

Όταν εκεί επάνω ... (Διάλογος με την Ειλείθυια)

Νίκος Α. Παπανικολάου, Ομότιμος Καθηγητής Μαιευτικής-Γυναικολογίας.

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

– Και το νησί Κέρκυρα συνδέεται με έρωτα του θείου σου.

– Η Κέρκυρα ήταν κόρη του ποταμού Ασωπού και είχε μητέρα τη Μερόπη από την Αρκαδία. Την ερωτεύτηκε ο Ποσειδώνας και αφού την πήρε από τη Βοιωτία, την πήγε στο νησί Σχερία. Το νησί αυτό σχηματίστηκε από το δρεπάνι που πέταξε ο Κρόνος, όταν έκοψε τα γεννητικά όργανα του πατέρα του Ουρανού. Από τότε το νησί πήρε το όνομα της Κέρκυρας. Από την ένωση αυτή γεννήθηκε ο Φαίακας, που έδωσε το όνομά του στους Φαίακες, το λαό, που επισκέφθηκε ο Οδυσσέας, όταν γύριζε στην πατρίδα του. Βασιλιάς τότε των Φαίακων ήταν ο Αλκίνοος και τον Οδυσσέα υποδέχτηκε η κόρη του Ναυσικά.

– Πριν από τον Φαίακα, βασιλιάς ήταν ο Ναυσίθοος, γιός του Ποσειδώνα. Έτσι δεν είναι;

– Σωστά. Ο Ναυσίθοος ήταν γιός του από την Περίβοια, την κόρη του Ευρυμέδοντα.

– Αυτού που πήγε να βιάσει τη μητέρα σου την Ήρα;

– Αυτού του βίαιου Γίγαντα, που οι πράξεις του προκάλεσαν καταστροφές του λαού του και δικές του. Κατάφερε να βιάσει τη μητέρα μου και από το βιασμό αυτό γεννήθηκε ο Προμηθέας. Ο πατέρας μου οργίστηκε, σκότωσε τον Ευρυμέδοντα, και επειδή είχε πολλά μα-

ζεμένα του Προμηθέα, αν και ήταν ξάδερφός του, τον αλυσσόδεσε πάνω στον Καύκασο και έστειλε ένα αετό, που τον γέννησε η Έχιδνα με τον Τυφώνα, να του τρώει το σικώτι, το οποίο συνέχεια αναγεννιόταν. Ο Ηρακλής σκότωσε τον αετό και απελευθέρωσε τον Προμηθέα.

– Και ο Τάφιος, ο ήρωας του νησιού Τάφος ήταν και αυτός γιός του θείου σου.

– Από την Ιπποθήη, που ήταν εγγονή του Περσέα, κόρη του Μήστορα και της Λυσιδίκης, κόρης του Πέλοπα. Την απήγαγε ο Ποσειδώνας, και την πήγε στα νησιά Εχινάδες. Εκεί, γέννησε τον Τάφιο, που τους κατοίκους του νησιού τους ονόμασε Τηλεβόες, από τον Τηλεβόα, τον επώνυμο ήρωα, που κατέλαβε τη Λευκάδα εξορμώντας από την Τάφο. Σήμερα, την Τάφο τη λένε Μεγανήσι.

– Την όμορφη ανηψιά του, την Αφροδίτη – αν δεχθούμε πως είναι κόρη του Δία και της Διώνης και πως δεν είναι αφροπλασμένη από τα γεννητικά όργανα του Ουρανού, που τα έκοψε ο Κρόνος και τα πέταξε στη θάλασσα – την κατέκτησε και αυτή ο Ποσειδώνας;

– Δεν του γλίτωσε! Την κατέκτησε και μαζί της απέκτησε τον Έρικα, και ας λένε πως είναι γιός του Αργοναύτη Βούτη. Ο Έρικας έδωσε το όνομά του στο σικελικό βουνό, που στην κορυφή του υπήρχε ναός της Αφροδίτης. Ήταν άτυ-

