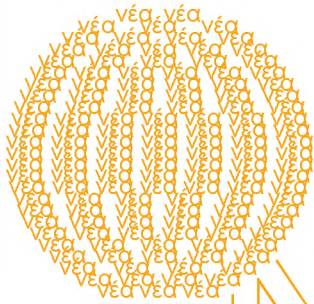
Επειδή ο ιός ευθύνεται για το 98% όλων των περιπτώσεων καρκίνου του τραχήλου της μήτρας, πρέπει να εντοπίζονται και να θεραπεύονται κατά τη σύσταση του γιατρού.

Σύφιλη

Τα συμπτώματα της σύφιλης είναι δύσκολο να αναγνωριστούν και μπορεί να εμφανιστούν 3 μήνες μετά την επαφή με μολυσμένο άτομο.

Τα πιθανά συμπτώματα περιλαμβάνουν ανώδυνα έλκη στα γεννητικά όργανα, στο στόμα ή στο πρωκτό, εξάνθημα χωρίς κνησμό στις παλάμες και στα πέλματα ή οπουδήποτε στο σώμα, οίδημα των βουβωνικών λεμφαδένων, πυρετό και αρθραλγίες (όπως στη γρίπη).

Η σύφιλη εξελίσσεται σε στάδια, αλλά μπορεί να θεραπευτεί εντελώς με αντιβιοτικά, εάν η διάγνωση γίνει εύκαιρα και η λοίμωξη αντιμετωπιστεί. Ένα άτομο συνήθως παύει να μεταδίδει τη νόσο 24 ώρες μετά την έναρξη της θεραπείας. Εάν αφεθεί χωρίς θεραπεία, η νόσος οδηγείται σε βαρύτερο στάδιο που μπορεί να οδηγήσει σε θάνατο επηρεάζοντας ζωικά όργανα όπως η καρδιά. Η έγκυος μπορεί να μεταδώσει τη σύφιλη στο έμβρυο προκαλώντας δυσπλασίες και θάνατο. ☑



NEA

9

Τα νέα
του ΤΕΙ Αθήνας

NEA
NEA
NEA


νέα της Διοίκησης

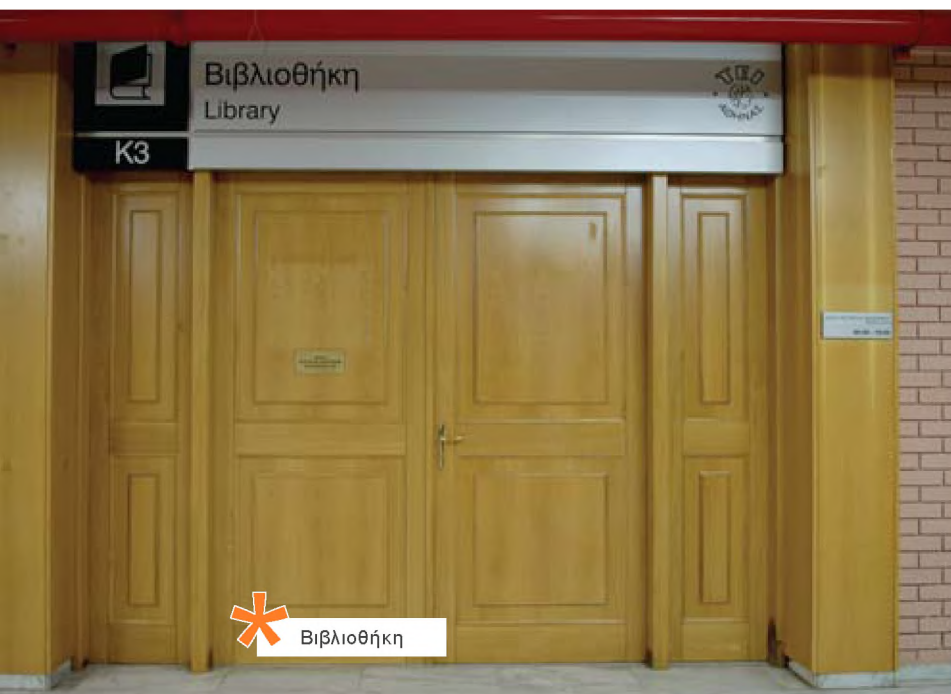
Σήμανση των κτιριακών εγκαταστάσεων του ΤΕΙ Αθήνας


Πρόσφατα ολοκληρώθηκαν οι εργασίες σήμανσης όλων των χώρων των κτιριακών εγκαταστάσεων του Ιδρύματος, με αποτέλεσμα η πρόσβαση σε αυτούς να γίνεται με ιδιαίτερη ευκολία και αποτελεσματικότητα. Η χρησιμοποίηση διαφορετικού χρώματος για κάθε Σχολή και Υπηρεσία προσθέτει μια ευχάριστη νότα, προσελκύει αμέσως το μάτι των επισκεπτών και μετατρέπει την περιήγησή τους στο χώρο σε μια ευχάριστη και απλοποιημένη διαδικασία. Το συγκεκριμένο έργο χρηματοδοτήθηκε από τον τακτικό προϋπολογισμό του ΤΕΙ Αθήνας και για την υλοποίησή του εφαρμόστηκαν οι πλέον σύγχρονες πιστοποιημένες μέθοδοι.





 Κεντρική Διοίκηση



 Βιβλιοθήκη





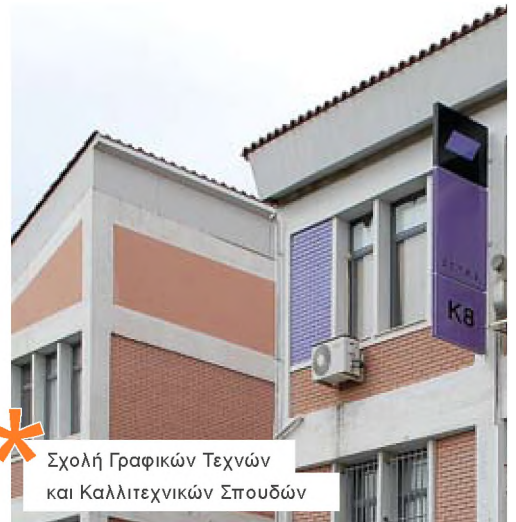
* Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας



* Σχολή Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας



* Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών



* Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών

* Σχολή Τεχνολογίας Τροφίμων και Διατροφής



Αποφάσεις

του Συμβουλίου του ΤΕΙ-Α



Το Συμβούλιο του ΤΕΙ Αθήνας στα πλαίσια της εύρυθμης λειτουργίας του Ιδρύματος προέβη σε μία σειρά αποφάσεων:

→ Στα πλαίσια του τετραετούς ακαδημαϊκού - αναπτυξιακού προγραμματισμού για τα έτη 2009 - 2012 εγκρίθηκαν για το Ίδρυμά μας τριάντα επτά νέες θέσεις ΕΠ, οι οποίες βάσει της με αριθμ. 31/2-9-2009 απόφασης του Συμβουλίου του ΤΕΙ Αθήνας κατανεμήθηκαν ως εξής.

Τμήμα	βαθμίδα καθηγητή εφαρμογών	βαθμίδα επικούρου καθηγητή	Τμήμα	βαθμίδα καθηγητή εφαρμογών	βαθμίδα επικούρου καθηγητή
Σχολή Τεχνολογίας Τροφίμων & Διατροφής			Σχολή Επαγγελματών Υγείας & Πρόνοιας		
Οινολογίας & Τεχνολογίας Ποτών	1	-	Ραδιολογίας / Ακτινολογίας	1	-
Τεχνολογίας Τροφίμων	1	-	Αισθητικής & Κοσμητολογίας	1	-
Σύνολο	2	-	Ιατρικών Εργαστηρίων	1	1
Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών			Δημόσιας Υγιεινής	1	-
Τεχνολογίας Ιατρικών Οργάνων	1	-	Οπτικής & Οπτομετρίας	-	1
Ηλεκτρονικής	1	-	Βασικών Ιατρικών Μαθημάτων	-	1
Πολιτικών Έργων Υποδομής	1	1	Οδοντικής Τεχνολογίας	1	-
Τοπογραφίας	1	1	Μαιευτικής	2	-
Ενεργειακής Τεχνολογίας	1	-	Εργοθεραπείας	2	1
Ναυπηγικής	1	-	Φυσικοθεραπείας	2	-
Πληροφορικής	1	-	Κοινωνικής Εργασίας	1	-
Σύνολο	7	2	Προσχολικής Αγωγής	1	-
Σχολή Γραφικών Τεχνών & Καλλιτεχνικών Σπουδών			Σύνολο	13	4
Γραφιστικής	1	-	Σχολή Διοίκησης & Οικονομίας		
Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών	1	-	Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης	1	-
Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης	1	-	Διοίκησης Επιχειρήσεων	2	-
Σύνολο	3	-	Διοίκησης Μονάδων Υγείας & Πρόνοιας	1	-
			Τουριστικών Επιχειρήσεων	1	-
			Εμπορίας & Διαφήμισης	1	-
			Σύνολο	6	1

...→ Σε εφαρμογή των άρθρων 8 και 9 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156/τ. Α'/04-09-2009) και με σκοπό την ενιαία αντιμετώπιση της διαδικασίας προκήρυξης και πρόσληψης μόνιμου Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΠ) από όλα τα Τμήματα του ΤΕΙ Αθήνας, το Συμβούλιο του ΤΕΙ Αθήνας, κατά την **αρ. 41/11-11-2009 συνεδρίασή του**, ομόφωνα ενέκρινε **Εγκύκλιο Διαδικασίας Προκήρυξης Θέσεων και Εκλογής Μόνιμου Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΠ) ΤΕΙ Αθήνας** επισημαίνοντας τη σπουδαιότητα της απαρέγκλιτης τήρησής της από όλα τα τμήματα, για τη διασφάλιση της σωστής λειτουργίας του ιδρύματος.

...→ Προκειμένου να διευκολυνθεί η διαδικασία πρόσληψης Συνεργατών και συγκεκριμένα, για να μην προκαλούνται καθυστερήσεις τόσο στην ανάθεση του διδακτικού έργου όσο και στην υπογραφή των συμβάσεων, ώστε οι Συνεργάτες να πληρώνονται έγκαιρα, το Συμβούλιο του ΤΕΙ Αθήνας στην **αρ. 40/4-11-2009 συνεδρίασή του** ομόφωνα αποφάσισε τα εξής:

Από την επόμενη ακαδημαϊκή χρονιά όλα τα Τμήματα των Σχολών του ΤΕΙ Αθήνας θα προβούν στην προκήρυξη μαθημάτων για την πρόσληψη Συνεργατών, σύμφωνα με τις ανάγκες τους και με βάση το Πρόγραμμα Σπουδών τους. Δεν θα προκηρύξουν όμως τα μαθήματα, που περιέχονται μεν στο Πρόγραμμα Σπουδών τους, αλλά το γνωστικό τους αντικείμενο ανήκει στα Γενικά Τμήματα του ΤΕΙ Αθήνας, δηλαδή Τμήμα Βασικών Ιατρικών Μαθημάτων (ΣΕΥΠ), Γενικό Τμήμα Μαθηματικών (ΣΤΕΦ), Τμήμα Φυσικής, Χημείας και Τεχνολογίας Υλικών (ΣΤΕΦ) και Κέντρο Ξένων Γλωσσών και Φυσικής Αγωγής (ΚΞΓΦΑ), τα οποία είναι αρμόδια να προβούν σε σχετική προκήρυξη μαθημάτων για πρόσληψη Συνεργατών, με σκοπό την κάλυψη των εκπαιδευτικών αναγκών των Τμημάτων των Σχολών, σύμφωνα με τα αιτήματά τους.

...→ Το Συμβούλιο του ΤΕΙ Αθήνας, **κατά την αρ. 33/16-9-2009 συνεδρίασή του**, ομόφωνα αποφάσισε ότι, ειδικά και μόνον για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2009-2010, οι σπουδαστές έχουν τη δυνατότητα να ξεκινούν την πρακτική τους άσκηση οφείλοντας έως και δύο μαθήματα ειδικότητας. ☑



Αποφάσεις

της Γενικής Συνέλευσης του ΤΕΙ-Α

Τ Ε Ι Α Θ Η Ν Α Σ

...→ Η Γενική Συνέλευση του ΤΕΙ Αθήνας στις 29 Οκτωβρίου 2009 ενέκρινε ομόφωνα την μετονομασία του τίτλου του τμήματος Τουριστικών Επιχειρήσεων σε «Διοίκηση Τουριστικών Επιχειρήσεων» σύμφωνα με το πρακτικό της Γενικής Συνέλευσης του τμήματος Τουριστικών Επιχειρήσεων και αποφάσισε να υποβάλει στο Υπουργείο Παιδείας Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων την απόφαση της Συνέλευσης για την έκδοση Υπουργικής Απόφασης.

...→ Προκηρύχθηκε η θέση του Επιστημονικού Διευθυντή του Ινστιτούτου Δια Βίου Εκπαίδευσης (ΙΔΒΕ) στο ΤΕΙ Αθήνας. Η πρόσκληση αφορούσε σε μέλη ΕΠ του ΤΕΙ «κατά προτίμηση της βαθμίδας του καθηγητή ή του αναπληρωτή καθηγητή με ειδίκευση, γνώση ή εμπειρία στα θέματα διά βίου εκπαίδευσης».

Για τη θέση του Επιστημονικού Διευθυντή υπέβαλαν υποψηφιότητα 6 μέλη ΕΠ, ενώ η αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων και η υποβολή προτάσεων στη Συνέλευση του ΤΕΙ Αθήνας θα γίνει από τριμελή επιτροπή που ορίστηκε με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης στις 29-10-2009. ☑

νέα απο τα Τμήματα


Τμήμα Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων

προγράμματα κινητικότητας

LLP/Erasmus
★ Δράση Κινητικότητας ΕΠ, ΔΠ και φοιτητών

Από την αρχή του Οκτωβρίου και μέχρι τα τέλη Δεκεμβρίου 2009 πραγματοποιήθηκαν τα παρακάτω:

- ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ του προγράμματος LLP / Erasmus μετακινήθηκαν 55 φοιτητές, 4 καθηγητές και 7 άτομα ΔΠ από το ΤΕΙ Αθήνας προς διάφορα Ιδρύματα της ΕΕ. Κατά το ίδιο διάστημα το Ίδρυμά μας υποδέχθηκε 70 φοιτητές και 6 καθηγητές από Ιδρύματα του εξωτερικού.
- ΥΠΟΓΡΑΦΗΚΕ από το ΤΕΙ Αθήνας και το ΙΚΥ η σύμβαση σχετικά με την επιχορήγηση για την κινητικότητα LLP / ERASMUS ακαδημαϊκού έτους 2009-2010.
- ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΝΕΕΣ δράσεις του Προγράμματος, την οποία εγκαινίασε το ΤΕΙ-Α τον Οκτώβριο, είναι η πρόσκληση προσωπικού από Επιχειρήσεις ή Οργανισμούς του εξωτερικού με σκοπό τη διδασκαλία. Συγκεκριμένα, το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΤΕΙ-Α, προσκάλεσε 3 άτομα από τον

Ευρωπαϊκό Οργανισμό Τυποποίησης, που πραγματοποίησαν διαλέξεις, με θέμα «Πρότυπα του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Τυποποίησης στη συντήρηση της Πολιτισμικής Κληρονομιάς» από 20 έως 23 Οκτωβρίου 2009. ☑

★ Δράση ERA-PLACES του Προγράμματος LLP/ERASMUS

- ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ ήταν ο μήνας που ουσιαστικά σηματοδότησε την έναρξη της κινητικότητας της πρακτικής άσκησης φοιτητών στα πλαίσια της δράσης ERA-PLACES (Τομεακό Πρόγραμμα LLP / ERASMUS) για το ακαδημαϊκό έτος 2009-10. Η Εθνική Μονάδα Συντονισμού (ΙΚΥ), χρηματοδότησε τον Όμιλο του ΤΕΙ-Α με 45 τρίμηνες και εξάμηνες τοποθετήσεις φοιτητών για το τρέχον έτος. Οι υπότροφοι / φοιτητές που μετακινήθηκαν κατά τη διάρκεια του τελευταίου τριμήνου, είχαν υποβάλει αιτήσεις συμμετοχής στην προκήρυξη του περασμένου Ιουνίου, και προέρχονταν από 9 Τμήματα (Ηλεκτρονική, Ιατρικά Εργαστήρια, Οδοντική Τεχνολογία, Φυσικοθεραπεία, Ναυπηγική, ΕΑΣΔΑ, Γραφιστική, Διοίκηση Επιχειρήσεων,

Τεχνολογία Τροφίμων) του ΤΕΙ Αθήνας. Συγκεκριμένα, μετακινήθηκαν 6 φοιτητές για εξάμηνη πρακτική άσκηση και 8 φοιτητές για τρίμηνη πρακτική σε επιχειρήσεις και οργανισμούς 5 χωρών της ΕΕ (Γερμανία, Ισπανία, Κύπρος, Μ. Βρετανία και Φινλανδία). Επίσης, έχει προγραμματιστεί η τοποθέτηση 2 φοιτητών από το ΤΕΙ-Α και ενός φοιτητή από το ΤΕΙ Μεσολογγίου για τις αρχές του νέου έτους, οι οποίοι συμμετείχαν στην τελευταία προκήρυξη του Ιουνίου.

→ ΣΤΙΣ 9 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2009 ανακοινώθηκε νέα πρόσκληση ενδιαφέροντος για συμμετοχή φοιτητών από όλα τα συνεργαζόμενα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα με τον Όμιλο. Η προκήρυξη αφορά σε μετακινήσεις υποτρόφων κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2009-10 καλύπτοντας έτσι τον υπόλοιπο αριθμό των εγκεκριμένων τοποθετήσεων. ☑

★ Πανευρωπαϊκό συνέδριο ERASMUS

ΣΤΙΣ 5 ΚΑΙ 6 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2009, πραγματοποιήθηκε στο Lund της Σουηδίας το πανευρωπαϊκό συνέδριο με θέμα «**ERASMUS: the way forward and the Green Paper on mobility of young people**». Το συνέδριο διοργανώθηκε από την Εθνική Μονάδα Συντονισμού της Σουηδίας και τη Γενική Διεύθυνση Εκπαίδευσης και Πολιτισμού, με στόχο το σχεδιασμό της τέταρτης φάσης του Προγράμματος Erasmus καθώς και τη συζήτηση σχετικά με την προώθηση, τη χρηματοδότηση, την απλούστευση των διοικητικών διαδικασιών, τα προβλήματα που προκύπτουν κατά τη διάρκεια της αναγνώρισης και τη συνεργασία μεταξύ των Πανεπιστημίων και των Επιχειρήσεων. Στη συνάντηση, το ΤΕΙ Αθήνας εκπροσωπήθηκε από την υπάλληλο του τμήματος Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων κ. **Ιουλία Γεωργούλη**, η οποία κατά τη διάρκεια της

επισκέψεως της πραγματοποίησε συναντήσεις με εκπαιδευτικό και διοικητικό προσωπικό του Πανεπιστημίου του Lund. ☑

★ Επιμόρφωση Προσωπικού

ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ της Δράσης LLP / ERASMUS, Επιμόρφωση Προσωπικού, οι κ.κ. **Β. Αλετρά** και **Ι. Μπιζιργιάννη** από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων, συμμετείχαν στην «Εβδομάδα Επιμόρφωσης Κινητικότητας Προσωπικού», που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο του Πόρτο, από τις 27 Σεπτεμβρίου έως τις 3 Οκτωβρίου 2009. Στην Εβδομάδα Επιμόρφωσης έλαβαν μέρος εταίροι από διάφορα Πανεπιστήμια της Ευρώπης, με συμμετοχή σε ενημερωτικές συναντήσεις, workshops, παρουσιάσεις και εκπαιδευτικές και πολιτισμικές επισκέψεις, που είχαν σχέση με τις δράσεις του Προγράμματος ERASMUS. ☑

★ Συμμετοχές σε εκδηλώσεις

→ ΑΠΟ ΤΙΣ 23 έως τις 27 Νοεμβρίου το τμήμα Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του ΤΕΙ Αθήνας συμμετείχε στη **Διεθνή Εβδομάδα** που διοργάνωσε το FH Campus Wien με θέμα «**How to best support and promote mobility with Bologna on our minds?**». Κατά τη διάρκεια των εγκαινίων του νέου κτιριακού συγκροτήματος του FH Campus Wien έγινε η παρουσίαση του ΤΕΙ Αθήνας. Στη συνάντηση το ΤΕΙ Αθήνας εκπροσωπήθηκε από την Προϊσταμένη του τμήματος Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων κ. **Ντία Ρουφάνη** και την κ. **Ιουλία Γεωργούλη**.

→ ΣΤΙΣ 17 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2009 πραγματοποιήθηκε από την Εθνική Μονάδα Συντονισμού ΙΚΥ **Ενημερωτική Ημερίδα για το πρόγραμμα Erasmus**, στην οποία παρευρέθηκαν το Διοικητικό Προσωπικό του τμήματος Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων. ☑



→ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

προγράμματος LLP-ERASMUS και ERA-PLACES
ακαδημαϊκού έτους 2008-09

Στις 30 Νοεμβρίου υποβλήθηκε στο ΙΚΥ ο απολογισμός του προγράμματος LLP - ERASMUS για το ακαδημαϊκό έτος 2008-09. Στα πλαίσια του απολογισμού, εκτός των οικονομικών στοιχείων, υποβλήθηκε και αναλυτική έκθεση σχετικά με τις δυσκολίες που αντιμετωπίστηκαν στην υλοποίηση του προγράμματος, τις δραστηριότητες ενημέρωσης που πραγματοποιήθηκαν για τους σπουδαστές του Ιδρύματός μας, τις πρωτοβουλίες που έλαβε το Ίδρυμά μας για να προωθήσει την ισότητα των φύλων, τη συμμετοχή των φοιτητών και διδασκόντων με ειδικές ανάγκες και την κινητικότητα φοιτητών για γνωστικά αντικείμενα με μειωμένη κινητικότητα και τέλος, τη συμπληρωματική χρηματοδότηση προς τους σπουδαστές ERASMUS από ίδιους πόρους του ΤΕΙ Αθήνας, παρά τα περιορισμένα οικονομικά του Ιδρύματος.

Σύμφωνα με τον απολογισμό οι εισερχόμενοι φοιτητές ήταν 82 από 18 κράτη - μέλη του προγράμματος, με 408 συνολικά μήνες παραμονής. Οι εισερχόμενοι καθηγητές ήταν 28 από 12 κράτη - μέλη, με 154 ώρες

διδασκαλίας συνολικά. Τα αριθμητικά στοιχεία των εξερχομένων φοιτητών και καθηγητών παρατίθενται στους πίνακες που ακολουθούν.

Επίσης, 10 άτομα διδακτικού προσωπικού και 11 άτομα διοικητικού προσωπικού μετακινήθηκαν για επιμόρφωση, σε Ιδρύματα του εξωτερικού.

Κατά τη διάρκεια υλοποίησης της Δράσης LLP/ERASMUS Placements (ERA-PLACES) για την ακαδημαϊκή χρονιά 2008-2009, πραγματοποιήθηκαν τρεις (3) προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος φοιτητών που κοινοποιήθηκαν σε όλα τα συνεργαζόμενα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Ομίλου μας, με σκοπό την πρακτική άσκηση σε επιχειρήσεις του εξωτερικού και τελικά επιλέχθηκαν 34 φοιτητές που μετακινήθηκαν στο διάστημα από 1^η Ιουνίου 2008 έως 30 Σεπτεμβρίου 2009. Οι ελάχιστες δυσκολίες που προέκυψαν αφορούσαν στον εντοπισμό φορέων πάνω σε εξειδικευμένα γνωστικά αντικείμενα, για τα οποία δεν είχε δημιουργηθεί καμία συνεργασία στο παρελθόν εξαιτίας της μη εκδήλωσης ενδιαφέροντος από φοιτητές σχετικών τμημάτων.





LLP / ERASMUS

Μετακίνηση καθηγητών για διδασκαλία

Χώρα προορισμού	Αριθμός καθηγητών	Ημέρες παραμονής
Βέλγιο	1	6
Δανία	2	11
Γερμανία	6	32
Ισπανία	2	11
Γαλλία	1	7
Ιταλία	1	5
Αυστρία	1	5
Φιλανδία	3	20
Ην. Βασίλειο	2	13
Δημ. Τσεχίας	3	15
Εσθονία	1	5
Ουγγαρία	7	36
Πολωνία	3	15
Ρουμανία	1	6
Τουρκία	2	10
Σύνολο	36	197

LLP / ERASMUS

Μετακίνηση φοιτητών ανά χώρα προορισμού

Χώρα προορισμού	Αριθμός καθηγητών	Ημέρες παραμονής
Βέλγιο	7	34
Δανία	2	7
Γερμανία	4	17,5
Ισπανία	20	119,5
Γαλλία	8	34
Ιταλία	8	38
Ολλανδία	6	31
Πορτογαλία	15	74
Φιλανδία	16	50
Σουηδία	3	21
Ην. Βασίλειο	7	21
Δημ. Τσεχίας	6	29
Ουγγαρία	3	12
Πολωνία	2	9
Σλοβενία	2	10
Σύνολο	109	507

LLP / ERASMUS Μετακίνηση φοιτητών ανά θεματική ενότητα

Θεματική ενότητα (όπως αναφέρεται στον χάρτη ERASMUS)	Αριθμός φοιτητών	Μήνες παραμονής
Agricultural Sciences	5	28
Art and Design	45	238,5
Business Studies and Management Sciences	20	93
Education, Teacher Training	2	10
Engineering, Technology	4	16
Mathematics, Informatics	2	18
Medical Sciences	22	68
Communication and Information Sciences	5	23,5
Other Areas of Study	4	12
Σύνολο	109	507



➔ Τμήμα Κοινωνικής Συμβουλευτικής Υπηρεσίας

... Κατά το τρίμηνο Οκτώβριος, Νοέμβριος, Δεκέμβριος 2009 η Κοινωνική Υπηρεσία του ΤΕΙ Αθήνας πραγματοποίησε τα παρακάτω:

- * Διοργάνωσε **επιμορφωτικά σεμινάρια** με τα εξής θέματα:
 - α. «Δεξιότητες για Καλύτερη Μελέτη και Οργάνωση Χρόνου»
 - β. «Διαχείριση Άγχους Καθημερινότητας και Άγχος Εξετάσεων»
 - γ. «Διαχείριση Διαπροσωπικών Σχέσεων: Κοινωνικές Δεξιότητες - Η τέχνη της Επικοινωνίας»
 Κάθε ενότητα των σεμιναρίων αυτών, τα οποία απευθύνονταν σε σπουδαστές του ΤΕΙ, είχε διάρκεια 8 ωρών. Συντονίστρια της ομάδας ήταν η κ. **Χριστίνα Πατίσα**, Κοινωνιολόγος. MA, Phd.
- * Στις 14 και 15 Δεκεμβρίου 2009 πραγματοποιήθηκε στο χώρο της Κοινωνικής - Συμβουλευτικής Υπηρεσίας, **8ωρο βιωματικό σεμινάριο - εργαστήριο σπουδαστών για την κατανόηση του φαινομένου της τοξικοεξάρτησης και την πρόληψή του**, σε συνεργασία με τον Τομέα Πρόληψης του ΚΕΘΕΑ.
- * Στα πλαίσια της συνεργασίας της με το ΚΕΘΕΑ και το πρόγραμμα «Οι νέοι οραματίζονται την πρόληψη», επιλέγησαν δύο από τα έργα των φοιτητών του τμήματος Γραφιστικής του ΤΕΙ-Α να συμμετέχουν στον Ευρωπαϊκό διαγωνισμό του προγράμματος Sunflower.
- * Με την έναρξη του χειμερινού εξαμήνου 2009-10 λειτούργησε **πρόγραμμα Λογοθεραπευτικής Υποστήριξης** που απευθύνεται στους σπουδαστές και στο προσωπικό του ΤΕΙ Αθήνας.
- * Για 11^η συνεχή χρονιά λειτούργησε το **πρόγραμμα Στήριξης Κωφών - Βαρήκων Σπουδαστών**.
- * **Στα πλαίσια της ερευνητικής δραστηριότητας:**
 - ✓ ολοκληρώθηκε η έρευνα με τίτλο: «Ανίχνευση τάσεων εξάρτησης από ψυχοδραστικές ουσίες στον πληθυσμό του ΤΕΙ Αθήνας» ενώ
 - ✓ βρίσκεται υπό εξέλιξη η έρευνα σε συνεργασία με το Γενικό Τμήμα Βασικών Ιατρικών Μαθημάτων με τίτλο: «Οι σπουδαστές του ΤΕΙ Αθήνας. Υπό το πρίσμα των αναγκών των σπουδαστών για εργασία και επαγγελματική αποκατάσταση»



➔ ➔ Τμήμα Προμηθειών και Περιουσίας

Διαγωνισμοί που ολοκληρώθηκαν

* Ανοικτός διαγωνισμός

για την προμήθεια φωτοτυπικού χαρτιού A4 και A3 για τις ανάγκες του ΤΕΙ Αθήνας.

Προϋπολογισμός: 95.000,00€

Ημερομηνία διενέργειας: 10-9-2009.

* Διεθνής ανοικτός διαγωνισμός

για την ανάδειξη επιχείρησης ειδικευμένης στη φύλαξη και προστασία κτιρίων για τις ανάγκες φύλαξης των χώρων του ΤΕΙ Αθήνας.

Προϋπολογισμός: 400.000,00 €

Ημερομηνία διενέργειας: 11-11-2008.

Διαγωνισμοί σε εξέλιξη

* Διεθνής ανοικτός διαγωνισμός

για την ανάδειξη αναδόχου για τον καθαρισμό των χώρων του ΤΕΙ Αθήνας.

Προϋπολογισμός: 850.000,00 €

Ημερομηνία διενέργειας: 9-6-2009.

* Διεθνής ανοικτός διαγωνισμός

για την ανάδειξη αναδόχου εκμετάλλευσης του Εστιατορίου του ΤΕΙ Αθήνας.

Προϋπολογισμός: 8.000.000,00 €

Ημερομηνία διενέργειας: 18-12-2009.

* Επαναληπτικός ανοικτός διαγωνισμός

για την προμήθεια προβολικών δεδομένων για τις ανάγκες του ΤΕΙ Αθήνας.

Προϋπολογισμός: 88.000,00 €

Ημερομηνία διενέργειας: 2-11-2009.

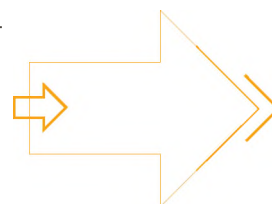
Δ ι α γ ω ν ι σ μ ο ί
Διαγωνισμοί

➔ ➔ Τμήμα Μελετών - Κατασκευών

Κατά το τρίμηνο Οκτώβριος, Νοέμβριος, Δεκέμβριος ολοκληρώθηκε μία σειρά έργων που αφορούσαν σε κατασκευές, επισκευές και διάφορες άλλες εργασίες σε χώρους του ΤΕΙ-Α.

Ενδεικτικά αναφέρονται μερικά από αυτά:

- * Αποξήλωση και επισκευή μηχανισμών ελέγχου εισόδου στο δυτικό φυλάκιο και προμήθεια δύο (2) πλακετών τηλεχειρισμού για τη μπάρα εξόδου του δυτικού φυλακίου του ΤΕΙ-Α.
- * Μόνωση σωληνώσεων στο υπόγειο του κτιρίου Πληροφορικής, στη Γραμματεία του τμήματος Ηλεκτρονικής της ΣΤΕΦ και διάφορες εργασίες στο δώμα του ΤΕΙ-Α.
- * Απεντόμωση - μυοκτονία σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * Μόνωση σωληνώσεων δικτύου θέρμανσης στο κτίριο Πληροφορικής του ΤΕΙ-Α.
- * Απόφραξη αποχετεύσεων στο ΤΕΙ-Α.
- * Ανακαίνιση εργαστηρίου Κοσμετολογίας κλπ χώρων στο ΤΕΙ-Α.