χος, γιατί τον σκότωσε ο Ηρακλής, όταν είχε κλέψει τα κοπάδια του Γηρυόνη και ο Έρucas προσπάθησε να του κλέψει τα βόδια. Εκτός από τον Έρucas η Αφροδίτη απέκτησε από το θείο μου και τη Ρόδο, που την παντρεύτηκε ο Ήλιος και πήγε στο νησί, που έχει το όνομά της. Εκεί απέκτησε εφτά παιδιά, τους Ηλιάδες. Πρώτος ήταν ο Κέρκαφος, που παντρεύτηκε την κόρη του αδερφού του Όχιμου και απέκτησε τον Ιάλυσο, τον Λίνδο και τον Κάμειρο. Αυτοί μοιράστηκαν το νησί και ίδρυσαν τρεις πόλεις, που πήραν το όνομά τους.

— Δεν ήταν μόνο η μητέρα σου εκδικητική, όταν διαπίστωνε απιστίες του πατέρα σου, ήταν και η θεία σου η Αμφιτρίτη, όταν απιστύσε ο Ποσειδώνας. Αυτή δεν μεταμόρφωσε τη Σκύλλα σε τέρας;

— Η Σκύλλα ήταν κόρη του θαλασσινού θεού Φόρκη, την αγάπησε ο θείος μου Ποσειδώνας, αλλά το έμαθε η γυναίκα του και ζήλεψε. Με τη βοήθεια της μάγισσας Κίρκης την έκανε τέρας, δηλαδή από τη μέση και πάνω παρέμεινε γυναίκα και από τη μέση και κάτω είχε έξι άγρια σκυλιά, που κατασπάραζαν όποιον πενούσε. Αυτό το τέρας μαζί με τη Χάρυβδη, που τρεις φορές την ημέρα κατάπινε μεγάλη ποσότητα θαλασσινού νερού μαζί με τα πλοία που έπλεαν, αποτέλεσαν το φόβο και τον τρόμο των περαστικών από το στενό της Μεσσήνης, που χωρίζει την Ιταλία από τη Σικελία. Τη Σκύλλα τη σκότωσε ο Ηρακλής, όταν του καταβρόχθισε μερικά βόδια, που άρπαξε από τη χώρα του Γηρυόνη.

— Αυτός, ο βασιλιάς των θαλασσών, για τον έρωτα μιας γυναίκας καταδέχτηκε να γίνει παραπόταμος για να την κατακτήσει. Δεν είναι έτσι;

— Πρόκειται για την Τυρώ, την κόρη του Σαλμωνέα, γιού του Αιόλου και βασιλιά της Ήλιδας, που τον κεραυνοβόλησε ο πατέρας μου, γιατί ήθελε να τον μιμηθεί. Μητέρα της ήταν η Αλκιδίκη, κόρη του βασιλιά της Αρκαδίας.

Η Τυρώ, λοιπόν, αγάπησε τον ποταμό Ενιπέα, που ήταν παραπόταμος του Πηνειού και που σήμερα λέγεται Τσαναργλής. Ο Ενιπέας δεν ανταποκρίθηκε στον έρωτά της και αυτή πήγαινε κάθε μέρα στις όχθες του και έκλαιγε. Κάποτε, αναδύθηκε από τα νερά του ποταμού ο Ποσειδώνας, του άρεσε, μεταμορφώθηκε σε Ενιπέα και την κατάκτησε. Από την ένωσή τους γεννήθηκαν δίδυμα αγόρια, ο Πελίας και ο Νηλέας, που όταν μεγάλωσαν σκότωσαν τη Σιδηρώ, τη δεύτερη γυναίκα του Σαλμωνέα, που κακομεταχειριζόταν τη μάνα τους.

Ύστερα, η Τυρώ παντρεύτηκε το θείο της Κρηθέα, που ήταν αδερφός του πατέρα της, και απέκτησε τον Αίσιονα, τον Φέρητα και τον Αμυθάονα.