- * **Αναδιαμόρφωση** χώρου στο δώμα του κεντρικού διαδρόμου του ΤΕΙ-Α.
- * **Επέκταση** χώρου Βιβλιοπωλείου του ΤΕΙ-Α.
- * **Αντικατάσταση** σχαρών στο υπόγειο του Τμήματος Οινολογίας της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Τοποθέτηση** θυρών ασφαλείας σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Κατασκευή** παταριού στη ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Υδραυλικές** εργασίες σε διάφορους χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Υγρομόνωση** οροφής του κτιρίου 6 της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Νέα** ηλεκτρολογική εγκατάσταση σε χώρους της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Τοποθέτηση** ψευδοροφών και διάφορες εργασίες σε χώρους της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Αναδιαμόρφωση** του εργαστηρίου ποιοτικού ελέγχου λαδιών της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Τοποθέτηση** πλακιδίων δαπέδου στο Εργαστήριο Οινολογίας της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * **Ηλεκτρολογικές** εργασίες σε εργαστήρια του ΤΕΙ-Α.
- * **Τοποθέτηση** θυρών ασφαλείας σε χώρους της ΣΤΕΦ.
- * **Διαγωνισμός** για την κατασκευή πάγκων εργαστηρίων στις σχολές ΣΤΕΤΡΟΔ - ΣΤΕΦ - ΣΕΥΠ.
Δημοπρασία μελέτης: 22-10-2009.
- * **Διαγωνισμός** για την προμήθεια & τοποθέτηση ειδικών σημάνσεων σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
Δημοπρασία μελέτης: 23-11-2009.
- * **Διαγωνισμός** για την ετήσια συντήρηση του περιβάλλοντα χώρου του ΤΕΙ-Α.
Δημοπρασία μελέτης: 9-11-2009.
- * **Διαγωνισμός** για την κατασκευή κουφωμάτων αλουμινίου στη ΣΤΕΤΡΟΔ.
Δημοπρασία μελέτης: 9-11-2009.
- * **Διαγωνισμός** για την τοποθέτηση πλακιδίων στην ταράτσα του κτιρίου εστιατορίου - κυλικείου του ΤΕΙ-Α.
Δημοπρασία μελέτης: 24-11-2009.
- * **Διαγωνισμός** για την τοποθέτηση κεραμικών πλακιδίων στα προκάτ Α, Β, Γ και σε λοιπούς χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Διαγωνισμός** για τον επαναχρωματισμό σε διάφορους χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Διαγωνισμός** για τη συντήρηση, επισκευή & συμπλήρωση ξύλινων κατασκευών σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
Δημοπρασία μελέτης: 1-7-2009.
- * **Ενίσχυση** οροφής κεντρικού διαδρόμου του ΤΕΙ-Α.
- * **Εργασίες** συντήρησης και επισκευής σε διάφορους χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Διαγωνισμός** για τη σήμανση στην κεντρική διοίκηση και στον κεντρικό διάδρομο του ΤΕΙ-Α.
Δημοπρασία μελέτης: 14-7-2009.
- * **Διαγωνισμός** για την κατασκευή πάγκων εργαστηρίων του ΤΕΙ-Α.
Δημοπρασία μελέτης: 29-9-2009.

... έργα υπό εκτέλεση

- * **Αντικατάσταση** υαλοπινάκων στο ΤΕΙ-Α και στα παραρτήματά του.
- * **Διάφορες** ξυλουργικές εργασίες σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Σιδηρουργικές** εργασίες σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * **Απολύμανση** των χώρων στα κτίρια της Θηβών, ΕΡΓΑΣ και ΜΗΤΕΡΑ του ΤΕΙ-Α.
- * **Εγκατάσταση** δικτύου θέρμανσης στο κτίριο Πληροφορικής.

- * Ανακαίνιση του αίθριου 1^{ου} ορόφου της ΣΤΕΤΡΟΔ.
- * Αναδιαμόρφωση του εργαστηρίου σκοτεινού θαλάμου του Τμήματος Γραφιστικής της ΣΓΤΚΣ.
- * Αναδιαμόρφωση της Γραμματείας του Τμήματος Τουριστικών Επιχειρήσεων της ΣΔΟ.
- * Υγρομόνωση οροφής του κτιρίου Κ8 της ΣΓΤΚΣ.
- * Ηλεκτρολογικές εργασίες σε χώρους του ΤΕΙ-Α.
- * Τοποθέτηση ανελκυστήρων στο ΤΕΙ-Α.

➔ ➔ Τμήμα Εκπαιδευτικού και Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού

Όνομα	Βαθμίδα	Σχολή	Τμήμα	Ημερομηνία
Ορκισθέντες				
A. Γαλιατσάτος	επ. καθηγητής	ΣΕΥΠ	Οδοντικής Τεχνολογίας	16-10-2009
P. Μετζητάκος	επ. καθηγητής	ΣΓΤΚΣ	Γραφιστικής	19-10-2009
E. Χατζηθεοδώρου	καθ. εφαρμογών	ΣΓΤΚΣ	Γραφιστικής	21-10-2009
M. Μοροζίνη	καθ. εφαρμογών	ΣΕΥΠ	Εργοθεραπείας	2-11-2009
E. Μπουλουγούρης	επ. καθηγητής	ΣΤΕΦ	Ναυπηγικής	6-11-2009
Δ. Παπαγεωργίου	καθ. εφαρμογών	ΣΕΥΠ	Νοσηλευτικής Β΄	9-11-2009
A. Ιωαννίδου	καθ. εφαρμογών	ΣΕΥΠ	Οδοντικής Τεχνολογίας	12-11-2009
Γ. Λιβανός	επ. καθηγητής	ΣΤΕΦ	Ναυπηγικής	25-11-2009
E. Δούσσης	καθ. εφαρμογών	ΣΕΥΠ	Νοσηλευτικής Α΄	9-12-2009
Συνταξιοδοτηθέντες				
Π. Μπέλλου - Μηλωνά	καθηγήτρια	ΣΕΥΠ	Νοσηλευτικής Α΄	30-10-2009
E. Τσιρίβας	αν. καθηγητής	ΣΕΥΠ	Αισθητικής & Κοσμητολογίας	4-11-2009
Κ. Τσιαντής	καθηγητής	ΣΤΕΦ	Ενεργειακής Τεχνολογίας	4-11-2009
A. Μπλάτση	επ. καθηγήτρια	ΣΕΥΠ	Δημόσιας Υγιεινής	12-11-2009
Δ. Αρχόντης	καθ. εφαρμογών	ΣΤΕΦ	Ναυπηγικής	23-11-2009
M. Γουρνή	καθηγήτρια	ΣΕΥΠ	Νοσηλευτικής Α΄	30-11-2009

➔ ➔ Τμήμα Διοικητικού και Ειδικού Τεχνικού Προσωπικού

Όνομα	Υπηρεσία Διοικητικής Μέριμνας όπου υπηρετούσε ο υπάλληλος	Ημερομηνία λύσης υπαλληλικής σχέσης
Μόνιμο διοικητικό προσωπικό που μετατάχθηκε σε άλλες υπηρεσίες		
N. Σταματίου	Γραμματεία ΣΓΤΚΣ	24-9-2009
Διοικητικό προσωπικό με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου που συνταξιοδοτήθηκε		
Γ. Ασπρογέρακας	Γραμματεία ΣΕΥΠ	16-9-2009
A. Μιχαλόπουλος	Τμήμα Συντήρησης της Δ/σης Πληροφορικής & Τεχνικών Υπηρεσιών	1-10-2009

Μόνιμο διοικητικό προσωπικό που συνταξιοδοτήθηκε		
Α. Γιαννακοπούλου	Γραμματεία ΣΔΟ	31-12-2009
Διοικητικό προσωπικό με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου που παραιτήθηκε		
Π. Ζυγούρης	Τμήμα Προμηθειών & Περιουσίας	18-11-2009
Μόνιμο ειδικό τεχνικό προσωπικό που συνταξιοδοτήθηκε		
Δ. Καμπάς	Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων (ΣΔΟ)	2-11-2009
Μόνιμο ειδικό τεχνικό προσωπικό που παραιτήθηκε αυτοδίκαια, λόγω διορισμού σε άλλη υπηρεσία		
Δ. Καμπουροπούλου	Τμήμα Τεχνολογίας Τροφίμων (ΣΤΕΤΡΟΔ)	1-12-2009



... ειδικολή

Αθήνα, 12 Ιουνίου 2009

Φίλε Πρόεδρε Κε Δημ. Νίνα,

Πάντα πίστευα πως, οι απολογισμοί της δουλειάς των πνευματικών ιδιαίτερα ιδρυμάτων δίνουν το βήμα της προσπάθειας και αντικειμενικά αξιοθετούν τα ιδρύματα στο χώρο μιας τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, όπως το ΤΕΙ Αθήνας που βρίσκεται πληθυσμιακά μέσα στα πρώτα τρία της χώρας.

Παρά το ότι, ξέρετε με πόσο ενδιαφέρον και αγάπη παρακολουθώ όλα τα τεκτονόμενα στο ΤΕΙ Αθήνας, του οποίου θα μου επιτρέψετε να αισθάνομαι κι εγώ μέρος του, ομολογώ ειλικρινά ότι, με εξέπληξε το όλο έργο που παρήγατε στα χρόνια 2007-2008, απ' την πρώτη ματιά του «Απολογισμού» σας. Ο όγκος των ερευνητικών προγραμμάτων, τα μεταπτυχιακά προγράμματα, η παρέμβαση του Ιδρύματος στο κοινωνικό γίγνεσθαι, η προσπάθεια όλων να κρατήσουν το ΤΕΙ Αθήνας ψηλά, μέσα σ' έναν άρτιο εξοπλισμό και όμορφο κτιριακό περιβάλλον, μπορούν να συγκριθούν μοναχά με μια κυψέλη εργατών που όλοι συνεισφέρουν.

Πιστεύω πως, ο τόμος αυτός του «Απολογισμού» σας που μόλις πήρα, αξιοθετεί το ΤΕΙ της Αθήνας στα πρώτο, αν όχι στην πρώτη θέση των Ανωτάτων Ιδρυμάτων της χώρας και ειλικρινά με κολάκευσε και σε προσωπικό επίπεδο. Νομίζω πως, το Ίδρυμα μετά από μίαν τέτοια εικόνα δεν χρειάζεται τίποτα άλλο για να αξιολογηθεί κι ας τα βλέπουν όσοι από το παρελθόν αντιδρούν στην αξιολόγηση των Ιδρυμάτων.

Κι όλα αυτά μέσα από μια άρτια τυπογραφική αισθητική εμφάνιση και μέσα από μια καλαισθητή παρουσία. Παρακολουθώντας το ενδιαφέρον σας από κοντά, δεν μπορώ παρά να σας συγχαρώ εσάς προσωπικά και τους συνεργάτες σας και να σας ευχαριστήσω από καρδιάς για την προσφορά σας στο χώρο.

Ειλικρινά σας συγχαίρω και πάλι που φτάσατε ολόκληρο το ΤΕΙ Αθήνας να αποτελεί ένα τέλειο παράδειγμα για μίμηση γι αυτό και σας ευχαριστώ.

Δρ Κων. Τσοχας
Ομότ. Καθηγητής
Τ. Πρόεδρος ΤΕΙ Αθήνας

ΣΥΝΤΟΜΑ ΝΕΑ



Οκτώβριος - Νοέμβριος 2009

Υπογραφή συμβάσεων Επιστημονικών και Εργαστηριακών Συνεργατών

Κατά το διάστημα από 12-10-2009 έως 30-11-2009 πραγματοποιήθηκε η διαδικασία **υπογραφής των συμβάσεων των Επιστημονικών και Εργαστηριακών Συνεργατών** των Τμημάτων του ΤΕΙ Αθήνας ακαδημαϊκού έτους 2009-2010 σε γραφείο που βρίσκεται στο χώρο της Βιβλιοθήκης του Ιδρύματος, καθημερινά κατά τις ώρες 9:00-13:30, σε συγκεκριμένο για κάθε Τμήμα χρονικό διάστημα.

Η αμεσότητα διαχείρισης των τυπικών διαδικασιών από μέρους του Ιδρύματος συνέβαλε καθοριστικά στην ταχύτατη ολοκλήρωση όλων των απαραίτητων εργασιών, ώστε η πληρωμή των Συνεργατών να γίνεται χωρίς καθυστερήσεις και περαιτέρω οικονομικές επιβαρύνσεις.



1 Δεκεμβρίου 2009

Εθελοντική αιμοδοσία
Ζήτημα ζωής

Την Τρίτη 1-12-2009 πραγματοποιήθηκε **εθελοντική αιμοδοσία** από κινητό συνεργείο αιμοδοσίας του Λαϊκού Νοσοκομείου στο χώρο του ΤΕΙ Αθήνας.



Νοέμβριος 2009

Μαθήματα Αγγλικής Γλώσσας

Το Κέντρο Ξένων Γλωσσών & Φυσικής Αγωγής του ΤΕΙ Αθήνας πραγματοποιεί **προπαρασκευαστικά μαθήματα επιπέδου αρχαρίων στην Αγγλική Γλώσσα** για τους φοιτητές του ΤΕΙ Αθήνας.

Τα μαθήματα, τα οποία ξεκίνησαν στις 23-11-2009, διεξάγονται κάθε Δευτέρα 14:00-16:00 και Πέμπτη 11:45-13:45.



Νοέμβριος 2009

Υπεύθυνη για θέματα αιμοδοσίας για το ΤΕΙ-Α

Με απόφαση του Συμβουλίου ΤΕΙ Αθήνας ορίστηκε **υπεύθυνη για θέματα αιμοδοσίας** η κ. **Αλεξάνδρα Τζιμογιάννη**, καθηγήτρια του τμήματος Ιατρικών Εργαστηρίων της Σχολής Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας (ΣΕΥΠ).



16 Δεκεμβρίου 2009

Ημέρες σπουδών

Το τμήμα Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του ΤΕΙ Αθήνας στα πλαίσια **της Ημέρας Σπουδών** της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, επισκέφτηκε το 2^ο Γυμνάσιο Αμαρουσίου και πραγματοποίησε ενημέρωση των μαθητών για τα τμήματα που λειτουργούν στο ΤΕΙ Αθήνας.



14 Οκτωβρίου 2009

Εθελοντική προσφορά

Το τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου Αγίας Παρασκευής συγχαίρει τους σπουδαστές του τμήματος Επισκεπτών/τριών Υγείας του Ιδρύματός μας για την εθελοντική συμμετοχή τους, στο πλαίσιο του εργαστηριακού μαθήματος Δημόσιας και Κοινωνικής Υγιεινής, στις δραστηριότητες της 4^{ης} ημερίδας σίβου για ΑμΕΑ που πραγματοποίησε το Μουσικοκινητικό Εργαστήρι ΑμΕΑ του Δήμου στις 14-10-2009.

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός ήταν η εργαστηριακή συνεργάτης κ. **Φ. Σπυριδοπούλου**. ☑

ο ΤΥΠΟΣ έγραψε ...

Κατά το τρίμηνο Οκτώβριος, Νοέμβριος, Δεκέμβριος 2009 διάφορα θέματα της Παιδείας απασχόλησαν τον Τύπο. Μερικά από αυτά ήταν:



Η Εφημερίδα “Ελευθεροτυπία” (8-12-2009), με τίτλο *“Συνάντηση στο Υπουργείο Παιδείας για τα επαγγελματικά δικαιώματα”* αναφέρεται στην άτυπη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στο ΥΠΕΠΘ παρουσία του Υφυπουργού Γ. Πανάρετου και στην οποία συμμετείχαν Πρυτάνεις και Πρόεδροι των ΤΕΙ. Στη Συνάντηση συμφωνήθηκε ότι πρέπει να εξευρεθεί λύση για όλα τα εκκρεμούντα επαγγελματικά δικαιώματα, ιδιαίτερα όμως για εκείνα που εκκρεμούν από χρόνια.

Η Εφημερίδα “Ριζοσπάστης” (8-12-2009), με τίτλο *“Αποπροσανατολισμός με τα επαγγελματικά δικαιώματα”* φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με το θέμα των δικαιωμάτων των αποφοίτων ΤΕΙ και τις θέσεις του Υπουργείου Παιδείας.

Η Εφημερίδα “Το Βήμα” (8-12-2009), με τίτλο *“Δέσμευση Πανάρετου για τα ΤΕΙ”* φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την υπόσχεση του Υφυπουργού για την κατοχύρωση των επαγγελματικών δικαιωμάτων των ειδικοτήτων των ΤΕΙ που εκκρεμούν, με βάση τα Ευρωπαϊκά πρότυπα.

Η Εφημερίδα “Τα Νέα” (8-12-2009), με τίτλο *“Πρυτάνεις: Προστατέψτε το άσυλο”* αναφέρεται σε αίτημα των πρυτανικών αρχών του Πανεπιστημίου προς την ΕΛ.ΑΣ. για την προφύλαξη των Προπυλαίων.

Η Εφημερίδα “Ημερησία” (18-11-2009), με τίτλο *“Την κατάργηση της βάσης του δέκα προανήγγειλε*

η Υπουργός Παιδείας” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την προεκλογική δέσμευση για κατάργηση της βάσης του δέκα για την εισαγωγή σε ΑΕΙ - ΤΕΙ, χωρίς όμως να προσδιορίσει το χρόνο υλοποίησής της.

Η Εφημερίδα “Ελευθεροτυπία” (18-11-2009), με τίτλο *“Ξεκινά η διαβούλευση στο ν/σ για την παιδεία”* φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με το νέο νομοσχέδιο του Υπουργείου, που θα τεθεί σε διαβούλευση και θα είναι έτοιμο μέσα σε τρεις μήνες. Ακόμα, κάνει λόγο για αυτονόμηση των Πανεπιστημίων και προαναγγέλλει την κατάργηση της βάσης του δέκα.

Η Εφημερίδα “Τα Νέα” (12-11-2009), με τίτλο *“ΑΕΙ: νέος νόμος - πλαίσιο το Δεκέμβριο”* αναφέρεται στις δέκα βασικές αλλαγές που ζητούν οι Πανεπιστημιακοί.

Η Εφημερίδα “Ριζοσπάστης” (9-11-2009), με τίτλο *“Αποπροσανατολισμός για τα επαγγελματικά δικαιώματα”* φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την πρόσφατη συνεδρίαση της Επιτροπής που απαρτίζεται από Προέδρους, εκπαιδευτικούς και αποφοίτους των ΤΕΙ, με αντικείμενο τη διαδικασία έκδοσης Προεδρικών Διαταγμάτων για τα επαγγελματικά δικαιώματα των αποφοίτων.