— Ποιά ήταν η τύχη του Πελία και Νηλέα;

— Όταν γέννησε τους δύο γιούς του η Τυρώ, τους εγκατέλειψε σε ερημικό μέρος όπου τους βρήκε ένας αλογοβοσκός. Τον πρώτο τον ονόμασε Πελία, γιατί τον χτύπησε ένα άλογό του και το πρόσωπό του έγινε πελιό, δηλαδή πελιδνό, και τον δεύτερο Νηλέα, γιατί τον λυπήθηκε μια σκύλα και τον βύζαξε. Από το "κατελέησε", που σημαίνει λυπήθηκε, βγήκε ο Νηλέας.

Όταν μεγάλωσαν ο Πελίας έμεινε στη Θεσσαλία, στην Ιωλκό, και επειδή μάλωσε με τον αδελφό του, ο Νηλέας πήγε στην Πύλο, στη Μεσσηνία.

— Φαίνεται, πως τα δυο αδέρφια, Δίας και Ποσειδώνας, είχαν και συνεργασία στα ερωτικά τους σκάνδαλα. Ο πατέρας

σου δεν έριξε στα δίχτυα του αδελφού του τη Μήστρα;

— Και αυτή έπεσε μέσα, όχι από πόθο ερωτικό, αλλά από την αγάπη της για τον πατέρα της το Θεσσαλό Ερυσίχθωνα, που τον καταράστηκε η Δήμητρα να μη χορταίνει ποτέ, επειδή της έκοψε ένα ιερό άλσος της. Η Μήστρα, τότε, προσφέρθηκε στον Ποσειδώνα και απέκτησε την ικανότητα να μεταμορφώνεται όποτε ήθελε σε ότι ζώο επιθυμούσε. Για να βοηθάει τον πατέρα της από την αχόρταγη βουλιμία του, μεταμορφωνόταν σε αγελάδα ή φοράδα, που ο πατέρας της την πήγαινε στην αγορά για πούλημα. Για αντάλλαγμα έπειρνε μικρότερα ζώα, που τα έφερνε στο σπίτι, τα έψηνε και τα έτρωγε. Την άλλη μέρα η Μήστρα, που αμέσως μετά την αγοραπωλησία έπαιρνε τη μορφή της, ξαναγινόταν πάλι ζώο για πούλημα ή ανταλλαγή.

Ο πατέρας μου είπε στον αδελφό του να πάρει τη Μήστρα και να πάει στην Κώ. Εκεί γεννήθηκε ο Ευρύπυλος, αλλά τον άφησε και έφυγε, για να πάει κοντά στον αχόρταγο πατέρα της. Τον Ευρύπυλο τον σκότωσε ο Ηρακλής, όταν ήταν βασιλιάς της Κώ, γιατί, όταν επέστρεφε από την Τροία, δεν τον άφησε ν' αράξει στο νησί.

— Πριν φύγει για την Κώ η Μήστρα, νομίζω, είχε κάποια περιπέτεια με το Σίσυφο, το βασιλιά της Κορίνθου.

— Σωστά. Ο Σίσυφος υπήρξε ο πιο πονηρός και αδίστακτος θνητός. Ήταν γιός του Αιόλου. Όταν, λοιπόν, έμαθε τις ικανότητες της Μήστρας να μεταμορφώνεται, θέλησε να τις εκμεταλευτεί αυξάνοντας τα κοπάδια του. Τη ζήτησε από τον πατέρα της τον Ερυσίχθωνα τάχα να την παντρέψει με το γιό του, το Γλαύκο. Ο Ερυσίχθωνας κατάλαβε την πονηριά

του, αλλά την έδωσε, αφού πρώτα του πήρε για δώρο πολλά ζώα. Όταν πήγε η Μήστρα στην Κόρινθο, που τότε την έλεγαν Εφύρα, δεν την πάντρεψε με το Γλαύκο, αλλά θέλησε να την εκμεταλευτεί, όπως ο πατέρας της. Την πρώτη ημέρα, που τη μεταμόρφωσε και την αντάλλαξε με μικρότερα ζώα, αυτή έγινε και πάλι γυναίκα και, αντί να πάει στο σπίτι του μελλοντικού πεθερού της, πήγε στον πατέρα της. Εκεί, την ανακάλυψε ο Σίσυφος και ζήτησε να πάρει πίσω τα δώρα, που έδωσε στον Ερυσίχθωνα. Αυτός αρνήθηκε την επιστροφή τους και ήρθαν στα χέρια. Τη διαφορά την έλυσε ο πατέρας μου, που δεν ήθελε ο Σίσυφος ν' αποκτήσει απογόνους, γιατί, όταν έκλεψε την Αίγινα, την κόρη του Ασωπού, ο Σίσυφος το μαρτύρησε στον πατέρα της. Έδωσε, λοιπόν, την εντολή στον Ποσειδώνα να φύγει με τη Μήστρα για την Κώ.

— Λέγεται, πως η Έλλη, η κόρη του Αθάμαντα, δεν πνίγηκε στη θάλασσα, που πήρε το όνομα Ελλησποντος, αλλά πως την έσωσε ο Ποσειδώνας και την κατέκτησε.

— Δίκιο έχεις. Όπως ξέρεις, η Έλλη είχε μάνα τη Νεφέλη και αδελφό το Φρίξο. Ο πατέρας της Αθάμαντας παντρεύτηκε για δεύτερη φορά την Ινώ, που δεν αγάπησε τα δυο αδέρφια. Για να απαλλαγεί από αυτά, ειδοποίησε τις γυναίκες της Βοιωτίας να κρύψουν κρυφά από τους άντρες τους καρπούς, που είχαν για σπορά. Έτσι, η σπορά δεν απέδωσε και οι άνθρωποι πεινούσαν. Ο Αθάμας έστειλε τότε στο Μαντείο των Δελφών να τον συμβουλευθούν. Η πανούργα Ινώ είχε φτιάξει έτσι τα πράγματα, ώστε η απάντηση του μαντείου να είναι ο θάνατος του Φρίξου. Κάτω από την πίεση των κατοίκων, ο Αθάμας δέχτηκε

να θυσιάσει το γιό του, αλλά την τελευταία στιγμή εμφανίζεται η μητέρα του η Νεφέλη και παίρνει τον Φρίξο και την Έλλη, τους ανεβάζει σ' ένα χρυσόμαλλο κριάρι και τους στέλνει στην Κολχίδα. Περνώντας ανάμεσα στο Σίγειο και στη Θράκη, η Έλλη πέφτει από το κριάρι στη θάλασσα. Τότε, τη βρήκε ο Ποσειδώνας και την έκανε δική του. Από την ένωσή τους γεννήθηκε ο Παίονας, από τον οποίο προήλθε η φυλή των Παιόνων, στις όχθες του ποταμού Αξιού.

– Αιμομείκτης δεν ήταν μόνο ο πατέρας σου, ήταν και ο αδελφός του ο Ποσειδώνας, αφού πήγε και αυτός, όπως και ο πατέρας σου, με την αδελφή του τη Δήμητρα. Από τη Δήμητρα ο πατέρας απέκτησε την Περσεφόνη, ο θεός σου απέκτησε παιδιά;

– Τον Αρείονα και τη Δέσποινα. Να πώς έχει η ιστορία: Όταν η Δήμητρα έψαχνε να βρει την κόρη της Περσεφόνη, την αντάμωσε ο Ποσειδώνας στη Θέλπουσα της Αρκαδίας και θέλησε να την κατακτήσει. Αυτή, για να τον αποφύγει, μεταμορφώθηκε σε φοράδα και έβοσκε με τα άλογα του Όγκου, του βασιλιά της Θέλπουσας της Αρκαδίας.

Μια μέρα, πέρασε από τα νερά της Στύγας στα Αροάνια Όρη, το σημερινό Χελμό, είδε τον εαυτό της άσχημη φοράδα μέσα στα νερά και τα καταράστηκε να μαυρίσουν. Από τα μαύρα νερά έγινε το σημερινό Μαυρονέρι.

Ο θεός μου, προκειμένου να πετύχει το σκοπό του δεν άργησε να μεταμορφωθεί σε άλογο και να κατακτήσει την αδελφή του. Όταν το κατάλαβε η Δήμητρα, θύμωσε, γι' αυτό ονομάστηκε και Ερινύς, δηλαδή θυμωμένη. Ύστερα, όμως, ηρέμησε, λούστηκε στα νερά του ποταμού Λάδωνα και πήρε το όνομα Λουσία.