Η Εφημερίδα “Ημερησία” (11-10-2009), με τίτλο *“Αναβαθμίζεται το ΕΥΓΓ”* φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με το ενδεχόμενο να εφαρμοστεί σχέδιο «Καποδίστριας» στα Πανεπιστήμια και στα ΤΕΙ.

Η Εφημερίδα “Καθημερινή” (11-10-2009), με τίτλο “*Τα άλυτα προβλήματα της Παιδείας*” αναφέρεται στην ανάγκη για στρατηγικό σχεδιασμό, ώστε να μην επαναληφθούν τα λάθη του παρελθόντος, όπως η άκριτη ανάπτυξη της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης η οποία προκάλεσε τη σημερινή απαξίωση των περιφερειακών ΤΕΙ.

Η Εφημερίδα “Ελευθεροτυπία” (11-10-2009), με τίτλο “*Έρχεται νέο νομοσχέδιο για τα Κολλέγια*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την πρόθεση του Υπουργείου Παιδείας για τη ριζική αναθεώρηση του νόμου για τα Κολλέγια, αλλάζοντας προς το αυστηρότερο το πλαίσιο λειτουργίας τους.

Η Εφημερίδα “Το Βήμα” (9-10-2009), με τίτλο “*Ιδιωτικά Κολλέγια*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με το κατά πόσον τα Κολλέγια μπορούν να δίνουν Πανεπιστημιακή εκπαίδευση που θα επικυρώνεται με αναγνωρισμένα διπλώματα και θα συνεπάγεται επαγγελματικά δικαιώματα.

Η Εφημερίδα “Ημερησία” (9-10-2009), με τίτλο “*Στον πάγο οι άδειες για τα Κολλέγια*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την επανεξέταση του θέματος των Κολλεγίων.

Η Εφημερίδα “Τα Νέα” (9-10-2009), με τίτλο “*Κολλέγια: Παγώνουν οι άδειες*” αναφέρεται στο πάγωμα της χορήγησης αδειών λειτουργίας στα Κολλέγια και στην απόφαση της Υπουργού για συνέχιση του εθνικού διαλόγου για το νέο λύκειο και το εξεταστικό.

Στις 6-10-2009 **οι εφημερίδες “Ημερησία”**, με τίτλο “*Νέο σκηνικό σύγκρουσης για τις άδειες στα Κολλέγια*”, “**Τα Νέα**”, με τίτλο “*Άδειες σε 40 Κολλέγια από το ...παραβάν*” και “**Το Βήμα**”, με τίτλο “*Νομιμοποίησαν τα Κολλέγια «στο παραπέντε»*”, φιλοξενούν δημοσιεύματα σχετικά με τις αντιδράσεις της Πανεπιστημιακής

Κοινότητας για την υπογραφή των αδειών λειτουργίας από τον κ. Σπηλιωτόπουλο.

Η Εφημερίδα “Καθημερινή” (6-10-2009), με τίτλο “*Οι Πρυτάνεις κατά Νόμου για τη θητεία τους*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με τα σοβαρά λειτουργικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα Ιδρύματα και το αίτημά τους για αλλαγή του άρθρου 9 του Ν. 3443/2006 σχετικά με τη θητεία σε θέση κοσμήτορα, αντιπρύτανη ή πρύτανη.

Η Εφημερίδα “Το Βήμα” (26-10-2009), με τίτλο “*Χαρτογραφούνται τα προβλήματα των ΤΕΙ*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με τη συνάντηση της ΟΣΕΠ - ΤΕΙ με την Υπουργό Παιδείας σχετικά με τα επαγγελματικά δικαιώματα των φοιτητών και το θέμα των Κολλεγίων.

Η Εφημερίδα “Ημερησία” (26-10-2009), με τίτλο “*Λουκέτο στη «βιομηχανία» νέων τμημάτων σε ΑΕΙ και ΤΕΙ*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την αλόγιστη ίδρυση νέων τμημάτων Πανεπιστημίων και ΤΕΙ.

Η Εφημερίδα “Καθημερινή” (26-10-2009), με τίτλο “*«Πάγωσε» ο θεσμός στα ΑΕΙ*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με το πάγωμα των διαδικασιών αξιολόγησης σχεδόν ένα χρόνο, γιατί δεν υπήρχαν τα απαραίτητα κονδύλια.

Η Εφημερίδα “Τα Νέα” (30-9-2009), με τίτλο “*Με προσφυγές στον Άρειο Πάγο και το Συμβούλιο της Επικρατείας για το θέμα των Κολλεγίων*” φιλοξενεί δημοσίευμα σχετικά με την προσφυγή της ΠΟΣΔΕΠ στο Συμβούλιο της Επικρατείας για την ακύρωση των 41 αδειών που χορήγησε το Υπουργείο Παιδείας σε ισάριθμα Κολλέγια. Την αίτηση υπογράφει και η συνδικαλιστική ηγεσία των καθηγητών ΤΕΙ (ΟΣΕΠ).

➤ Γενική Συνέλευση του συλλόγου εκπαιδευτικού προσωπικού του ΤΕΙ-Α

Στις 20-10-2009 συνήλθε στο αμφιθέατρο της Πληροφορικής, η Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Εκπαιδευτικού Προσωπικού, με σκοπό την ενημέρωση των μελών για τις εξελίξεις στο χώρο των ΤΕΙ και την πρόταση και οργάνωση ενός προγράμματος δράσης για την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά.

Ο πρόεδρος του ΣΕΠ-ΤΕΙ Αθήνας Κώστας Πολίτης στην εισήγησή του ενημέρωσε τη Γ.Σ. σχετικά

- α.** με τα θέματα που προκύπτουν από τη ψήφιση του νέου Νόμου 3794/09 που ισχύει από το Σεπτέμβριο του 2009,
- β.** τις προγραμματικές δηλώσεις της νέας ηγεσίας του Υπουργείου Παιδείας για το χώρο της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης και
- γ.** τις εξελίξεις στο θέμα της λειτουργίας των «κολλεγίων» και τέλος παρουσίασε αναλυτικά τον προγραμματισμό του Δ.Σ. για τις άμεσες δράσεις.

Μετά από εισηγήσεις και των μελών της Γ.Σ., διαμορφώθηκαν και ψηφίστηκαν ομόφωνα τα παρακάτω βασικά θέματα, τα οποία συνθέτουν το πρόγραμμα δράσης του συλλόγου και το αγωνιστικό πλαίσιο λειτουργίας του στη βάση της πάγιας θέσης του για δημόσια δωρεάν εκπαίδευση.

1. Αύξηση της χρηματοδότησης και των κονδυλίων για την Έρευνα.
2. Αξιολόγηση προς την κατεύθυνση αναβάθμισης και ανάπτυξης υποδομών.
3. Διορισμοί μόνιμου προσωπικού.
4. Ενιαίο μισθολόγιο και ωράριο με αυτό των Πανεπιστημίων.
5. Αυτοδύναμα Μεταπτυχιακά.
6. Θέματα που αφορούν στη λειτουργία του ΤΕΙ Αθήνας όπως:
 - ✓ Χώροι - Γραφεία για το εκπαιδευτικό προσωπικό
 - ✓ Συναντήσεις ανά σχολή
 - ✓ Δημιουργία ιστοσελίδας για το σύλλογο
 - ✓ Τακτικές Ενημερώσεις των μελών
 - ✓ Παρουσία του συλλόγου στο συμβούλιο ΤΕΙ
 - ✓ Πρόγραμμα Ανακύκλωσης
 - ✓ Βελτίωση της πρόσβασης από το μετρό στο ΤΕΙ
 - ✓ Οργάνωση κοινής συνέντευξης Τύπου.
7. Θέματα φοιτητών και πτυχιούχων των ΤΕΙ.



1



2



3



4

- 1: Τ. Πολίτης, γραμματέας της συνέλευσης, Κ. Πολίτης, πρόεδρος του συλλόγου, Ζ. Βαρδάκη, πρόεδρος της συνέλευσης, Μ Παραλικά, αντιπρόεδρος του συλλόγου.
- 2: Ο πρόεδρος του Ιδρύματος ενημερώνει τα μέλη.
- 3, 4: Φωτογραφίες από τη Γ. Συνέλευση του ΣΕΠ του ΤΕΙ Αθήνας.

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΟΣΕΠ-ΤΕΙ* (Αθήνα, 26-10-2009)

Στις 23-10-2009 το ΚΔΣ της ΟΣΕΠ-ΤΕΙ συναντήθηκε με την Υπουργό Παιδείας κ. Άννα Διαμαντοπούλου. Στη συνάντηση παραβρέθηκαν οι Υφυπουργοί Παιδείας κ.κ. Ε. Χριστοφιλοπούλου και Ι. Πανάρετος και συζητήθηκε το παρακάτω διεκδικητικό πλαίσιο της ΟΣΕΠ-ΤΕΙ:

1 Ενιαίο μισθολόγιο για την ανώτατη εκπαίδευση με γενναία αύξηση αποδοχών.

Η κ. Διαμαντοπούλου τόνισε ότι αναγνωρίζει το δίκαιο του αιτήματος και σε σύντομο χρονικό διάστημα θα επανέλθει το θέμα για συζήτηση.

2 Αναλογική χρηματοδότηση των ιδρυμάτων στην ανώτατη εκπαίδευση, ώστε να κλείσει η ψαλίδα στα ΑΕΙ.

Η Υπουργός δεσμεύτηκε ότι θα αυξηθεί η χρηματοδότηση στα ΤΕΙ. Επίσης, ζητήθηκε το έκτακτο εκπαιδευτικό προσωπικό των ΤΕΙ και τα συγγράμματα να πληρώνονται από ξεχωριστό κωδικό του Υπουργείου Παιδείας, όπως γίνεται στα Πανεπιστήμια. Η Υπουργός απάντησε ότι θα μελετήσει το πρόβλημα και θα μας απαντήσει σύντομα.

3 Να ολοκληρωθεί η έκδοση των επαγγελματικών δικαιωμάτων των πτυχιούχων ΤΕΙ στις ειδικότητες που εκκρεμούν.

Η Υπουργός ανέφερε ότι έχει έλθει σε επαφή με τους συναρμόδιους υπουργούς και σύντομα θα εκδοθούν τα προεδρικά διατάγματα των επαγγελματικών δικαιωμάτων που εκκρεμούν. Επισημάνε, όμως, ότι ο τρόπος έκδοσης των επαγγελματικών δικαιωμάτων θα αλλάξει, ώστε τα επαγγελματικά δικαιώματα να εκδίδονται από τους αρμόδιους επαγγελματικούς φορείς π.χ. για τα τεχνικά επαγγέλματα, τα επαγγελματικά δικαιώματα όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης (ΕΠΑΛ-ΕΠΑΣ, ΙΕΚ, ΤΕΙ και Πολυτεχνείων) θα εκδίδονται από έναν νέο επαγγελματικό φορέα, στον οποίο θα συμμετέχουν όλοι οι απόφοιτοι των ΑΕΙ.

4 Να αυξηθούν τα κονδύλια για την έρευνα στα ΤΕΙ.

Η Υπουργός ανέφερε ότι θα ενημερωθεί για τα τρέχοντα προγράμματα του ΕΣΠΑ και θα καταβάλει προσπάθεια, ώστε να αυξηθούν τα κονδύλια που διατίθενται στα ΤΕΙ για έρευνα.

5 Για λόγους ισορροπίας, η ΟΣΕΠ-ΤΕΙ ζήτησε είτε ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Παιδείας, είτε ο Ειδικός Γραμματέας ΑΕΙ να προέρχεται από το ΕΠ των ΤΕΙ.

Η Υπουργός απάντησε ότι θα εξετάσει το αίτημά μας. Επιπλέον, προτείναμε ο αντιπρόεδρος του ΔΟΑΤΑΠ να προέρχεται από το ΕΠ των ΤΕΙ.



6 Να καταργηθεί η διάκριση Π.Ε. και Τ.Ε. στο Δημόσιο Τομέα.

Η Υπουργός διευκρίνισε ότι είναι θέμα του Υπουργείου Δημόσιας Διοίκησης - Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, στο οποίο θα εισηγηθεί θετικά.

7 Ζητήσαμε να προχωρήσει ο χωροταξικός σχεδιασμός στα ΑΕΙ, ώστε να αποφεύγονται αλληλεπικαλύψεις ΤΕΙ και Πανεπιστημίων και να προταθεί η πιθανή κατάργηση τμημάτων, τα οποία δεν έχουν έννοια ύπαρξης.

Η Υπουργός ζήτησε να καταθέσουμε πρόταση για το θέμα αυτό.

Η κ. Διαμαντοπούλου επεσήμανε ότι η χώρα χρειάζεται τα ΤΕΙ και θα συμβάλει στην αναβάθμισή τους. Όσον αφορά στα κολλέγια, διευκρίνισε ότι οι άδειες δόθηκαν χωρίς να ανοιχτούν οι φάκελοι. Επίσης, δήλωσε ότι θα αξιολογηθούν αυστηρά και θα πιστοποιηθούν, ώστε να διαπιστωθεί εάν τηρούνται τα ίδια κριτήρια με τα μητρικά πανεπιστήμια, από τα οποία δηλώνουν ότι πιστοποιήθηκαν. Επιπλέον, τα κολλέγια απαγορεύεται να φέρουν το λογότυπο «Πανεπιστήμιο», που πρέπει να αντικατασταθεί με το λογότυπο «άτυπη Μεταλυκειακή Εκπαίδευση».

Ο Πρόεδρος

Γ. Τσάκνης, καθηγητής ΤΕΙ Αθήνας

Ο Γραμματέας

Κ. Τσινίδης, καθηγητής εφαρμογών ΤΕΙ Λάρισας

Κινέζοι καθηγητές στο ΤΕΙ Αθήνας...



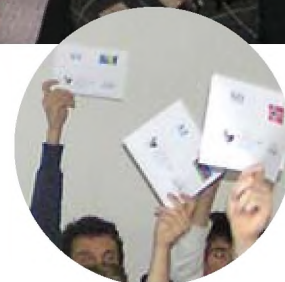
ΣΤΙΣ 3 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ επισκέφθηκαν το ΤΕΙ Αθήνας οι καθηγητές Zhong Mingsham και Li Jiajun από το Πανεπιστήμιο Χί'αν Jiaotong της Κίνας και η κ. Lizhi Zhang από το Art Museum του ίδιου Πανεπιστημίου, για να διερευνήσουν τις **δυνατότητες συνεργασίας μεταξύ των δυο Ιδρυμάτων**. Και οι τρεις επισκέπτες, μετά από ξενάγηση στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος και ενημέρωση για τα εκπαιδευτικά μας προγράμματα, δήλωσαν εντυπωσιασμένοι τόσο από την κτιριακή υποδομή όσο και από το περιεχόμενο των σπουδών και τις πολλαπλές δυνατότητες, που έχουν οι φοιτητές μας για σύγχρονες εξειδικεύσεις σε όλους τους γνωστικούς τομείς.



Συμβούλιο

Εθνικών Εκπροσώπων του Δικτύου Φοιτητών Erasmus

στην Αθήνα, 3 έως 6 Δεκεμβρίου 2009



Ο ESN (ERASMUS STUDENT NETWORK) είναι ένας από τους μεγαλύτερους φοιτητικούς οργανισμούς στην Ευρώπη, με εκπροσώπηση σε περισσότερα από 300 Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα σε 33 χώρες. Αριθμεί 12.000 μέλη και προσφέρει τις υπηρεσίες του σε 150.000 φοιτητές ετησίως. Είναι ένας μη πολιτικός, μη κερδοσκοπικός, φοιτητικός οργανισμός που βασίζεται στις αρχές του εθελοντισμού και αποσκοπεί στην προώθηση του προγράμματος ανταλλαγής φοιτητών «Διά Βίου Μάθηση/Erasmus».

Στα πλαίσια αυτής της δράσης, ο ESN διοργανώνει, ανά τακτικά διαστήματα, συνέδρια σε χώρες της Ευρώπης με εκπροσώπηση όλων των χωρών, που συμμετέχουν στο δίκτυο αυτό. Ένα τέτοιο συνέδριο είναι το Συμβούλιο Εθνικών Εκπροσώπων (Council of National Delegates/CND), το οποίο λαμβάνει χώρα κάθε Δεκέμβριο και στο οποίο συμμετέχουν το Προεδρείο του ESN International, οι Εθνικοί Αντιπρόσωποι κάθε χώρας καθώς και δύο ακόμη απεσταλμένοι από κάθε χώρα. Διάρκει 4 ημέρες και οι συμμετέχοντες ανέρχονται στους 100.