Από τον έρωτα του θείου μου Ποσειδώνα και της θείας μου Δήμητρας, όπως σου είπα γεννήθηκαν δυο παιδιά. Ο Αρείονας, που ήταν ένα άλογο ταχύτατο και που στην αρχή το πήρε ο Όγκος και ύστερα ο Ηρακλής και ο Άδραστος, και η Δέσποινα, που την έλεγαν και Κυρά ή Αφέντρα. Γι' αυτή, λένε, πως απαγορευόταν ν' αναφέρουν το όνομά της παρά μόνο σε μυστικές τελετές.

– Εκτός από την Ευρώπη, την κόρη του Αγήνορα και της Τελέφασσας, που ερωτεύτηκε ο πατέρας σου, υπήρχε και μια άλλη Ευρώπη, που την ερωτεύτηκε ο θεός σου. Ποιά ήταν;

– Αυτή ήταν κόρη του Τιτυού, του φοβερού Γίγαντα, που ήταν γιός του πατέρα μου από την Ελάρα. Όταν την είδε ο Ποσειδώνας την αγάπησε και μαζί της απέκτησε τον Εύφημο.

– Τον Αργοναύτη;

– Ναι, αυτόν, που όταν οι Αργοναύτες περνούσαν τις Συμπληγάδες πέτρες, άφησε να περάσει πρώτα ένα περιστέρι. Είναι ο ίδιος, που όταν ο θεός Τρίτωνας του έδωσε ένα μαγικό σβώλο, τον πέταξε στη θάλασσα και αναδύθηκε το νησί Θήρα. Τον Εύφημο τον τιμούσαν στο Ταίναρο.

– Και με κάποια γυναίκα εγγονού του είχε σχέση ο θεός σου και μάλιστα απέκτησε δυο παιδιά, τον Εύρυτο και τον Κτέατο, που ήθελαν να τους παρουσιάσουν σαν ένα άνθρωπο με δυο κεφάλια, και που τους σκότωσε ο Ηρακλής.

– Αυτά τα παιδιά ήταν οι Μολιονίδες, δηλαδή τα παιδιά της Μολιόνης. Η Μολιόνη ήταν γυναίκα του Άκτορα, που την αγάπησε ο Ποσειδώνας, όπως αναφέραμε.

– Και γιατί τη θέλουν γυναίκα του εγγονού του;

– Γιατί ο πατέρας του Άκτορα ήταν ο

Ήλιος, που ήταν γιός του Ποσειδώνα από την Ευρυκίδα, την κόρη του Ενδυμίωνα, από τον έρωτά του με τη Σελήνη.

– Είναι αυτός, που απέκτησε πενήντα κόρες με τη Σελήνη και κοιμήθηκε αιώνιο ύπνο;

– Αυτός είναι. Ήταν ένας όμορφος βοσκός, που τον είδε η Σελήνη και τον ερωτεύτηκε. Ύστερα από παράκληση δική της στο Δία, ο Ενδυμίοντας ζήτησε μια χάρη: να κοιμηθεί πάντα νέος. Ο Δίας του την έκανε.

– Εκεί που ο θεός ποταμός Αλφειός υπήρξε άτυχος στον έρωτά του για την Άρτεμη και τη Νύμφη της, την Αρέθουσα, ο θεός σου ο Ποσειδώνας κατάφερε να κατακτήσει τη δεύτερη πολύ εύκολα σε σχέση με τον Αλφειό, που του έκανε τη ζωή δύσκολη.

– Ο Αλφειός ήταν πάντα ερωτιάρης. Βάλθηκε να κατακτήσει όχι μονάχα την Άρτεμη, αλλά και τις Νύμφες της. Μια μέρα που η Άρτεμη με τις Νύμφες είχαν γιορτή στις εκβολές του ποταμού, θέλησε να την πλησιάσει, αλλά αυτή πασάλειψε το πρόσωπό της με λάσπη και ο Αλφειός δεν τη γνώρισε. Δοκίμασε, όμως, να πλησιάσει τη Νύμφη Αρέθουσα, που και αυτή, όπως η Άρτεμη, περιφρονούσε τον έρωτα. Τρομοκρατημένη η Αρέθουσα έτρεξε να γλιτώσει από τον Αλφειό, μέχρι που κάποτε εξαντλημένη παρακάλεσε την Άρτεμη να τη σώσει. Η θεά την πήρε με ένα σύννεφο και την έκανε πηγή και, για να μην ενώσει ο ποταμός τα νερά με την πηγή, χώρισε τη γη στα δύο.

– Ο θεός σου πώς την κατέκτησε;

– Σα θεότητα της πηγής Αρέθουσας, που βρισκόταν κοντά στη Χαλκίδα, ενώθηκε μαζί της και απέκτησε τον Άβαντα, βασιλιά του Άργους. Από αυτόν προήλ-

θαν οι Άβαντες, που κατοικούσαν στη δυτική πλευρά της κεντρικής Εύβοιας.

– Λέγεται, πως ο Ευρυπίδης έγραψε δύο τραγωδίες, που χάθηκαν: Τη "Μελανίππη ή δεσμώτη" και τη "Μελανίππη ή σοφή", εμπνευσμένες από κάποια Μελανίππη, ερωμένη του Ποσειδώνα. Ποιά ήταν αυτή;

– Η ιστορία ξεκινάει από τον Έλληνα, το γιό του Δευκαλίωνα, που έδωσε το όνομά του στη φυλή μας. Αυτός, παντρεύτηκε τη Νύμφη Ορθυίδα και απέκτησε τον Αίολο, το βασιλιά της Θεσσαλίας, που λεγόταν Αιολία. Ο Αίολος παντρεύτηκε την Ωκυρρόη, που διδάχτηκε από τον Κένταυρο και από τον Ασκληπιό την τέχνη να γλιτώνει ανθρώπους. Αυτό εξόργισε τον πατέρα μου και την έκανε φοράδα. Έτσι, άλλαξε το όνομά της και το έκανε Ίππη ή Ιππιώ.

Ο Αίολος από την Ίππη απέκτησε μια όμορφη κόρη, τη Μελανίππη, που θα πει μαύρη φοράδα. Κάποτε, ο Αίολος έκανε ένα φόνο και γι' αυτό εξορίστηκε. Τότε, βρήκε την ευκαιρία ο θεός μου να την κατακτήσει. Από τον έρωτά τους γεννήθηκαν δίδυμα αγόρια, ο Αίολος, που πήρε το όνομα του παππού του, και ο Βοιωτός.

– Ασφαλώς ο Ποσειδώνας, όπως και ο πατέρας σου, από μικρός θα έδειξε την ερωτομανία του. Ποιά ήταν η πρώτη του ερωμένη;

– Η μητέρα του θείου μου και γιαγιά μου, η Ρέα, τον εμπιστεύτηκε στους Τελχίνες, τους δαίμονες της Ρόδου, παιδιά του Πόντου και της Γαίας. Αυτοί, είχαν μια αδελφή, την Αλία. Μόλις ανδρώθηκε ο Ποσειδώνας έσπευσε να την κατακτήσει. Αυτή ήταν η πρώτη ερωμένη του. Από αυτή απέκτησε έξι γιούς, που τους χτύπησε με τρέλα η Αφροδίτη και εκείνοι αποπειράθηκαν να βιάσουν την ίδια

τους τη μάνα. Ο Ποσειδώνας θύμωσε για τη συμπεριφορά των γιών του και τους βαράθρωσε στη θάλασσα. Η Αλία, απελπισμένη, έπεσε και αυτή στη θάλασσα. Οι κάτοικοι της Ρόδου της καθιέρωσαν λατρεία με το όνομα Λευκοθέα.

– Εκτός από τους έξι γιούς η Αλία δεν είχε άλλα παιδιά;

– Είχε και τη Ρόδη, που τάχα έδωσε το όνομά της στη Ρόδο, αλλά μάλλον η Ρόδη, που έδωσε το όνομά της στο νησί, ήταν κάποια άλλη ερωμένη του Ποσειδώνα. Μπορεί να ήταν και ξαδέλφη μου, δηλαδή κόρη της νόμιμης γυναίκας του θείου μου, της Αμφιτρίτης.