Οι σύλλογοι φοιτητών Erasmus της Ελλάδας

θεώρησαν πως η διεξαγωγή ενός συνεδρίου τέτοιας σημασίας στη χώρα μας θα ήταν μία μοναδική ευκαιρία για την προβολή των Ελληνικών Πανεπιστημίων, αλλά, και της χώρας μας γενικότερα και αποφάσισαν τη διεξαγωγή του για το έτος 2009 στην Αθήνα, το διάστημα 3-6 Δεκεμβρίου. Το συνέδριο διοργανώθηκε από τους συλλόγους φοιτητών Erasmus ESN Athens (Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών) και ESN TEI Athens (TEI Αθηνών), με την υποστήριξη των ESN U.O.M (Πανεπιστήμιο Μακεδονίας) και ESN Ioannina (Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων). Προσκεκλημένοι, επίσης, ήταν φοιτητές από Πανεπιστήμια της χώρας, που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus και που ενδιαφέρονται να ιδρύσουν αντίστοιχους φοιτητικούς συλλόγους και να γίνουν μέλη του ESN.

Το συνέδριο αυτό ήταν η πρώτη διεθνής διοργάνωση των συλλόγων Erasmus της χώρας μας και ένα γεγονός, που θα βοηθήσει στη θεμελίωση και εξάπλωση του προγράμματος Erasmus στην Ελλάδα, καθώς επίσης και στην περαιτέρω αύξηση της ποιοτικής φοιτητικής κινητικότητας.

νέα της Επιτροπής Εκπαίδευσης & Ερευνών

εγκρίσεις νέων προγραμμάτων

Νέα

Τίτλος Έργου:

Η διερεύνηση κυκλοφοριακών προβλημάτων του Δήμου Ηρακλειδών, η εφικτότητα ενοποίησης του οικιστικού ιστού με χρήσεις αστικής κινητικότητας και πεζοδρομήσεις και προτάσεις κυκλοφοριακής επίλυσης και αναδιοργάνωσης, δυσμενών διασταυρώσεων και οδών

Φορέας χρηματοδότησης:

Δήμος Ηρακλειδών, Αντιμάχεια, Κως

Προϋπολογισμός: 50.000,00 €

Διάρκεια: 1-11-2009 έως 31-5-2010

Σύντομη περιγραφή:

Το αντικείμενο του έργου αφορά στη διερεύνηση κυκλοφοριακών προβλημάτων του Δήμου Ηρακλειδών και στην εφικτότητα ενοποίησης του οικιστικού ιστού με χρήσεις αστικής κινητικότητας.

Επίσης, αφορά στις πεζοδρομήσεις και προτείνει λύσεις κυκλοφοριακής αναδιοργάνωσης, δυσμενών διασταυρώσεων και οδών.

Επιστημονικός Υπεύθυνος:
Ι. Χρυσουλάκης,
καθηγητής

τμήμα Πολιτικών Έργων Υποδομής

Επιστημονικός Υπεύθυνος:
Η. Ζώης,
καθηγητής εφαρμογών
τμήμα Ηλεκτρονικής

Τίτλος Έργου:

Linux and multi - core processor technology for simulators

Φορέας χρηματοδότησης:

Ευρωπαϊκό Οργανισμό Διαστήματος

Ανάδοχος έργου:

Νικόλαος και Μαρίνος Λιβανός Ο.Ε. - EMTECH

Προϋπολογισμός για το ΤΕΙ-Α: 32.250,00 €

Διάρκεια: 15-9-2009 έως 14-9-2010

Σύντομη περιγραφή:

Το έργο έχει ως αντικείμενο την ανάπτυξη ενός πιλοτικού διαστημόπλοιου σε μορφή εξομοίωσης για τις ανάγκες μέτρησης επιδόσεων των υπολογιστικών συστημάτων της Ευρωπαϊκής Υπηρεσίας Διαστήματος (ESA). Το πειραματικό διαστημόπλοιο θα δοκιμαστεί σε παράλληλα περιβάλλοντα χρησιμοποιώντας τα εργαλεία της (ESA).

Τίτλος Έργου:

«WACOM (Water Competences Model Transfer)» στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Leonardo da Vinci Innovation of Transfer (ToI)

Επιστημονικός Υπεύθυνος:
Κ. Σγουροπούλου,
επικ. καθηγήτρια
τμήμα Πληροφορικής

Φορέας χρηματοδότησης:

Ευρωπαϊκή Ένωση,
Πρόγραμμα «Leonardo da Vinci Innovation of Transfer (ToI)»

Ανάδοχος φορέας έργου:

University of Duisberg - Essen, Germany

Προϋπολογισμός για το TEI-A: 57.000,00 €

Διάρκεια: 1-10-2009 έως 30-9-2011

Σύντομη περιγραφή:

Το έργο WACOM (WATER COmpetences Model Transfer) αποσκοπεί στη δημιουργία ενός νέου μοντέλου αναφοράς για την τυποποίηση δεξιοτήτων και προσόντων στον τομέα της διαχείρισης Υδάτινων Πόρων. Το μοντέλο θα υποστηρίζει τον προσδιορισμό των αναγκών επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης εργαζομένων και εκπαιδευομένων στο εν λόγω αντικείμενο, την καταγραφή των απαιτούμενων προσόντων και δεξιοτήτων για συγκεκριμένες θέσεις εργασίας, ενώ θα συμβάλει ουσιαστικά στην ενίσχυση της διαφάνειας και συγκρισιμότητας των παρεχόμενων ευκαιριών επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης.

Στο πλαίσιο του έργου θα δημιουργηθεί ένα καινοτόμο εργαλείο, το οποίο αναμένεται να προσφέρει νέες ευκαιρίες ανάπτυξης στα εθνικά συστήματα επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης. Μέσω του εργαλείου οι ευκαιρίες και τα προϊόντα επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης θα μπορούν να συσχετισθούν, ενώ το μοντέλο αναφοράς θα αποτελέσει τη βάση για την αναγνώριση των ελλείψεων σε δεξιότητες και προσόντα και, ως εκ τούτου, θα βοηθήσει στο σαφή προσδιορισμό των αναγκών για επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση. Το WACOM αναμένεται να συνεισφέρει σημαντικά στην ευρωπαϊκή κινητικότητα μέσω της συγκρισιμότητας και αναγνωρισιμότητας της επαγγελματικής κατάρτισης. Επιπλέον των πολυάριθμων δραστηριοτήτων διάδοσής του, το έργο προωθεί την αξιοποίηση του μοντέλου αναφοράς στα εθνικά συστήματα επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης καθώς και την εκκίνηση μιας πρωτοβουλίας για την παραγωγή ενός νέου Ευρωπαϊκού προτύπου για την αναπαράσταση προσόντων και δεξιοτήτων. Επιπλέον, η προσαρμογή του μοντέλου σε άλλους τομείς και σε όλες τις Ευρωπαϊκές χώρες είναι προγραμματισμένη και διασφαλίζεται από την έμφαση που δίνεται στην πιλοτική εφαρμογή, στη βελτιστοποίηση, στην αξιοποίηση και στις διαρκείς στρατηγικές διάδοσης των αποτελεσμάτων του. ☑

Τίτλος Έργου:

«Witness the Past: Education Programs for the Public and Cultural Heritage Professionals on Illicit Trafficking of Antiquities» στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού προγράμματος «Culture 2007-2013», Σχέδιο 1.3.: «Συνεργασία με τρίτες χώρες»

Επιστημονικός
Υπεύθυνος:
Β. Αργυροπούλου,
καθηγήτρια
τμήμα ΣΑΕΤ

Φορέας χρηματοδότησης:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency, Culture Programme 2007-2013

Προϋπολογισμός: 403.130,00 €

Διάρκεια: 15-1-2010 έως 14-1-2012

Σύντομη περιγραφή:

Σκοπός του παραπάνω έργου είναι να:

- ➔ αναπτύξει δεσμούς ανάμεσα στις ευρωπαϊκές χώρες και τις χώρες της Μέσης Ανατολής, όσον αφορά στην εκπαίδευση και στη συνεργασία σε επιστημονικά θέματα αντιμετώπισης θεμάτων σχετικών με την αρχαιοκαπηλία,
- ➔ ενημερώσει και ευαισθητοποιήσει παιδιά και γονείς, αναπτύσσοντας παιδικά προγράμματα για μουσεία σχετικά με την αρχαιοκαπηλία,
- ➔ διαχύσει την επιστημονική γνώση σε σχέση με τις μεθόδους σήμανσης και ιχνηλάτησης μουσειακών αντικειμένων στα μουσεία των χωρών που συμμετέχουν,
- ➔ βοηθήσει τα μουσεία στην αποκρυστάλλωση κανόνων για την άμεση αντιμετώπιση κλοπών.



ΣΥΝΤΟΜΑ ΝΕΑ



Παράταση υποβολής προτάσεων για την Πράξη «Θαλής»

Παρατείνεται έως τη Δευτέρα 8-2-2010 η υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο της Ανοιχτής πρόσκλησης της ΕΥΔ ΕΠΕΔΒΜ για την Πράξη «Θαλής» στα πλαίσια του Επιχειρησιακού προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση».



Υποβολή πρότασης για την Πράξη «ΜΟΔΙΠ»

Υποβλήθηκε στην ΕΥΔ ΕΠΕΔΒΜ η Πρόταση του Ιδρύματός μας για την πράξη με τίτλο «Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας - ΜΟΔΙΠ», κατηγορία πράξης «Ανάπτυξη εθνικού συστήματος αξιολόγησης, διασφάλισης της ποιότητας και τεκμηρίωσης των Ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης», στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», με Ιδρυματικό Υπεύθυνο τον κ. Ι. Χάλαρη, Αντιπρόεδρο του ΤΕΙ Αθήνας.

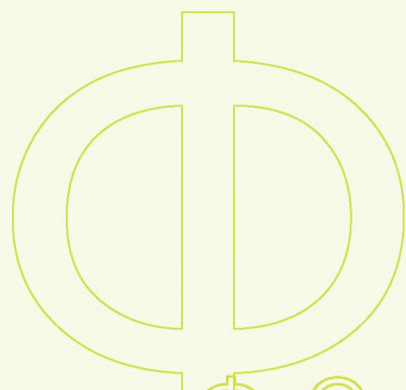


Βεβαίωση Τήρησης Υποχρεώσεων Τελικού Δικαιούχου

Ο ΕΛΚΕ έλαβε Βεβαίωση Τήρησης Υποχρεώσεων Τελικού Δικαιούχου για την υλοποίηση της ενταγμένης Πράξης στο Μέτρο 2.1 του ΕΠΕΑΕΚ με τίτλο «Αναβάθμιση των προσφερομένων υπηρεσιών της Βιβλιοθήκης του ΤΕΙ Αθήνας».

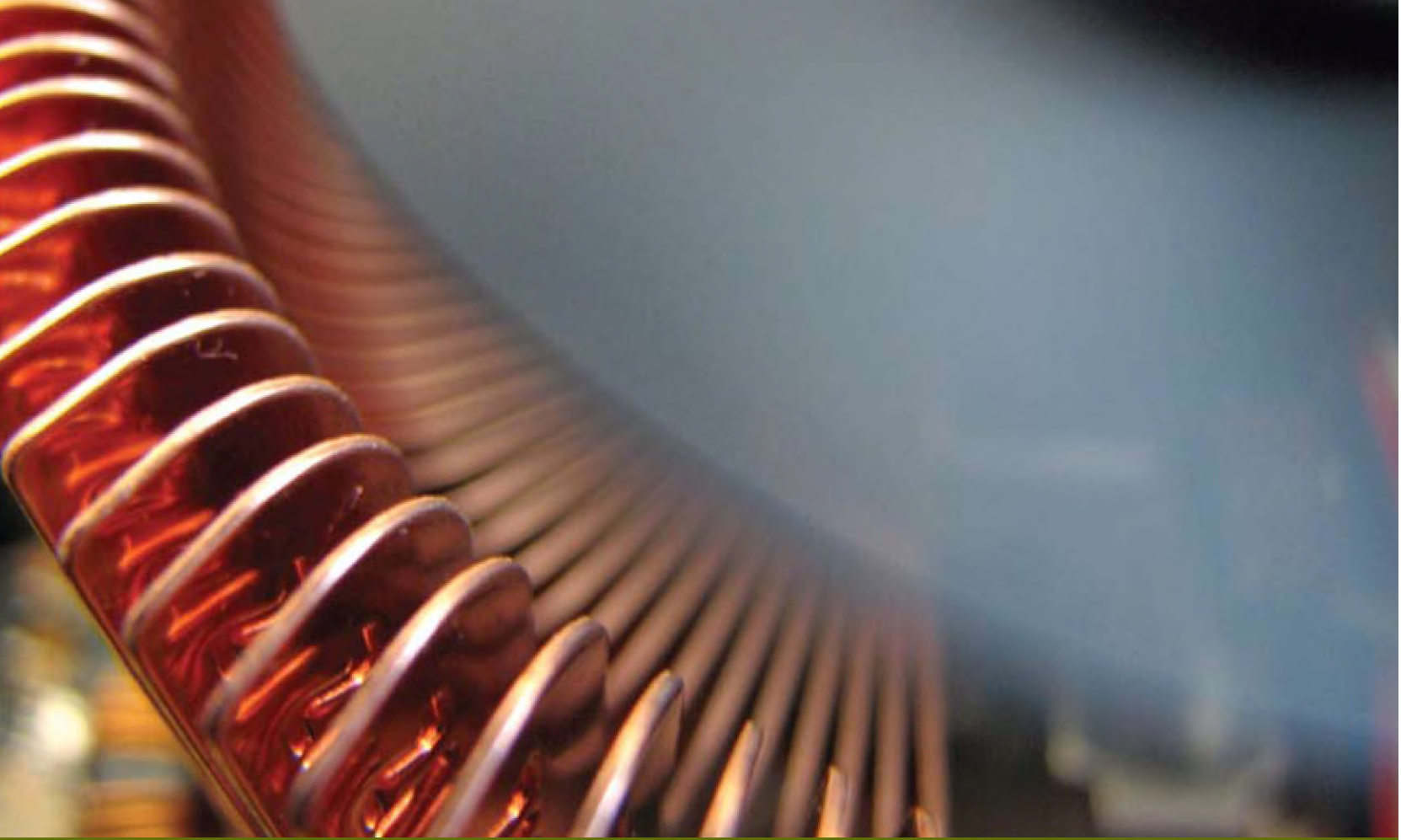


9 ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ



Φ Ο Ι Τ Η Τ Ι Κ Α

Φ Ο Ι Τ Η Τ Ι Κ Α



ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Παρουσίαση Εφαρμογών Ελεύθερου Λογισμικού
στο χώρο της εκπαίδευσης, της έρευνας και των επιχειρήσεων

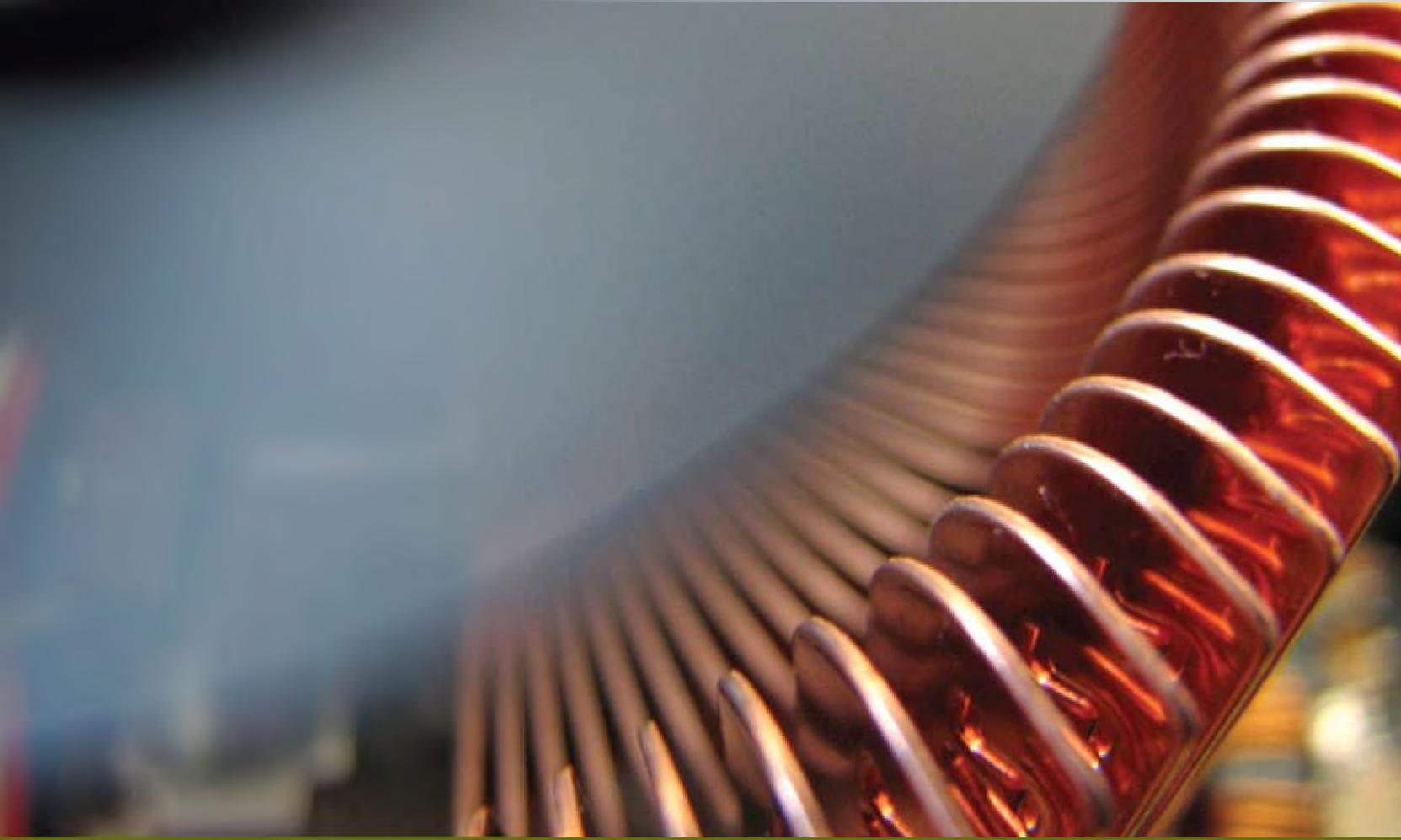
Οι τεχνολογίες ανοιχτού λογισμικού προσφέρουν μία σημαντική ευκαιρία στους μελλοντικούς επιστήμονες της πληροφορικής να πειραματιστούν και να μάθουν, να συμμετέχουν σε κάποιο έργο, ώστε να προάγουν την αιχμή της τεχνολογίας, να συνεργαστούν με σημαντικές προσωπικότητες του χώρου, να αποκτήσουν εμπειρία από μεγάλα έργα ανάπτυξης που αργότερα θα χρησιμοποιήσουν στην επαγγελματική τους καριέρα.