– Και από τις Πλειάδες, ο Ποσειδώνας απέκτησε παιδιά. Ποιές ήταν αυτές;

– Οι Πλειάδες ήταν επτά αδελφές, κόρες του Άτλαντα και της Πλειόνης. Ονομάζονταν: Ταΰγέτη, Αλκινόη, Ηλέκτρα, Αστερόπη, Κελαινώ, Μαία και Μερόπη. Όλες ενώθηκαν με θεούς, εκτός από τη Μερόπη, που παντρεύτηκε το Σίσυφο. Τις Πλειάδες ερωτεύτηκε ο Ωρίωνας και τις κυνηγούσε για πέντε χρόνια. Αυτές, για να τον αποφύγουν, έγιναν περιστέρια. Ο Δίας τις λυπήθηκε και τις έκανε αστέρια. Της Μερόπης το αστέρι λάμπει λιγότερο, γιατί ντρεπόταν, που είχε άντρα το Σίσυφο.

Από τις επτά αδελφές ο Ποσειδώνας κατέκτησε τις δύο, την Αλκυόνη και την Κελαινώ. Από την Αλκυόνη απέκτησε τον Υριέα, που βασίλευσε στη Βοιωτία, και τον Υπερήνορα. Από την Κελαινώ απέκτησε το Λύκο, το γενάρχη των Αρκάδων, που ο πατέρας του τον έστειλε στη Νήσο των Μακάρων.

– Είπαμε, Ελευθώ, πως ο θεός σου Ποσειδώνας πήγε με την κόρη του Αίολου, τη Μελανίππη, που την είχε αποκτήσει με την πρώτη του γυναίκα, την

Ωκυρρόη ή Ίππη. Είχε, όμως, αποκτήσει και πολλά παιδιά και από μια άλλη κόρη του Αίολου, από τη δεύτερη γυναίκα του την Ευαρέτη.

– Αυτή ήταν η Κανάκη, μια από τις πέντε θυγατέρες του Αίολου και της Ευαρέτης. Ο Ποσειδώνας ερωτεύτηκε την Κανάκη, που, όπως η μάνα της, έτσι κι' αυτή, του βγήκε γόνιμη και απέκτησε πέντε γιούς: τον Οπλέα, το Νηρέα, τον Επωπέα, τον Αλωέα και τον Τριόπα. Από αυτούς, ο Επωπέας είχε γιό το Μαραθώνα, που κατοίκησε την Αττική. Ο Αλωέας παντρεύτηκε την Ιφιμέδεια. Την Ιφιμέδεια, δηλαδή τη γυναίκα του γιού του, κατέκτησε ο Ποσειδώνας και απέκτησε τον Ώτο και τον Εφιάλτη, που ήταν γίγαντες και για τους οποίους μιλήσαμε. Ο Τριόπας απέκτησε τον Ερυσίχθονα.

– Αυτόν τον ακόρεστο, που τον καταράστηκε η Δήμητρα να μη χορταίνει ποτέ και που η κόρη του η Μήστρα έτρεχε να προλάβει να του εξασφαλίζει τροφή;

– Αυτόν, και που στο τέλος μέσα στην τρέλα του καταβρόχθισε τον ίδιο τον εαυτό του. Αναφερθήκαμε σ' αυτόν.

– Και ο Κύκλωπας Πολύφημος, ο μονόφθαλμος, που αιχμαλώτισε τον Οδυσσέα, ήταν γιός του Ποσειδώνα;

– Αυτόν ο θεός μου τον απέκτησε από τον έρωτά του με τη Θόωσα, την κόρη του Φόρκη, του θαλασσινού θεού. Αιχμαλώτισε, πραγματικά, τον Οδυσσέα και τους δώδεκα συντρόφους του και άρχισε να τους καταβροχθίζει. Ο Οδυσσέας γλίτωσε όταν τον μέθυσε και τον τύφλωσε. Από τότε ο Ποσειδώνας κυνηγούσε τον Οδυσσέα.

(Συνέχεια στο επόμενο τεύχος)