Την Τρίτη 1-12-2009, στα πλαίσια του μαθήματος Δίκτυα Υπολογιστών II του Τμήματος Πληροφορικής, στο αμφιθέατρο Πληροφορικής, έγιναν οι παρουσιάσεις «JGroups & Infinispan - Reliable cluster communication and replicated state» και «Ανάπτυξη εφαρμογών για το περιβάλλον Sugar και το One Laptop Per Child».

JGroups & Infinispan - Reliable cluster communication and replicated state

Στην παρουσίαση αυτή, οι σπουδαστές μας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν **τεχνολογίες clustering ανοιχτού κώδικα**.

Αρχικά παρουσιάστηκε η ανάγκη για clustering σε σύγχρονες εφαρμογές μέσω πραγματικών



Π Λ Η Ρ Ο Φ Ο Ρ Ι Κ Η

παραδειγμάτων αρχιτεκτονικών, οι οποίες αδυνατούν να ανταποκριθούν σε αυξημένα φορτία ή σε παρουσία σφαλμάτων σε κάποιο υποσύστημά τους και ορίστηκαν οι έννοιες «Υψηλή διαθεσιμότητα» (High Availability-HA), «Ανοχή σε Σφάλματα» (Fault Tolerance), και «Επεκτασιμότητα» (Scalability). Στη συνέχεια, έγινε εκτενής αναφορά στη σημασία του Clustering στο επίπεδο του JBoss Application Server, ο τρόπος που αυτό υλοποιείται σε πολλαπλά επίπεδα με τη χρήση βιβλιοθηκών ανοιχτού λογισμικού και το πώς μία clustered σχεδίαση επηρεάζει το σχεδιασμό εφαρμογών που τρέχουν πάνω σε application servers.

Το επόμενο μέρος της παρουσίασης επικεντρώθηκε στο δημοφιλές έργο ανοιχτού λογισμικού JGroups, το οποίο χρησιμοποιείται από τον JBoss σαν το χαμηλότερο επίπεδο που παρέχει στον server τη δυνατότητα του reliable multicasting σε τοπικά δίκτυα. Το JGroups ξεκίνησε σαν ένα ακαδημαϊκό project και αποτελεί σήμερα μία από τις πιο δημοφιλείς βιβλιοθήκες στο χώρο της Java. Βασίζεται σε μία σχεδίαση που επιτρέπει τη δυναμική δημιουργία και παραμετροποίηση ενός network stack από ένα σύνολο πλεον των 70 πρωτοκόλλων. Για παράδειγμα, μπορεί κάποιος να προσθέσει κρυπτογράφηση ή συμπίεση στα ανταλλασσόμενα δεδομένα, να αλλάξει τον αλγόριθμο που ανιχνεύει προβληματικούς κόμβους, να χαλαρώσει ή να ενδυναμώσει τα ποιοτικά χαρακτηριστικά της επικοινωνίας σε σχέση με την απόδοση κ.ά. Καθώς το JGroups διαθέτει μία πολύ απλή προγραμματιστική διεπαφή (API) για την υλοποίηση πλήθους εφαρμογών (όπως chat, messaging,



stock quotes, κ.τλ.) και τη δημιουργία νέων πρωτοκόλλων, είναι ιδανικό για τις ανάγκες σπουδαστών, που θέλουν να μάθουν πώς λειτουργούν τέτοιες τεχνολογίες στην πράξη.

Τέλος, έγινε αναφορά στο Infinispan, ένα έργο ανοιχτού λογισμικού που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την υλοποίηση distributed data caches & data grids. Το τελευταίο είναι ιδιαίτερα σημαντικό λόγω των εξελίξεων στον τομέα του virtualization και του cloud computing, καθώς επιτρέπει τη χρησιμοποίηση εικονικών μηχανών στο νέφος για τη δημιουργία μίας δυναμικής κατανεμημένης μνήμης, που μεγαλώνει ή μικραίνει ανάλογα με τις απαιτήσεις. Μνήμες τέτοιου τύπου είναι ιδιαίτερα σημαντικές σε web-sites υψηλής κίνησης, στα οποία οι βάσεις δεδομένων λειτουργούν σαν bottlenecks και στα οποία απαιτείται κάποιας μορφής data caching.

Η παραπάνω παρουσίαση έγινε από τον **Δημήτρη Ανδρεάδη**, ο οποίος είναι επικεφαλής του JBoss Application Server group στο JBoss division της Red Hat και ασχολείται επαγγελματικά με το ανοιχτό λογισμικό από το 2004. Πριν από τον JBoss εργάστηκε 7 χρόνια στην Intracom και στην Motorola στους τομείς Network Management / Operations Support Systems σχεδιάζοντας κατανεμημένα συστήματα και προγραμματιστικές υποδομές. Ο Δημήτρης σπούδασε στο τμήμα Πληροφορικής του ΤΕΙ Αθήνας και απέκτησε ένα M.Sc. by Research από το University College Dublin της Ιρλανδίας.

<http://www.ellak.gr>

Ανάπτυξη εφαρμογών για το περιβάλλον Sugar και το One Laptop Per Child

Η δράση One Laptop Per Child ξεκίνησε το 2007 με σκοπό τη «δημιουργία εκπαιδευτικών δυνατοτήτων για τα φτωχότερα παιδιά του κόσμου μέσω της προσφοράς ενός ανθεκτικού, φτηνού, μικρής κατανάλωσης, διασυνδεδεμένου υπολογιστή με περιεχόμενο και εργαλεία σχεδιασμένα για συνεργατική, προσωποκεντρική μάθηση». Κεντρικά εργαλεία αυτής της προσπάθειας είναι ο μαθητικός φορητός υπολογιστής XO-1 και η εκπαιδευτική πλατφόρμα Sugar, που μέσω της δράσης έχουν μοιραστεί σε περισσότερα από ένα εκατομμύριο παιδιά σε σαράντα χώρες. Σχεδιασμένα εξαρχής με βάση παιδαγωγικές θεωρίες, ιδιαίτερα του κοινωνικού εποικοδομητισμού, και βασισμένα σε ελεύθερο λογισμικό, ο XO-1 και το Sugar δημιουργήθηκαν, ώστε να αποτελέσουν μέσο έκφρασης των παιδιών και να συμβάλουν στην εκπαίδευση μέσω της συνεργασίας, της εξερεύνησης και του πειραματισμού.

Το αρχικό σχέδιο της δράσης One Laptop Per Child προέβλεπε τη μαζική αγορά υπολογιστών από τις κυβερνήσεις των αναπτυσσόμενων χωρών και τη διανομή τους σε μαθητές και δασκάλους. Στη

<http://www.re-public.gr/if/>

χώρα μας, η αδυναμία υλοποίησης αντίστοιχης δράσης οδήγησε στην ανάγκη αναζήτησης ενός εναλλακτικού μοντέλου προώθησης του μαθητικού υπολογιστή. Το μοντέλο αυτό βασίζεται στην ενεργή συμμετοχή τοπικών δασκάλων, οι οποίοι προμηθεύονται μικρές ποσότητες υπολογιστών και προσαρμόζουν το περιβάλλον και τις εφαρμογές τους για χρήση μέσα στην τάξη, σε συνεργασία με Εκπαιδευτικά Ιδρύματα και κοινότητες Ελεύθερου Λογισμικού.

Στην εκδήλωση που οργανώθηκε στο Αμφιθέατρο του τμήματος Πληροφορικής του ΤΕΙ μας, την Τρίτη, 1^η Δεκεμβρίου, ο **Ξενοφών Παπαδόπουλος**, υπεύθυνος της ομάδας ανάπτυξης εφαρμογών του ΤΕΙ Αθήνας για τα έργα του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου και της ΕΔΕΤ, ανέλυσε το παραπάνω μοντέλο και παρουσίασε τις πρώτες δράσεις προώθησης του One Laptop Per Child που βασίστηκαν σε αυτό. Στα πλαίσια των δράσεων αυτών, που ξεκίνησαν το 2008 υπό την αιγίδα της Εταιρείας Ελεύθερου Λογισμικού / Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα ΕΕΛ/ΛΑΚ και του περιοδικού Re-public, προσφέρθηκαν ήδη 40 υπολογιστές στο Γυμνάσιο της Σμίνθης και το 2^ο Πειραματικό Δημοτικό της Φλώρινας, και, με βάση τις προδιαγραφές των τοπικών δασκάλων, σχεδιάστηκαν και αναπτύχθηκαν εφαρμογές για την υποστήριξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας βασισμένες στην πλατφόρμα Sugar. Τα σχετικά έργα υποστηρίχθηκαν από την ΕΕΛ/ΛΑΚ, μέλος της οποίας αποτελεί και το ΤΕΙ Αθήνας, ενώ τα αποτελέσματά τους παρουσιάστηκαν στο διεθνές συνέδριο Ελεύθερου Λογισμικού που διοργανώθηκε το καλοκαίρι στο Κόσοβο.

Παράλληλα με τις παραπάνω δράσεις, το περιοδικό Re-public και η ΕΕΛ/ΛΑΚ απευθύνουν ανοιχτό κάλεσμα για την αποστολή και τη χρήση 500 ακόμα μαθητικών υπολογιστών XO-1 σε όποιο δάσκαλο ή δασκάλα ενδιαφέρεται να συμμετάσχει σε αντίστοιχα έργα. Στο πρόγραμμα αυτό, που απευθύνεται πρωταρχικά σε σχολεία ευαίσθητων περιοχών, είτε οικονομικά υποβαθμισμένων, είτε περιοχών, όπου τα ελληνικά δεν είναι η μητρική γλώσσα των περισσότερων μαθητών, το Ίδρυμά μας συμμετέχει ενεργά με την παροχή τεχνογνωσίας, την ανάπτυξη εφαρμογών, την τεχνική υποστήριξη και τη συμμετοχή σε δράσεις προβολής και προώθησης του έργου.



Για περισσότερες πληροφορίες: <http://www.ellak.gr> και <http://www.re-public.gr/if/>

Ιφιγένεια Φουντά
επίκουρη καθηγήτρια του τμήματος
Πληροφορικής





ΤΜΗΜΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ

Εργαστήριο με θέμα «Σχεδιασμός επιτραπέζιων παιχνιδιών και καρτών μνήμης» από καθηγήτρια του παν/μίου του Helsinki στο τμήμα Γραφιστικής.

Στα πλαίσια ανταλλαγής διδακτικού προσωπικού του προγράμματος ERASMUS επισκέφθηκε το τμήμα Γραφιστικής η κ. Tarjia Niemien, τέως διευθύντρια του τμήματος Γραφιστικής του πανεπιστημίου Lahti της Φινλανδίας και νυν καθηγήτρια του τμήματος Γραφιστικής του πανεπιστημίου του Helsinki.

Η κ. Tarjia Niemien παρέμεινε στην Ελλάδα για δύο εβδομάδες και διενήργησε στο τμήμα γραφιστικής **εργαστήριο διάρκειας 70 ωρών, με θέμα «σχεδιασμός επιτραπέζιων παιχνιδιών και καρτών μνήμης» με θέμα την ελληνική κουλτούρα και ιστορία.**

Στο εργαστήριο συμμετείχαν 20 σπουδαστές, κυρίως του 7^{ου} εξαμήνου, που δημιούργησαν ανά ομάδες, σχεδόν μέχρι την τελική τους μορφή πρωτότυπα επιτραπέζια παιχνίδια, με κανόνες

βασισμένους στις αρχές της διάδρασης. Το αντικείμενο της ανάθεσης έφερε στην επιφάνεια θέματα από την ανεξάντλητη δεξαμενή της ιστορίας και του παρόντος της ελληνικής κουλτούρας, που με την κατάλληλη οπτική απόδοση, γίνονται «μέσα - εργαλεία» εκπαίδευσης μέσω παιχνιδιού πάνω σε λαϊκούς μύθους, λειτουργίας του σύγχρονου αστικού περιβάλλοντος κ.λπ. Τα τελικά projects θα παρουσιαστούν στο τέλος του ακαδημαϊκού εξαμήνου στο site του τμήματος, αλλά θα σταλούν και σε διεθνείς διαγωνισμούς ανάλογων θεμάτων. Στα πλαίσια του ίδιου προγράμματος η κ. Ε. Γκλίνου (αναπληρώτρια καθηγήτρια στο τμήμα γραφιστικής) επισκέφθηκε, τον περασμένο Φεβρουάριο, το τμήμα Γραφιστικής του πανεπιστημίου του Helsinki για τη διενέργεια workshop με θέμα «οπτικοποίηση λέξεων» με την μέθοδο του J. Rodari.



Νοιάζομαι για σένα...

ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Β΄

Φεστιβάλ Υγείας για την Ημέρα του AIDS

Από 28 Νοεμβρίου έως 1 Δεκεμβρίου 2009 φοιτητές του Ζ΄ εξαμήνου της Νοσηλευτικής Β΄ με την καθηγήτρια **Α. Καυγά** και άλλους καθηγητές του τμήματος συμμετείχαν στο 4ήμερο Φεστιβάλ Υγείας για την Παγκόσμια Ημέρα κατά του AIDS, που διοργανώθηκε από το Δήμο της Αθήνας στην πλατεία Συντάγματος και ήταν αφιερωμένο στον HIV / AIDS.

Με το σύνθημα «**νοιάζομαι για σένα**» συμμετείχαν στο πρόγραμμα του Δήμου ενημερώνοντας τους πολίτες και διανέμοντας έντυπο υλικό καθ' όλη τη διάρκεια του Φεστιβάλ.

Η πρόληψη του AIDS

Στις 9 Δεκεμβρίου 2009 με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα κατά του AIDS φοιτητές του Ζ΄ Εξαμήνου του τμήματος Νοσηλευτικής Β΄ στα πλαίσια του εργαστηρίου Κοινωνική Νοσηλευτική II, διοργάνωσαν εκδήλωση στο 1^ο Γυμνάσιο Ν. Ηρακλείου Αττικής με θέμα «Η πρόληψη του AIDS». Με την καθοδήγηση της κ. **Ντουρντουρέκα**, Εργαστηριακής Συνεργάτιδας του Τμήματος, οι φοιτητές σχεδίασαν αφίσες και έφτιαξαν poster και φυλλάδια, τα οποία εκτέθηκαν στο χώρο της εκδήλωσης. Η παρουσίαση του θέματος έγινε με βιωματικές μεθόδους και ακολούθησε συζήτηση με τους μαθητές. Οι καθηγητές συνεχάρησαν τους φοιτητές για την επιτυχία της εκδήλωσης.



ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Α΄

Ηλεκτρονικές εκδόσεις . . .

Το Βήμα του Ασκληπιού



Το Βήμα του Ασκληπιού

Το «**Βήμα του Ασκληπιού**», αποτελεί μια τριμηνιαία επιστημονική έκδοση του τμήματος Νοσηλευτικής Α' του ΤΕΙ Αθήνας για νοσηλευτές και επαγγελματίες υγείας και διανύει τον όγδοο χρόνο κυκλοφορίας, ενώ από το 2007 κυκλοφορεί μόνο σε ηλεκτρονική μορφή. Είναι επίσημα καταχωρημένο στον κατάλογο των περιοδικών ανοιχτής πρόσβασης (Directory of Open Access Journals - «DOAJ»).

Όλοι οι συντελεστές αυτής της προσπάθειας, στόχο έχουν, να διατηρήσουν ένα υψηλού επιπέδου έντυπο το οποίο θα μπορεί να σταθεί ανάμεσα σε πολλά άλλα αξιόλογα, επιστημονικά περιοδικά. Το «**ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ**», αναφέρεται σε όλες τις επιστήμες υγείας και δημοσιεύει ανασκοπικές, ερευνητικές εργασίες, ειδικά άρθρα και ενδιαφέρουσες περιπτώσεις, στην ελληνική γλώσσα και βασίζεται σε σύστημα κριτών.

Επιθυμεί να δώσει την ευκαιρία σε επιστήμονες του χώρου της υγείας να εκφράζονται με τις δημοσιεύσεις, να ανταλλάσουν απόψεις, και να ενημερώνονται για τα νέα δεδομένα, συμβάλλοντας έτσι στη διακίνηση και τη μετάδοση της γνώσης.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του περιοδικού:

<http://www.vima-asklipiou.gr/>

Health Science Journal



Το «**Health Science Journal**» φιλοδοξεί να διαδώσει τις πληροφορίες, την γνώση και την εμπειρία στην εκπαίδευση, την πρακτική και την έρευνα μεταξύ της ιατρικής, της νοσηλευτικής και όλων των επιστημών που περιλαμβάνονται στην υγειονομική περίθαλψη.

Διατίθεται στην αγγλική γλώσσα μόνο και είναι επίσημα καταχωρημένο στο Cumulative Index to Nursing and Allied Health Literature (CINAHL), στο EBSCO και στο SCOPUS. Ο στόχος του περιοδικού είναι να εφοδιαστούν οι επιστήμονες της υγείας με την επιστημονική γνώση, τη νόηση και την έρευνα. Στοχεύει ιδιαίτερα στο να βελτιώσει την κατάσταση υγείας και την ποιότητα της παρεχόμενης φροντίδας στα άτομα, τις οικογένειες και τις κοινότητες.

Το περιοδικό δημοσιεύει ερευνητικά άρθρα, ανασκοπήσεις, ειδικά και γενικά άρθρα, μελέτες περιπτώσεων κλπ.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του περιοδικού:

<http://www.hsj.gr/>



ΟΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ

ΤΟΥ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

διαπρέπουν και μας τιμούν...

Είναι πάντα ωραίο να μαθαίνουμε για την πρόοδο και τα θετικά έργα των ανθρώπων. Όταν όμως αυτοί οι άνθρωποι έχουν περάσει από τα θρανία μας, τότε τα νέα τους όχι μόνο ευχαρίστηση μας γεμίζουν αλλά και υπερηφάνεια.

Έτσι νοιώσαμε, όταν μάθαμε για τη δραστηριότητα της **πτυχιούχου του τμήματος Γραφιστικής της ΣΓΤΚΣ του ΤΕΙ-Α κ. Αντιγόνης Σαράφη**.

Η κ. Σαράφη, αφού ολοκλήρωσε με επιτυχία τις μεταπτυχιακές της σπουδές στο ΕΑΠ, εργάστηκε στον ιδιωτικό τομέα ως γραφίστας και ως εκπαιδευτικός σε ΤΕΕ, ΕΠΑΛ, δημόσια ΙΕΚ και δημοτικά σχολεία, ενώ από το 2008 διδάσκει στο 2^ο ΕΠΑΛ Ξάνθης. Οι μαθητές της έχουν βραβευτεί μια φορά με δεύτερο και 2 φορές με πρώτα πανελλήνια βραβεία σε πανευρωπαϊκούς μαθητικούς διαγωνισμούς αφίσας της

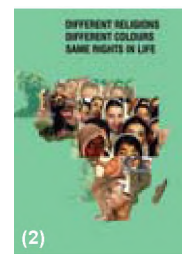
Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του Ευρωπαϊκού Σχολικού Δικτύου και με το τρίτο πανθεσσαλικό βραβείο στο μαθητικό διαγωνισμό «Δαίδαλος 2001».

Η κ. Σαράφη, με τη δικαιολογημένη χαρά της εκπαιδευτικού, που βλέπει τις προσπάθειές της να δίνουν καρπούς, μας έστειλε τις βραβευμένες αφίσες των μαθητριών της **Θωμαής Ψάλτη (1)** και **Σεβγκήλ Απτουλάογλου (2)**, με θέματα την «πολιτισμική ποικιλομορφία» και την «ισότητα των δύο φύλων».

Τα Τεχνολογικά Χρονικά αναδημοσιεύουν τα έργα αυτών των παιδιών, που μεταφέρουν αισιόδοξο μήνυμα συνεργασίας και ειρηνικής συνύπαρξης διαφορετικών πολιτισμών και θρησκειών, και εύχονται στη δασκάλα τους δύναμη και υγεία να συνεχίσει το καλό της έργο.



(1)



(2)

εας ενδιαφέρει...



1^ο Μουσικό Φοιτητικό Φεστιβάλ ΤΕΙ Αθήνας

Με φοιτητική πρωτοβουλία θα συσταθεί το Φεβρουάριο το 1^ο μουσικό φεστιβάλ του ΤΕΙ Αθήνας, στα πλαίσια των καλλιτεχνικών δρώμενων του ΤΕΙ Αθήνας. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώνουν συμμετοχή στους φοιτητές που βρίσκονται στον ειδικό πάγκο, δίπλα στη Βιβλιοθήκη.



Θεατρική ομάδα του ΤΕΙ-Α

Όσοι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στη θεατρική ομάδα του ΤΕΙ μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στον υπεύθυνο της ομάδας, κ. **Παναγιώτη Σπηλιόπουλο** στο τμήμα Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του ΤΕΙ-Α.

Περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 210 5385127.

[Αγ. Σπυριδωνος & Μήλου 1, 1^{ος} όροφος]



* Νέοι Πτυχιούχοι

Από τις 2 έως τις 16 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκαν στο Συνεδριακό Κέντρο του ΤΕΙ Αθήνας οι **τελετές ορκωμοσίας νέων πτυχιούχων** πέντε τμημάτων της ΣΓΤΚΣ, πέντε τμημάτων της ΣΔΟ, δεκατεσσάρων τμημάτων της ΣΕΥΠ, δύο τμημάτων της ΣΤΕΤΡΟΔ και επτά τμημάτων της ΣΤΕΦ. Συνολικά ορκίστηκαν 2.500 απόφοιτοι του Ιδρύματός μας. Στους αποφοίτους μας ευχόμαστε υγεία και καλή σταδιοδρομία, πιστεύοντας ότι τα εφόδια που πήραν από το Ίδρυμά μας θα τους ανοίξουν το δρόμο για μια καλύτερη ζωή.





ψ η φ ι α κ ά

ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ Ψηφιακή Σύγκλιση 2007-2013 και 4 ΠΕΠ δημοσιεύτηκε η προκήρυξη με τίτλο «**Δες την ψηφιακά 2009**» που αφορά στην επιδότηση πρωτοετών φοιτητών και σπουδαστών, που πρώτευσαν κατά τις εισαγωγικές εξετάσεις του έτους 2009, για την απόκτηση προσωπικών φορητών ηλεκτρονικών υπολογιστών, δωρεάν πρόσβαση σε 100 GBytes «on-line» δικτυακού αποθηκευτικού χώρου μέσω της υπηρεσίας ΠΙΘΟΣ+, καθώς και πρόσβαση σε νέα υπηρεσία ηλεκτρονικής διάθεσης ανοιχτού εκπαιδευτικού λογισμικού.

Η καταληκτική ημερομηνία για την υποβολή αιτήσεων είναι η 23-1-2010.

Περισσότερες πληροφορίες είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα:

<http://www.info3kps.gr/showproclamation.asp?ID=2819>



ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Ε.Ε.Υ. στο πλαίσιο

του εργαστηριακού μαθήματος Δημόσιας και Κοινωνικής Υγιεινής, συμμετείχαν στις δραστηριότητες της 4^{ης} ημερίδας στίβου για ΑμΕΑ του Δήμου Αγ. Παρασκευής Αττικής στις 14-10-2009.

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός ήταν η Εργαστηριακή Συνεργάτης

κ. **Φ. Σπυριδοπούλου.**

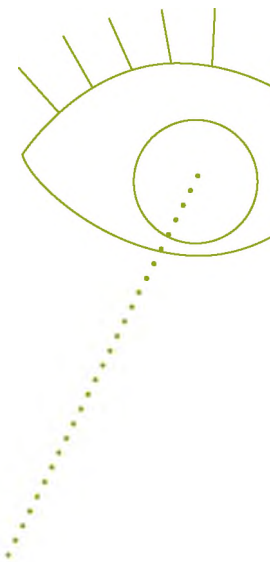
ταμείο αρωγής απόρων φοιτητών ΤΕΙ Αθήνας

Αριθμός Λογαριασμού: **105 / 480667-02** Εθνική Τράπεζα Ελλάδος.



ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ του ΤΕΙ Αθήνας, προκηρύσσει χρηματοδοτούμενες θέσεις πρακτικής άσκησης φοιτητών σε χώρες της Ευρώπης, στα πλαίσια της δράσης ERA-PLACES του προγράμματος LLP/ERASMUS.

Οι ενδιαφερόμενοι φοιτητές πρέπει να συμπληρώσουν ηλεκτρονικά την αίτηση συμμετοχής τους και να την υποβάλουν σε έντυπη μορφή στις Γραμματείες των Τμημάτων τους ή στα γραφεία Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων των συνεργαζόμενων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, προσκομίζοντας και τα απαραίτητα δικαιολογητικά μέχρι τις 11 Ιανουαρίου 2010. Λεπτομερείς οδηγίες για τα βήματα, τα οποία πρέπει να ακολουθήσουν οι ενδιαφερόμενοι υποψήφιοι καθώς και για τις υποχρεώσεις τους, είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα του ΤΕΙ Α: <http://www.teiath.gr/diethnwn/articles.php?id=3344&lang=el>.



Εκδηλώσεις του ΤΕΙ-Α

2^ο Πανελλήνιο συμπόσιο «Εκπαίδευση, αγορά εργασίας και συστήματα υγείας»

Στις 16 και 17 Οκτωβρίου διεξήχθη το 2^ο Πανελλήνιο Συμπόσιο Διδασκόντων στα Οικονομικά και στη Διοίκηση των Συστημάτων και Υπηρεσιών Υγείας στην Ανώτατη Εκπαίδευση, με θέμα «Εκπαίδευση, Αγορά Εργασίας και Συστήματα Υγείας», το οποίο συνδιοργάνωσαν τα τμήματα **Διοίκησης Μονάδων Υγείας και Πρόνοιας των ΤΕΙ Αθήνας και Καλαμάτας** με πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής τον καθηγητή **Σωτήρη Σούλη** και στο οποίο συμμετείχαν 100 ομιλητές, σημαντικές προσωπικότητες από τον ακαδημαϊκό χώρο της Ανώτατης Εκπαίδευσης και των Ερευνητικών Κέντρων της χώρας, και 400 σύνεδροι.

Το συμπόσιο διοργανώθηκε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Υγείας & Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Χαιρετισμό απέστειλε η υπουργός κ. **Μ. Ξενογιαννακοπούλου** ενώ, ο βουλευτής επικρατείας **Η. Μόσιαλος**, καθηγητής του London School of Economics, ανέπτυξε τους βασικούς στόχους του συμποσίου στην κεντρική-εναρκτήρια ομιλία. Στο Συμπόσιο παρευρέθηκαν οι αντιπρόεδροι του ΤΕΙ Αθήνας κ.κ. **Μ. Μπρατάκος**, **Ι. Χάλαρης** και **Α. Καμμάς**, ο οποίος κήρυξε και την έναρξη των εργασιών του συμποσίου.

Εκτός των συνδιοργανωτών, συμμετείχαν επίσης εννέα Ελληνικά Πανεπιστήμια, το ΤΕΙ Λάρισας,


το Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, η Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης, η Εθνική Σχολή Δημόσιας Υγείας, το Εθνικό Κέντρο Ερευνών και η London School of Economics.


Το 2^ο Πανελλήνιο Συμπόσιο εστίασε τον επιστημονικό-ιδεολογικό του στόχο στον τρόπο, με τον οποίο το Εκπαιδευτικό Σύστημα στην Ανώτατη Εκπαίδευση θα συμβάλει στην αλλαγή στάσεων και συμπεριφορών των πτυχιούχων στα επαγγέλματα υγείας λαμβάνοντας υπόψη τις προκλήσεις του μέλλοντος. Ένα απόσπασμα από την εναρκτήρια ομιλία του καθηγητή Σωτήρη Σούλη καταδεικνύει με ενάργεια την προσπάθεια της ακαδημαϊκής κοινότητας να πορευθεί προς την ίδια κατεύθυνση.

«Είναι γνωστό ότι ο κύριος αιτιολογικός παράγων διαμόρφωσης και ανάπτυξης των ανθρωπίνων πόρων αποτελεί το εκπαιδευτικό σύστημα αρχικής εκπαίδευσης και δια βίου μάθησης, είναι το σύστημα που καλείται να ανταποκριθεί στις νέες προκλήσεις του μέλλοντος, στη νέα γνώση, στα νέα δεδομένα από την ανάπτυξη της τεχνολογίας, της βιολογίας, των νέων μορφών εργασίας, αλλά κυρίως, το σύστημα εκείνο που ευθύνεται για τις παγιωμένες αντιλήψεις και συμπεριφορές των απασχολουμένων στις Υπηρεσίες Υγείας.

Εμείς οι ακαδημαϊκοί δάσκαλοι οφείλουμε να

16 & 17
Οκτωβρίου 2009
Ξενοδοχείο Αμαλία
Ναύπλιο






2^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

**Εκπαίδευση
Αγορά Εργασίας
& Συστήματα Υγείας**

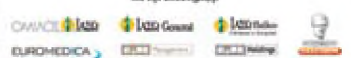
Συνδιοργάνωση:
ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ & ΤΕΙ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
Τμήματα Διοίκησης Μονάδων Υγείας & Πρόνοιας


Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Υγείας & Κοινωνικής Αλληλεγγύης



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Με την υποστήριξη:





Η Ελλάδα
είναι το μέλλον

αντιληφθούμε ότι, όσο η έρευνα προχωρά σε ακόμη βαθύτερα μελετητικά πεδία και σπάει τους κώδικες λειτουργίας των κυττάρων, όσο διαπιστώνει με μεγαλύτερη σαφήνεια τον ρόλο των ριβοσωμάτων στην ανάπτυξη των πρωτεϊνών, δηλαδή των δομικών και λειτουργικών συστατικών των κυττάρων, όσο προχωρά η βιογενετική, όσο αναπτύσσεται η μικροηλεκτρονική, η νανοτεχνολογία, όσο αναπτύσσονται οι διαγνωστικές παρεμβατικές και θεραπευτικές μέθοδοι, αλλά, και όσο προχωρά

η ανάπτυξη σύγχρονων ενεργειακών τεχνικών, σύγχρονων φυτοϋγειονομικών και κτηνιατρικών μεθόδων παραγωγής, όσο προχωρά η αιεφόρος ανάπτυξη, δηλαδή η μεγιστοποίηση του παραγόμενου πλούτου με σεβασμό στην κοινωνική ευημερία και στο περιβάλλον, τόσο η μορφή και η λειτουργία των Συστημάτων Υγείας θα αλλάζει ριζικά και θα απαιτείται νέα γνώση, νέες δεξιότητες, νέες ικανότητες των ανθρώπινων πόρων, και οι αλλαγές αυτές θα διαμορφώνουν τις νέες εκπαιδευτικές ανάγκες, τα νέα γνωστικά

πεδία, ενώ οι μορφές διδασκαλίας αλλά και οι μέθοδοι πρόσληψης γνώσεων δεν θα είναι πια οι ίδιες.

Θα πρέπει όμως παράλληλα, να αντιληφθούμε, την αναγκαιότητα πλήρους ανατροπής συμπεριφορών και αντιλήψεων των επαγγελματιών υγείας. Τούτο δεν μπορεί να επιτευχθεί, εάν δεν αναστραφεί η αντίληψη τους για την εργασία. Κύριο εκπαιδευτικό μας καθήκον είναι, η μύηση των φοιτητών μας σε νέα αξιακά κοινωνικό-πολιτισμικά συστήματα πριν την είσοδό τους στην αγορά εργασίας και στον επαγγελματικό χώρο».

Αξίζει να σημειωθεί ότι στο 1^ο Πανελλήνιο Συμπόσιο τονίστηκε η αναγκαιότητα να εδραιωθεί μια κοινωνία των ιδεών και να μην αρκεστεί η

ακαδημαϊκή κοινότητα μόνο στη προσπάθεια δημιουργίας μιας κοινωνίας της γνώσης. Στο 2^ο Πανελλήνιο Συμπόσιο το συνθηματολογικό του στίγμα αποτέλεσε η επαναφορά της υγιούς άποψης για την εργασία που έχει οριοθετηθεί από το Θωμά Ακινάτη μέχρι το Σαρτρ στην ιστορική φράση «Faire et en Faisant se Faire» δηλαδή «να κάνεις και με το να κάνεις να γίνεσαι, να ολοκληρώνεσαι».

Η επιτυχία της εκδήλωσης σφραγίστηκε με τον προγραμματισμό του 3^{ου} Πανελλήνιου Συμποσίου στους Δελφούς την άνοιξη του 2011 με τη συμμετοχή και συνδιοργάνωση του ΤΕΙ Αθήνας, του ΤΕΙ Καλαμάτας, της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης και του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών.

2^ο Πανελλήνιο συμπόσιο

Εκπαίδευση, αγορά εργασίας και συστήματα υγείας



Φωτογραφικό υλικό από το Συνέδριο



Ημερίδα με θέμα «Σύγχρονες απόψεις
στην Αντιμετώπιση
των Χρόνιων Ελκών»



Σύγχρονες απόψεις στην Αντιμετώπιση των Χρόνιων Ελκών

Την Τρίτη 8-12-2009 το τμήμα Νοσηλευτικής Β' (Α' τομέας μαθημάτων), της Σχολής Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας, διοργάνωσε ημερίδα στο αμφιθέατρο τελετών του ΤΕΙ Αθήνας με θέμα: «Σύγχρονες απόψεις στην Αντιμετώπιση των Χρόνιων Ελκών» με τη συμμετοχή της Ελληνικής Εταιρείας Επούλωσης Τραυμάτων και Ελκών.

Την ημερίδα χαιρέτησαν ο Αντιπρόεδρος του ΤΕΙ κ. **Α. Καμμάς**, η Διευθύντρια της Σχολής Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας κ. **Ε. Πρωτόπαππα**, η Πρόεδρος της Εταιρείας Επούλωσης Τραυμάτων και Ελκών κ. **Ο. Καστανά**, ο γενικός Γραμματέας του ΕΣΝΕ κ. **Ε. Δούσης** και η Προϊσταμένη του τμήματος Νοσηλευτικής Β' κ. **Ζ. Βαρδάκη**.

Σκοπός της ημερίδας ήταν η ενημέρωση των παρισταμένων, σχετικά με τα νεώτερα δεδομένα στην αντιμετώπιση των χρόνιων ελκών και των κατακλίσεων καθώς και τα οφέλη από τη χρήση της τεχνολογίας στην επούλωση των χρόνιων ελκών.

Την ημερίδα παρακολούθησαν πολλοί καθηγητές του Τμήματος που είχε και την ευθύνη της οργάνωσης καθώς και καθηγητές από άλλα Τμήματα. Παρευρέθησαν επίσης, Νοσηλευτές και Ιατροί από νοσοκομεία της Αθήνας και αρκετά μέλη της Εταιρείας Επούλωσης Τραυμάτων και Ελκών. Η παρουσία και το ενδιαφέρον των φοιτητών, οι οποίοι παρακολούθησαν την ημερίδα ήταν μεγάλο.

Η άκρως ενδιαφέρουσα θεματολογία καθώς και η βαθιά γνώση των ομιλητών, οι οποίοι προέρχονταν τόσο από το Ίδρυμά μας όσο και από την Ελληνική Εταιρεία Επούλωσης Τραυμάτων και Ελκών συνέβαλαν στη μεγάλη επιτυχία της εκδήλωσης μέσα από την ανταλλαγή πληροφοριών, που έχουν ως στόχο την αποτελεσματικότερη και ποιοτικότερη φροντίδα ασθενών με χρόνια έλκη και κατακλίσεις. ☑



**Αναδρομική έκθεση
«Απ' τα σκεποχώραφα
βιολογικής καλλιέργειας»
των έργων του Κ. Ρόκου**

Με πολύ μεγάλη προσέλευση κοινού πραγματοποιείται αναδρομική έκθεση «Απ' τα σκεποχώραφα βιολογικής καλλιέργειας» των έργων του κ. Κυριάκου Ρόκου, Καθηγητή του Τμήματος ΣΑΕΤ του ΤΕΙ Α και γλύπτη, στον «Πολυχώρο Απόλλων» στον Πειραιά.



Για τον Κυριάκο Ρόκο...

Αποστολή της Τέχνης υπήρξε ανέκαθεν η μίμηση ή η αναπαράσταση της Αλήθειας, με στόχο την μεταφορά του Ανθρώπου στα υπαρξιακά πεδία αναφοράς του. Θα λέγαμε καλύτερα της κάθε φορά Αλήθειας, στην πλανώμενη και περιπλανώμενη - όπως θάλεγε ο Αξελός - Σκέψη, που συνιστά τη συμμετοχή του Ανθρώπου στο μεγάλο Κοσμικό Παιχνίδι, δηλαδή στην Ιστορία. Αυτή η συμπόρευση Σκέψης και Τέχνης, καλύτερα αυτή η συμπληρωματική πορεία Σκέψης και Τέχνης, εξέφραζε τους συλλογικούς στόχους των κοινωνιών, όταν υπήρχαν τέτοιοι, δηλαδή από εμφανίσεως του Ανθρώπου στη γη μέχρι τουλάχιστον τον 16° -17° αιώνα, σε μεγάλο βαθμό μέχρι και τον 19° αιώνα. Η Τέχνη αντιπροσώπευε και αναδείκνυε το «κοινό και το κύριο των λαών» - για να δανειστώ έκφραση του Σολωμού - υπήρξε ένα από τα κύρια μέσα πρόσβασης του Ανθρώπου στην κάθε φορά θεωρούμενη ως Κοσμική και Ιστορική Πραγματικότητα ή Αλήθεια, του έδινε υπαρξιακή ταυτότητα και σιγουριά. Από τον 20° αιώνα όμως και εξής, τα πράγματα άλλαξαν: οι δυτικές τουλάχιστον κοινωνίες, φαίνεται να εισήλθαν σε μία άνευ προηγουμένου σύγχυση ιδεών, καθόσον η παλαιά «κοινή και κύρια» Σκέψη αυτονομήθηκε αυτάρεσκα σε «επιστήμη» αυτόνομη και αυτάρκη, αποκοπτόμενη από του πόθους, τους πόνους και τα όνειρα των λαών. Συνακολούθως αυτονομήθηκε και η Τέχνη - παρά κάποιες ίσως όχι και τόσο ανιδιοτελείς προσπάθειες οργανωμένων ομάδων του α΄ μισού του 20^{ου} αιώνα - περιπίπτοντας τελικώς και αυτή σε σύγχυση σκοπού και λόγου υπάρξεως.

Μέσα σε αυτήν την σύγχυση μερικοί - αναποφεύκτως μεμονωμένοι έως και «περιθωριακοί» - καλλιτέχνες, πάσχισαν να μείνουν πιστοί στην αρχέγονη αποστολή της Τέχνης, είτε ακολουθώντας πιστώς και ανιδιοτελώς την αποκομμένη από τους λαούς «επίσημη» Σκέψη, είτε αφουγκραζόμενοι μίαν άλλη εικόνα υπάρξεως, κοντύτερα στους λαούς, δηλαδή κοντύτερα σε υπαρξιακές αναφορές

τους, που διεσώθησαν σε ένα λανθάνον υπερτοπικό και υπερχρονικό συλλογικό ασυνείδητο, που σιωπηρώς και ανεπαισθήτως δημιουργεί τη δική του συνέχεια. Η νεοελληνική Τέχνη, είχε και έχει το προνόμιο τέτοιων πολιτισμικών προτάσεων, ίσως «...γιατί εκεί με οδηγούσε δίχως να το αντιληφθώ, η καταγωγή μου και η Τέχνη που εξασκώ...» - για να θυμηθούμε στίχους του Σαββόπουλου. Μία τέτοια οικουμενικής αξίας παρέμβαση είναι η Τέχνη του Κυριάκου Ρόκου, τόσο η Ζωγραφική του, όσο και η Γλυπτική.

Θα προσπαθήσω να αναφερθώ τα κύρια ζητήματα που θέτει ο Ρόκος:

Πρώτα απ' όλα εγκαθιδρύει μία ερωτική σχέση με την ύλη - και αυτό είναι κατ' εξοχήν ελληνική εισήγηση, που έλκει την καταγωγή της από την «καθ' υμάς Ανατολή», όπως άλλωστε και οι ρήσεις-προτάσεις του «η Τέχνη δεν είναι γνώση, είναι στάση ζωής» και «...ποτέ δεν ξέρεις αν εσύ σκαλίζεις την πέτρα ή εκείνη σκαλίζει τη ψυχή σου, όπως και να χει το αποτέλεσμα είναι το ίδιο» (σε μία εξαιρετικής διδακτικής αξίας συνέντευξή του στο τεύχος Νο 04 του περιοδικού ΠΕΡΙΣΤΥΛΟΝ). Στη συνέχεια, εισαγάγει ανθρώπινες μορφές σε παλλόμενα συμπλέγματα με ιστορικές μνήμες, που επικαλούνται ένα άλλο πεδίο αναφοράς τους - «υπερ-πραγματικό» αν θέλετε, αν το «πραγματικό», στη Δυτική του εκδοχή, περιορίζεται μόνο στο ορατό. Ακόμα, με εξαιρετική ευχέρεια και χωρίς αυτό να αποβαίνει εις βάρος της αναζήτησης της μπερξονικής «ζωτικής ορμής» (elan vital), χρησιμοποιεί τις κατά Gestalt «καλές μορφές», δηλαδή τέλεια σχήματα και όγκους, που αναπέμπουν σε πρότυπες υπαρξιακές μορφές ή ιδέες: τις χρησιμοποιεί όχι αφηρημένα και απρόσωπα (όπως κάνουν πολλοί που καταφεύγουν σε αυτές για επίκληση κοσμικών προτύπων), αλλά ενταγμένες στην αναζήτηση της επέκτασης της εμβέλειας της ανθρώπινης παρουσίας.

Ο Ρόκος, ως ο κατ' εξοχήν ίσως συνεχιστής της πρότασης του Χαλεπά, αναγάγει την Τέχνη σε πράξη Θείας Μανίας, κατά την πλατωνική έννοια του όρου - και αυτό είναι υπενθύμιση και μάθημα. Ο Χαλεπάς εισήγαγε αυτή τη Θεία Μανία στη θεώρηση της ανθρώπινης μορφής. Ο Ρόκος πήγε ακόμα μακρύτερα: έτσι βλέπει την ανθρώπινη παρουσία στη Φύση, στο Χώρο και στον Χρόνο, με όλες τις νοητικές φορτίσεις τους, καθόσον τα έργα του στοχεύουν στη με συμβολικές ιστορικές αναφορές αφύπνιση του βαθύτερου είναι μας. Αυτές δε οι αναφορές του δεν αφορούν μόνο εμάς, είναι αναφορές σε μορφές και σύμβολα με οικουμενική αξία: είναι διείσδυση στην Ιστορία, είναι διείσδυση στη Φύση, είναι διείσδυση με στόχο την αναζήτηση υπαρξιακών πεδίων αναφοράς του Ανθρώπου.

Ο Κυριάκος Ρόκος έχει ήδη ενταχθεί στη σειρά εκείνων των μεγάλων Ελλήνων δημιουργών με οικουμενική και ιστορική συνεισφορά. Αφήνω τελευταία και την εξής παρατήρηση: με έναν εκπληκτικό τρόπο το έργο του και ο τρόπος που το παρουσιάζει, μας θυμίζει τα κατά Panofsky τρία επίπεδα ανάγνωσης των έργων Τέχνης. Στη περίπτωση του Ρόκου και τα τρία αυτά επίπεδα είναι συν-κινητικά της «μυθολογίας του βλέμματος» (όπως θα έλεγε ο Σ. Ράμφος) - και αυτό είναι εξαιρετικής σημασίας διδακτικό παράδειγμα Τέχνης. ☑

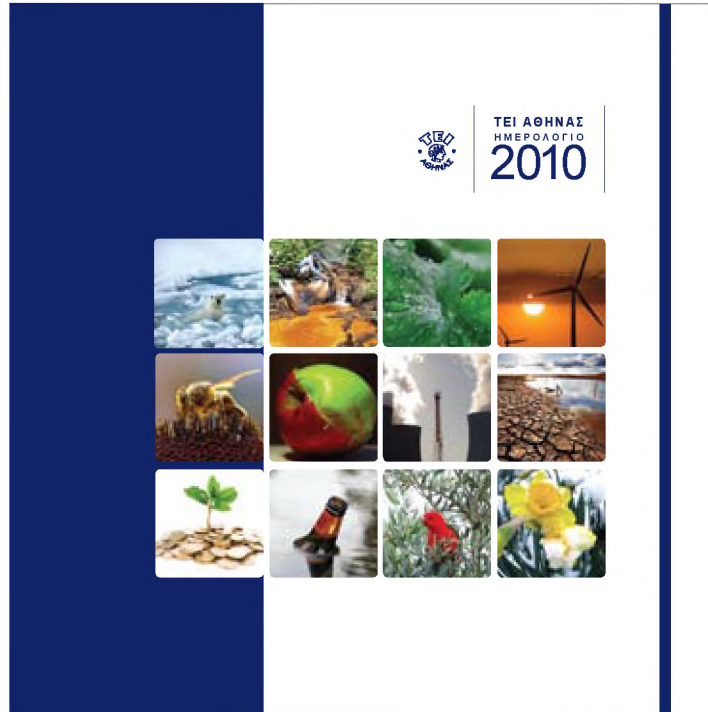
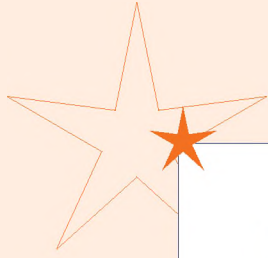
Νικήτας Χιωτίνης, Διευθυντής της ΣΓΤΚΣ



*Οι φοιτητές
μας τα ψάλανε...
τα κάλαντα!*

Στις 16 Δεκεμβρίου η χορωδία του ΤΕΙ Αθήνας, υπό την καθοδήγηση της μουσικού κ. **Μαστροσάββα**, ευχήθηκε στον Πρόεδρο και τους Αντιπροέδρους του Ιδρύματος και **τραγούδησε παραδοσιακά κάλαντα** από διάφορες περιοχές της χώρας μας. Η ατμόσφαιρα ήταν ιδιαίτερα συγκινητική και σηματοδότησε με τον πλέον ευχάριστο τρόπο την έναρξη των επερχόμενων εορτών.





Η αυξανόμενη ανησυχία και οι προβληματισμοί μας για το μέλλον του πλανήτη αποτυπώθηκαν με τα πιο ζωντανά χρώματα στο ημερολόγιο του 2010. Πρόκειται για μια ιδιαίτερα προσεγμένη έκδοση που διανεμήθηκε με την ελπίδα να γίνει ένας πολύτιμος σύντροφος στη νέα χρονιά που όλοι περιμένουμε να είναι λιγότερο γκρίζα και περισσότερο φωτεινή, χαρούμενη, ελπιδοφόρα.

Καλή Χρονιά!



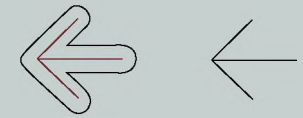


Δημοσίευση άρθρων

Γίνονται δεκτά άρθρα που πραγματεύονται **επίκαιρα ζητήματα στο χώρο της εκπαίδευσης ή και θέματα γενικότερου ενδιαφέροντος**. Τα κείμενα πρέπει να αποστέλλονται με e-mail, σε μορφή Word, ενώ οι φωτογραφίες που τα συνοδεύουν πρέπει να είναι σε ηλεκτρονική μορφή σε υψηλή ανάλυση. Η βιβλιογραφία, αν υπάρχει, παρατίθεται μόνο με τη μορφή υποσημειώσεων. Τα άρθρα, τα οποία μπορεί να είναι πρωτότυπα ή αναδημοσιεύσεις, δεν επιτρέπεται κατά κανόνα να υπερβαίνουν τις 2.000 λέξεις.

Για να δημοσιευτεί ένα κείμενο, πρέπει να εγκριθεί από την Συντακτική Επιτροπή. Η μερική ή ολική αναπαραγωγή κειμένων του περιοδικού επιτρέπεται μόνο με την άδεια του Εκδότη.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με την κα Ι. Αναστασάκου, τηλ.: 210 5385174,
Fax: 210 5385852, e-mail: eee@teiath.gr



Αγ. Σπυρίδωνος, 122 10 Αιγάλεω
Τηλ.: 210 538 5100, fax: 210 591 1590
e-mail: info@teiath.gr, webmaster@teiath.gr

ISSN 1791-7247



www.teiath.gr